الدكتور سعدعبدالرحمن

Swell wille



القياس النفسم

(النظرية والتطبيق)

تأليف

د. سعد عبد الرحمن

أستاذ علم النفس _ كلية البنات جامعة عين شمس

> الطبعة الثالثة ١٤١٨هـ / ١٩٩٨م

ملتزم الطبع والنشر ار الفكر الحربي

۹٤ شارع عباس العقاد ـ مدينة نصر ـ القاهرة
 ت: ٢٧٥٢٩٨٤ ـ فاكس: ٢٧٥٢٧٣٥

١٥٣ سعد عبد الرحمن.

سع ق ى القياس النفسى: النظرية والتطبيق/ تأليف سعد عبد الرحمن. مالقاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٩٨.

۴۰۸ ص: جد؛ ۲۶ سم .

ببليوجرافية: ص٧٠٤.

تدمك : ۲ ـ ۲۰۱۶ ـ ۱۰ ـ ۷۷۷.

١ ـ علم النفس ـ طرق القياس. أ ـ العنوان.

تصميم وإخراج فنى

محيى الدين فتحى الشلودي



الأهداء

إلى صلحب هذا الفرس، وصلحب هذا الثمر إلى عبد العزيز الفوصي في جوار ربه.

أمناذا رائدا ومعلما جليل أهدي هذا الجهد المنواضع

د. سفد عبد الرحمن

محتويات الكتاب

الموضوع الصفحة

الفصل الأول القياس في علم النفس ـ مفاهيم أساسية

	Himmel Lines a Committee Co. Co
944	معنى القياسو
	المنطوق الريّاضي
•	خواص الأرقام
•	خواص الأرقام
	نزعة الأرقام إلى التشتت أو الانتشار
	ارتباط الأرقام
	تدريبات ومسائل
	المراجع
•	
•	الفصل الثاني نظرية القياس في علم النفس ــ المسلمات والمستويات
	الفصل الثاني نظرية القياس في علم النفســ المسلماتــ والمستوياتــ
	الفحل الثاني نظرية القياس في علم النفس- المسلمات والمستويات المسلمات الرئيسية لنظرية القياس
	الفحل الثاني نظرية القياس في علم النفس ـ المسلمات والمستويات المسلمات الرئيسية لنظرية القياس
	الفحل الثاني نظرية القياس في علم النفس ـ المسلمات والمستويات المسلمات الرئيسية لنظرية القياس
	الفحل الثاني نظرية القياس في علم النفس ـ المسلمات والمستويات المسلمات الرئيسية لنظرية القياس
	الفحل الثاني نظرية القياس في علم النفس ـ المسلمات والمستويات المسلمات الرئيسية لنظرية القياس

الموضوع

91	معامل فای
94	اختبار ماكنمار لدلالة التغير
90	اختبار كوشران ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
97	مقياس الترتيب
9.4	المعالجة الإحصائية لمستوى الترتيب
4.4	تحويل الرتب إلى درجة على مقياس عشرى
1 - 4	اختبار وكلوكس للأزواج المتماثلة
1.0	اختبار مان ـ ويتنى
١١.	طريقة فريدمان لتحليل التباين (عن طريق الرتب)
117	الارتباط في مستوى الترتيب
114	معامل سبيرمان
110	معامل كندال للتوافق (و)
171	مستوى الوحدات (الفئات) المتساوية
170	المعالجة الإحصائية لمستوى الوحدات المتساوية
177	إحصاءات الدلالة في مستوى الوحدات المتساوية
141	حساب دلالة الفرق بين متوسطين
147	حساب دلالة الفرق من نسبتين مئويتين
140	حساب دلالة الفرق بين أكثر من متوسطين
184	الارتباط في مستوى الوحدات المتساوية
188	معامل الارتباط ثناثى التسلسل Biserial
187	معامل الارتباط ثنائي التسلسل الخاص Point Biserial
189	معامل الارتباط الجزئي
	معامل الارتباط المتعدد
101	مقياس النسبة

الموضوع

جداول إحصائية (ت، معامل فيشر)	104
جداول إحصائية دلالة معامل ارتباط بيرسون (ر)١٥٣	108_10
المراجع	100
الفصل الثالث	
أحوات القياس في علم النفس: التحليل والبناء	
أنواع الأدوات ٩	109
اداة القياس الجيدة،	171
ثبات المقياس	172
طلطرق التجريبية لتعيين معامل ثبات الاختبار	#Cx
طريقة إعادة التطبيق	177
طريقة الصور المتكافئة ٧	771
طريقة التجزئة النصفية ٧	771
طريقة التناسق الداخلي	١٧٠
معامل ألفا والبناء الداخلي للاختبار	177
الجداول التقريبية لحساب معامل ثبات الاختبار	178
العوامل التي تؤثر في ثبات الاختبار	177
صدق المقياس	١٨٣
	118
طرق تعيين معامل صدق الاختبار	۲۸۱

العوامل التي تؤثر على صدق الاختبار

العلاقة بين الصدق والثبات

بناء الاختبارات



198

الصفحة	الموضوع

3 . 7	تحليل البنود
۲۱۷	إعداد جداول المعايير
777	المراجع

الفصل الرابع مقاييس الذكاء والقدرات

	مفاهيم الذكاء والقدرات سيسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
7	الفروق الفردية في الذكاء والقدرات
101	قياس الذكاء والقدرات
Y 0 Y	اختبارات الذكاء والقدرات
۸۶۲	تحليل اختبارات الذكاء والقدرات سيسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
۲٧٠	تحليل التجمعات _ حساب معامل الانتماء
377	التحليل العاملي
۲۸ ۰	طرق التحليل العاملي
۲۸۰	طريقة سبيرمان
777	طريقة ثرستون
۲۹.	طريقة فؤاد البهى
444	تفسير عملية التحليل العاملي
797	الم اجع

الفصل الخامس

مقاييس شخصية

٣٠١	مَّفاهيم عامةنسسنسسنسسنسسنسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
۲۱۱	· الشخصية لحون طريق القوائم والاستفتاءات
۱۳۳	بناء وتحليل استفتاءات الشخصية
۸۳۳	بعض الطرق الخاصة لحسّاب صدق وثبات استفتاءات الشخصية
450	إقياس الشخصية عن طريق مقاييس التدريج
454	فياس الشخصية عن طريق التصنيفات φ - Sorts يستسسست
404	المراجع

القصل السادس

مقاييس الإتجامات النفسية

۳٥٨	معنى الاتجاه النفسى
۳٦.	مكونات الاتجاه النفسى وعناصره سيستستستستستستستستست
۱۲۳	عملية تكوين الاتجاه النفسي
۷۲۳	قياس الاتجاهات النفسية
۳٦٧	مقياس التباعد النفسى الاجتماعي
۲٦۸	مقياس ثرستون
۳۷۰	مقياس ليكرت
4 40	مقياس جوثمان
444	طرق أخرى في قياس الاتجاهات
۳۸۳	وجهة ٌ نظر أخرى في قياس الاتجاهات
" ለ٤	المراجع

الموضوع

الفصل السابع

مقاييس العلاقات السوسيومترية

، بقة مورينو			. 70 1
ريقة مورينو		1848-001-1856-00-03-3-7-7-18-3-28-7-7-18-7-18-3-3-18-3-18-3-18-3-18-3-18	طريقه موريد
اء الاختبار السوسيومتري		ِ السوسيومتري	بناء الاختبار
عتيار الموقف الاجتماعي		ب الاجتماعي	اختيار الموقف
بياغة السؤال السوسيومترى	nacazásáklapaéotonnagysásosas	ال السوسيومترى	صياغة السؤا
ىداد التعليمات	10194999181144000681004949000	مات	عداد التعليه
ريقة جارديز وتومبسون	910)990001919191919191119141	يز وتومبسون	طريقة جاردي
بديل الطريقة	1902 N 65 186 186 186 186 186 186 186 186 186 186		نعديل الطريا
لميل نتائج الاختبار السوسيومتري يسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيس	ِمتری	الاختبار السوسيومترى	نحليل نتائج
ساب الدرجة السوسيومترية	10121 LHHERO GODDO (405495 DD19) (جة السوسيومترية	حساب الدر.
صفوفة السوسيومترية ٨	0000005500050005500055005	موسيومترية	المصفوفة الس
عاملات السوسيومترية ١	44484488448888888888888888888888888888	سوسيومترية	لمعاملات ال
راجع			المراجع يييي

تقطير



أقدم هذا الكتاب لكل من يهتم بموضوعات القياس والتقويم في علم النفس، وكل مشتغل بالاختبارات والمقاييس والتقويم، وبالذات في مجال البناء والتحليل. وقد اهتممت إلى حد كبير بأن أجمع أطراف هذه الموضوعات من واقع الخبرة والممارسة سواء على مستوى الدراسة والتعلم أو التدريس والتعليم: فقد كانت تعليمات أساتذتي لتصحيح أخطائي خير معين لي على فهم أصول حرفة القياس في علم النفس، وأراني شاكراً لهم وفي مقدمتهم أساتذتي عبد المعزيز القوصي رحمه الله، ومحمد خليفة بركات، ومحمد نسيم رأفت رحمه الله، وفؤاد البهي السيد رحمه الله، وفيليب فرنون، وإدواردز بنفولد، وهارولد چيمس، كما كانت أيضا أخطاء تلاميذي وحواري معهم من أجل تصحيح هذه الأخطاء على مدى ما يزيد على ثلاثين عاما خير معين لي على تنظيم المعلومات والمعارف، وترتيبها وتبويبها لتصاغ في برنامج تعليمي في مادة القياس النفسي.

ويضم هذا الكتاب سبعة فصول: يدور الأول حول المفاهيم الأساسية المتصلة بالقياس، وخماصة فيما يتعلق بالأعداد وبعض القواعد الحسابية والرياضية التى تلزم دارس القياس النفسى، وفي الفصل الشاني نتناول في شيء من التوضيح المسلمات الأساسية لنظرية القياس النفسى ومستويات القياس المختلفة، مع بيان مفصل لكيفية التعامل الإحصائي مع كل مستوى من هذه المستويات.

وفى الفصل الثالث نستعرض فى غير إيجاز تحليل وبناء أدوات القياس فى علم النفس والمواصفات الأساسية لأداة القياس الجيدة وما يتعلق بهذه الأمور من تفصيلات نجد أنها ذات أهمية لمن يريد إجادة الموضوع الرئيسي لهذا الكتاب.

وفى الفصل الرابع نستعرض مقاييس الذكاء والقدرات، وفى الخامس مقاييس الشخصية، وفى السادس مقاييس الاتجاهات النفسية، وأخيراً وفى الفصل السابع نشير إلى مقاييس العلاقات السوسيومترية.

وبعد

فإننى أرجو أن يجد القارئ في هذا الكتاب كل ما يمكن أن يساعده على تفهم مادة القياس النفسى.

د . سعد عبد الرحمن

مقدمة الطبعة الثالثة

أقدم هذا الكتاب مرة أخرى تحت عنوان القياس النفسى: النظرية والتطبيق.

أقدمه إلى زملائى وتلاميذى: أقدمه إلى زملائى بعد أن تلقيت عديدا من الاقتراحات والإضافات منهم. فأرجو أن أكون قد وفقت فى تنقيح الطبعة الأولى فى ضوء ملاحظاتهم البناءة.

وأقدم الكتاب إلى تلاميذى الذين لولا إقبالهم عليه واستفادتهم منه ما كنت أقدمت على إعداده مرة أخرى. وحقيقة الأمر أننى استفدت كثيرا من عملية تحليل أخطاء الطلاب فى مادة القياس النفسى على مدى سنوات عديدة، وبذلك أصبح هذا الكتاب بمثابة برنامج تعليمى فى هذه المادة. فقد تعمدت الإكثار من الحوار والمناقشة وتقديم الأمثلة المناسبة حتى يتمكن الطالب من فهم هذه المادة، وخاصة أن الكثيرين من دارسى علم النفس ليست لديهم الخلفية الرياضية الكافية لمواكبة محتوى هذا الفرع من علم النفس.

وأعود فاقول: إن أملى كبير في أن يقدم هذا الكتاب الفائدة المتوقعة لدارسي علم النفس ومادة القياس النفسي.

القاهرة في ٦ أكتوبر ١٩٩٧.

د . سعد عبدالرحمن

الفصاء الأواء

القياس في علم النفس . (مفاهيم أساسية)

هل يمكن لإنسان هذه الفترة الأخيرة من القرن العشرين أن يتصور هذا العالم بلا علم أو تقنية علمية؟ وهل يمكنه أن يتصور كذلك أن هذا العلم أو ذاك بلا موضوعية؟ إذا أمكنه أن يتصور ذلك، فقد تصور عالمًا عاجزًا ذا علم عاجز. فإن العالم بلا علم هو عالم عاجز. والعلم بلا موضوعية هو علم عاجز. وموضوعية العلم هي قدرته على القياس والتنبؤ.

وعلم النفس من العلوم التي نمت وتطورت من خلال الاحتكاك والمتفاعل مع العلوم الأخرى. فقد أخمذ علم النفس الكثير عن هذه العلوم مثل الرياضيات وعلوم الحياة والعلوم الطبيعية، وذلك أثناء محاولته الاستقلال عن الفلسفة بوصفها أم العلوم.

وكما هو معروف فإن ما أخذه علم النفس عن هذه النظم العلمية لم يكن المحتوى كما هو، بل كان المنهج وطريقة الدراسة، إذ إن محتوى علم النفس يجب أن يتميز ويستقل بذاته عن سائر مجتويات العلوم الأخرى، هذا المحتوى هو في أبسط صوره وأعقدها في نفس الوقت هو سلوك الإنسان.

وأما عن المنهج فقد أخذ علم النفس عن العلوم الطبيعية منهج التجريب، وعن الرياضيات منهج القياس.

ومن الطريف أن هذين المنهجين قد تطورا وتقدما بصورة أسرع مما لو كانا لا يزالان جزأين من العلوم الطبيعية أو الرياضية. فمنهج التحليل العاملي على سبيل المثال ابتدع واستنبط من أجل تحليل القدرات العقلية في ميدان علم النفس المعرفي، ومعاملات الارتباط بصورها المختلفة، وكذلك الأدوات الإحصائية الأخرى أجهدت تطويرًا وتحسينًا من أجل إيجاد العلاقات بين متغيرات السلوك الإنساني.

وبذلك يمكن أن نقول: إن علم النفس علم ناقل مبدع نقل الكثير عن العلوم الأخرى، ثم ابتدع الكثير أيضًا مما لم يمكن للعلوم الأخرى، ثم ابتدع الكثير أيضًا مما لم يمكن للعلوم الأخرى،

ونعود ونقول: إن ما يميز موضوعية أى علم من العلوم هو قدرة هذا العلم على تطبيق منهج القياس ومن ثم التنبؤ ومن بعد التحكم؛ لأنه بذلك يكون قد اكتمل كأداة علمية موضوعية صحيحة.

وعلم النفس كعلم إنساني سلوكي أشد ما يكون حاجة إلى مثل هذه القدرة على تطويع عمليتي القياس والتنبؤ ومن ثم التحكم Control .

وحقيقة الأمر أن محاولة استخدام منطق القياس في علم النفس ليس حديثًا كما نتصور، ولكنه بدأ تقريبًا مع بداية علم السنفس كعلم أو قبل ذلك. فإذا كان علم النفس

كما نعلم هو التقدير الكمى لسلوك الأفراد والمتغيرات التى تتعلق بهذا السلوك وتحدده. فقد بدأ المشتغلون بعلم النفس فى البحث عن أسباب سلوك الإنسان وقياس هذه الأسباب وتقديرها منذ أمد ليس بالقريب.

ونحن لا نعدم أن نستعرض فى هذا الميدان الكثير من المحاولات، وخساصة فى المراحل الأولى لنمو علم النفس وتطوره، حسيث تدل هذه المحاولات على مسا بذل من جهد من أجل قياس وتقدير سلوك الإنسان سواء فى موضوعية أو غير ذلك.

فعلم الفراسة تجسيد لهذه المحاولات ودراسة خطوط الكف وقسمات الوجه، وغير ذلك من الدلائل والمؤشرات التى تقود إلى معرفة كنه عقل الإنسان ما هي إلا محاولات من هذا النوع أيضًا.

وَلَكُنَ لَنَ نَسْتَعَـرَضَ هَذَه المحاولات ـ فقد سبق أن ناقشناها في كـتاب سابق (١) ـ بل سوف ننظر إلى القياس في علم النفس منذ بدايته العلمية الموضوعية، أو بمعنى آخر عندما نبتت بذور الرياضيات والإحصاء والتجريب في نـسيج هذا العلم التي لولاها ما قام علم النفس كعلم مستقل بمنهجه ومحتواه.

يقول جيلفورد، وهو رائد من رواد القياس النفسى: إن تقدم أى علم من العلوم إنما يقاس بقدرة هذا العلم على تطويع واستخدام رياضياته. ورياضيات علم النفس هي عمليات القياس. ومهما كان مقدار الصحة في قول جيلفورد فيانه مما هو معروف أن عملية القياس في أى ميدان تقود بالضرورة إلى القدرة على التنبؤ الذى هو _ أى التنبؤ _ الهدف القريب لأى علم من العلوم الذى يؤدى كذلك إلى الهدف البعيد وهو التحكم في البيئة الخارجية وضبط متغيراتها والسيطرة عليها. من أجل ذلك سوف نناقش في الفقرات التالية معنى القياس النفسى وما يتعلق به من مفاهيم حتى يستطيع القارئ عند نهاية هذا الفصل أن يلم بمعنى القياس وأسسه الرياضية ومنطقه، وكذلك علاقته ببقية فروع علم النفس الأخرى.

معنى القياس،

القياس هو عملية وصف المعلومات (وصفًا كميًّا)، أو بمعنى آخر استخدام الأرقام في وصف وتبويب وتنظيم المعلومات أو البيانات في هيئة سهلة موضوعية يمكن فهمها، ومن ثم تفسيرها في غير ما صعوبة. ويمكن أن نقول أيضًا أن القياس ـ كما يقول كامبل ـ إنما هو عملية تحويل الأحداث الوصفية إلى أرقام بناء على قواعد وقوانين معينة ـ ومعنى ذلك هو أن القياس عبارة عن تحويل وصف الظواهر إلى ما هو أسهل من حيث التعامل في أكثر طاعة وقابلية إلى التحويل من حالة إلى أخرى ألا وهو الرقم.

⁽١) السلوك الإنساني تحليل وقياس المتغيرات _ مكتبة الفلاح _ الكويت _ ط٣، ١٩٨٣.

وحقيقة الأمر أننا نستفيد من هذه العملية _ عملية تحويل الحدث إلى رقم _ بكل خصائص العملية الرياضية فنتمكن من استخدام المنطق الرياضي حيث نكون في أشد الحجاجة إليه. وبالتمالي نتمكن من أن نحصل على أدق وصف للحدث أو الحمالة أو السيء. ولنأخذ مثالا لذلك:

عندما نقول: «أحمد أطول من محمود»...

هذه عبارة وصفية تعطى فقط المعنى المطلوب فهمه، وهو أن أحمد أكثر طولاً من محمود.

ويمكن أن نقول أيضًا: "على أطول من محمود"...

وهذه عبارة وصفية أخرى لها نفس دلالة العبارة السابقة، أى أن على أكثر طولاً من محمود.

ونصبح الآن في حاجة إلى عبارة ثالثة توضح علاقة على بأحمد من حيث الطول ـ ولكن لا يمكن تحديد العبارة المطلوبة فقد تكون:

أحمد أطول من على.

أو أحمد أقصر من على.

أو أحمد يتساوى مع على من حيث الطول.

والسبب في عدم قدرتنا على تحديد العبارة المطلوبة هو اعتمادنا على وصفية الحدث وليس على كميته.

والآن نحول كل الوصفيات السابقة إلى كميات فنقول:

أحمد طوله ۱۸۰ سم ومحمود طوله ۱۲۰ سم.

.". أحمد يفوق محمود طولا بمقدار: ١٨٠ - ١٦٠ = ٢٠ سم.

ونعود ونقول إن على طوله ١٧٠ سم ومحمود طوله ١٦٠ سم.

.. على يفوق محمود طولا بمقدار: ١٧٠ - ١٦٠ = ١٠ سم.

ثم نقول أخيرًا أن أحمد طوله ١٨٠ سم وعلى طوله ١٧٠ سم.

ن. أحمد يفوق على طولا بمقدار: ١٨٠ - ١٧٠ = ١٠ سم.

وهكذا تحددت العبارة الشالئة التي توضح العلاقة بين أحمد وعلى من حيث الطول، وبالتالي أمكن لنا أن نحدد وضع كل من أحمد وعلى ومحمود على مقياس الطول.

هذه العملية هي عملية قياس، وقد اقتضت ما يلي:

أولاً _ قياس مقدار السمة التي يملكها كل من أحمد وعلى ومحمود ويشتركون جميعا فيها وهي سمة الطول. حيث قمنا بقياس وتقدير طول كل منهم مستخدمين في ذلك الأداة المناسبة.

ثانيا _ قياس الفرق بين قدر السمة التي يملكها كل منهم عن طريق الطرح البسيط كما لاحظناه في الخطوة التالية لقياس طول كل منهم.

وما قلناه عن الطول كسمة مشتركة بين هؤلاء الثلاثة يقال عن الوزن أو سرعة الجرى أو عدد المرات التي يرتاد فيها كل منهم دار السينما أو غير ذلك.

ولكن... هل ينسحب ذلك _ أى ما سبق أن قلناه _ على السمات الأخرى مثل الذكاء أو القدرة الرياضية أو القدرة الميكانيكية أو الثبات الانفعالى أو القدرة الاجتماعية أو غير ذلك من القدرات الإنسانية _ عقلية كانت أم غير ذلك؟.

إن الإجابة على هذا السؤال في صورة مباشرة أو غير مباشرة سوف تكون موضوع الجدل والحوار في هذا الكتاب. ولن ندخر وسعا في محاولة التوضيح والإسهاب كلما دعا الأمر إلى ذلك.

هل الذكاء الإنساني مثل الطول أو الوزن؟

الإجابة بسيطة، ترى أن هناك فرقا بين كلتا السمتين. فالطول أو الوزن سمة ملحوظة ملموسة بذاتها وكيانها ويمكن أن نستخدم لقياسها مقياسا ماديا.

أما الذكاء الإنساني فهو سمة يستدل عليها بأثرها وتأثيرها وليس ببنائها أو كيانها ــ الأمر الذي يجعل قياسها قياسا ماديا موضوعيا أمرا ذا صعوبة خاصة تقتضي أن يكون هناك فرع من علم النفس اسمه القياس النفسي له أسسه وقواعده.

لذلك فإنه عند قياس ذكاء الأفراد يصبح تحديد كمية ما يملكه كل منهم من هذه السمة أمرا افتراضيا بحتا، وتصبح عملية القياس في هذه الحالة قد عبرت الخطوة الأولى إلى الخطوة الثانية مباشرة وعليه أصبحت عملية القياس النفسى هي عملية قياس الفروق بين الأفراد في سمة ما أكثر منها عملية قياس كمية ما يملكه كل فرد من هذه السمة أو تلك والتي يشتركون فيها ويراد تحديد الوضع النسبي لكل فرد منهم على هذه السمة.

وعليه فإنه من الافتراض البحت أن نقول:

إن (أ) يمتلك ٥٠ وحدة من الذكاء،

(ب) يمتلك ٧٠ وحدة من الذكاء.

وعليه فإن (ب) يفوق (أ) بمقدار عشرين وحدة.

ولكن من المعقول أن نقول إن الفرد (ب) أكثر ذكاء من الفرد (أ) كما يدل على ذلك الفرق بينهما على مقياس ما.

وللتوضيح ف إنه يمكن لنا أن نقول إن هذا المصباح أكثر قوة من ذلك المصباح فى هذه الحجرة بالذات، وذلك دون أن نتعرض إلى كمية الكهرباء (القوة) التي يملكها كل مصباح ما دمنا لسنا على علم بطبيعة الكهرباء.

وعلى هذا تصبح عملية القياس في علم النفس هي في الأصل اهتمام بالفروق بين الأفراد بالنسبة للسمات والخصائص المشتركة بينهم أكثر منها عملية قياس لكمية السمة العقلية أو النفسية التي يتميز بها كل فرد من الأفراد ـ ذلك لأننا لسنا على علم . بطبيعة كل سمة من هذه السمات .

ر وربما كأن تحديد عملية القياس على هذا النحو قد جاء نتيجة التطور التاريخي لها. فنحن نلاحظ أن القياس في علم النفس قد تبلور نتيجة وجود اتجاهين واضحين.

أولهما: ذلك الاتجاه المبنى على التجريب الطبيعى والذى أصبح أساس علم النفس التجريبي فيما بعد.

وثانيهما: الاتجاه الذى استخدم الاختبار أو المقياس لتقدير سمة عقلية أو نفسية خاصة ، وربما كان هذا الاتجاه هو الذى كون النواة الأساسية للقياس النفسى كما هو اليوم ، إذ إن استخدام الاختبار يعنى الاهتمام بالخصائص العقلية والسمات النفسية ؛ لأنها سوف تكون موضع القياس والتقدير ، واستخدام الاختبار يعنى أيضًا الاهتمام بالأدوات الإحصائية من أجل تحليل وتفسير نتائج هذه المقاييس والاختبارات : ~

وعلى ذلك فإن القياس بهذا المعنى وعلى هذه الصورة ارتبط بالرياضيات الإحصائية واعتمد عليها، ومن هنا جاء تطور علم القياس بمثل هذه السرعة، وهذا المعدل، بحيث فاق بقية فروع علم النفس على وجه العموم.

هذه الرياضيات الإحصائية التى اعتمد عليها القياس النفسى _ وخاصة رياضيات الاحتمالات _ لم تكن معروفة حتى سنة ١٦٠٠م إلا بالقدر الذى كان يمكن المقامر من التنبؤ بربحه أو خسارته أثناء مزاولته هذه اللعبة أو تلك. بل إن فريقا من هؤلاء المقامرين راح يستشبر المتخصصين فى الرياضيات من أجل الإسهام فى ابتداع قاعدة أو قانون يمكن عن طريقه أن يتنبأ المقامر بالربح أو الحسارة، ولكن لم ينجح الرياضيون فى ذلك، وخاصة أنهم كانوا فى شغل شاغل بالمكتشفات الجديدة _ آنذاك _ فى ميدان الهندسة التحليلية ورياضيات التفاضل والتكامل.

وأخيراً شهد القرن السابع عشر أول دراسة جدية في رياضيات الصدفة Math. of عشر أول كتاب معروف يعالج هذه الموضوعات. وجاء بعده Chance

دى مواڤر ليكون أول من يصف المنحنى الاعتدالى فى سنة ١٧٣٣م. ومن هنا بدأ الاهتمام بهذا النوع من الرياضيات، ففى سنة ١٨١٢م كتب لابلاس أشهر ما كتب عن نظرية الاحتمالات، ثم جاء بعده جاوس ليوضع الأهمية العملية والتطبيقية للمنحنى الاعتدالى.

ثم كان من بعد ذلك كيتليت _ المستشار الفلكى لملك بلچيكا في ذلك الوقت هو أول من استخدم المبادئ الإحصائية البسيطة وخواص المنحنى الاعتدالى في العلوم الاجتماعية والإنسانية والحيوية. وبذلك أصبح كيتليت هو المشجع الأول للأدوات والوسائل الإحصائية _ البسيطة _ في القارة الأوربية. فأشار بحفظ إحصائيات وسجلات أحوال الطقس والأحداث الاجتماعية مثل حالات المواليد والوفيات والجرائم بأنواعها المختلفة والزيجات وغير ذلك من الظواهر الاجتماعية _ وكان كيتليت يقول دائما: "إن الطبيعة تستهدف إيجاد الرجل المتوسط ولكنها كثيرا ما تخطئ في ذلك فتعطى الانحراف عند كلا الجانبين».

وحقيقة الأمر أن الحلقة التي ربطت بين أفكار كيتليت هذا وبين علم النفس كانت أفكار فرانسيس جولتون عن الخصائص المكتسبة والخصائص الموروثة لبني البشر، والذي تحول طموحه في دراسة هذه الأمور إلى التطبيق العملى فأنشأ مختبره الأنثروبومترى في إنجلترا سنة ١٨٨٢م. وخلال دراساته الواسعة التي قام بها لم يكتف جولتون بالمنحني الاعتدالي وخصائصه والأدوات الإحصائية البسيطة التي أشار إليها من سبقه، ولذلك فقد استعان بكارل بيرسون في اكتشاف معامل الارتباط كأداة إحصائية، والدرجات المقننة والوسيط وطرق الترتيب والتدريج كوسائل في قياس الخصائص الإنسانية.

وهكذا تبلور الاتجاه الأساسى للقياس النفسى يعد أن وضع جولتون وبيسرسون وفيشر وسبيرمان وبيرت الدعامات الأساسية للرياضيات الإحصائية التى قام عليها القباس. ومن ثم فإن فهم هذا النوع من الرياضيات يشكل قاعدة أساسية لفهم مادة القياس النفسى، ولكنه لا يتطلب ذلك بالضرورة من القارئ خلفية رياضية خاصة اللهم إلا تلك العمليات الحسابية الأولية التى يجب أن يكون القارئ على علم بها، بالإضافة إلى دراسة المفاهيم الأساسية في الإحصاء الوصفى، وخاصة في العلوم السلوكية. لذلك سوف نتعرض في شيء من التبسيط والتوضيح لبعض المفاهيم الرياضية اللازمة.

أولات المنطوق الرياضى والقاعدة،

المنطوف هو تعبير من المفروض أو من المتفق عليه أن يكون صحيحا دون الحاجة إلى إثبات أو برهان.

وبللك يصبح المنطوق تعبيرا عما نفترضه ونسلم بصحته في العلاقة بين شيئين أو محموعة من الأشياء. مثال ذلك: •

نحن نسلم بصحة المنطوق التالى: أ + ب = ب + أ.

حيث أ شيء ما، ب شيء آخر.

ومعنى هذا المنطوق أو المسلم أنه يمكن أن نضيف أ إلى ب أو أن نضيف ب إلى أ دون أن يكون هناك تغيير في الحصيلة النهائية لهذه العملية في الحالتين.

نحن يمكن أن نقول $V + \Lambda = 0$ وأن $\Lambda + V = 0$.

والنتيجة واحدة في كلتا الحالتين.

وبالمثل فإنه يمكن لنا أن نسلم بعكس هذا المنطوق عندما نستخدم منطوقا آخر ينص على أن أ + ب لا تساوى ب + أ.

اى أ + ب ≠ ب + أ .

ومعنى هذا المسلم أنه يمكن لنا إضافة أ إلى ب، كما يمكن لنا أيضا إضافة ب إلى أ ولكن النتيجة لا تكون واحدة في الحالتين. إذ إن ترتيب عملية الإضافة أصبح يحتل الأهمية الأولى في علاقة أ مع ب. وليس كما هو الأمر في حالة المنطوق السابق.

وبما هو معروف كذلك أنه إذا أردنا أن نبنى نظاما منطقيا متكاملا فلابد أن يكون هناك تناسق داخلى بين وحدات هذا النظام، وبالستالى فإنه إذا كان مثل هذا النظام مبنيا من مجموعة من المنطوقات الرياضية فلابد ألا يكون هناك تعارض بين منطوق ومنطوق آخر، كما يجب أن تكون العلاقة بين المنطوق الأول والمنطوق الشانى مثلا علاقة تكاملية أى علاقة إكمال أو إتمام.

ومن مثل هذه النظم المتناسقة المتكاملة يمكن لنا أن نستنتج أو نستنبط ما يمكن أن يسمى بالقاعدة Theorem، فإذا كانت عملية الاستنباط هذه دقيقة وصحيحة فإن القاعدة سوف تكون أيضا صحيحة بناء على صحة المسلمات أو المنطوقات التي بدأنا بها والتي تكون منها النظم الأساس.

ولنضرب لذلك مثالا توضيحيا:

المنطوق رقم (١) الإنسان يسلك نتيجة دافع (أى أن السلوك دالة الدافع).

المنطوق رقم (٢) هدف الإنسان يحدد سلوكه (أى أن السلوك دالة الهدف).

المنطوق رقم (٣) الإنسان مـزود بقـدرات تـوجه سـلوكـه (أى أن السلوك دالة القدرة).

من هذه المنطوقات (١، ٢، ٣) يمكن أن نستنتج القاعدة التالية:

«يسلك الإنسان نتيجة دافع متجها إلى هدف يساعده فى ذلك قدراته» وهذه القاعدة صحيحة لأنها مستنبطة من تنظيم خاص من المنطوقات جميعها متكامل غير متناقض.

والمنطوق الأول لا يتعارض مع الثانى أو الثالث، فوجود الدافع فى خلفية سلوك الفرد لا يتعارض مع وجود الغرض أو الهدف الذى يسعى إليه ويكون فى بؤرة شعوره واهتمامه، وهذا بدوره لا يتعارض مع كون الفرد مزودا بمجموعة من القدرات والاستعدادات والخصائص التى تحكم أنماط سلوكه وتسيطر عليها.

.. ليس هناك تعمارض أو تناقض بين المنطوقات الشلاثة التي تكون هذا التنظيم الأساس الذي بدأنا به.

ومن زاوية أخرى نلاحظ أن هناك تكاملا بين هذه المنطوقات الـثلاثة فالأول يعبر عن العلاقة بين السلوك والهدف، والثالث عن العلاقة بين السلوك والهدف، والثالث يعبر عن العلاقة بين السلوك والقدرة. وبالتالى فقد وضح التكامل بين هذه المنطوقات حيث كان هناك طرف علاقة معين هو السلوك وعدة أطراف أخرى تحاول أن تصفه وتحدده.

واستطرادا لـما سبق فـقد اقترح كامبل تنظيما من المنطوقـات الرياضية تساعد في عملية القياس، وسوف نستعرض هذه المنطوقات في شيء من التبسيط المناسب للقارئ.

المنطوق رقم (١) إما أن أ = - أو أن أ \pm - (لا تساوى -) ومعنى ذلك أنه فى كل حالة من حالات القياس إذا وجدت الكميتان أ، - معا فإما أن تكونا متساويتين أو غير متساويتين. ولتوضيح ذلك فإنه إذا كانت هناك علاقة كمية بين الذكاء والقدرة على القراءة، وعلاقة أخرى كمية بين الذكاء والقدرة العددية أو الرياضية فإن هاتين العلاقتين قد تكونان متساويتين أو غير ذلك.

المنطوق رقم (٢) إذا كانت أ = ب فإنه لابد أن ب = أ وهذا طبيعي، لأنه إذا سلمنا بالتساوى بين الكميتين فإن أيهما سوف تساوى الأخرى بالضرورة.

ويمكن توضيح معنى هذا المنطوق إذا أخذنا في اعتبارنا جوازا المتغير الوسيط الذي يربط بين متغيرين، مثل القدرة على القراءة وحجم الجسم والعمر الزمني للطفل.

المنطوق رقم (٤) إذا كانت أ أكبر من ب فإن ب لابد أن تكون أصغر من أ.

ومعنى ذلك أن العلاقة بين أ، ب علاقة غير متكافئة، أى أنه لا يمكن لنا أن نضع أ مكان ب أو ب مكان أ.

وبهذا أصبح العنصر أ في وضع يختلف تماما عن وضع العنصر ب.

المنطوق رقم (٥) إذا كانت أأكبر من ب، ب أكبر من م إذن لابد أن تكون أ أكبر من م. أى أنه إذا كانت أ> ب، ب > عم . . أ > عم.

ومعنى ذلك أن العلاقة التي يعبر عنها هذا المنطوق علاقة اتجاه واحد تبدأ من عند أوتنتهي حتما عند هر.

فإذا كان معامل ذكاء الطفل (أ) أعلى من معامل ذكاء الطفل (ψ) ومعامل ذكاء الطفل (ψ) أعلى من معامل ذكاء الطفل (ψ) فإنه لابد أن يكون معامل ذكاء الطفل (ψ).

وتسمى هذه علاقة خطية في اتجاه واحد.

وحتى نوضح العلاقة التى يعبر عنها هذا المنطوق ننظر إلى هذا المثال العكسى: فريق الكرة (أ) هزم فريق الكرة (ب)، وفريق الكرة (ب) هزم فريق الكرة (م). فإذا حدث _ وهذا محتمل _ أن يهزم فريق الكرة (م) فريق الكرة (أ) فإن العلاقة لا تصبح خطية ولكنها تصبح غير ذلك.

المنطوق رقم (٦) إذا كانت أ = ص وكانت ب أكبر من الصفر. فإن أ + ب تكون أكبر من ص .

وهذا يعنى أن إضافة المصفر إلى أى رقم لا تغير من قيمته، كما أن أى مقدار أكبر من الصفر يغير من قيمة الرقم الذى يضاف إليه.

المنطوق رقم (٧) إذا كانت أ = س ، ب = ص .

فإن أ + ب = س + ص .

المنطوق رقم (٨) أ + ب = ب + أ.

أى أن ترتيب إضافة العنصر أ إلى العنصر ب لا تغير من نتيجة عملية الإضافة.

وبمعنى آخر فإن ترتيب عملية الإضافة بين هذه العناصر الثلاثة أ، ب، ب لا يؤثر في حصيلة عملية الإضافة.

هذه المنطوقات التسعة يمكن أن تكون فيما بينها تنظيما خاصا يساعد على عملية القياس أن عملية تحويل الأشياء والأحداث إلى أرقام، أو عملية ملاحظة وتقدير الفروق والتماثل بين العناصر.

تانيا ـ خواص الأرقام،

الأرقام هي أساس عملية القياس إذ إنها الوحدات البنائية التي عادة ما تستخدم في تكوين أي نظام قياس من أجل التقدير الكمي لأي ظاهرة من الظواهر، وهذا التقدير

سوف يؤدى إلى المقارنـة بين ظاهرة وأخرى، ومن ثم استنباط القـواعد أو القانون الذى يمكن أن يتم التنبؤ على أساسه. ومن هنا كانت أهمية الرقم وخواصه وتعريفه.

هناك تعريف يقترحه برتراند راسل عندما يقول: إن الرقم هو صنف الأصناف أو رتبة الرتب جميعا « Class of All Classes » وهذا تعريف فيه الكثير من تجريد الفيلسوف الذي يرى دائما وأول ما يرى هياكل الأشياء وأساسياتها قبل أن يرى الشكليات الظاهرة لهذه الأشياء، ويمكن على أية حال أن نوضح ما يقصد إليه راسل بقدر ما نفهمه نحن عن طريق المثال التالى:

لنفرض أن هناك عدة مجموعات من الأشياء والمواد المختلفة كما يلى:

- (أ) ٤ قطع من الطباشير.
 - (ب) ٤ أولاد.
- (ع) ٤ قطع من الحلوى.
 - (د) ٤ قطط.
 - (لق) ٤ أزهار.

فنحن نقول هنا أن (الصنف) المشترك بين (الأصناف) الخمسة السابقة هو الرقم كا حيث يمثل الخاصية المشتركة بين المجموعات أ، ب، هم، د، هـ بغض النظر عن خصائص العناصر التي تشكل كل معجموعة على حدة. وبذلك يصبح الرقم كا هو صنف الأصناف أو رتبة الرتب.

وهناك مثال توضيحى آخر عندما نتكلم عن مجموعة من الأرقام مثل ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ ونقول: إن أى رقم منها له علاقة الرتبة بالأرقام الأخرى من نفس المجموعة، والرقم ٢ هو ضعف الوحدة أو الرقم ١ والرقم ٤ ضعف الرقم ٢ وأربعة أمثال الوحدة. وهكذا يمكن أن نجد علاقة مماثلة بين كل رقم وآخر من سلسلة الأرقام في أى مجموعة من المجموعات، وبذلك يصبح كل رقم في حد ذاته هو رتبة بقية الرتب أو بقية الأرقام، ومن ثم تصبح العلاقة من الأرقام جميعا كما يعبر عنها راسل بأن الرقم هو رتبة الرتب. وعليه يمكن أن نلخص خواص الأرقام كما تتطلبها عملية القياس على النحو التالى:

- ١ ـ خاصية التفرد بالذاتية.
 - ٢ _ خاصية الترتيب.
 - ٣ _ خاصية الإضافة.

١ ـ فالتفرد بالذاتية* هي خاصية تميز كل رقم عن رقم آخر، فسلابد أن يختلف الرقم ٩ عن الرقم ٧ في كل خواصه وخصائصه، وأولها أن الرقم ٩ عاثل الوحدة تسع مرات بسينما الرقم ٧ عاثلها ٧ مرات فقط. ثم إن المفهوم الذي يدل عليه كل منهما لابد أن يكون مختلفا عن الآخر. وبالتالي أصبحت هناك ذات متفردة أو ذات مفردة للرقم ٩ تختلف عن الذات المفردة للرقم ٧.

وبناء على هذه الخاصية _ خاصية التفرد بالذاتية _ يمكن أن نكون مقياسا يبدأ بأى رقم وينتهى بأى رقم ونحن على ثقة بأن كل وحدة من وحدات هذا المقياس تختلف عاما عن الوحدة الأخرى، كما يتضح مشلا فى «المسطرة» التى نستخدمها فى قياس الأطوال والمسافات، فإذا كانت تبدأ من الرقم (١) وتنتهى عند الرقم (٣٠) فنحن على ثقة بأن الوحدة الأولى تقيس ما طوله سنتيمتر واحد بينما الوحدة الأخيرة تدل على ما طوله ثلاثون سنتيمترا، ويعنى هذا أنه تختلف الوحدة الأولى عن الثانية عن الثالثة. . . . حتى الاخيرة من حيث ما تدل عليه كل منها، أى من حيث المدرك والمفهوم والدلالة التطبيقية . كذلك إذا أردنا أن نكون مقياسا للاتجاه نحو موضوع ما فإننا نعتمد بالضرورة على هذه الخاصية حاصية تفرد الرقم بالذاتية _ فى اقتراحنا لهذا المقياس، مثال ذلك :

مكان المرأة الطبيعي هو المنزل ١ ٣ ٢ ٥ ٥.

وهنا يدل الرقم ٥ على الموافقة المطلقة على مسحتوى هذه العبارة، والرقم ٤ على الموافقة، أما الرقم ٣ فيدل. على عدم التأكد من الموقف حيال هذه العسيارة، بينما يدل الرقم ٢ على الرفض أما الرقم ١ فيدل على الرفض المطلق لـما جاء في هذه العبارة.

ومعنى ما سبق هو أنسنا وثقنا تماما من أن الرقم ١ يختلف عن الرقم ٢، ٣، ٤، ٥ ومن ثم أعطى كل رقم من هذه الأرقام معنى خاصا ومفهوما محددا يختلف عما أعطى للرقم الآخر. وهذا ما يعطى لهذه العبارة (وحمدة من وحدات المقياس) خاصية القياس أوالتقدير.

ولو لم يتفرد كل رقم بذاته لما أمكن لأى مقياس من المقاييس أن تكون له خاصية القياس.

٢ - والخاصية الثانية للأرقام هي خاصية التنظيم بالرتبة والترتيب، وهي خاصية في الحقيقة تعتمد على أن كل رقم له ذاتيته الخاصة به والتي تميزه عن الرقم الآخر، وتعتمد أيضا على أن كل رقم له علاقة متضاعفة مع الموحدة حيث نجد إن ٣ تزيد عن ٢ وأربعة تزيد عن ثلاثة، وخمسة تزيد عن أربعة وهكذا.

۱۳ ، ۲ ، ۱ ، ۲ ، ۳ ، ۳ ، ۳ ، ۳ ، ۳ .

وعملية الترتيب في حد ذاتها من العمليات المستخدمة في جميع المجالات. فعلى سبيل المثال يمكن لنا أن نرتب بعض قطع من المعادن أو الأحجار حسب درجة صلابة كل منها، كما يمكن أن نرتب هذه القطع حسب وزن كل منها أو أبعادها أو درجة لمعانها أو غير ذلك من الخواص. ولكن _ وفي كل مرة هناك معيار خاص لترتيب هذه العناصر أو الأشياء: وهو معيار كمي يعتمد على مدى قرب أو بعد كل عنصر من وحدة خاصة _ مثل وحدة الوزن أو وحدة الطول أو وحدة الصلابة أو غير ذلك.

وبالمقارنة فإنه يمكن أن نستخدم منطق الترتيب هذا في عمليات القياس النفسية أو فعندما نحصل على الدرجات النهائية للأفراد في اختبار من الاختبارات النفسية أو العقلية يمكن بل يجب أن تقبل هذه الدرجات عملية الترتيب سواء كان هذا الترتيب تصاعديا أو تنازليا. كما يمكن استخدام عملية الترتيب عند المقارنة بين الأفراد من حيث خاصية معينة من الخصائص السيكولوچية فيمكن للفاحص أن يرتب الأفراد حسب خاصية الثبات الانفعالي مثلا أو الميل الاجتماعي أو غير ذلك من الخصائص.

وهو في كل مرة يعتمد على معيار كمى يعبر عن مدى بعد أو قرب الفرد من (وحدة) الخاصية التي يتم الترتيب على أساسها.

 $^{\circ}$ _ والخاصية الثالثة للأرقام هي خاصية **الإضافة**. وهي توضح أن عملية إضافة الأرقام بعضها إلى بعض لابد أن تعطى من النتائج ما هو نسق متناسق كنظام رقمى فإن إضافة $^{\circ}$ + $^{\circ}$ = $^{\circ}$ + $^{\circ}$ + $^{\circ}$ + $^{\circ}$ - $^{\circ}$.

وهذا يعنى أنه ما دام ٥ أصغر من ٧، ٤ أصغر من ٦ فإن حاصل جمع ٥ + ٤ لابد أن يكون أصغر من حاصل جمع ٧ + ٦. وهذا نسق متناسق.

هذه هي النقطة الأولى. أما النقطة الثانية فهي أن المقصود بعملية الإضافة ليس عملية الجمع البسيط فقط مثل $\Upsilon+3=V$ ولكن الحقيقة التي يجب أن يلم بها دارس القياس السنفسي هي أن خاصة الإضافة تعنى العمليات الحسابية الأربع الأساسية فهي تعنى الجمع والطرح والضرب والقسمة. فأما عن الجمع البسيط فهو واضح فإن إضافة Γ إلى Γ يعبر عنها بعملية جمع هي $\Gamma+\Lambda$. وبذلك تتضح العبلاقة بين عملية الجمع البسيط وخاصة الإضافة. وأما عن الطرح البسيط فنحن نتصورها دائما على أنها علاقة سالبة بين رقمين مثل $\Gamma=\Gamma$ والحقيقة أنه يمكن إعادة صياغة هذه العملية البسيطة لتصبح $\Gamma=\Gamma$ أي أنها عملية جمع جبرى أو إضافة رقم موجب الإشارة هو $\Gamma=\Gamma$ إلى رقم سالب الإشارة هو $\Gamma=\Gamma$ وهذا يعنى أن عملية الطرح هي في حقيقتها عملية جمع أو إضافة.

به راجع المنطوقات الرياضية رقم ٢، ٧، ٨، ٩.

وبالمثل يمكن أن نوضح علاقة خاصة الإضافة بكل من عمليتى الضرب والقسمة، فالضرب هو عملية جمع مركب أو متكرر فإن ٤ + ٤ + ٤ + ٤ تساوى ٢٠ وهى عبارة عن ٤ × ٥.

وأما عملية التقسيم أو (القسمة) فهى عملية طرح مركبة أو متكررة، أو بمعنى آخر هى عملية مركبة خطواتها عبارة عن إضافة رقم موجب الإشارة إلى رقم آخر سالب الإشارة كما سبق أن أوضحنا.

فإذا أردنا تقسيم ٣٦ + ٤ نجد أن الناتج = ٩.

ويمكن ملاحظة خطوات هذه العملية كما يلي:

- (1) + 77 3 = + 77.
- (Y) + YY 3 = + AY.
- $(\Upsilon) + \Lambda \Upsilon 3 = + 3 \Upsilon.$
- $. \Upsilon \cdot + = \xi \Upsilon \xi + (\xi)$
- $(0) + \cdot Y 3 = + \Gamma I.$
- (r) + rl 3 = +7l.
- $. \lambda + = \xi 1 + (\forall)$
 - $. \xi + = \xi \Lambda + (\Lambda)$
 - (9) + 3 3 = صفر.

عدد الخطوات تسع (٩) وهو خارج القسمة.

من هنا يتضح صحة ما زعمناه سابقا من أن خاصة الإضافة التي تميز الأرقام هي في الحقيقة عبارة عن العمليات الحسابية الأساسية الأربع. ولكن ما معنى ذلك كله بالنسبة للقياس في علم النفس وما جدوى هذه المناقشة والتوضيحات في خواص الأرقام؟

لابد أنك طالعت بعض الاختبارات النفسية إن لم يكن للتخصص والدراسة من مقررات سابقة فقد يكون من أجل معرفة كيف يختبرون النفس الإنسانية، وليكن مثالنا اختبارا من اختبارات الشخصية حيث نجد أنه عادة ما يتكون من مجموعة من العبارات أو البنود قد يصل عددها أحيانًا إلى أكثر من ٢٠٠ أو ٣٠٠، وأمام كل عبارة من تلك العبارات بعض الإجابات: اثنتين أو ثلاثة وكل إجابة لها دلالة معينة. ويقوم المفحوص كما هو معروف بقراءة الاختبار والإجابة عليه. وبعد ذلك تصبح لهذا المفحوص درجة نهائية من اختبار الشخصية هذا.

ولكن كيف أمكن الحصول على مثل هذه الدرجة النهائية؟

فى بعض الاختبارات بقوم الفاحص بجمع الإجابات (الصحيحة) معطيا كلا منها الوحدة كوزن مميز فيصبح الجمع النهائى (البسيط) هو الدرجة النهائية للمفحوص. ومعنى هذا أيضا أن الفاحص أعطى الإجابة (غير الصحيحة) كمية الصفر كوزن معين.

وفى بعض الاختبارات الآخرى يعطى الفاحص الوزن + ١ للإجابة الصحيحة والوزن - ١ للإجابة غير الصحيحة، ثم يقوم بجمع أوزان العبارات المختلفة جمعا جبريا حكما سبق الإشارة - وتكون الحصيلة هى الدرجة النهائية للمفحوص. ومعنى ذلك أنه في هذه الاختبارات وغيرها جاءت الدرجة النهائية للمفحوص بناء على خاصة الإضافة التي تتميز بها الأرقام، فلولا هذه الخاصية لما أمكن الحصول على درجة نهائية لأى مفحوص على أى اختبار ولما أصبحت لكل اختبار وحدته البنائية الخاصة به حيث تكون العبارة هي وحدة القياس وليس الاختبار.

تالثا ـ النزعة الركزية للأرقام،

الأرقام التى نتعامل معها دائما فى السقياس لها نزعتان أو تميل دائما إلى إحدى نهايتين إما إلى التسمركز Central Tendency وهذه نزعة أو ميل يقيسه عدة أدوات رياضية بسيطة يحسن بدارس القياس النفسى أن يتعرف عليها. وأما الميل الآخر أو النزعة الأخرى فهى نزعة إلى التشتت Variability وهذه نزعة لها أدواتها الرياضية البسيطة أيضا لحسابها وتقديرها.

أما بخصوص الميل الأول أو النزعة الأولى _ النزعة المركزية _ فإذا نظر الطالب إلى مجموعة من الأرقام في جدول ما أو توزيع ما فإنه سوف يبحث دائما عن شيء عام يربط هذه الأرقام معا شأته في ذلك شأن من يزور بلدا من البلاد لأول مرة حيث نجده يتفرس في وجوه أهالي هذا البلد محاولا أن يجد مجموعة من الملامح المشتركة بينهم بحيث إذا التقى بأى من هؤلاء فيما بعد يستطيع أن يقول إن هذا الشخص أو ذاك ينتمى مثلا إلى السويد أو إلى إنجلترا أو غير ذلك.

ومحاولة الفرد هذه هي في الحقيقة محاولة «لمركزة» ملامح هؤلاء الأفراد جميعا في وجه عام مشترك، أو بمعنى آخر هي محاولة لإيجاد الفرد المتوسط أو الوجه المتوسط لهذه الوجوه والملامح جميعا.

ونفس الشيء يقال في حالة دراسة الأرقام حيث نبحث عن «مركزة» هذه الأرقام جميعا في رقم متوسط يحمل خواصها وملامحها بل وينتمى إليها عمثلا كل رقم منها. وأبسط خطوات البحث هي حساب المتوسط الحسابي لهذه الأرقام Mean أو حساب النوال Mode. حيث إنه عند حساب هذه الدلائل تصبح الوسيط Median أو حساب المنوال Mode. حيث إنه عند حساب هذه الدلائل تصبح أمامنا الفرصة السانحة لعملين على جانب كبير من الأهمية:

1 _ إيجاد ذلك الرقم المتوسط الذى يدل على خسمائص أرقام مجموعة من المجموعات. فيكفى أن ننظر إلى ذلك السرقم المتوسط لنعرف الكثير عن خصائص هذه المجموعة من الأرقام، كما ننظر إلى الرجل الإنجليزى المتوسط لنعرف الكثير عن خصائص الشعب الإنجليزى على سبيل المثال.

وعندما يقوم المعلم بإجراء اختبار في مادة الحساب مثلا بين تلاميـذ الفصل فإنه يميل عادة إلى الكلام عن هذا الفصل بصورة عامـة من حيث درجة القوة أو الضعف في هذه المادة وسبيله إلى ذلك هو البحث عن الدرجة المتوسطة أو حساب الدرجة المتوسطة لهؤ لاء التلاميذ.

٢ ـ بناء على الخطوة الأولى والستى قام بها المعلم لحساب المتوسط أو الدرجة المتوسطة فإنه يمكن أن نقارن بين عدة فصول أو مجموعات فى وقت واحد فنقول: إن هذا الفصل أقوى من ذاك اعتمادا على مقارنة هذه المتوسطات بعضها ببعض.

حساب التوسط،

يمكن حساب المتوسط كما هو معروف عن طريق جمع الدرجات جميعا ثم تقسيمها على عدد هذه الدرجات، أو عدد أفراد المجموعة. وبطبيعة الحال فإن ما سوف نسوقه هنا من مثال أو أمثلة إنما هو لتوضيح الفكرة فقط، إذ إنه من الممكن استخدام الآلات الحاسبة الحديثة في حساب المتوسط مباشرة.

لنفرض مشلا أن الفصل الدراسي الذي أجرى عليه المعلم اختبار الحساب مكون من ثلاثين تلميذا وكانت درجاتهم كما يلي في هذا الاختبار.

جدوك رقم (١)

الدرجة	رقم التلميذ	الدرجة	رقم التلميد	الدرجة	رقم التلميد
77	71	٤٦	11	41	١
77	44	٤٢	14	40	۲
77	74	40	14	40	٣
٤١	4 5	۳٠	11	۳٠	٤
٤٠	40	7.4	10	٤٧	٥
74	77	۲۸	17	£ £	٦
41	44	7 £	17	44	٧
44	7.4	٣٧	1.4	٤٠	٨
79	79	44	14	٤٠	٩
٤٠	٣٠	٤٠	٧٠	48	١٠

فإذا أراد المعلم أن يحسب المتوسط البسيط فإن عليه أن يجمع هذه الدرجات جميعها ويقسمها على ٣٠ (وهو عدد التلاميذ) وذلك كما في القانون التالي:

حيث م = المتوسط، مج س = مجموع الدرجات، ن = عدد أفراد الجماعة.

ولكن أحيانا لا تكون الدرجات متفرقة كما هى الحال فى جدول رقم (١) حيث كل تلميذ وقد رصدت درجته أمامه. فقد تكون الدرجات متجمعة فيما يسمى بالتجمع التكرارى، حيث تكون هناك فئات للدرجات، وأمام كل فئة عدد التلاميذ الذين تقع درجاتهم فى اختبار الحساب ضمن حدود هذه الفئة. ويطلب من المعلم أن يحسب المتوسط لهذه المجموعة.

ولنأخذ نفس المثال السابق في جدول رقم (١): فمن الملاحظ في ذلك الجدول أن أقل درجة هي ٢٤ وأن أعلى درجة هي ٢٦ أي أن مدى الدرجات هو من ٢٤ إلى ٤٦. وبذلك سوف نورع هذه الدرجات على فئات بحيث يكون مدى (اتساع) الفئة خمس درجات مثلا فنجد أن في:

تلاميذ	٨	هناك	37 <u>.</u> 77	ـ الفئة من	i
تلاميذ	٧	هناك	77 _ 79	_ الفئة من	ب
تلاميذ	٤	هناك	44 - 44	ــ الفئة من	7
تلاميذ	٩	هناك	٤٣ _ ٣٩	ــ الفئة من	د
تلميذان	۲	هناك	٤٨ _ ٤٤	ــ الفئة من	ه

بعد ترتیب درجات التـــلامید فی هذه الفئات نبــحث عن الدرجة التی تتوسط کل فئة من هذه الفئات وتسمی مرکز الفئة. فعلی سبیل المثال الفئة الأولی وهی من ۲۶ إلی ۲۸ یمکن أن تفصل کما یلی:

17 ـ 70 ـ 71 ـ 77 ـ 77 ومعنى ذلك أن الدرجـة التى تتوسط هذه الفـــــــة (أو السلسلة الرقمـــية) هى الدرجة ٢٦. ويمكن بالمثل إيجــاد مراكز الفئــات الأخرى. ولكن هناك قاعدة بسيطة يمكن أن يلم بها الدارس فيستخدمها لحساب مركز الفئة مباشرة. فمن المعروف أن الفئة التى تبدأ من ٢٤ وتنتهى عنــد ٢٨ ليست كذلك فعلا ولكنها في الواقع

تبدأ من ٢٣,٥ وتنتهى عند ٢٨,٥ لأن الرقسم ٢٤ فى حد ذاته يبدأ عند ٢٣,٥ والرقم ٢٨ ينتهى عند ٢٨,٥. وعليه تصبح القاعدة المستخدمة لحساب مركز الفئة هى:

بعد حساب مراكز الفثات يصبح التنظيم السابق كما يلي:

جدوك رقم (٢)

1×e	مركز الفئة (١)	التكرار (ك)	الفئة(ف)
۲۰۸	77	٨	37.47
717	۳۱	٧	44-44
1 1 1 1	44	٤	47-48
779	٤١	٩	٤٣_٣٩
44	٤٦	۲	٤٨_ ٤٤
N . 54 .			

معج ۱۰۳۰

ثم نضرب التكرار ك × مركز الفئة (أ) ونجمع حواصل الضرب لنحصل على مج ك احيث نحصل على المتوسط من القانون:

حيث ن هي عدد الحالات.

 لاحظ أنه فى حالة جمع الأرقام فى فئات عددية كما سبق يفقدها استقلالها الذاتى وتعبيرها عن أشياء مختلفة، وبالتالى تم اختيار مركز الفئة كرقم متوسط يمثل كل الأرقام التى تحتويها الفئة. ومن هنا جاء عدم التطابق التام بين قيمتى المتوسط.

فعلى سبيل المثال يمكن أن نلاحظ في الفئة الأخيرة (٤٤ ـ ٤٨) أن المركز أو الرقم المتوسط فيها هو ٤٦ رغم أنه لا يوجد في الجدول الأصلى غير ٤٦ واحدة فقط ويشترك معها في نفس الفئة رقم آخر هو ٤٤ فكأن مركز الفئة وهو ٤٦ يمثل كلا من ٤٦، ٤٤.

وهناك طريقة ثالثة ومختصرة لحساب المتوسط تعتمد على جدول التكرارات أو الفئات، وتسمى طريقة حساب المتوسط عن طريق الافتراض، ويمكن توضيح هذه الطريقة في الخطوات التالية:

۱ _ الخطوة الأولى هي أن نقوم بإعــداد جدول التكرارات كما ســبق بحيث يضم هذا الجدول مدى الفئة ومركز الفئة والتكرار، وذلك على النحو التالي

التكرار	مركز الفئة	الفئة
٨	۲٦	34-74
٧	۳۱	77- 79
٤	44	۴۸_۳٤
٩	٤١	£4-48
ΥΥ	٤٦	٤٨_ ٤٤

٢ ـ الخطوة الشانية هي أن نفسترض متوسطا ما وغالبا ما يكون هذا المتوسط المفترض هو مركز الفئة التي تتوسط التسوزيع أو الفئة التي تحوى أكبر تكرار.
 وسوف نخسار هذا المتوسط المفترض على أنه مركسز الفئة الوسطى أي (٣٤ ـ ٣٨) وهو ٣٦.

٣ ـ الخطوة الثالثة هي أن نعين مقدار انحراف مركز كل فئة من الفئات التي تعلو
 هذه الفئة أو التي تليها على أن تكون وحدة هذا الانحراف هي اتساع (مدى)
 الفئة.

فعلى سبيل المثال نجد أن مركز الفئة الأولى هو ٢٦. بينما مركز الفئة المختارة أو المتوسط المفترض هدو ٣٦. فيكون مقدار الانحراف مقدرا بوحدات مدى الفئة

حيث ٥ هي مدي الفئة.

ثم نجد الفئة الشانية ومركزها ٣١ ذات انحراف عن المتوسط المفترض 71 - 71 يساوى -10

وأما الفئة الشالشة فإن مركزها هو نفسه المتوسط المفترض. أى أن الانحراف في هذه الحالة = صفرا حيث بين المسلم = صفر

كما يلى ---- + ١ + + ا المستوسط المستو

ثم نرصد هذه النتائج في الجدول التالي:

جدول رقم (٣)

مج ك أ	الانحراف عن المتوسط المفترض (1)	التكرار (ك)	مركزالفئة	الفثة
17-	٧ –	٨	77	47-45
٧-	١-	٧	41	44-44
صفر	صفر	٤	44	47-48
۹ +	۱+	٩	٤١	£4-44
ξ +	Y +	۲	٤٦	٤٨ ٤٤

1 . -

- ٤ ـ الخطوة الرابعة هي إيجاد حاصل ضرب التكرار ك × الانحراف أ لنحصل على ك أ ثم نحسب المجموع الجبرى كما هو في العمود الأخير من الجدول ويساوى ١٠.
- ٥ ـ بعد ذلك نقسم هذا المجموع (- ١٠) على عدد أفراد المجموعة (٣٠) لنحصل على متوسط هذه الانحرافات ونضرب الناتج في مدى

الفئة (٥) لنحصل على ما يسمى برقم التصحيح للمتوسط ويساوى

$$\frac{\gamma}{r} - = 0 \times \frac{\gamma - \gamma}{r} =$$

٦ ـ نجمع هذا الرقم على المتوسط المفترض جمعا جبريا فينتج المتوسط الحقيقي أي

$$\Gamma^{\gamma} - \frac{\gamma}{\gamma} I = \gamma, 3\gamma$$

وهو نفس المتوسط الذي حصلنا عليه من الطريقة السابقة.

ومن أجل التوضيح لنفترض أننا اخترنا فئة وحددنا مركزها على أنه المتوسط المفترض ولتكن هي الفئة قبل الأخيرة (٣٩ ـ ٤٣) وهي التي تضم أكبر عدد من الأفراد (أعلى تكرار) وبذلك يصبح المتوسط المفترض هو مركز هذه الفئة أي ٤١. وسوف نوضح الخطوات السابقة في الجدول التالى:

الانحراف أ	التكرار (ك)	مركز الفئة	الفئة
۳-	٨	77	47-48
۲ –	٧	۳۱	77_79

جدوك رقم (٤)

٤ . _

مج ك آ

رقم التصحیح =
$$-\frac{3}{m} \times 0 = -\frac{7}{m}$$
 7 المتوسط الحقیقی = $13 - \frac{7}{m} = 7$ 7 = 7 .

ومعنى ذلك أن النتيجة سوف تكون واحدة مهما اختلف مكان المتوسط المفترض.

بذلك نكون قد استعرضنا ثلاث طرق لحساب المتوسط الحسابى؛ أولها هى الطريقة التقليدية حيث نجمع جميع الدرجات ونقسمها على عددها وهذه أكثرها دقة، والطريقة الشانية هى طريقة استخدام الجدول التكرارى العادى بصورة مطولة لحساب المتوسط، والطريقة الثالثة هى استخدام نفس الجدول بصورة قصيرة مختصرة.

ونعود ونكرر أن الآلات الحاسبة يمكن أن تعين الطالب على حساب المتوسط مباشرة بعد إدخال الدرجات الخام دون تبويب في جداول تكرارية، أو استخدام الحاسب الآلى في الحصول على كل البيانات المطلوبة للتوزيع من الدرجات. وما قصدنا به في الفقرات السابقة إنما لفت نظر الطالب إلى منطق حساب المتوسط من الدرجات الخام أو جداول التكرار.

وهناك إشارة أخيرة ضرورية في هذا المجال سوف تعترض طريق دارس القياس النفسى دائما وهي المتوسط العام لعدة مجموعات مختلفة العدد أو ما يسمى بالمتوسط الوزنى.

لنفرض مثلا أن المعلم يقوم بتدريس مادة الحساب فى فصلين مختلفين حيث قام بتطبيق اختبار تحصيلى واحد فى كلا الفصلين فكان متوسط درجات الفصل الأول وعدده ثلاثون تلميذا هو ٣٧.

ولكن لا يمكن حساب هذا المتوسط بأن نجمع كلا المتوسطين ونقسمهما على + ٢

ومثال آخر للتوضيح، لنفرض أن عدد المجموعة الأولى ١٠ ومتوسطها ٦٢ وعدد المجموعة الثانية ٤٠ ومتوسطها ٦٦. فيصبح المتوسط العام الصحيح

$$A_{\ell} = \frac{11 \times \ell + 17 \times 1}{2 \times \ell} = 1,01.$$

ولكنه لا يمكن أن يكون ٦٤ أى ٢٦ + ٦٦ فهذا خطأ. وبذلك يصبح القانون الخاص بحساب المتوسط العام هو:

حيث م ع = المتوسط العام، 0 حجم المجموعة الأولى، م 0 متوسط المجموعة الأولى، وهكذا.

حساب الدرجة الوسيطية Median Point.

الدرجة الوسيطية هي الدرجة التي تتوسط مجموعة الدرجات مرتبة ترتيبا تصاعديا أو تنازليا _ أي مرتبة حسب حجمها. فعلى سبيل المثال إذا كانت لدينا هذه الأعداد: ١ أو تنازليا _ أي مرتبة حسب حجمها.

فإن الرقم ٣ هو الرقم الوسيط حيث إنه يتوسط هذه المجموعة، إذ إنه يسبق رقمين هما (٤)، ٥) ويأتى بعد رقمين هما (١، ٢).

فإذا كان لدينا مـجموعة أخـرى من الأرقام مثل ٧، ١٠، ٨، ١٢، ٩، ١١، ٧ فإننا نقوم أولا بترتيب هذه المجموعة من الأرقام على النحو التالى:

. 17 11 1. 9 A V V

وهنا نجد أن الرقم الوسيط أو الدرجة الوسيطية هي ٩ وذلك لأنه الرقم الذي يتوسط هذه السلسلة الرقمية المرتبة.

ولكن لاحظ في مشالنا الأول أن عدد الأرقام كان خمسة وفي مثالنا المثاني كان سبعة أي أن العدد أحادي.

ولكن ما هو الحال عندما يكون العدد زوجيا. أى أن يكون عدد الأرقام فى هذه السلسلة الرقمية هو ٦ مثلا:

.17 11 1. 9 A Y

فأين تكون الدرجة الوسيطية في هذه الحالة؟ الدرجة الوسيطية هنا هي ٩,٥ التي هي الحمد الأعلى للرقم ٩ والحد الأدنى للرقم ١٠ حيث إن الرقم ٩ ينتهى عند ٩,٥ حيث يبدأ الرقم ١٠:

. 17 11 1. 9,0 9 A V

وبذلك نلاحظ أن الرقم ٩,٥ يتـوسط هذه السلـسلة الرقمـيــة التي تبــدأ عند ٧ وتنتهي عند ١٢.

ولكن لابد أن تكون هناك قاعدة لحساب الدرجة الوسيطية سواء كان عدد الأرقام أحاديا أو زوجيا، وذلك إذا كانت هذه الأرقام متفرقة وليست متجمعة في جدول

تكرارى، والقاعدة هي مكان الدرجة الوسيطية كما يلى = $\frac{0}{1} + \frac{1}{1}$ والنتيجة هي رتبة أو مكان الدرجة الوسيطية وليست قيمتها العددية، ففي مثالنا الأول. بعد ترتيب الدرجات السبع ترتيبا تصاعديا. يمكن حساب أو معرفة مكان الدرجة الوسيطية كما يلى:

 $\frac{V+V}{Y}=\frac{1}{2}$ أي أن الدرجة الوسيطية هي الرابعة من حيث الترتيب وهي (٩) في هذا المثال.

وفى مثالنا الثانى نجد أن مكان الدرجة الوسيطية هو: $\frac{7+7}{7}=0$ أى أن مكانها يأتى بعد ثلاثة أرقام ونصف الرقم وهى 0, 0, وذلك تطبيقا للقاعدة السابقة $\frac{0}{7}+\frac{1}{7}$ حيث $\frac{0}{7}+\frac{1}{7}$ عدد الأرقام فى السلسلة الرقمية.

م هذا فيما يختص بحساب الدرجة الوسيطية عندما تكون الأرقام متفرقة.

ولكن ماذا عن طريقة حساب هذه الدرجة الوسيطية عندما تكون الأرقام في تجمع تكراري.

القاعدة المستخدمة لحساب الدرجة الوسيطية في هذه الحالة هي:

الدرجة الوسيطية =
$$g + \frac{0.00}{6}$$
 × ى

حيث ح هي الحد الأدنى للفئة التي يقع فيها الوسيط (سوف نوضح ذلك).

ن عدد الدرجات التي تكون التجمع التكراري أو عدد أفراد العينة

مج ن مجموع الدرجات أو التكرارات التي تقع قبل الفئة التي تحتوى الدرجة الوسيطية.

ك مى عدد الدرجات أو التكرارات التى تحتويها الفئة التى تضم الدرجة الوسيطية.

ى هي مدى أو اتساع الفئة.

ولنأخذ المثال لتوضيح حساب الدرجة الوسيطية عن طريق استخدام هذه القاعدة.

لنفرض أننا قمنا بتطبيق اختبار من اختبارات القدرات على مجموعة مكونة من خمسين فردا، ثم جمعت الدرجات التي حصلوا عليها في هذا الاختبار على هيئة الجدول التكراري التالي:

جدول رقم (ه)

التكرار (عدد الأفراد من كل فئة)	الفثات (الدرجات)
1	155-15.
٣	189_180
٧	108100
٤	109_100
٤	176_17.
٦	179_170
١٠	175-17.
٨	144_140
۵	145-14.
٤	144_140
۲	198_190
1	199_190
۰۰ = ن	ى = ٥

من المنطقي أن تكون الدرجـة الوسـيطية هـي النقطة التي تقع عند منتـصف هذه الجماعـة المكونة من ٥٠ فردا (أو أي عدد آخر)، ومسعنى ذلك أن هذه الدرجة تقع عند الفرد رقم ٢٥,٥ عندما يتم ترتيب هذه الدرجات بناء على حجمها لاحظ ع+ أ

وهنا سوف نجمع عدد الأفراد في هذا الجدول حتى نصل إلى الشخص رقم ٥,٥ فتكون الدرجة الوسيطية تقع في الفئة التي تحتوي هذا الفرد.

وعندما نطبق ذلك على الجدول السابق نجد أن الفئة (١٧٠ ـ ١٧٤) تحتوى الفرد رقم ٢٥,٥، لأن كل ما قبلها عشرون فردا فقط وهم:

١ + ٣ + ٢ + ٤ + ٤ + ٤ + ٦ = ٢٠. وأيضا لأن كل ما بعد هذه الفئة هم عشرون أيضا: $\Lambda + 0 + 3 + 7 + 1 = 1$. إذن لابد أن يكون الفرد رقم $\Lambda = 1$ في هذه الفئة (١٧٠ ــ ١٧٤) والتي حدها الأدني ١٦٩,٥.

وعند تطبيق القاعدة السابقة:

أى أن الدرجة ١٧٢ هى الدرجة الوسيطية فى هذا التوزيع. ولكن يمكن أن نلاحظ أن هذا التوزيع السابق مثالى من حيث إن جميع الفئات بها تكرارات، وأن الفئة التى تقع فيها الدرجة الوسيطية تتوسط هذا التوزيع تقريبا. ولكن هذه ليست الحال دائما مع دارس القياس فلننظر إلى هذا المثال:

جدوك رقم (٦)

ملاحظات	التكرار	الفئة
	١	1
	١	4-4
	١	0_1
	۲	٧٦
أى لا يوجد أحد حصل على درجة في هذه الفئة.	•	۹_۸
	•	11-1-
	۲	14-14
	•	10_18
	•	17_17
Į,	١	19_14
	٧	Y1_Y•

ن = ١٠

ونحاول الآن أن نحقق الخطوة الأولى، وهـى إيجاد الفئة التى تقع فيـها الدرجة الوسيطية. ومما هو معروف أنه ما دام عدد أفـراد المجموعة = ١٠ فإن الدرجة الوسيطية تقع عند الفرد رقم ٥,٥ حيث $\frac{1+1}{2}$ = $\frac{1}{2}$ ٥.

من الواضح أنه في حالة العد الأول أى ابتداء من أعلى الجدول سوف نجد أن الفئة التي يحتمل أن تقع فيها الدرجة الوسيطية هي (٦ ـ ٧). أى الفئة عند الـ ٥٠ ٪ مباشرة والتي حدها الأعلى ٧,٥ وهو الحد الأدنى للفئة (٨ ـ ٩). وأما في حالة العد الثانى أى من أسفل إلى أعلى فإن الدرجة الوسيطية هنا يحتمل أن تقع عند الفئة من التي حدها الأدنى 0.11 وهو الحد الأعلى للفئة من 0.11.

وواضح أيضا أن السبب في وجود وسيطين هو فـجوات الأصفـار الموجودة في التوزيع، وخـاصة في الفئـة ٨ ـ ٩، والفئة ١٠ ـ ١١. إذ إن كـليهمـا له تكرار يساوى الصفر. ومن أجل هذا سوف نضم الفئة ٨ ـ ٩ إلى الفئـة ٦ ـ ٧ لتصبح فئة واحدة تبدأ من ٦ وتنتهى عند ٩ أي من ٦ ـ ٩.

وبالمثل سوف نضم ١٠ ـ ١١ إلى الفئة ١٢ ـ ١٣ لتـعطى فئة واحدة تبدأ من ١٠ وتنتهى عند ١٣ أى من ١٠ ـ ١٣. وهذا يعنى أننا تخلصنا من وجـود تكرار الصفر فى المنطقة المحيطة بالمكان المحتمل للدرجة الوسيطية. ويصبح الجدول كما يلى:

جدوك رقم (٧)

التكرار	الفئة
١	1
١	٣_٢
\	٤ ـ ٥
۲	9_7
۲	14-1.
•	10_11
•	17-17
١	19_1/
۲	Y1_Y+

وهنا إذا بدأ العد للحصول على ٥٠٪ من عدد أفراد المجموعة سواء من أعلى أو من أسفل فـسوف نصل إلى نفس النقطة وهي الحـد الأعلى للفئـة ٦ ـ ٩ والحد الأدنى للفئة ١٠ ـ ٣ وتساوى في كلتا الحالتين ٩٠٥.

ويمكن تطبيق القانون السابق كما يلى:

9,0 =

بالإضافة إلى ما سبق يمكن أن نستخدم هذا القانون في حساب الإرباعي الأول (حيث يقع ٢٥ ٪ من أفراد العينة). (حيث يقع ٥٠ ٪ من أفراد العينة). ومعنى ذلك أن الإرباعي الثاني هو نفسه الوسيط أو الإرباعي الثالث (حيث يقع ٧٥ ٪ من أفراد العينة). فعلى سبيل المثال يكون حساب الإرباعي الأول كما يلي:

$$\frac{u}{2} - \frac{u}{2} - \frac{u}{2}$$
 × ع الأول = $\frac{u}{2}$ × ع الأول = $\frac{u}{2}$

حيث σ هي الحد الأدنى للفئة التي يقع فيها الإرباعي ($\frac{1}{3}$ عدد الأفراد) معدد أفراد العينة

مج رم مجموع الدرجات أو التكرارات التي تقع قبل الفئة التي تحتوى الإرباعي الأول.

ك مى عدد الدرجات أو التكرارات التى تحتويها الفئة التى تضم الإرباعى الأول.

ي هي مدى الفئة.

وبنفس الطريقة يمكن حساب الإرباعي الثالث كما يلي:

$$\times \frac{\frac{\gamma}{2}}{2}$$
 الإرباعي الثالث = $\frac{\gamma}{2}$ + $\frac{\gamma}{2}$ × ى

مساب النوال Mode،

المنوال هو الدرجة كثيرة التكرار أو الحدوث في توزيع خاص. فعلى سبيل المئال إذا نظرنا إلى السلسلة الرقمية التالية:

18 18 17 17 17 17 11 11 1.

فإننا سوف نجد أن الرقم أو المدرجة ١٣ هي أكثر الدرجات تكرارا في هذا التنظيم الرقمي، ولهذا فإنها تعتبر منوال هذا التنظيم. والأمر سهل ما دامت الدرجات متفرقة،

ولكنها إذا كانت في تجمع تكرارى أو في جدول تكرارى كما سبق أن رأينا فإنه من أجل حساب المنوال لابد أن نحسب المتوسط أولا ثم نحسب الوسيط ثم نستنتج المنوال (التقريبي) من القانون التالى:

المنوال = ٣ س - ٢ م .

حيث س = الوسيط، م = المتوسط.

فإذا عدنا الآن إلى الجدول رقم ٥ ص (٤٠) سوف نجــد أن الدرجة الوسيطية هي ١٧٢ والمتوسط = ٨, ١٧٠ وبذلك يكون المنوال:

 $^{\prime\prime}$ تقریبا ۱۷۲ = ۱۷۰ تقریبا تقریبا م

ومما تجدر ملاحظته في نفس الجدول أن الفئة ١٧٠ ـ ١٧٤ هي الفئة التي تضم أعلى تكرار في هذا التوزيع.

كيف يمكنك الاستفادة من هذه الأدوات الإهصائية:

يمكن للطالب أن يستفيد من المتسوسط والوسيط والمنوال كأدوات لقياس نزعة الأرقام للتمركز (النزعة المركزية للأرقام) في حالات عديدة.

في مكن استخدام المستوسط عندما يجب أن يكون لكل درجة من درجات توزيع القياس وزن وقي مة متساوية مع بقية الدرجات، حيث إن المتوسط ما هو إلا جمع للدرجات وقسمتها على عددها بالتساوى. وهنا تظهر أهمية كل درجة في ميل الأرقام أو الدرجات إلى التجمع، كما أن المتوسط هو أكثر مقاييس النزعة المركزية ثباتا إذا قورن بغيره.

وأما الوسيط فيمكن الاستفادة به عندما نريد أن نبحث عن أهمية درجة واحدة بالذات من التوزيع ككل، وخاصة من حيث ميل هذا التوزيع إلى التجمع والتمركز، أو إذا كان هناك ما يمنع من استخدام المتوسط كدلالة لنزعة التوزيع إلى التجمع.

وعلى العموم يجب على طالب البحث أو الدراسة أن يستخدم المتوسط والوسيط وربما المنوال في الموصف الإحمائي لعمينة البحث أو المدراسة. ولكن هناك عمدة ملاحظات يمكن أن توضع أمام الدارس حتى يمكنه أن يختار الأداة الإحصائية المناسبة لقياس النزعة المركزية للأرقام التي يتعامل معها:

ا ـ فى حالة المجموعات الصغيرة من الأعداد لا ننصح باستخدام المنوال؛ ذلك لأن التغير البسيط فى الرقم المنوالى يؤدى إلى تغير كبير فى دلالة هذا الرقم. فعلى سبيل المثال لو كانت لدينا هذه المجموعة من الأرقام:

(/, /, /, 7, 0, V, V, A)

هنا نجد أن الرقم المنوالى فى هذه المجموعة هو ١. فإذا حدث تغير بسيط فى أحد الأرقام الثلاثة الأولى (١،١،١) بحيث أصبح أحدها صفرا والآخر ٢. فإن المنوال فى هذه الحالة سوف يكون ٧ (وهذا تغير كبير من (١) إلى (٧)).

- ٢ ـ الوسيط أو الدرجة الوسيطية لا تتأثر بحجم الدرجة الأعلى للتوزيع أو حجم الدرجة الأدنى أى الأقل. فعلى سبيل المشال: لو عندنا مجموعة من الأرقام عددها ٥٥ رقما فإن الوسيط يظل كما هو سواء ظلت نهايتا التوزيع كما هى أو زاد الحد الأعلى ونقص الحد الأدنى.
- ٣ _ يجب أن نلاحظ أن المستوسط يتأثر بقيمة كل عدد من الأعداد التى تكون التوزيع، ولهذا فهو أكثر هذه المقاييس حساسية وتعبيرا عن خمصائص مجموعة الأرقام، ولذلك فإنه لو فرضنا أن أى رقم من الأرقام التى تكون هذه المجموعة أو تلك قد زاد بمقدار أ فإن المتوسط سوف يزيد أيضا بمقدار للمحموعة .

ونوضح ذلك، فإذا كان عندنا هذه المجموعة من الأرقام:

$$Y = 3 - F - A - I \quad (0 = 0)$$

$$\gamma = \frac{\gamma}{0} = \gamma$$
 (المتوسط) = γ

ثم أردنا أن نزيد أحد هذه الأرقام بمقدار ١٠ حيث تصبح المجموعة كما يلى:

$$\Lambda = \frac{\xi}{0} = \frac{1}{100}$$
 .. م في هذه الحالة = $\frac{\xi}{0}$

أى أن المتوسط السابق (٦) قد زاد عقدار $\frac{1}{0}$ = ٢ ليصبح (٨).

رابعا ـ نزعة الأرقام إلى التشتت أو الانتشار:

كما تميل الأرقام إلى التمركز فإنها أيضا تميل إلى التشتت أو الانتشار والتباين _ سبق أن أشرنا إلى ذلك _ ومعنى هذا أن أى توزيع من الدرجات أو الأرقام له هاتان الصفتان: صفة التمركز وصفة التشتت. والطالب الذى يدرس القياس النفسى لابد أنه سوف يواجه الأرقام التى يتعامل معها ويتعين عليه أن يصفها وصفا إحصائيا صحيحا مستخدما فى وصفه هذا صفة التمركز ثم صفة التشتت والانتشار التى تميز هذه الأرقام دون تلك.

وقد يقول الطالب أنه من الممكن أن نستخدم صفة دون أخرى، بمعنى أنه يمكن لنا أن نكتفى بحساب المتوسط فقط ما دام هذا الرقم المتوسط يحمل كل صفات الأرقام الأخرى، كسما سبق أن أشرنا إلى ذلك. ولكن لننظر معا إلى المثال التالى لنرى مدى صحة الزعم الذى يريد أن يكتفى بالمتوسط فى وصف توزيع الأرقام:

المتوسط	الأرقام	الحالة
٤	V 7 0 8 F Y 1	الأولى
٤	V V & W Y 1	الثانية

من الواضح أن هناك اختــلافا بين التوزيع الرقمى الأول والتوزيع الــرقمى الثانى رغم تساوى المتوسطين حيث إنه (٤) في الحالتين.

ولننظر الآن إلى مثال آخر:

لنفرض أن الأخصائى النفسى قام باختيار مجموعتين كل منها مكون من ثلاثة أفراد وذلك في أى موقف من المواقف الاختبارية وكانت الدرجات كما يلى:

المجموعة الأولى

الفرد الأول ٥

الفرد التاني ۸

الفرد الثالث ١١

وبالتالى فإن المتوسط يصبح Λ أى $\frac{6+\Lambda+\Lambda}{m}=\Lambda$

الفرد الأول

الفرد الثاني ٣

الفرد الثالث ٢٠

 $\Lambda = \frac{Y + Y + Y}{W}$ ويصبح بذلك أيضًا متوسط هذه المجموعة هو Λ أي

وهنا لا يمكن لنا أن نقول: إن توزيع الدرجــات في المجموعة الأولى يتــشابه مع توزيع الدرجات في المجموعة الثانية رغم أن المتوسط في كل منهما يساوى الآخر = Λ .

بل يمكن لنا أن نقول: إن المجموعة الأولى أكثر تجانسا من الناحية الرقمية عند مقارنتها بالمجموعة الثانية: حيث نجد أن الدرجات في المجموعة الأولى تتراوح بين ٥، ١٢ بمتوسط قدره ٨ (لاحظ قرب المتوسط من طرفي التوريع). أما في المجموعة الثانية فالدرجات تتراوح بين ١، ٢٠ بمتوسط قدره ٨ (لاحظ موقع المتوسط من الطرفين).

من هنا نشأت ضرورة الاستعانة بمقاييس التشتت أو الانتشار من أجل وصف الأرقام وتوزيعها وصفا أكثر دقة وتفصيلا مما لو قررنا الاستعانة بمقاييس التمركز فقط.

وبطبيعة الحال لابد أن يكون من أهم مقاييس التشتت أو الانتشار أو التباين مقياس يعتمد على درجة انحراف الأرقام عن متوسطها.

ولنعد الآن إلى المثال السابق حيث نجد في المجموعة الأولى أن المتوسط يساوى Λ , ودرجة الفرد الأول = 0 أى انحرفت عن هذا المتوسط بمقدار ثلاث وحدات (الفرق بين Λ , 0) ودرجة الفرد الثانى = Λ أى أنها لم تنحرف عن المتوسط (حيث إن الفرق بين Λ , Λ يساوى صفرا). وأما درجة الفرد الثالث فهى Λ أى انحرفت عن المتوسط بمقدار ثلاث وحدات (الفرق بين Λ).

والآن لابد لنا أن نسأل عن اتجاه الانحراف بعد أن عرفنا كمية هذا الانحراف.

حقيقة أن كمية الانحراف هي ثلاث وحدات (الفرق بين ٨، ٥) بالإضافة إلى ثلاث وحدات أخرى (الفرق بين ١١، ٨) ولكن الاتجاه يختلف في الحالتين، ولذلك لا نستطيع أن نقول: إن كمية الانحراف هي ست وحدات.

وبالمثل في المجموعة الثانية حيث نجد أن درجة الفرد الأول هي ١ وانحرفت عن المتوسط بمقدار سبع وحدات (الفرق بين ٨، ١) ودرجة الفرد الثاني هي ٣ وانحرفت عن المتوسط بمقدار خمس وحدات (الفرق بين ٨، ٣). وأما درجة الفرد الثالث فهي ٢٠ وتنحرف عن المتوسط بمقدار ١٢ وحدة (الفرق بين ٢٠، ٨).

فإذا نظرنا إلى كمية الانحراف نجد أنها ٧ وحدات ثم ٥ وحدات ثم ١٢ وحدة، أو بمعنى آخر تصبح كمية الانحراف ٢٤ وحدة إذا لم نأخذ اتجاه الانحراف في حسابنا. (لاحظ المقارنة بين كميتى الانحراف في المجموعتين)، والآن نعود إلى موضوع اتجاه الانحراف مرة أخرى:

المتوسط في المجموعتين هو ٨ وهناك درجات في كلتا المجموعتين تزيد عن ٨ كما أن هناك درجات تقل عن ٨. ونوضح ذلك فيما يلي:

المجموعة الثانية		المجموعة الأولى		
الانحراف	الدرجة	الانحراف	الدرجة	
V -	1	۳ –	·o	
o	٣	صفر	٨	
17+	٧٠	۳+	11	

(حيث الانحراف هو الدرجة - المتوسط مثلا ٥ - ٨ = - ٣ وهكذا).

ومعنى ذلك أن مجموع الانحرافات فى المجموعة الأولى يساوى معموعة الانحرافات فى المجموعة الثانية يساوى صفرا (- m + m = 0) - v = 0 (- m + m = 0) الانحرافات فى المجموعة الثانية يساوى صفرا (- m + m = 0) من المحمودة الذي يؤخذ به لأن الانحراف واضح تماما من حيث الكمية. إذن ماذا؟

لابد أن تكون هناك طريقة صحيحة لمقارنة هاتين المجموعتين من حيث كمية واتجاه الانحراف معا؛ لأنه عندما نقارن من حيث الكمية فقط نجد أن كمية الانحراف في المجموعة الأولى 7 وحدات وفي الثانية ٢٤ وحدة. ولكن الكمية وحدها لا تكفى لأن هناك انحرافا فوق المتوسط وانحرافا آخر تحت المتوسط، وعندما نقارن من حيث الاتجاه نجد أن مجموع الانحراف (المجموع الجبري) هو صفر في كلتا الحالتين، الأمر الذي لا يستقيم من حيث المنطق الظاهري لأن التشتت في المجموعة الأولى أقل بكشير منه في المجموعة الأولى أقل بكشير منه في المجموعة الثانية.

من الواضح الآن أن مشكلتنا الأساسية هي اتجاه الانحراف، أو بمعنى آخر العلامات السالبة أو العسلامات الموجبة التي تسبق الانحراف (+ ٣ أو - ٣ مثلا). أو الإشارات الجبرية.

ولننظر الآن إلى هذا السؤال:

كيف يتسنى لنا التخلص من أثر هذه الإشارات؟

إن الرقم + ٢ يختلف عن الرقم - ٢.

ولكن إذا رُبِع كل منهمـــا (أى ضرب فى نفسه مــرة واحدة) فإننا نجد أن النتــيجة واحدة فإن مربع + ٢ = + ٤ ، ومربع - ٢ = + ٤ .

وذلك لأن حاصل ضرب إشارة + × + = +.

وحاصل ضرب إشارة - × - = +.

المجموعة الثانية		لی	لجموعة الأو	Ļļ	
مريع الانحراف	الانحراف	الدرجة	مريع الانحراف	الانحراف	الدرجة
٤٩	٧-	١	٩	۳-	٥
40	o	٣	صفر	صفر	٨
1 £ £	17 +	٧٠	٩	۳+	11

وهنا يمكن القول بأن المجموعة الأولى من الأرقام أقل ميلا إلى التشت من المجموعة الثانية (لاحظ الفرق بين ١٨، ٢١٨).

ولكن في هذا المشال نجد أن عدد الأفراد ثلاثة في كل مجموعة، وهنا يمكن المقارنة بين مربع الانحرافات دون تردد. ولكن عندما يختلف العدد في مجموعة عن مجموعة أخرى فلابد إذن أن نلجأ إلى المتوسط من أجل تقنين أو معايرة هذه المقارنة أو هذا الانحراف، وبالتالى فإننا نقسم مجموع مربع الانحرافات على عدد الأفراد.

ففى المجموعة الأولى =
$$\frac{1}{m}$$
 = 7 (متوسط مربع الانحرافات) وفى المجموعة الثانية = $\frac{1}{m}$ = $\frac{1}{m}$ (متوسط مربع الانحرافات).

وعلى هذا الأساس يمكن مقارنة المجموعات مختلفة العدد ما دمنا سوف نحسب متوسط مربع الانحرافات.

ولكن يجب ألا ننسى أننا بدأنا هذه العملية بتربيع الانحرافات للتخلص من أثر الإشارات الجبرية، وعليه لابد أن نعود بالأرقام إلى أصلها فنحصل على الجذر التربيعي:

إن ما حصلنا عليه الآن هو الجذر التربيعي لمتوسط مربعات الانحرافات، وهذا ما نسميه الانحراف المعياري. ويعتبر الانحراف المعياري من المقاييس الجيدة لقياس نزعة الأرقام إلى التشتت أو التباين.

حيث س هي الدرجة، م هي المتوسط، ع هي عدد الـــدرجات. وأول من حسب الانحراف المعياري بهذه الطريقة هو بيرسون سنة ١٨٩٣م.

كيف يمكنك أن تمسب الانمراف الميارى؟

١ ـ حساب الانعراف المياري من الدرجات الفام غير المتجمعة،

الدرجة الخام هى الدرجة التى تحصل عليها مباشرة بعد تطبيق أى اختبار من الاختبارات النفسية على مجموعة من الأفراد. والطريقة فى هذه الحالة تعتمد على القانون السابق الذى تم استنتاجه مباشرة عند مقارنة المجموعتين كما أشرنا سابقا.

وسوف نعرض المثال التالى من التجارب العملية حتى يتابع الطالب كيفية حساب الانحراف المعيارى:

فى إحدى التجارب طبق اختبار فى الشخصية (لقياس القدرة الاجتماعية) على عشرين طالبة من طالبات الجامعة وكانت الدرجات كما يلى:

مريع الانحراف عن المتوسط	الانحراف عن المتوسط	الدرجة
•	•	14
٤	Y +	10
17	٤ –	٩
١	1-	١٢
17	٤	٩
4	۳+	١٦
17	£ +	17
٤	٧ –	11
١	1 -	١٢
١	١	۱۲
٤	Y +	١٥
١	1+	18
	•	١٣
,	*	14
٤	٧ –	11

1	1-	18
17	٤ +	17
40	o +	1.4
١	١	14
۳٦	۲	٧

ملاحظة: قد تختلف هذه النتيجة في حالة استخدام الآلات الحاسبة الحديثة، وذلك لاعتمادها _ أي هذه الآلات _ على قانون يختلف عن هذا القانون بعض الشيء:

أى أن هذا التـوزيع من الـدرجـات يتـراوح بين ٧، ١٨ بمتـوسط مـقـداره ١٣ وانحراف معياري مقداره ٢,٧٩ .

٢ - حساب الانمراف المياري من الدرجات المتجمعة في جدول تكراري،

سوف نعرض كيفية حساب الانحراف المعيارى من الدرجات المتجمعة في جدول تكرارى بالرجوع إلى الجدول رقم ٥ ص (٤٠).

ونستعيد هذا الجدول فيما يلى:

مع ملاحظة أننا سوف نستخدم الطريقة المختصرة (راجع طرق حساب المتوسط):

50	ك ل	الانحراف عن المتوسط المفترض لَ	مركز الفئة	التكرار ك	الفئات
44	٦-	٦-	157	١	188-18-
٧٥	10-	o –	۱٤٧	٣	189_180
۳۲ ا	۸-	٤	107	٧	108_10.
44	14-	٣-	100	٤	109_100
١٦	۸-	٧-	177	٤	178_170
۱ ۲	٦-	1-	177	٦	179_170
صفر	صفر	صفر	177	1.	178-174
٨	۸+	1	177	٨	144-140
٧٠	۱۰+	٧	174	٥	145-14.
44	17+	٣	١٨٧	٤	149-140
44	۸+	٤	197	۲	198_19+
۲٥	0+	٥	197	\	199_190

444 14-

حيث ي = مدى الفئة.

مج ك ل = مجموع حاصل ضرب ك × ل × ل .

 $\ddot{\mathcal{L}}^{\gamma}$ = مربع معامل التصحيح (راجع معامل التصحيح (راجع طريقة حساب المتوسط).

نعود ونقول مرة أخرى أن القصد من وراء شرح كيفية حساب الانحراف المعيارى أو غيره من المؤشرات الإحصائية هو توضيح مفهوم ومنطق الأداة الإحصائية ومعنى اشتقاقها. أما طرق الحساب المختلفة فهى في متناول يد الطالب الآن عن طريق استخدام الآلات الحاسبة البسيطة أو القابلة للبرمجة والتي يحسن أن يتدرب الطالب على استخدامها في المختبر الإحصائي.

مؤشرات أخرى لقياس تشتت الأرقام،

ناقشنا فيما سبق الانحراف المعيارى كمؤشر حساب دقيق للدلالة على تباين الدرجات وانتشارها حول متوسطها. وهناك بجانب ذلك بعض المؤشرات الأخرى التى يكن أن نستدل بها على مدى تشتت الأرقام وانتشارها:

١ ـ الانمراف الإرباعي،

الانحراف الإرباعي يدل على منتصف المسافة بين الإرباعي الأول والإرباعي الثالث (المئين ٢٥ ٪ والمئين ٧٥ ٪). وعلى ذلك فإن الانحراف الإرباعي $= \frac{1+\gamma+\gamma}{\gamma}$ الثالث (المئين ٢٠ ٪ والمئين ٧٥ ٪). وعلى ذلك فإن الانحراف الإرباعي الأول وتساوى:

$$v = g + \frac{\frac{1}{\xi} v - \alpha + v}{\xi} \times v$$

$$v = g + \frac{\frac{1}{\xi} v - \alpha + v}{\xi} \times v$$

(راجع ص ٣٩)

٢ - الاشعراف المتوسط،

وهو عبارة عن متوسط انحرافات الدرجات عن متوسطها بغض النظر عن الإشارة الجبرية (+ أو -) حيث تجمع جميع هذه الانحرافات وتقسم على عدد أفراد المجموعة.

وبالرجوع إلى مثالنا السابق (ص ٤٦) نجد أن الانحراف المتوسط للمنجموعة الأولى هو $\frac{7}{\psi} = \Upsilon \left(\frac{+ \Psi - \Psi}{\psi} \right)$ مع إهمال الإشارة، كما نجد أن الانحراف المتوسط للمجموعة الثانية $\frac{7}{\psi} = \Lambda \left(\frac{V - O + V}{\psi} \right)$ مع إهمال الإشارة.

ولكن ما زلنا نقول أن الانحراف المعيارى هو أكثر هذه المؤشرات الإحمصائية دقة وحساسية.

خامسات ارتباط الأرقاء،

عندما نتحدث عن ارتباط الأرقام فإننا نشير إلى خاصية رقمية أخرى ذات أهمية في تحديد علاقة الظواهر السيكولوچية ببعضها البعض.

فإنه يمكن القول أن المفاهيم الأساسية في القياس النفسي ليست محصورة فقط في حساب المتسوسط، والوسيط، والانحراف المعياري وغير ذلك مما سبقت الإشارة إليه. ولكن من المفاهيم الأساسية أيضا الاهتمام بعلاقة الظواهر النفسية بالمتغيرات التي تؤثر فيها وتتأثر بها، مثل علاقة القدرة على القراءة بالذكاء أو علاقة القدرة الرياضية بالقدرة الميكانيكية، أو القدرة على معالجة الشكل الهندسي، أو علاقة الثبات الانفعالي بالقدرة الاجتسماعية أو الميل إلى التسلط والسيطرة، وهكذا من العلاقات المختلفة بين هذه المتغيرات المختلفة.

وما دامت الظاهرة تتحول من الوصف إلى الكم فى حالة القياس فإن العلاقة بين هذه الظواهر يمكن أن تتحول من الوصف إلى الكم. وتحويل العلاقة بين الظواهر من حالة الوصف إلى حالة المحم يعنى أننا سوف نبحث من مقدار هذه العلاقة، أو بمعنى آخر مقدار ارتباط ظاهرة بظاهرة أخرى. وعلى هذا نحسب ما يسمى بمعامل الارتباط بين الظاهرتين.

وقبل أن نستعرض كيفية حساب معامل الارتباط، سوف نشير في طريقة بسيطة ما أمكن ذلك لمعنى معامل الارتباط وما يدل عليه.

نحن نعلم أن هناك عـ لاقة بين مـحيط الدائرة وقطرها، وهـ ذه العلاقة تـ قول أن النسبـة بين المحيط إلى القطر = $\frac{YY}{V}$ (٣, ١٤) وهذه النسـبة ثابتة بغـض النظر عن كون الدائرة صغيرة أم كـ بيرة. فعندما يزيد القطر أو ينقص فـ إن المحيط يزيد أو ينقص بمقدار يساوى دائما $\frac{YY}{V}$ (٣, ١٤) مما طرأ على القطر من زيادة أو نقصان.

وهنا نقول: إن العلاقة بين طول المحيط وطول القطر علاقة موجبة كاملة وتساوى + ١ أى أن معامل الارتباط بين هذين المتغيرين (المحيط والقطر) تمام موجب ويساوى + ١ لأن التغير يسير فى اتجاه واحد فى كلا المتغيرين.

ولنفرض أيضا أننا قمنا بتطبيق اختبار في الرياضيات على مجموعة من الأفراد ورصدنا درجاتهم ثم قمنا بتطبيق اختبار آخر في معالجة الشكل الهندسي على نفس

المجموعة من الأقراد ورصدنا درجاتهم كذلك ثم لاحظنا ترتيب هؤلاء الأفراد فوجدنا أن الفرد الذي حصل على أن الفرد الذي حصل على أعلى درجة في اختبار الرياضيات هو نفسه الذي حصل على أعلى درجة في اختبار معالجة الشكل الهندسي، ومن حصل على الدرجة التالية في الاختبار الثاني، وهكذا الاختبار الأول هو نفسه الذي حصل على الدرجة التالية في الاختبار الثاني، وهكذا حتى نهاية المجموعة والدرجات.

فى هذه الحالة نقول: إن العالاقة بين درجات الأفراد فى اختبار الرياضيات ودرجاتهم فى اختبار معالجة الشكل الهندسى علاقة تامة موجبة. إذ إن الأوضاع النسبية للأفراد لم تتغير بل ظلت ثابتة فى كلا الاختبارين، ومن ثم فإن معامل الارتباط يساوى + ١ ، وهنا أيضا نريد أن نشير إلى نقطة هامة وهيى أن معامل الارتباط التام الموجب (+ ١) يعنى التغير فى اتجاه واحد فى كلتا الظاهرتين مع بقاء الأوضاع النسبية لوحدات الظاهرة ثابتة، سواء كان هذا التغير فى اتجاه الزيادة أو اتجاه النقص.

وهناك أيضا علاقة تامة سالبة بين ظاهرتين، بمعنى أن التغيير في كلتا الظاهرتين مرتبط تماما، ولكن التغيير في إحدى هاتين الظاهرتين يسير في اتجاه معاكس للتغير في الظاهرة الأخرى.

ولتوضيح ذلك نحن نعرف أن هناك علاقة بين ضغط كمية من الغاز وحجم هذه الكمية بحيث إذا زاد الضغط يقل الحجم فنقول هنا أن العلاقة عكسية.

ولنفرض الآن أننا قمنا بتطبيق اختبار في اللغة العربية على مجموعة من الأطفال ورصدنا درجاتهم، ثم طبقنا اختبارا في القدرة المكانيكية على نفس هذه المجموعة من الأطفال ورصدنا درجاتهم، ولاحظنا أن الطفل الذي يحتل المكانة الأولى في اللغة العربية حصل على أقل درجة في اختبار القدرة الميكانيكية، وأن الطفل الذي احتل المكانة الثانية في اللغة العربية حصل على درجة تعلو أقل درجة في القدرة الميكانيكية، وهكذا حتى نجد أن أقل درجة في اللغة العربية تقابل أعلى درجة في اختبار القدرة الميكانيكية، كما أن أعلى درجة في القدرة الميكانيكية مع المحافظة على الترتيب المعاكس.

فى هذه الحالة نقول: إن معامل الارتباط تام سالب ويساوى (- ١). وهناك نوع ثالث من العلاقات ـ وهو عدم وجود علاقة بين الظاهرتين ـ حيث نقول: إن معامل الارتباط يساوى صفرا.

وعلى هذا فإن معامل الارتباط = + ١ في حالة العلاقة الطردية التامة.

= - ١ في حالة العلاقة العكسية التامة.

= صفر في حالة انتفاء العلاقة.

كيف نمسب معامل الارتباط بين متغيرين؟

سوف نبدأ بتعريف معامل الارتباط في صورة مبسطة، وبالتالي يمكن للطالب أن يحسب معامل الارتباط بناء على هذا التعريف.

«معامل الارتباط هو متوسط حاصل ضرب الدرجات المقننة (زيتا) لكلا المتغيرين». حيث درجة زيتا = معلم المتغيرين». حيث درجة زيتا = معلم المتغيرين».

حيث س الدرجة الخام، م المتوسط، ع الانحراف المعياري للتوزيع.

ومعنى ذلك أنه إذا تم تحويل المدرجات الخام فى حالة المتغير الأول إلى درجات مقننة (زيتما). وكذلك الدرجات الخام فى حالة المتغير الثانى ووجد حاصل ضرب كل درجتين متقابلتين ثم حسبنا المتوسط لكان ذلك هو معامل الارتباط. والمثال التالى يوضح الفكرة:

عند تطبیق اختباری س ، ص علی مجموعة من خمسة أفراد كانت النتائج كما یلی:

الدرجات المقننة (ص ً)	الدرجات المقننة (س ً)	الدرجات الخام (ص)	الدرجات الخام (س)	الأفراد
صفر	١,٣٤	14.	٧٧	1
۰,۳۷ –	صفر	١٦٥	79	ب ا
١,٤٧	- ۲٫۴٤	١٥٠	44	4
٠,٧٣	٠,٤٥	۱۸۰	٧٠	د
١,١	٠, ٤٥ -	١٨٥	٦٨	ھ

لاحظ مرة أخرى أن الدرجة المقننة س أو ص هى درجات ريتا الدرجة الخام - المتوسط وتساوى الدرجة الخام - المتوسط وتساوى الانحراف المعيارى فعلى سبيل المثال في حالة الفرد (أ) نجد أنه حصل على ٧٧ درجة في الاختبار الأول (المتوسط ٦٩ والانحراف المعيارى ٢٤,٢٤) وعليه تصبح الدرجة المقننة ريتا = ٢٠٧٠ - ٢٩ على ١,٣٤ - ٢٠٠٠

والفرد (و) حصل على ١٨٠ درجة في الاختبار الثاني (المتوسط ١٧٠ والانحراف المعياري ٦٩، ٦٩) وعليه تصبيح الدرجة المقننة زيتا = $\frac{١٧٠ - ١٧٠}{١٣, ٦٩} = ٧٠, ٥ والآن نستكمل البيانات السابقة بناء على التعريف السابق لمعامل الارتباط فنحصل على حاصل ضرب الدرجتين المتقابلتين:$

س ُ × ص ُ	درجة زيتا (ص)	درجة زيتا (س)	الأفراد
صفر	صفر	1,48	1
صفر	٠,٣٧ -	صفر	ب
١,٩٦	1,	۱٫۳٤ –	4
٠,٣٣	۰,۷۳	٠, ٤٥	د
٠, ٤٩ -	١,١	٠,٤٥ –	ه

المجموع ١,٨٠

بناء على ما سبق يمكن أن يكون قانون معامل الارتباط كما يلى:

حيث س مى انحرافات الدرجة س عن المتوسط.
ص مى انحرافات الدرجة ص عن المتوسط ع س الانحراف المعيارى لدرجات س .
ع ص الانحراف المعيارى لدرجات ص .
ع ص الانحراف المعيارى لدرجات ص .

لابد ألن هتاك أكثر من طريقة هرستها في مقرر الإحصاء لحساب معامل الارتباط، كما يمكنك أيضا الستخلاام اللالات الحالسية مباشرة لتعيين قيمة معامل الارتباط بين متغيرين. وما سيق أن شرحناه في التعقوات السليقة إنحا هو لفهم المنطق وراء الارتباط بين الأرقام وكيفية حسابه ومن ثم تفسيره.

توة معاط التربتياط،

تحسب عن طربيق حساب معاصل اللاغتراب من المقانون التالمي: معاصل اللاغتراب = برا - سال معاصل اللاغتراب . والمطلوب أن يكون الارتباط أقوى من اللاغتراب .

نسبة الارتباط بيين متخيرين (إيتاً")،

تحدثنا فيما سبق عن معاطل الارتباط وعن العلاقة التي يمكن أن نصفها بناء على هذا المعامل حيث نقول علاقة موجية أو علاقة سالمبة أو لا توجد علاقة.

وما نحب أن نوضحه هنا أله معامل الارتباط كما أشرنا إليه إنما يقيس نوعية معينة من العلاقة هي العلاقة الخطية، الى تلك العلاقة التي يمكن أن يمثلها خط مستقيم في رسم بياني، والأبد أنك درست هذا النوع من العلاقة في مقرر الإحصاء وعرفت أيضا أن هناك علاقة غير خطية بهكن أن توجد بين متغيرين. ولناخذ مثالا بدل على ذلك.

نحن نعرف اأن قدرة الفرد على قيادة الجماعات _ أى لأن يكون زعيما _ تتطلب وجود بعض الخصائص الشخصية وأهمها الليل إلى السيطرة . فإذا أردنا أن ندرس العلاقة بين ميل الفرد إلى السيطرة وقدرته على القيادة لوجلنا أن هناك علاقة طردية بين خاصية السيطرة والقيادة اللناجحة بمعنى البيلاة الليل إلى السيطرة، نعتى زيادة القيادة المناجحة، ومن ثم ولكن إلى حد معين حيث تصبح اليادة الليل إلى السيطرة سببا في فشل القيادة، ومن ثم تصبح العلاقة عكسية، أى الا يمكن أن نقول الله المعالقة من أولها إلى آخرها علاقة خطية حيث لا يمثلها خط مستقيم ولكن نقول عنها أنها علاقة حيودية Curvilinear ،

وفى مثل هذه الحالات يكون استخدام معامل الارتباط كما أشرتا إليه ليس فى محله. ولذلك نستخدم ما يسمى بنسبة الارتباط إيتا لقياس هذا النوع من العلاقات غير الخطمة.

والمثال التالي يوضح ما نقصد إليه:

عند تطبیق اختبار من اختبارات الكفاءة الیدویة فی مجال ما علی مجموعة مكونة من ۲۸ شخصا من أعمار مختلفة تتراوح بین ۱۰ سنوات، ۳۸ سنة كانت النتائج كما يلى:

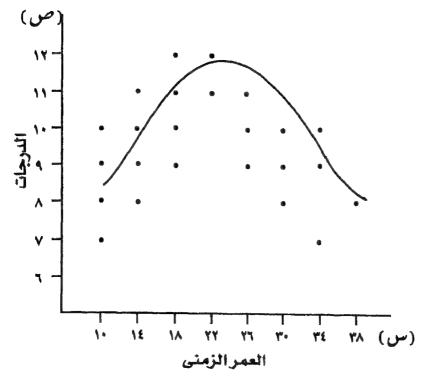
۳۸	4.5	۳.,	77	44	۱۸	12	1.
٨	٧	٨	4	11	٩	٨	٧
	۹.	4	١٠:	11	1-	4	٨
	1-	٩	11	17	11	1.	٩
		1-	i	14	14	11	٩
,							1+

م = ۲٫۸ م.۹ ه.۱۰ ۰.۱۱ ۰.۱۲ ۳٫۰ ۸٫۳ ۸٫۳ ۱۳٫۸ ۸ المتوسط العام = ۲۹<u>۲ =</u> ۳٫۳۱ .

معتى هذا الجدول أن هناك ثمانى فئات عمرية أخلت هذا الاختبار، وعدد الأفراد ليس ثابتا فى كل فئة: حيث نجد أن فئة ١٠ ستوات قيها خمسة أقراد حصلوا على الدرجات ٧، ٨، ٩، ٩، ٩، ١٠ بمتوسط قدره ٢، ٨، وفئة ١٣٤ سنة فيها ثلاثة أفراد حصلوا على الدرجات ٧، ١٠ ٤ بمتوسط مقداره ٣٣ ، ٨. وهكذا، كما نجد أيضا أن المتوسط العام لجميع درجات الاختبار هو ٢٠ ، ٩.

كل هذه العمليات السابقة والموضحة في الجنول يمكن عملها بسهولة إذ هي مجرد تصنيف بسيط لدرجات الاختبار ثم حساب متوسط الدرجات في كال فئة والمتوسط العام لدرجات الاختبار.

ولكن كيف عرفنا أن العلاقة غير خطية أو حيودية. إن رسم الخط البيانى لتوضيح العلاقة بين ظاهرتين يعتبر من الحطوات الأساسية والأولية لللوصف الإحصائى لـما تقوم به من دراسة ، ومن ثم يعتبر الحط البياني هو اللؤشر الأول في توضيح نوع العلاقة:



وعليه قمنا بإعداد الجدول السابق من أجل حساب نسبـة الارتباط بين الدرجات (ص) والعمر الزمني (س).

كيف نعسب نسبة الارتباط؟

القانون المستخدم لحساب نسبة الارتباط هو:

ایتا^۲ = ۱ - مجع^۲ب مجع۲<u>ه</u>

حيث ع ^٢ب هي التربيعات البينية.

ع٧ هي التربيعات الكلية.

ولننظر الآن إلى الجدول السابق لنرى كيفية الحساب:

أ) بالنسبة لحساب مج ع ب (التربيسعات البينية) نأخل كل فشة على حدة ونربع الفرق بين كل درجة والمتوسط: $(V_{\Lambda}, V_{\Lambda})^{+} + (V_{\Lambda}, V_{\Lambda})^{+} + (V_{\Lambda}, V_{\Lambda})^{+} + (V_{\Lambda}, V_{\Lambda})^{+} + (V_{\Lambda}, V_{\Lambda})^{+}$ هذا بالنسبة للفثات العمرية المختلفة ثم تجمع (يصبح الناتج $(V_{\Lambda}, V_{\Lambda})^{+}$).

ب) بالنسبة لحساب مج 3^{7} (التربيعات الكلية) نأخذ جميع الدرجات ونربع الفرق بين كل درجة والمتوسط العام (۲۱,۹) ونجمع مربعات الفروق على النحو التالى: $(V - 11, 1)^{7} + (N - 11, 1)^{7} + (N - 11, 1)^{7} + (N - 11, 1)^{7}$ + $(N - 11, 1)^{7} = N$

جـ) بتطبيق القانون السابق:

$$\cdot, 050 = \frac{78,37}{05,30} - 1$$

 \cdot , ان ایتا 7 س 2 ن ان ایتا

لاحظ كذلك أن الأمر يختلف عن معامل الارتباط لأن

رس و ص = رص و س

وهنا يمكن مقارنة إيتا 7 مع ر 7 س . ص حيث نجد أن:

إيتا - ر (أي الفرق بينهما لأن إيتا الما أكبر من ر ا).

يعتبر مقياسا جيدا لدرجة حيودية العلاقة.

الخلاصة،

في هذا الفصل تعرضنا لبعض المفاهيم الأساسية التي يحتاجها طالب القياس النفسي، وخاصة إذا لم يكن قد سبق له دراسة الرياضيات، وقد اعتمدنا على أن الطالب لابد أن يكون قد درس مقررا في الإحصاء الوصفي. ورغم ذلك فقد كتب هذا الفصل من واقع دراسة تحليلية لأخطاء الطلاب في مادة القياس النفسي، حيث لوحظ غياب المنطق عن بعض العمليات الرياضية المطلوبة: مثل حساب الانحراف المعياري، أو مناقشة معنى معامل الارتباط. لذلك سوف نختم هذا الفصل بمجموعة من التدريبات والمسائل التعليمية التي تساعد الطالب على فهم ما قصدنا إليه في هذا الفصل.

تدريبات ومسائل

أولات نقاط هاجة:

.. س = ٤ الرقم ٥ هو طبعا + ٥ وعندما ننقله من يمين

المعادلة إلى يسارها تتخير الإنسارة الجبرية فيصبح - 0 أي + س = 9 - 0 = ٤

$$7) \circ uu = 10$$
 10×0
 $10 \times$

ا نقل الرقم ٥ من يمين المعادلة إلى يسارها يتغير وضعـه من بسط الكسر إلى مقــامه، والعكس

مىحيح .

۳) أو جد قيمة س
$$\frac{\omega}{m} = V - \omega$$
 ، $\gamma = \frac{\omega}{3}$ ، $\gamma = V = P$

٤) أوجد قيمة المقدار

$$\cdot$$
 , \vee = اذا کانت ص \vee اذا کانت ص \vee + ۱

$$\frac{\cdot, \vee \times \circ}{\cdot, \vee (1-\circ) + 1} \quad \therefore$$

الخطوة الأولى: التخلص من القوس أى ٥ - ١ = ٤

الخطوة الثانية: إنهاء عمليات الضرب (أو القسمة إن وجد)

$$\cdot$$
 , $9Y = \frac{\pi, 0}{\pi, \Lambda}$ يصبح المقدار

٥) أوجد قيمة المقدار التالي:

نانيات مسائل معلولة،

تطبیق القانون
$$\frac{0+1}{1}$$
 لعرفة مکان الوسیط ($0 = عدد الدرجات)$

$$=\frac{1+7}{7}=\frac{1+7}{7}=$$

ولحساب المتوسط
$$\frac{مج}{c_2}$$
 = ۸۰

٢) أوجد المتوسط والوسيط للتوزيعات التالى:

التكرار	الفئة	د	التكرا	الفئة	التكرار	الفئة
۲	9		Y	£ £ £ •	١	01-0.
٨	19-1-		صفر	19-10	٣	04-01
١٠ ١٠	Y4_Y+		0	08_00	۲	00_01
10	44_4.		v	09_00	£	07_07
70	19_1.		٩	78_70	٥	09_01
۳٠	09_0+		11	74_70	٧	71-70
71	79_70		٦	V\$ _V+	٦	74-71
19	V4_V+		٨	V4_V0	٤	7078

1 8	^9_ ^• 99_ 9• 1•9_ 1••	£ Y Y	12 _ 10 12 _ 10 12 _ 10	۳ ۲ ۲	7V _ 77 79 _ 7A V1 _ V	
177	= ()	7.0	= /\	44	41	=

 ن = ۳۹
 ن = ۳۹

 الإجابة
 الإجابة

 الإجابة
 الإجابة

 المتوسط = ۳۷,۰۳
 المتوسط = ۳۶,۰۰

 الوسيط = ۳۷,۰۳
 الوسيط = ۷۰,۰۳

(١) استخدم الطريقة المختصرة في حساب المتوسط.

(Y) قانون الوسيط هو:
$$g + \frac{U}{Y} - \frac{\Delta G}{Y} \times \mathcal{S}$$

(٣) هل يمكنك الاستفادة من هذا المقانون في حساب الإرباعي الأول ـ الإرباعي الثالث؟ (٤) هل يمكنك استخدام نفس القانون في حساب المثين ٢٦٠

نالنات تدريبات،

١) احسب الانحراف المعياري لكل توزيع من التوزيعات الثلاثة أ، ب ، م الموضحة سابقا.

احسب التباين (التباين = مربع الانحراف المعياري).

٢ _ احسب معامل الارتباط = رس . ص في الحالات التالية:

((中)			(ب)			<u>(1)</u>	
ص	س	الفرد	ص	س	الضرد	ص	س	الفرد
7 2 2 4 2 4 2 4 2 4	10 18 17 17 11 11 11	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	£. 87 80 87 87 81	10 1A YY 1V 19 Y•	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \	77 70 75 77 77 77 77 75	0. 0.5 0.4 7. 7.7 7.0 7.7 7.0 7.7	177407744.7
						٤٠	٧٤	17

الراجع

- ١ ـ سعد عبد الرحمن: السلوك الإنساني تحليل وقياس المتغيرات ـ مكتبة الفلاح ط٣
 ١٩٨٣ .
- 2 Garrett, H, Statistics in Psychology and Education Longman, 1970.
- 3 Glass. G and Stanley J, Statistical Methods in Education and Psychology, Prentce Hall, 1970.
- 4 Guilford, J. P. Psychometric Methods,, Mc Graw Hill 1956.
- 5 Fundamental Statistics in Psychology and Education, Mc Graw Hill 1981.
- 6 Restte, F, Mathematical Models in Psychology, Penguin Science of Behaviour, 1971.
- 7 Spiegel, M, Statistics, Schaum's Out Line Series Mc Graw Hill, 1972.



نظرية القياس في علم النفس . (المسلمات والمستويات)

سوف نناقش في هذا الفصل نظرية القياس في علم النفس، حيث نوضح كيف ولماذا نستخدم الأرقام في هذا الميدان من المعرفة.

ولكل نظرية من النظريات مجموعة من الفروض والمسلمات تقوم عليها من أجل تفسير الظواهر التي ترتبط بها، ولابد أن تكون لهذه النظرية القدرة على التفسير والتعليل حتى تكون نظرية صالحة للاستعمال والتطبيق.

السلمات الرئيسية لنظرية القياس،

أولا _ سوف نتفق في بداية الأمر أن لكل إنسان مـجموعة من الأنماط السلوكية للختلف إلى حد ما مع الأنماط السلوكية لإنسان آخر. وهذه الأنماط سوف نسميها «أداء» الفرد.

(۱) وهنا نحن نسلم بأن هذا الأداء يمكن قياسه وتقديره، وهذا يعنى أننا نقول إنه يمكن تحويل أداء الإنسان من صيغة وصفية إلى صيغة كمية باستخدام الأرقام حسب قواعد معينة.

وهذا هو المسلم الأول من مسلمات نظرية القياس حيث إن قابلية (٢) أداء الأفراد للقياس والتقدير تمهد للعمليات المختلفة المتتالية والمترتبة على هذه القابلية.

- (٣) فأداء الفرد عندما يتم قياسه أو تقديره في مرحلة من مراحله يصبح الأمر بعد ذلك ممكنا للتنبؤ بالمراحل التالية من هذا الأداء أو الأداءات الأخرى ، (ردود الأفعال).
- (٤) ويتضمن مفهوم قابلية أداء الفرد للقياس والتقدير معنى إخضاع هذا الأداء لظروف وعوامل خارجية قد تؤثر بدرجة أو بأخرى في عملية القياس والتقدير مثل ظروف التجريب التي يتعرض لها الإنسان في موقف من مواقف البحث والدراسة، إذ إنه من الصعب جدا إن لم يكن من المستحيل عزل الأداء المطلوب قياسه عن بقية الكل الشامل للإنسان بأنماط سلوكه المختلفة.

فإذا كان المطلوب قياس أداء الفرد في مواقف التفكير أو المحاكمة العقلية فقد يكون من الصعب عزل هذا الأداء عن أدائه في التعبير اللغوى، أو استخدام الرموز أو معالجة الأشكال الهندسية أو غير ذلك.

وإذا كان المطلوب قياس أداء الفرد في مواقف القدرة على تحمل المستولية، فإنه يصبح أيضا من الصعب العسير عزل هذا الأداء عن أدائه في ميادين القدرة اللغوية أو الذكاء كقدرة فطرية عامة، أو أدائه في مواقف القدرة الاجتماعية أو الميل إلى التسلط والسيطرة أو الثبات الانفعالي أو غير ذلك.

- (۵) ومن هذا يتضح أن مواقف التجريب أو مواقف القياس لابد أن تأخذ في اعتبارها هذا التداخل، وهذه العلاقة الدينامية (علاقة أخذ وعطاء)، أو التبادلية بين الجوانب المختلفة لأداء الإنسان.
 - (٦) ومن ثم فإن أداة القياس أو التقدير لابد أن تأخذ ذلك في اعتبارها أيضا.

والأمر ليس كذلك في القياس (الطبيعي) مثل قياس الأطوال والأوزان ودرجات الحرارة، وما إلى ذلك. فإن قياس طول قطعة من الخشب لا يتأثر بوزنها أو بنوعية مادتها، وكذلك قياس وزن قطعة من الحديد لا يتأثر بشكلها أو أبعادها إذا كانت على هيئة كرة أو مكعب، وقياس درجة حرارة سائل معين لا يتوقف على نوع هذا السائل إذا كان ماء أو غير ذلك.

(۷) نعود ونقول: إن المسلم الأول من مسلمات نظرية القياس هو أن أداء الإنسان قابل للقياس والتقدير، ومن ثم فإن هذا القياس يحتاج إلى أدوات من نوع خاص فى ضوء ما أثرناه سابقا، وبالتالى فإن هذه الأدوات لابد أن تتميز عن بعضها البعض كما تتميز أيضا عن الأدوات التى تستخدم فى القياس الطبيعى أو القياس الكيميائى أو البيولوچى، ولابد كذلك أن يكون لهذه الأدوات رياضياتها الخاصة بها، ومنطقها المحدد الذى تستخدمه فى المعالجة بل ومفاهيمها التى ترى من خلالها عملية القياس.

كانيا _ المسلم الثانى من مسلمات نظرية القياس يقول بأن «أداء الإنسان إنما هو دالة خصها تصه».

 (١) وهذا يعنى أن كل أداء أو سلوك إنما يصدر عن خاصية واحدة أو مجموعة خصائص يتميز بها الفرد عن غيره من بقية الأفراد.

وللتفصيل فإن الخاصية الواحدة _ مثل الذكاء أو القدرة اللغوية _ تعطى أكثر من نحاصية نمط أو أداء، كما أن الأداء الواحد _ مثل حل مسألة رياضية _ ينتج عن أكثر من خاصية واحدة.

 (۲) ومن هذا يتفح تعقيد العلاقة بين الخصائص والأداء، الأمر الذي يؤثر بطبيعة الحال على الأداة المستخدمة في القياس من حيث البناء والتكوين، وكذلك من حيث الدلالة والتفسير.

- (٣) فعند قياس الأداء الذي يرتبط بخاصية التعبير اللغوى، على سبيل المثال، يجب أن تعلم أن هذا الأداء إنما هو نتاج خاصية التعبير اللغوى بجانب خواص أخرى مثل الذكاء والقدرة الاجتماعية وغير ذلك، ومن هنا يتحتم علينا أن نأخذ ذلك في اعتبارنا عند فحص دلالة أداة القياس وتفسير نتائجها.
- (٤) وبالمثل قإنه عند بناء أو تكوين أى أداة لقياس خاصية معينة (مثل القدرة الرياضية أو القدرة على تحمل المسئولية) فإنه يجب أن نأخذ في اعتبارنا أن هذه الخاصية أو تلك تعطى أكثر من نوع واحد من الأداء.

وهذا ما قبصدنا إليه عندما قلنا أن الأداة المستخدمة لقياس الخصائص العقلية والتفسية سوف تتأثر بعلاقة الخاصية بالأداء من حيث البناء والتكوين والدلالة والتفسير.

(٥) وهناك يُعد آخر يجب أن يضاف إلى ما سبق توضيحه وهو يتصل بكم العلاقة بين المتغيرين: الخاصية والأداء، بمعنى شدة العلاقة بينهما، فلو فرضنا أن الخاصية هى القدرة الرياضية وأن الأداء هو حل المسائل الرياضية فإنه يصبح من الضرورى أن تكون أداة القياس على درجة كبيرة من الحساسية لشدة العلاقة بين القدرة والأداء حتى نتمكن من قياس الأداء وإرجاعه إلى الخاصية الواحدة، أو الخصائص المتعددة. وبمعنى آخر تتمكن أداة القياس من تقدير العلاقة بين الطرفين دون تدخل طرف ثالث أو أطراف أخرى.

قفى مثالنا هذا إذا كانت أداة القياس حساسة لشدة العلاقة بين المتغيرين، فإنها ـ أى الأداة ـ لن تتأثر بتـ دخل عوامل أخرى مثل اللغـة أو التحصيل المدرســـى أو سرعة القراءة أو غير ذلك من العوامل.

ونعود ونقول: إن المسلم المثانى الذى يفترض أن أداء الإنسان هو دالة خمصائصه يدور حول محورين:

أ_علاقة الخاصية بالأداء من حيث النوع والكم.

ب _ تأثر أداة القياس بهذه العلاقة.

كما يجب أن نضيف أيضا أنه بناء على هذا المسلم فإننا نفترض كذلك أن أدوات القياس تقيس أداء الفرد كما تقيس شدة العلاقة بين الأداء والخاصية.

ثالثاً ـ المسلم الثالث لنظرية القياس يدور حول لب عملية القياس، ويختص بما اتفق على تسميته بالفروق الفردية.

ويقول هذا المسلم بأن الخاصية والأداء والعلاقة بينهما تختلف من فرد لآخر. وأن هذا الاختلاف هو ما قامت عليه عملية القياس.

ولتوضيح ذلك ربما نشير إلى التجارب الأولى التى أجريت فى مختبرات علم النفس فى بداية نموه وتطوره، وخاصة فى مختبر (ڤونت) فى ألمانيا حيث كانت التجارب تهدف إلى إيجاد صيغة عامة مشتركة، وقانون موحد لسلوك الإنسان وأدائه، وعندما كان يلاحظ اختلاف أداء الفرد عند الاستجابة لنفس المثير كان يعتبر ذلك من باب الخطأ.

أما الاتجاه الآخر وهو الاتجاه الذى يؤكد فكرة القياس العقلى واستخدام أدوات القياس فقد اعتبرت هذه الفروق والاختلافات والتباين أساس عملية القياس بل ما نهدف إلى قياسه فعلا.

فأدوات القياس عندما تقيس الأداء فإنها في الحقيقة لا تقيس كمية هذا الأداء كما نعين مثلا ورن قطعة من الحديد، وعندما تقيس الخاصية (أو القدرة)، فإنها أى الأداة لا تقيس كمية القدرة - كمية الذكاء مثلا - التي يمتلكها الفرد، وعندما نقيس العلاقة بين الخاصية والأداء فإننا لا نقيسها في وحدات مطلقة، ولكن جميع هذه العمليات إنما تتم في إطار نسبى هو إطار الاختلاف والتباين الذي يوجد فعلا بين خصائص الأفراد وأدائهم.

وعلى ذلك فإننا نعود ونقول إن ما نقيسه هو فى الحقيقة الاختلافات أكثر من أى شىء آخر، فنحن نقيس اختلافات الأفراد فى الذكاء والقدرات والخصائص الشخصية؛ ذلك لأن عملية القياس فى هذا الإطار هى نسبية وليست مطلقة.

(١) وبما يجب إضافته إلى ما سبق أن وجود الفروق الفردية والاعتراف بها ضمن مسلمات نظرية القياس يحدد موقف عملية القياس وأدوات القياس من وسائل المعالجة الرياضية والإحصائية.

ففى ميدان العلوم الطبيعية يكون أساس المعالجة الإحصائية أو الرياضية هو إيجاد القانون العام أو الصيغة الموحدة، في حين أنه في ميدان القياس النفسى أصبح الأمر مختلفا بحيث يكون أساس المعالجة الرياضية أو الإحسائية هو البحث عن الفروق والاختلافات والتأكد من دلالاتها، وبذلك فإن المعالجة مختلفة من حيث المهدف والاسلوب في الحالتين.

 (۲) كما نؤكد أيضا أثر هذا المفهوم _ مفهوم التباين والاختلاف والفروق الفردية _ على بناء أداة القياس في حد ذاتها واختيار وحداتها والتأكد من فعالية هذه الوحدات.

فإن الأداة التى تبنى من أجل قياس الفروق تختلف عن الأداة التى تبنى من أجل قياس الكمية، أو بمعنى آخر نجد أن الأداة التى تبنى من أجل القياس النسبى تختلف عن الأداة التى تبنى من أجل القباس المطلق.

(٣) ولا يمكن أيضا أن نتجاهل عملية التحليل والتفسير للقياسات (الدرجات) التي نحصل عليها عن طريق هذه الأدوات التي تبنى من أجل قياس الفروق أو القياس النسبي.

فعند التحليل أو التفسير لابد أن نشير دائما إلى إطار مرجعى تنسب إليه هذه القياسات أو الدرجات. وقد يكون هذا الإطار المرجعى هو جدول المعايير بدرجات مقننة تائية مشلا أو غير ذلك؛ ذلك لأن ـ وكما سبق أن قلنا _ مفهوم الفروق الفردية مفهوم أساسى في عملية القياس النفسى، ومن ثم لابد أن تتأثر به الأساليب والأدوات وطرق التحليل والتفسير.

رابعا _ المسلم الرابع لنظرية القياس يأخذ في اعتباره ما حاولت أن تتجاهله أو تتغلب عليه نظريات القياس في الميادين الأخرى _ يأخذ في اعتباره خطأ القياس. ويقول بأن كل درجة (على مقياس ما) إنما تتكون من درجتين هما الدرجة الحقيقية والدرجة التي تعود إلى الخطأ.

وهذا اعتراف واضح وصريح بوجود الخطأ كمكون من مكونات الدرجة التي يحصل عليها الفرد على أي مقياس من المقاييس.

(١) ولتحــديد العلاقة بين المكون الحقــيقى ومكون الخطأ لدرجة مــا، فإننا نسلم أيضا بأن الدرجة الكلية = الدرجة الحقيقية + الدرجة التي تعود إلى الخطأ.

وهنا يمكن أن نقول أن هذا الخطأ يمكن تصنيفه على النحو التالي:

أ _ الخطأ الثابت Systematic Error وهو نوع من الخطأ يعود إلى المقياس في حد ذاته ويتكرر بصفة منتظمة وله نفس التأثير على كل درجة على هذا المقاس.

فإذا كان هناك خطأ في تدريع مسطرة لقياس الأطوال بحيث توجمد زيادة بمقدار لل من هذا التدريج أصبح من السهل علينا معرفة الدرجة الحقيقية (الطول الحقيقي) لكل ما يراد قياس طوله بطرح لل سم من الدرجة الظاهرية أو القياس الظاهري لطول شيء ما. ومن تم فإن هذا الخطأ _ إذا عرفت كميته _ لا يشكل مشكلة هامة بالنسبة إلى عملية القياس.

- ب _خطأ القياس Measurement Error وهو الخطأ الناتج عن استخدام الدرجة الظاهرية في القياس بدلا من الدرجة الحقيقية وهو نوع من الخطأ يحتاج إلى معالجة إحصائية خاصة للتحكم فيه.
- جـ ـ خطأ الصدفة أو العشوائية Random Error وهذا هو الخطأ الذي لا يحتاج إلى شرح وتوضيح. إذ إن هذا النوع من الخطأ ـ بحكم التسمية ـ لا يمكن

ضبطه أو السيطرة عليه؛ لأنه لابد أن يكون عسسوائيا. وهذه الأخطاء العشوائية هي التي يلغى بعضها البعض الآخر، وخاصة إذا كان حجم العينة كبيرا، وعلى ذلك فإننا تلجأ إلى مجموعة من المسلمات الفرعية لتحديد العلاقة بين هذه الأخطاء العشوائية والدرجة الظاهرية، أو الدرجة الكلية التي حصل عليها الفرد ودرجته الحقيقية التي تعبر عن قدرته الفعلية على البعد الذي يتم قياسه.

نقول: إن الدرجة الكلية = الدرجة الحقيقية + الدرجة التي تعود إلى الخطأ (العشوائي)

ك = ع + غ .

وهذا يعنى أن الدرجة الكلية تساوى المجموع الجبسرى للدرجة الحقيقية والدرجة التى تعود إلى الخطأ العشوائى؛ ذلك لأن هذا النوع الأخير من الدرجات قد يكون سالبا أو موجبا.

- (۲) نقول أيضا: إن متوسط هذه الدرجات التي تعود إلى الخطأ العشوائي لابد أن يساوى الصفر أى أن م ج = صفر، وذلك أيضا عندما يكون حجم العينة كبيرا.
- (٣) نقول كذلك: إن معامل الارتباط بين الدرجات الحقيقية والدرجات التي تعود
 إلى الخطأ العشوائي لابد أن يكون صفرا. أى أن:

رو و ف = صفر

ذلك لأنه ليس هناك ما يدعو إلى الاعتقاد بأن الاخطاء العشوائية الموجبة تحدث في حالة الدرجات المنخفضة في حالة الدرجات المنخفضة أو العكس، وعليه فإن رح ف ع = صفر، يعنى أنه لا وجود لأى نوع من العلاقة بين المدرجات الحقيقية ودرجات الخطأ العشوائي.

(٤) نقول أيضا: إن درجات الخطأ العشوائي عند تطبيق مقياس ما على جماعة ما لا علاقة لها بدرجات الخطأ العشوائي عند تطبيق مقياس آخر (على نفس الجماعة)، أو بمعنى آخر نقول: إن رخ١٠ ﴿ و حفر، وذلك في حالة ما إذا كان حجم العينة كبيرا كما سبق وأشرنا، ولكن نحن نسلم بأن ما سبق أن قلناه ينطبق كذلك على ما نحصل عليه من درجات في تطبيقاتنا العادية، وللتلخيص فإننا نعود ونقول:

١ - إن الدرجة الكلية = الدرجة الحقيقية + درجة الخطأ العشوائي.

٢ ـ متوسط درجات الخطأ = صفر.

٣ ـ معامل الارتباط بين الدرجات الحقيقية ودرجات الأخطاء العشوائية = صفر.

٤ ـ معامل الارتباط بين أى مجموعتين من درجات الأخطاء العشوائية = صفر.
 وهذا أشرنا إليه بمجموعة المسلمات الفرعية.

وعلى العموم فقد ناقشنا فيما سبق _ وإن كمان في إيجاز _ المسلمات الأربعة الرئيسية لنظرية القياس في علم النفس، وهي:

- ١ .. أداء الفرد يمكن قياسه وتقديره.
 - ٩ ١ ١ اداء الفرد دالة خصائصه.
- ٣ ـ الخاصية والأداء والعلاقة بينهما تختلف من فرد إلى آخر (الفروق الفردية).
- ٤ ــ القياس الظاهري (الكلي) يتكون من قياس حقيقي وآخر يرجع إلى الخطأ.

مستويات القياس نى علم النفس،

سبق أن أشرنا إلى أن الـقياس بمعناه الواسع يعنى استـخدام الأرقام في (وصف) الأحداث والأشياء بناء على قواعد معينة، وهذا يعنى أنه عند تغيير هذه القواعد أو عند استخدام الأرقام تحت قواعد مختلفة فإننا سوف نحصل على أنواع مختلفة من المقاييس.

وعلى ذلك فإنه ينبغى أن نأخذ في اعتبارنا عدة نقاط سوف تتضح أهميتها في مسار المناقشة وهي:

- أ ـ القواعد المختلفة التي يتم استخدام الأرقام بناء عليها.
- ب ــ الخواص الرياضية للمقياس الناتج عن استخدام الأرقام تحت هــذه القواعد المختلفة.

جـ ـ العمليات الإحصائية التي يمكن استخدامها لمعالجـة المقياس الناتج سواء من حيث بناؤه وتكوينه أو من حيث تحليل نتائج تطبيقاته المختلفة، فعلى سبيل المثال عندما نستخدم الأرقام تحت قاعدة تمييز السيارات عن بعضها البعض أو المنازل أو التليفونات. فإن المقياس الناتج يساعدنا فـقط على أن نميز بين سيارة وأخـرى ومنزل وآخر وهكذا، ولكنه لن يساعدنا في الدلالة على سرعة السيارة أو حجم المنزل وعدد ما فيه من غرف. ولكن إذا استخدمت نفس الأرقام تحت قواعـد أخرى مثل قاعدة الأول والثاني، وهكذا إشارة إلى من دخل القاعة أولا ومن دخل بعده، فإن المقياس الناتج سوف يساعدنا على ترتيب الأفراد حسب أولوية وصولهم إلى القاعـة، ولكنه لن يساعدنا في إيجاد الفاصل الزمني بين وصول كل فرد وآخر.

وإذا استخدمت نفس الأرقام تحت قاعدة أخرى مثل قاعدة التدريج فإن المقياس الناتج سوف يساعدنا في معرفة الفرق بين درجات الحرارة إذا كان التدريج على ترمومتر أو في معرفة وزن الأشياء إذا كان التدريج على ميزان وهكذا.

ومن ثم يمكننا أن نميز بين أربعة مستويات من مستويات القياس على أساس القاعدة التى يستم استخدام الأرقام بناء عليها في وصف الأشياء والأحداث وخصائص المقياس الناتج وما يتطلبه من معالجة.

هذه المستويات هي:

أولات متياس التصنيف (أو التسمية بالرقم) Nominal Scale،

ويعتبر هذا المستوى من القياس أبسط المستويات إذ إنه يستخدم الأرقام من أجل الدلالة على الأشياء أو مجموعات الأشياء. فعلى سبيل المثال تستخدم الأرقام من أجل الدلالة على السيارات المختلفة؛ إذ إن كل سيارة لها رقم خاص تصنف به، وكذلك أرقام التليفونات كما يكن أن تستخدم كذلك للدلالة على مجموعات الأشياء حيث تقول المجموعة رقم ١ والمجموعة رقم ٢ أو الفريق رقم ٣ والفريق رقم ٤. والأرقام المستخدمة في حد ذاتها لا معنى لإجراء أى عمليات حسابية عليها مثل الجمع أو الطرح أو الضرب أو القسمة.

ولنأخذ المثال التالي لتوضيح الفكرة:

لنفترض أنه طلب من المعلم في أحد الفصول أن يصنف الأطفال بناء على لون القميص الذي يرتديه كل منهم. فبدأ بالعد فوجد أن:

- ١٠ أولاد يرتدون القميص الأبيض مجموعة رقم ١
- ١٥ ولدا يرتدون القميص الأصفر مجموعة رقم ٢
- ٨ أولاد يرتدون القميص الأخضر مجموعة رقم ٣
- ١٢ ولذا يرتدون القميص الأحمر مجموعة رقم ٤

نلاحظ هنا أن الأرقام ١، ٢، ٣، ٤ استخدمت للدلالة على مجموعات كل مجموعة تحتوى على عدد من الأولاد يختلف عما تحتويه المجموعة الأخرى.

وهناك مسلاحظة فى خسصائص هذا المقسياس وهى أن بداية العسد لا تؤثر على المقياس، فمن حيث يبدأ المعلم فى العد: ابتداء من ذوى القماصان البيض أو من ذوى القمصان الحمر فإن النتيجة سوف تكون واحدة، ولن يتأثر المقياس من حيث الشكل أو الموضوع.

وواضح كذلك أن عـملية العد البسـيط هى التى كونت المقياس، وبناء علـيها تم تصنبف هؤلاء الأطفال بناء على لون القميص الذي يرتديه كل منهم.

ومن المكن أنضًا أن يتم تصنيف نـفس المجمـوعـة من الأطفـال بناء على لون القميص ولون الحذاء الذي يرتديه كل منهم.

حيث نجد على سبيل المثال:

- أولاد يرتدون القميـ ص الابيض والحذاء الأسود مجموعة رقم ١
- ٥ أولاد يرتدون القميص الأبيض والحذاء البني مجموعة رقم ٢
- ١٠ أولاد يرتدون القميص الأصفر والحذاء الأسود مجموعة رقم ٣
- ٥ أولاد يرتدون القميص الأصفر والحذاء البني مجموعة رقم ٤
- أولاد يرتدون القميص الاخضر والحذاء الأسود مجموعة رقم ٥
- ٧ أولاد يرتدون القميص الأحمر والحذاء الأسود مجموعة رقم ٦
- أولاد يرتدون القميص الأحمر والحذاء البنى مجموعة رقم ٧

وهنا أيضا لمجد أن هذا المقياس له نفس الخصائص السابقة وهي:

- يقوم على مبدأ العد البسيط.
 - لا يتأثر ببداية العد.

ومن ثم فإنه يمكن أن نقول: إن مقياس التصنيف هو مقياس يستخدم الأرقام لتصنيف الوحدات بناء على خاصية أو أكثر، ويقوم على مبدأ العد البسيط ولا يتأثر ببداية العد. ومما يجب الإشارة إليه هو أن القاعدة التي يعتمد عليها هذا المقياس هي: قاعدة عدم إعطاء نفس الرقم للمجموعات المختلفة، وكذلك عدم إعطاء نفس المجموعة أرقاما مختلفة.

العالجة الإحصائية لستوى التصنيف:

فى عملية القياس لا نقف عند مجرد تصنيف وحدات الظاهرة فنقول مثلا: إن فى هذا الفصل الدراسى المكون من ٤٠ طالبا ٢٥ طالبا حصلوا على درجة النجاح بينما لم يحصل الباقون وعددهم ١٥ على درجة النجاح. بل نستطرد فى ذلك لنبحث فى أسباب النجاح والفشل، وهل كنا نتوقع هذه النتيجة بعد الجهد الذى بذله المعلم والتلاميذ أثناء العام الدراسى.

وإذا كنا مثلا نصنف طلاب مدرسة معينة حسب مناطق السكن فنحن لا نكتفى فقط بأن نعرف عدد الطلاب من كل منطقة سكنية بل نلاحظ العلاقة بين عدد الطلاب في هذه المناطق وقرب هذه المناطق أو بعدها عن مكان المدرسة. وهكذا نستطيع أن نقول: إن مقياس التصنيف إنما هو الخطوة الأولى في البحث في علاقات الظواهر مع بعضها البعض، وهذا في حقيقة الأمر هو موضوع القياس وتطبيقاته التي تؤدى وتساعد على التنبؤ وهو الوظيفة المكملة للقياس في أي علم من العلوم.

(١) وفي البداية نقول: إن المعالجة الإحصائية المناسبة لهذا المستوى تقوم أيضا على فكرة العد البسيط والأداة الإحصائية هي كا ٢ 2 ٪.

والأداة الإحصائية كا^٢ تقوم على فكرة دلالة الفرق بين التكرارات المتوقعة والتكرارات الملاحظة.

ولتوضيح فكرة كا الفائخذ المثال التالى:

لنفرض أنك كنت فى حاجة إلى من يصلح لك سيارتك وأنت لا تعلم ما فيها من خلل. وقام العامل بإصلاحها دون أن يتفق معك على أجر، فعندما تعطيه أجره بعد أن يقوم بعملية الإصلاح هناك واحد من هذه الاحتمالات:

أ .. إما أن يأخذ ما أعطيته له لأن في تقديره أن هذا هو الأجر المناسب.

ب _ أو أن يشكرك جدا لأنك أعطيته أكثر مما كان يتوقعه بكثير حيث كان يتوقع أن يحصل على ١٠ جنيهات فأعطيته عشرين.

جــ أو أن يحتج عليك بشدة لأنك أعطيته أقل نما كان يتوقع بكثيـر حيث كان يتوقع أن يحصل على ١٠ جنيهات فأعطيته جنيها واحدا.

ففى الاحتمال الأول نجد أن الفرق بين ما كان يتوقعه وما حصل عليه منك كان قليلا (على سبيل المثال أعطيته ١٠ جنيهات ونصف أو ٩ جنيهات ونصف) ولهذا وجد أن الأجر مناسب دون أى انفعال من نوع ما.

وفى الاحتمال الثانى نلحظ انفعاله الموجب لأن الفرق بين ما كان يتوقعه وما حصل عليه كان كبيرا. حيث توقع ١٠ جنيهات فحصل على عشرين، أى أن الفرق ١٠ جنيهات، وهو فى تقديره مبلغ كبير بالنسبة إلى ما كان يتوقعه، أو عندما نستخدم التعبير الرياضى تنسب $\frac{1}{1}$ = ١

وفى الاحتمال الشالث نلحظ انفعاله السالب، لأن الفرق بين ما كان يتوقعه وما حصل عليه كان كبيرا أيضا فقد كان يتوقع $1 \cdot$ جنيهات وحصل على جنيه واحد أى كان الفرق $1 \cdot$ جنيهات، وبالنسبة إلى ما كان يتوقع يكون فى تقديره فرق كبير أى أن $\frac{9}{1}$ = $\frac{9}{1}$.

هذا هو المنطق الأصلى للأداة الإحصائية كا ّ حيث يقوم على دلالة الفرق بين المتوقع والملاحظ أو الحادث فعلا.

ومن أجل أن نقترب بصورة أدق إلى الموضوع لنأخذ مثالا آخر:

لنفرض أننا قسمنا بتصنيف رواد السوق فى إحمدى الجمعيمات إلى ذكور وإناث، فوجمدنا فى السعوق ١٨٠ شخمصا منهم ٨٠ من الذكور، ١٠٠ من الإناث ـ هذا هو الملاحظ ـ ولكن ماذا كنا نتوقع؟

ليس هناك سبب يدعونا إلى أن نقول بضرورة وجود عدد أكثر من النساء، وليس هناك أيضا سبب آخر يدعونا إلى القول بضرورة وجود عدد أكبر من الرجال؛ وذلك لأن السوق يبيع كل شيء سدواء ما يخص النساء أو الرجال كما أن هناك أسرا يقوم الرجل فيها بشراء لوازم المنزل، وهناك أسر كذلك تقوم المرأة فيها بشراء لوازم المنزل،

إذن لابد من وجود فرض مـعين نعتمد عليه في الإشــارة إلى التكرار المتوقع (أو العدد المتوقع) من كلا الجنسين.

فى هذه الحالة يكون الفرض الأمثل والأنسب هو الفرض الصفرى أو فرض العدم (Null Hypothesis) ولابد أنك عرفت عنه شيئا فى دراستك للإحصاء، إذ إنه ـ أى الفرض الصفرى ـ يرى أنه لا يوجد فرق ذو دلالة بين متوسط مجموعتين، أو بمعنى أبسط فإن الفرض الصفرى يرى ما يراه المبدأ القانونى «المتهم برىء حتى تثبت إدانته».

ولذلك فإننا نفترض أو (نتوقع) أن عدد النساء سوف لا يختلف عن عدد الرجال، ومن ثم يمكن التعبير عن ذلك كما يلى:

الرجال	النساء	
۹٠ ٨٠	4.	التكرار المتوقع التكرار الملاحظ

حيث إن العدد الكلى هو ١٨٠ ونحن نفترض ــ أو نعتمد على الفرض الصفرى ــ في القول فإن نصفهم من الذكور (٩٠) والنصف الآخر من الإناث (٩٠).

ولنأخذ الآن مثالا ثالثا: حيث إننا سوف نقوم بتصنيف رواد أحد محلات الأزياء الخاصة بالرجال أيضا إلى إناث وذكور.

ففى هذه الحالة لا نستطيع أن نعتمل على الفرض الصفرى فى الإشارة إلى العدد المتوقع، لأنه من المتوقع أن يكون عدد الرجال أكثر من عدد النساء، ومن ثم لابد من وجود فرض آخر يساعدنا فى تعيين التكرار المتوقع. وهذا ما يسمى بالفرض المسبق أى الفرض الذى يبنى على معلومات سابقة، فإذا كان هناك قانون يقول بأنه لا يجوز أن يوجد أحد الجنسين فى محل خاص بالجنس الآخر إلا فى حدود ١٠٪ فقط من العدد الكلى: فإنه فى هذه الحالة يصبح عدد النساء المتوقع فى هذا الحال لا يزيد عن ١٠٪ من عدد الموجودين، فلو كان عدد الموجودين ٩٠ شخصا فإنه من المتوقع أن يكون هناك من عدد الموجودين، وعلى ذلك إذا وجد أثناء المتصنيف أن هناك ٣٠ امرأة، ٦٠ رجلا فإنه يمكن التعبير عن ذلك كما يلى:

الرجال	النساء	
۸۱ ٦٠	9	التكرار المتوقع التكرار الملاحظ

وهناك مثال آخر: لنفرض أن الجامعة أعلنت عن حاجتها لعدد من العاملين فى المكتبات وتقدم لها ٢٠٠ شخص، وبالتالى قام المختصون بتطبيق اختبار خاص لقياس قدرة معينة تتصل بالعمل فى المكتبات، ومن المعروف أن هذه القدرة (مثل الذكاء) تتوزع بناء على المنحنى الاعتدالى (سبق التعرف عليه فى مقرر الإحصاء).

وكانت نتائج هذا الاختبار كما يلى:

١٥ متقدما حصلوا على درجات دون المتوسط بوضوح.

١٢٥ متقدما حصلوا على درجات حول المتوسط.

٦٠ متقدما حصلوا على درجات عالية بوضوح.

فهل هذا التوزيع يختلف عما كانت تتوقعه إدارة الجامعة؟ ماذا كانت تتوقع إدارة الجامعة؟

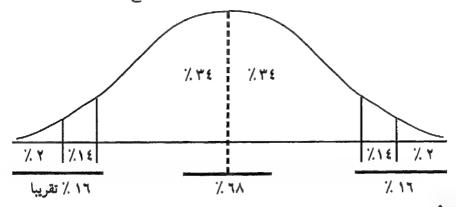
بناء على هذه المعلومات المتوافرة عن الاختبار والقدرة التي يقيسها والتي تقول بأن هذه القدرة تتوزع حسب المنحني الاعتدالي فإنه:

يمكن أن نتوقع ٣٢ متقدما دون المتوسط بوضوح (مستوى متدني).

يمكن أن نتوقع ١٣٦ متقدما حول المتوسط.

يمكن أن نتوقع ٣٢ متقدما أعلى من المتوسط بوضوح (مستوى متفوق).

ولكن كيف؟ انظر إلى المنحنى الاعتدالي، وكيفية التوزيع:



نجد أن نسبة الأفراد حول المتنوسط هي ٦٨ ٪ (٣٤ ٪ + ٣٤ ٪) أي ما يتعادل ١٣٦ فردا من مجموع ٢٠٠.

كما نجد أن نسبة الأفراد دون المتوسط بوضوح (المستوى المتدنى) هي ١٦ ٪ (٢ ٪ + ١٤ ٪) وهذا يعادل ٣٢ فردا من مجموع ٢٠٠.

كما نجد أن نسبة الأفراد أعلى من المتـوسط بوضوح (المستوى المتفوق) هي ١٦٪ (٢ ٪ + ١٤٪) وهذا ما يعادل ٣٢ فردا من مجموع ٢٠٠.

وعلى هذا نعود ونقول: إن التكرارات المتوقعة حسبت بناء على المنحنى الاعتدالي.

وللتلخيص فإن الفروض المستخدمة لحساب التكرارات المتوقعة بالنسبة للأداة الإحصائية كا يمكن أن تكون:

1 - الفرض الصفرى.

ب ـ الفرض المسبق.

حـ ـ فرض المنحنى الاعتدالي.

وإلى هنا ونكون قد عرفنا كيف نحصل على التكرارات المتوقعة ـ عن طريق أحد هذه الفروض الثلاثة ـ وكيف نحصل على التكرارات الملاحظة ـ عن طريق العد البسيط أو التصنيف ـ ويبقى الآن أن نعرف كيف نحسب كا^٢.

χ^{2} کا χ^{2} طریقة حساب کا

القانون المستخدم لحساب كا^۲ هو:

أى أن كا ٢ = مجموع مربع الفرق بين التكرارات المتوقعة والملاحظة بالنسبة إلى التكرار المتوقع. (تذكر المثال الأول حيث نجد أن العامل الذى قام بإصلاح السيارة ينسب الفرق إلى ما كان يتوقعه).

ولنحاول الآن حساب قيمة كا لله في الأمثلة السابقة:

ŭ			
_1		اثنساء	الرجال
	التكرار المتوقع التكرار الملاحظ	4. 1	۹٠ ٨٠
	الف ق =	1	1.+

(11)

$$Y, Y = \frac{Y \cdot \cdot}{q \cdot} = \frac{1 \cdot \cdot}{q \cdot} + \frac{1 \cdot \cdot}{q \cdot} = \frac{Y(1 \cdot +)}{q \cdot} + \frac{Y(1 \cdot -)}{q \cdot} = Y(1 \cdot +)$$

الرجال	النساء		ب ـ
۸۱	٩	التكرار المتوقع التكرار الملاحظ	
٦٠	۳٠	التكرار الملاحظ	

$$0\xi, \xi = \frac{(\xi)}{A} + \frac{(\xi)}{q} = \frac{(\xi)}{A} + \frac{(\xi)}{q} = \xi$$

-		المستوى المتدنى	حول المتوسط	المستوى المتضوق
	التكرار المتوقع	۴۲	147	۳۲
	التكرار الملاحظ	10	140	٦٠
1	الفرق =	17	11	٧٨ –

$$\Upsilon\xi, \xi = \frac{\Upsilon(\Upsilon\Lambda -)}{\Psi\Psi} + \frac{\Upsilon(\Upsilon\Lambda)}{\Upsilon\Psi} + \frac{\Upsilon(\Upsilon\Lambda)}{\Psi\Psi} = \Upsilon \cdot :$$

ولكن ما معنى:

أن قيمة كا^{لا} في المسال الأول (1) ٢,٢.

وأن قيمة كا^٢ في المثال المثاني (ب) ٤,٤٥.

وأن قيمة كا في المثال الثالث (ج) ٣٤,٤.

لابد أنك تعـرضت في دراسـة الإحـصـاء لمعنى الدلالة الإحـصـائيـة للأدوات والمعاملات حيث نرجع إلى الجداول للكشف عن هذه الدلالة.

فعندما نرجع إلى جداول كا (انظر ص ١٢٠) عند درجة الحرية أو الطلاقة Degree of Freedom (الحظ أن درجات الحرية = (الأعمدة - ١) (الصفوف - ١) وفي هذه الأمثلة درجات الحرية = (٢ - ١) × (٢ - ١) = ١.

فإننا سوف نجد أن قيمة كا حتى تكون دالة عن مستوى ٠٠٠٠ لابد وأن تساوى ٣٠٨٥، ومعنى الدلالة عند مستوى ٠٠٠٠ أنه إذا أعيدت هذه التجربة مائة مرة فسوف

تكون هناك خمس مرات من هذه المائة غير متفقة مع بقية المرات أو متاثرة بالعشوائية، كما نجد أيضا أن قيمة كا 7 حتى تكون دالة عند مستوى 7 , 7 لابد أن تساوى 7 , 8 ما نجد أيضا أن قيمة كا 7 حتى تكون دالة عند مستوى 7 , 7 أنه إذا أعيدت التجربة مائة مسرة فسوف تكون هناك مرتان فقط تحت تأثير الصدفة والعشوائية - ثم نجد كذلك أن قسيمة كا 7 حتى تكون دالة عند مستوى 7 , 7 , تساوى 7 , 7 , وواضح أيضا معنى الدلالة عند مستوى 7 , 7 , أن هناك مرة واحدة فقط من كل مائة مرة تتأثر بالصدفة والعشوائية.

وفى مثالنا الثانى (ب) نجد أن قيمة كا 7 = \$,00، وهى أكبر من القيمة المطلوبة عند مستوى 1 , وبالتالى فإننا نعتبر أن كا 7 فى هذا المثال دالة إحصائيا بمعنى أن هناك فرقا جوهريا واضحا بين ما توقعنا أن نجده من نساء ورجال فى هذا المحل وبين ما لاحظناه فعلا. وبالرجوع إلى الأرقام يمكن القول بأن هناك زيادة جوهرية فى عدد النساء عما هو متوقع وقلة جوهرية فى عدد الرجال مما هو متوقع.

وفى مثالنا الثالث (جـ) وجدنا أن كا 7 = \$, \$7 وهى دالة عن مستوى (أقل) من المرب بمعنى أن هناك فرقا جوهريا بين مـا كانت إدارة الجامعة تتوقعـه من توزيع نتيجة المتقدمين للعمل فى المكتبات وبين ما حـصلت عليه فعلا. وبالرجوع إلى الأرقام نلاحظ ذلك فعلا، وخاصة فى المستوى المتدنى والمستوى المتفوق. ما زلنا حتى الآن نشير إلى كا 7 كأداة إحصائيـة مناسبة لمعالجة نتائج مقاييس مستوى التصنيف. وما سبق كان نوعا من كا 7 يستخدم فى حـالة وجود مجـموعـة واحدة (رواد السـوق أو محل الأزياء أو المتقدمين للعمل فى المكتبات) مصنفة حسب معيار واحد (الجنس: ذكر أو أنثى أو القدرة الخاصة المتصلة بالعمل فى المكتبات).

ولكن ليس هكذا يكون الحال دائماً فقد يكون عندنا أكثـر من مجموعـة مصنفة حسب معيار معين أو مجموعة واحدة مصنفة حسب أكثر من معيار واحد.

والأمثلة التالية توضح ما نريد أن نذهب إليه:

المثال الأول:

مجموعتان من الأفراد عدد الأولى ٤٣ رجلا والثانية ٥٢ امرأة يعملون في مجال الإدارة. وقد تم تصنيف هاتين المجموعتين بناء على خصائص الإدارة الناجحة. فحصلنا على البيانات الموضحة بالجدول، والمطلوب هو معرفة: هل يختلف الرجال عن النساء بالنسبة للإدارة:

المجموع	نساء	رجال	
٤٤	۱ ۲۲	14	مديرناجح
44	18	**	مديرمتوسط
10	٦	4	مديرغيرناجح
90	٥٢	٤٣	المجموع =

من الواضح أن الأرقام الموضحة في هذا الجدول هي عبارة عن التكرارات الملاحظة، والمطلوب الآن حساب التكرارات المتوقعة، والطريقة المتبعة لحساب التكرارات المتوقعة هي ضرب الجمع الرأسي للأعمدة × الجمع الأفقى للصفوف والقسمة على المجموع الكلي.

ولتوضيح ذلك فإنه لحساب التكرار المتوقع في الخلية الأولى.

(رجال / مدير ناجح حيث الملاحظ ١٢) فإنه يتم كما يلي:

٩٥ (المجموع الكلي)

وفي الخلية الثانية (نساء / مدير ناجح حيث الملاحظ ٣٢) فإنه يحسب كما يلي:

٩٥ (المجموع الكلي)

وفي الخلية الثالثة (رجال / مدير متوسط حيث الملاحظ ٢٢)) فإنه يحسب كما

يلى:

وفي الخلية الرابعــة (نساء / مدير متــوسط حيث الملاحظ ١٤) فإنه يحســب كما

وفي الخلية الخامسة (رجال / مدير غير ناجح حيث الملاحظ ٩) فإنه يحسب كما

$$14, V = \frac{10 \times \xi \Upsilon}{90}$$

وفي الخلية السادسة (نساء / مدير غيـر ناجح حيث الملاحظ ٦) فإنه يحسب كما

$$A, Y = \frac{10 \times 07}{90}$$

وعليه فإن الجدول يتحول إلى الصورة التالية:

	رجال	نساء	المجموع
مديرناجح	(14,4) 11	(15,1) 47	٤٤
مديرمتوسط	(17,4) 77	(14,7)11	44
مديرغيرناجح	(٦,٨) ٩	(۸,۲)٦	10
المجموع =	٤٣	٥٢	90

لاحظ أن التكرارات المتوقعة وضعت بين قوسين في كل خلية. ويمكن حساب كا^٢

$$2a l \, \underline{l}_{0}:$$

$$2l^{Y} = \frac{(Y1 - P, P)^{Y}}{P, P} + \frac{(Y1 - P, T)^{Y}}{Y \cdot Y, Y} + \frac{(Y1 - P, T)^{Y}}{Y, T} + \frac{(Y1 - P, T)^{Y}}{Y, T} + \frac{(Y - Y, T)^{Y}}{Y, Y} + \frac{(Y - Y, N)^{Y}}{Y, Y} + \frac{(Y -$$

ونعود الآن إلى حساب درجات الحرية وهي حاصل ضرب الأعمدة - ١ × الصفوف - ١. لاحظ أن الأعمدة هي المجموعات (تساوى ٢ رجال ونساء) والصفوف هي التصنيفات وتساوى ٣: ناجح. متوسط. غير ناجح).

وبالرجوع إلى جداول كا مجدد أن القيمة المطلوبة للدلالة عند مستوى ١٠,٠١ أقل عمل المحمل المجروب المجدد على المجدد على المجدد المجد

المثال الثاني،

مجموعة مكونة من ٨٠ خريجا من خريجى الجامعة تم تصنيفهم بناء على معيارين هما التفوق الأكاديمي والمنجاح المهني. فحصلنا على البيانات الموضحة في الجدول:

الجموع	متفوق أكاديميا	غيرمتفوق	
71	۱۱ (ټ)	(أ) ۱۰ (م) ٤٦	ناجح مهنیا غیرناجح
۸٠	7 €	٥٦	المجموع =

ويمكن بطبيعة الحال حساب التكرارات المتوقعة بنفس الطريقة التى أشرنا إليها فى المثال الأول. ولكن فى حالة جدول $Y \times Y$ أى جدول مكون من عمودين وصفين حيث درجات الحرية = (Y - Y) = Y يكن استخدام قانون مباشر لحساب كاY على النحو التالى:

$$\frac{1}{2^{1/2}} = \frac{1}{(1+4)(4+4)(4+4)} = \frac{1}{(1+4)(4+4)}$$

$$0,\xi Y = \frac{Y(\xi \cdot - \xi \chi \cdot 1) - Y(\chi \cdot 1) \cdot \chi}{Y(\chi \cdot \chi \cdot \chi) \cdot \chi} = 0$$

وذلك دون الحاجة إلى حساب التكرارات المتوقعة مع ملاحظة أن:

- (أ) نشير إلى الخلية (أ) وفيها ١٠ أفراد (تكرارات).
- (ب) نشير إلى الخلية (ب) وفيها ١١ أفراد (تكرارات).
 - (جـ) نشير إلى الخلية (هـ) وفيها ٤٦ تكرارا.
 - (د) نشير إلى الخلية (د) وفيها ١٣ تكرارا.

ومن الواضح أيضا أن قيمة كا^٢ وهي ٥,٤٢ دالة عند مستوى ٠,٠٠ أو تقول أقل من ٥,٠٠ (حيث سوف نأخذ في اعتبارنا فقط مستوى ٠,٠٠ ومستوى ٥,٠٠ من مستويات الدلالة الإحصائية) ومعنى ذلك أن هناك علاقة بين التفوق الأكاديمي والنجاح المهنى . إذ إن الفرض الصفرى يرى أنه لا علاقة بين هاتين، ويجب رفض هذا الفرض ما دامت قيمة كا^٢ دالة إحصائيا.

الشال الثالث،

طبق اختبار مقنن فى الحساب على مجموعة من الذكور عددها ٤٠، وأخرى من الإناث عددها ٥٠، وصنفت المجموعتان بناء على معيار فوق المتوسط ودون المتوسط. فكانت البيانات كما هى فى الجدول. والمطلوب معرفة هل هناك اختلاف بين أداء المجموعتين فى مادة الحساب؟

المجموع	فوق المتوسط	دون المتوسط	
ئ ٠ ٥٠	۲۳ (ټ)	۱۷ (أ) ۲۸ (م)	ذكور اناث
٩٠	٤٥	٤٥	الحموء=

يكن حساب كا^٢ بنفس الطريقة السابقة حيث:

$$\frac{Y(\frac{\upsilon}{Y} - \varphi - \varphi - \upsilon)(\upsilon)}{(1 + \varphi)(\varphi + \xi)(\varphi + \xi)} = Y \le \frac{Y(\xi \circ - Y \wedge Y + \varphi)(\varphi + \xi)}{\xi \circ \times \xi \circ \times \circ \times \xi} = \frac{Y(\xi \circ - Y \wedge Y + \varphi)(\varphi - \xi)}{\xi \circ \times \xi \circ \times \circ \times \xi} = \frac{Y(\xi \circ - Y \wedge Y + \varphi)(\varphi - \xi)}{\xi \circ \times \xi \circ \times \circ \times \xi} = \frac{Y(\xi \circ - Y \wedge Y + \varphi)(\varphi - \varphi)(\varphi - \varphi)(\varphi - \varphi)}{\xi \circ \times \xi \circ \times \circ \times \xi} = \frac{Y(\xi \circ - Y \wedge Y + \varphi)(\varphi - \varphi)(\varphi$$

وقيمة كا^٢ عند درجات الحرية (١) نجد أنها غير دالة إحصائيا، وبالتالى لا نستطيع أن نرفض الفرض الصفرى، بل نقول: إنه لا فرق بين مجموع الإناث ومجموع الذكور في الأداء بالنسبة لاختبار الحساب.

المثال الرابع،

فى دراسة لمعرفة تأثير الطبقة الاجتماعية التى ينتسمى إليها الشباب على نوعية الدراسة الستى يختارها كل منهم في الجامعة والمعاهد العالية، حصلنا على البيانات

الموضحة في الجدول التالي، وهي عبارة عن تصنيف ٣٩٠ طالبا بناء على نوعية الدراسة والطبقة الاجتماعية، والمطلوب معرفت هو: هل هناك علاقة بين هذين المعارين: نوعية الدراسة والطبقة الاجتماعية؟

الجموع	ŧ	. *	٧	١	الطبقة الاجتماعية نوعية الدراسة
۸١	(0, 1) Y	(٣٨,٠) ١٦	(٣٠,٣) ٤٠	(٧,٣) ٢٣	أكاديمية (بحتة)
7.7	(14,4) 11	(47,1)1.4	(٧٧,0)٧٥	(١٨,٦) ١١	تطبيقية عملية
1.4	(٦,٨) ١٠	(٤٧, ٩) ٦٠	(47, 4) 41	(4,1)1	تجارية

المجموع ۳۵ ۱۵۳ ۳۸ ۲۹ ۳۹۰

لاحظ أن التكرارات المتوقعة موجودة في الجدول بين قوسين في كل خلية، وقد حسبت بالطريقة التي سبق الإشارة إليها:

ويمكن حساب كا^٢ على النحو التالى:

وبالرجوع إلى جداول كا مجداد أن هذه القيمة (٢٩,٢) ذات دلالة إحصائية عند مستوى أقل من ١٠,٠١.

وعليه ف إننا نرفض الفرض الصفرى (لا علاقة بين الطبقة الاجتماعية ونوعية الدراسة) ونرجح الفرض الآخر الذى يشير إلى وجود علاقة بين الطبقة الاجتماعية التى ينتمى إليها الطالب ونوعية الدراسة التى يختارها فى مرحلة ما بعد الثانوية العامة.

المشال الشامس (طريقة أخرى لحساب كال).

مجموعتان الأولى مكونة من ٣٨٠ رجلا (أ) والثانية من ١٦٤ امرأة (ب) تم تصنيفهما بناء على الاستجابة لأحد بنود مقاييس الاتجاهات (خمس نقاط) فحصلنا على البيانات الموضحة في الجدول التالى:

المجموع	٥	ŧ	٣	۲	1	
٣٨٠	= ٣٩	+ £1	+ Y & V	+ ۲٦	+ **	الجموعةأ
178	= 10	+ ٨	+11•	+ 17	+10	المجموعة ب

$$7,7 = 1,79 \times 8,70 = 7$$
کا $7 = 7,7 = 1,79 \times 8,70 = 1,70 \times 1,70 = 1,70 \times 1,70 = 1,70 \times 1,70$

وبالرجوع إلى جداول كا Y نجد أن الحد الأدنى للدلالة الإحصائية عند مستوى 0 , 0 , 0 وأن قيمة كا Y التى حصلنا عليها أقل من ذلك، وبالتالى فليست لها دلالة إحصائية، ومن ثم تقول أنه ليس هناك فرق بين اتجاه الرجال والنساء، كما يوضح ذلك استجابتهم للبند المشار إليه.

ولعلك تلاحظ أننا لم نحسب قيمة التكرارات المتوقعة ولم نطبق بالتالى القانون الذي أشرنا إليه سابقا، لذلك سوف نوضح طريقة حساب كا٢ في الخطوات التالية:

٢ ـ نجمع عدد أ + ب تحت كل عمود من الأعمدة ١، ٢، ٣، ٤، ٥، وكذلك عدد أ + عدد ب لنحصل على العدد الكلى (٣٨٠ + ١٦٤ = ٤٤٥).

٤ _ نوجد جمع من الاستجابات (المتصنيفات الخمسة فقط): (أ + ب + جـ + د + هـ) + د + هـ)

-a., x + 1, T + PA, TT + 17, 1 + 11, 3 = TA, . a.

ن = ٨٣٠ ع - ٤٤ به ع = ١٠٠١

7 _ نوجد النسبة (أل) بين مربع العدد الكلى إلى حاصل ضرب عدد $\frac{1}{1+\frac{1}{1+\frac{1}{1+1}}}$ للجموعتين $\frac{1}{1+\frac{1}{1+1}}$ = 10

٧ _ كا ٢ = ف × ال .

الارتباط في مستوى التصنيف (معامل الترانق):

ما زالت الأهاة الإحصائية التي تتحدث عنها هي كالا إذ إن معامل الارتباط في هذا المستوى من القياس يمكن أن يشتق من هذه الأداة الإحصائية ويسمى معامل الترافق

Contingency Coeff. آو
$$\frac{C}{2}$$
 کا $\frac{Y}{Y}$ معامل الترافق = $\frac{Y}{Y}$ دی + کا $\frac{Y}{Y}$

ففى مثمالنا السابق (المثال الرابع) حيث تم التصنيف في أربع طبقات اجتماعية وثلاث نوعيات الملاراسة كانت كا ٢٩٠ وعدد أفراد للجموعة ٣٩٠، ومن ثم يمكن حساب معامل التدافق ٢٤ على النحو المتالي:

حساب معامل التراقق
$$\mathfrak{T}$$
 على النحو التالى:

معامل الترافق = $\frac{79.7}{19.7-79.}$

(لاحظ أنه يمكن معرفة الدلالة الإحصائية لمعامل الترافق عن طريق دلالة كا التي يشتق منها).

كما يمكن حساب معامل الترافق مياشرة كما يلي: نستعيد الآن الجدول السابق بعد حساب التكرارات التوقعة:

\$	74"	*	1	الطبقة الأجتماعية الوعيية الشراسة
(o, t) Y	(TA, -) 17	(m+, m) ±+	(4,4)	اكاديمية (بحتة)
(17, 1) 15	(44,1)1-4	(VV, 0) V0 :	11 (T,NI)	تطبيقية عملية
(7, A) 1·	·(±4) \-	(ተል, ፕ) ተሳ ,	(4,1)1	تجارية

ويكون حساب معامل التوافق مباشوة على النحو التالمي:

$$\frac{(\Upsilon \Upsilon)^{\gamma}}{(\Upsilon \Upsilon)^{\gamma}} + \frac{(\cdot 3)^{\gamma}}{(\cdot 3)^{\gamma}} + \frac{(\Upsilon)^{\gamma}}{(\Gamma \Gamma)^{\gamma}} + \frac{(\Gamma \Gamma)^{\gamma}}{(\Gamma \Gamma)^{\gamma}} + \frac{(\alpha V)^{\gamma}}{(\alpha V)^{\gamma}} + \frac{(V \cdot 1)^{\gamma}}{(V \cdot 1)^{\gamma}} + \frac{(V \cdot 1)^{\gamma}}{(V \cdot 1)^{\gamma}$$

توة معامل الترافق (C)،

ويمكن حساب قوة معامل الترافق (٣) من القانون المتالي:

معامل الارتباط ني مستوى التصنيف (معامل ناي ﴿)،

لاحظ أنه عندما تحدثنا عن معامل الترافق C قلنا أنه ينطبق عندما يتم تصنيف المتغيرين (الطبقة الاجتماعية ونوعية اللهراسة) إلى صنفين أو أكثسر (طبقة ١، طبقة ٢، طبقة ٣، طبقة ٣، طبقة ٤ ـ دواسة أكاديمية بحتة _ تطبيقية عملية _ تجارية).

أما عندما يتم تصنيف المتغيرين تصنيفا ثنائيا حقيقيا مثل ذكر أو أنثى، ١ أو صفر، وهكذا: فإننا نستخدم معامل فاى:

ولنأخذ المثال التالى:

عند تطبيق أحد الاختبارات على مجموعة من الأفراد (٢٢٥ فردا) أمكن تصنيف الإجابات على السؤال رقم ٦ والسؤال رقم ١٤ كما في الجدول التالى:

سؤاك رقم ٦

المجموع	١	صفر		
4.	۲۰ (ب)	(i) v·	صفر	۱.
140	۸۰ (د)	٥٥ (م)	١	قال دق
770	1	140	المجموع	4 F

آی آن عدد الذین حصلوا علی صفر فی السؤالین رقم ۲، ۱۶ هو ۷۰ (۱) والذین حصلوا علی صفر فی سؤال ۱۶، درجة واحدة فی سؤال ۲ هم ۲۰ (ب) والذین حصلوا علی درجة واحدة فی سؤال ۱۶، صفر فی سؤال ۲ هم ۵۰ (م) والذین حصلوا علی درجة واحدة فی کلا السؤالین هم ۸۰ (د).

ويمكن حساب معامل فاى من القانون التالى:

معامل فای =
$$\frac{\mathbf{i} \times \mathbf{c} - \mathbf{v} \times \mathbf{c}}{(\mathbf{i} + \mathbf{v}) (\mathbf{c} + \mathbf{c}) (\mathbf{i} + \mathbf{c}) (\mathbf{v} + \mathbf{c})}$$

$$= \frac{(\mathbf{i} + \mathbf{v}) (\mathbf{c} + \mathbf{c}) (\mathbf{i} + \mathbf{c}) (\mathbf{v} + \mathbf{c})}{(\mathbf{i} + \mathbf{c}) (\mathbf{v} \times \mathbf{v} \times \mathbf{c})} = \mathbf{v}$$

كما يمكن أيضا حساب معامل (فاى) من قيمة كا 1 _ إذا كانت قد حسبت من جدول 1 × 1 وذلك من التصنيف) وذلك من القانون التالى:

معامل فاى
$$\phi = \sqrt{\frac{\gamma V}{U}}$$
 حيث $v = 3$ معامل فاى $v = 4$

وعلى هذا فإنه يمكن البحث عن الدلالة الإحصائية لمعامل فاى بتحويله إلى كا^٢ ثم الكشف عن الدلالة الإحصائية لقيمتها. وفي مثالنا هذا يمكن الحصول على قيمة كا^٢ كما يلى:

 $= 077 \times (7\%, \cdot)^{7} = 7, P7$

حيث درجات الطلاقة أو الحرية = ١

فتكون كا الأواضحة عند مستوى أقل من ٠,٠١ وعليه يكون معامل فاى دالا إحصائيا. أى أن هناك علاقة فعلية بين الإجابة عن السؤال رقم ٦ والسؤال رقم ١٤ فى مثالنا السابق.

إلى هنا وينتهى بنا الحديث عن كا ومشتقاتها (ϕ – C) كأدوات إحصائية مناسبة لمعالجة مستوى التصنيف من القياس. ولكن هناك أيضا أدوات أخرى بجانب كا بل ويُعتمد عليها، وسوف نشير إليها في الفقرات التالية.

اختبار ماكنمار لدلالة التغير،

تستخدم هذه الأداة الإحصائية عندما يتم تصنيف مجموعة واحدة من الأفراد بناء على معيسار التغير في أداء هؤلاء الأفراد عندما يتعرضون على سبيل المثال لوسيلة من وسائل الإعلام أو التعليم وبمرور فترة زمنية مناسبة من الزمن لإحداث هذا التغير.

فعلى سبيل المثال إذا تعرضت مجموعة من الأطفال لطريقة معينة من التدريب أو التعليم، فإنه من المتوقع بعد مرور فترة زمنية مناسبة أن يحدث تعديل في سلوك الأطفال وأدائهم، كما أنه من المحتمل أيضا أن تظل استجابات بعض الأطفال كما هي، ومن المحتمل كذلك أن يكون التعديل في اتجاه سلبي.

ومعنى ذلك أنه سوف يتم تصنيف هذه المجموعة أو العينة حسب التعديل واتجاهه أو عدم التغير، وذلك في جدول رباعي (٢ × ٢) كما يلي:

بعد التعرف للظروف التجريبية

J.	1
د	P

تبك التعرف للظروف التجريبية فيوضع في المنطقة (أ) عدد الأفراد الذين تغير أداؤهم في الاتجاه الموجب للظروف التجريبية (تتمسى مع فرض التجربة)، وتوضع في المنطقة (د) عدد الأفراد الذين تغير أداؤهم في الاتجاه السالب للظروف التجريبية (لا يتمشى مع فرض التجربة). وأما في المنطقة ب، هم فيوضع فيها الافراد الذين لم يتغير أداؤهم.

والمثال التالي يوضح استخدام هذه الأداة الإحصائية:

فى تجربة على مجموعة من طلبة إحدى الكليات العسكرية وجد أن بعض هؤلاء الطلاب يصيب الهدف أثناء التدرب على إطلاق النار والبعض الآخر يخطئ الهدف بصورة واضحة. فتقرر تعريض هذه المجموعة لدروس نظرية فى مسار القذائف وإطلاقها، وقواعد إصابة الهدف وغير ذلك من المفاهيم النظرية الضرورية، ومن ثم أمكن الحصول على البيانات التالية:

بعد الدروس النظرية

لا يخطئ الهدف المدف يخطئ الهدف

ب	771	يخطئ الهدف	قبك الدروس
د٢	٨٦	لا يخطئ الهدف+	النظرية

أى أنه وجد ٢٦ طالبا كانوا يخطئون إصابة الهدف قبل الدراسة النظرية وأصبحوا يجيدون إصابة الهدف بعدها (في المنطقة أ تغيير موجب) ووجد كذلك ٦ من الطلبة كانوا لا يخطئون الهدف قبل الدراسة النظرية، وأصبحوا يخطئون الهدف بعدها (في المنطقة و تغير سالب)

ووجد أيضا أن هناك ٨ من الطلبة لا يخطئون الهدف قبل الدراسة النظرية وبعدها (فى المنطقة هـ لا تغير)، ووجد أخيرا ٥ مـن الطلبة ظلوا يخطئون الهدف قبل الدروس النظرية وبعدها.

ويمكن حساب معامل ماكنمار من القانون التالي:

$$=\frac{(\mathring{l}-\varrho-l)^{\gamma}}{\mathring{l}+\varrho}$$

$$|\mathring{l}+\varrho-l|^{\gamma}$$

$$|\mathring{l}+\varrho-l|^{\gamma}$$

$$|\mathring{l}+\varrho-l|^{\gamma}$$

$$|\mathring{l}+\varrho-l|^{\gamma}$$

$$|\mathring{l}+\varrho-l|^{\gamma}$$

والحقيقة أن القيمة الناتجة هي قيمة كا مرة أخرى بدرجة طلاقة تساوى = ١، وبالكشف في الجدول عن هذه القيمة حيث نجد أنها ذات دلالة إحصائية عند مستوى أقل من ١٠,٠ وهذا يعنى أن الدروس النظرية ذات تأثير دال في تدريب هذه المجموعة على إصابة الهدف.

(لاحظ أنه لم نأخذ في حسابنا سوى المنطقة أ، والمنطقة و حيث حدث التغيير الموجب أو السالب).

اغتبار كوشران (φ)،

وهو اختبار آخر ويعتبر امتدادا لاختبار ماكنمار حيث يمكن أن يتعدد التصنيف (ثلاثة أصناف أو أكثر) في حين أنه في حالة اختبار ماكنمار كان عدد الأصناف اثنين فقط.

ويبحث اخــتبار كــوشران في علاقــة ظروف التجريب باســتجابات المفــحوصين، والمثال التالي يوضح استخدام هذا المعامل:

فى تجربة لمعرفة أثر طـريقة تقديم الاختبار للطالب على استـجابته صنفت ظروف التجربة إلى:

الحالة:

- (أ) تقديم السؤال على أنه اختبار كتاب مفتوح بمعنى أن الطالب يستطيع استخدام الكتاب في الإجابة على السؤال.
- (ب) تقديم السؤال على هيئة اختبار عادى بحيث عرف الطالب بأن هناك اختبارا قبل الإجراء بمدة كافية.
 - (جـ) تقديم السؤال بصورة مفاجئة وصيغة غير متوقعة.

وعلى هذا فقد تعرض عشرون طالبا لهذه التجربة ورصدت نتائج الاستجابة للسؤال المقدم (صفر) في حالة عدم القدرة على تقديم الإجابة الصحيحة، (١) في حالة تقديم الإجابة صحيحة كاملة.

والجدول التالي يوضح كيفية حساب وتفسير معامل كوشران.

مريع المجموع (م)	المجموع (ل)	(4)	(4)	(أ)	رقم الطالب
*	•	•	+	•	١
٤	۲	*	١	\	۲
١ ١	١	•	١		۳
•	.	•	\ \	•	٤
١	١	٠	\	١	٥
٤	۲	٠	\ \	١ ،	٦
٤	٧	•	\	١ ،	٧
١	١ ،	•	١,	•	٨
١	١		•	١	٩
*	•	•		•	١٠
٩	٣	١ ،	\ \	١	11
٩	٣	١	\	١	١٢
٤	۲	•	١ ،	١ ،	14
٤	٧	*	١,	١	1 1 2
٤	۲	•	١	١ ١	10
٩	٣	١	١ ،	١	١٦
٤	۲		\	١	17
٤	۲	•	١	١	١٨
١	١	•	*	١	19
٤	۲	٠	١	١	۲٠

ومن هذه البيانات يمكن تعيين φ من القانون التالى:

$$\frac{[^{\Upsilon} \mathcal{J} - (^{\Upsilon} + ^{\Upsilon} + ^{\Upsilon} + ^{\Upsilon})] - \mathcal{U}}{\mathcal{U} \times \mathcal{U}} = \varphi$$

حيث ك = عدد ظروف التجريب (ثلاثة أصناف في هذا المثال).

أ ، ب ، هـ = مجموع الإجابات الصحيحة تحت كل صنف (١٥، ١٤. ٣).

ل = الجمع الكلى للإجابات الصحيحة تحت كل الأصناف (٣٢ في هذا المثال).

م = مجموع مربعات المجموع الأقصى للإجابات الصحيحة (٦٨ في هذا المثال).

$$\varphi = \frac{\neg [\neg (\circ) + 3 \mid ^{7} + \gamma^{7}) - \gamma^{7}]}{\neg (\circ)} = \neg (\neg)$$

$$\Rightarrow \varphi \times \neg (\circ) = \neg (\circ) = \neg (\circ)$$

ومرة أخرى نعود إلى جداول كا حيث درجات الطلاقة لهذا المعامل = 0 - ١ (حيث إن معامل كوشران له توزيع مقارب كثيرا لتوزيع كا). أى درجات الطلاقة = ٢ لنجد أن ١٦,٦٣ ذات دلالة إحصائية عند مستوى أقل من ١٠،٠ وهذا يؤكد أن هناك علاقة ذات دلالة إحصائية بين طريقة تقديم الاختبار للطالب واستجابته في هذا الاختبار.

ثانيا _ متياس الترتيب (أو الرتب) Ordinal Scale.

يعتبر مقياس الترتيب تاليا من حيث التعقيد والرقى لمستوى التصنيف حيث إنه يقوم على أساس ترتيب الوحدات بناء على معيار واحد أو أكثر. ومعنى ذلك أنه لابد أن يتأثر مد كمقياس مبداية العد أو الترقيم على عكس مقياس التصنيف حيث لا يتأثر ببداية العد.

فعلى سبيل المثنال إذا أردنا أن نرتب مجموعة من الأفراد حسب الطول فقد نحصل على ما يلى:

الرتبة	الطول	الأفراد
)	۱۸۰ سم	ب
Y	۱۷۹ سم	م
E	۱۷۰ سم	د
0	۱۲۲ سم	ه

فإذا نظرنا إلى هذا المقياس وجدنا أن الفرد (أ) يحتل المرتبة الأولى، ولابد أن نبدأ المقياس من هذه النقطة، أى من عند (أ) يليه (ب)، ثم (م) وهكذا. ولا يمكن أن نبدأ مثلا من عند الفرد م أو د.

كما نلاحظ شيئا آخر، وهو أن طول الفرد الأول ١٨٠ سم، والثانى ١٧٩ سم أى أن الفرق بين الثانى والثالث ٩ سم، والشالث والرابع ٧ سم، والرابع والخامس ١ سم.

أو بمعنى آخــر أن المسافات بين الوحــدات غيــر متســاوية على الرغم من أن هذا التســاوى يظهر فقط في الرتب حيث نجد أن تنظيم هذه الرتب هو ١، ٢، ٣، ٤، ٥.

ويعتبر هذا ماخذا على مقياس الرتب، وهذا النوع من المقاييس كثير الاستخدام في ميدان العلوم السلوكية، وخاصة في ترتيب الأفراد حسب خصائص معينة مثل الخصائص الشخصية عند اختيار الأفراد لأعمال محددة، ويكون من السهل ومن المطلوب ترتيبهم لتعيين أفضلهم ثم الذي يليه في الأفضلية وهكذا. كما يستخدم أيضا وعلى نطاق واسع في عمليات الاختيار الاجتماعي (القياس السوسيومتري مورينو) عند تعيين الاختيارات بالرتبة حيث يكون الاختيار الأول هو الأفضل يليه الاختيار الثاني وهكذا. وحيث لا تكون للمسافة بين الاختيارات الأهمية الأولى، بل تكون الأهمية للوضع النسبي لهذه الاختيارات. كما يستخدم هذا النوع من المقاييس أيضا في ترتيب المجموعات حسب خصائص مشتركة من أجل تمييز مجموعة على أخرى.

وما دام هذا المستوى متعدد الاستخدام فإن التعامل معه لا يقف عند حد ترتيب الوحدات؛ لأن هذا ليس هو هدف تكوين المقياس بل يتعدى ذلك إلى التطبيق والمعالجة.

المعالمة الإحصائية لمستوى الترتيب،

(۱) ربما كانت بداية التعامل الإحصائى هى محاولة إيجاد «الوحدات الكمية» أو الدرجات التى تناظر الرتب، وخاصة إذا افترضنا أن الخاصية أو السمة التى اتخذت أساسا للترتيب تخضع للمنحنى الاعتدالي من حيث التوزيع.

فإذا كانت المجموعة مرتبة حسب الطول وافترضنا أن الطول يتوزع في المجتمع الأصلى الذي أخدنا منه هذه المجموعة حسب المنحني الاعتدالي فإنه يمكن حساب الوحدات الكمية أو الدرجات المناظرة للرتب على النحو التالي:

الرتبة	الأفراد
\	1
۲	ا ب ا
٣	7
٤	ا د
0	ه

- الخطوة الأولى هي تحويل كل رتبة إلى نسبة منوية معيارية (نسبة منوية خاصة بالمنحني الاعتدالي) وذلك بالقانون التالي:

- الخطوة التاليبة هي استخدام جداول هَلْ Hull للحصول على الوحدة الكمية المناظرة للرتبة على هيئة درجة على مقياس عشرى:

جدول (هَلُ Hull لتحويل النسب المثوية المعيارية) · إلى درجات على مقياس عشرى

الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة
۲, ٤	9.,44		04, .4	٧,٤	11, •٣	4,9	٠,٠٩
٧,٣	41,77	٤,٨	08,.4	٧,٣	17,08	۹,۸	٠, ٢٠
7,7	97, 20	٤,٧	٥٦,٠٣	٧,٢	18,11	۱ ۹٫۷	٠,٣٢
۲,۱	94,19	٤,٦	۵۸,۰۳	٧,١	12,70	4,4	٠,٤٥
٧,٠	94,77	٤,٥	09,99	٧,٠	10, £ £	4,0	٠,٦١
1,4	98, 29	٤,٤	71,48	٦,٩	17,79	9,8	٠,٧٨
١٫٨	90,00	٤,٣	٦٣,٨٥	٦,٨	14,•1	9,8	٠,٩٧
1,7	40,77	٤,٢	70,70	٦,٧	19,49	9,4	1,14
1,7	47,11	٤,١	٦٧,٤٨	٦,٦	40,98	۹,۱	1,87
١,٥	97,00	٤,٠	19,49	٦,٥	27,27	۹,۰	١,٦٨
١,٤	97,99	4,9	٧١,١٤	٦,٤	۲۳,۸۸	۸,۹	1,97
۱٫۳	17,47	۳,۸	٧٢,٨٥	٦,٣	40, 21	۸,۸	7,71
1,4	47,77	٣,٧	V£,0Y	٦,٢	۲۷,۱۵	۸,٧	7,78
١,١	94,08	٣,٦	٧٦,١٢	٦,١	۲۸,۸٦	۸,٦	٣,٠١
١,٠	94,44	۵,۳	٧٧,٦٨	٦,٠	٣٠,٦١	۸,٥	4, 24
٠,٩	94,04	٣,٤	٧٩,١٧	٥,٩	47, 27	۸,٤	4,00
٠,٨	94,44	٣,٣	۸۰,٦١	۰,۸	48,40	۸٫۳	٤,٣٨
٠,٧	99,-8	٣,٢	۸۱,۹۹	٥,٧	47,10	۸,۲	٤,٩٢
٠,٦	99,77	٣,١	۸۳,۳۱	٥,٦	٣٨,٠٦	۸,۱	0,01
۰,٥	99,49	٣,٠	۸٤,٥٦	0,0	٤٠,٠١	۸,٠	٦,١٤
٠,٤	99,00	٧,٩	۸٥,٥٦	0, ٤	٤١,٩٧	٧,٩	٦,٨١
٠,٣	44,71	۲,۸	۸٦,٨٩	۵٫۳	187,97	٧,٨	٧,٥٥
٠,٢	99,80	۲,۷	۸٧,٩٦	٥,٢	10,97	٧,٧	۸٫۳۳
٠,١	99,91	۲,٦	۸۸,۹۷	۱,۵	٤٧,٩٨	٧,٦	4,17
صفر	1,	٧,٥	۸٩,٩٤	٥,٠	٥٠,٠٠	٧,٥	10,07
		<u> </u>				<u> </u>	

الدرجة على مقياس عشري	النسبة المثوية	الرتبة
٧,٥	١٠	١
٦,٠	۳۰	۲
٥,٠	٥٠	٣
٤,٠	٧٠	٤
۲,٥	٩٠	0

ولنأخذ المثال التطبيقي التالي ليوضح أهمية تحويل الرتب إلى درجات على مقياس عشرى:

لنفرض أنه طلب من ثلاثة من الأساتذة ترتيب ستة طلاب بناء على قدرتهم التحصيلية العامة. قد وجد أن الأستاذ الأول رقم (١) قام بالتدريس لهم جميعا فأمكن له أن يرتب الأفراد الستة، بينما الأستاذ الثانى (٢) لم يقم بالتدريس إلا لثلاثة منهم فقط فقام بترتيبهم، أما الأستاذ الثالث (٣) فقد قام بالتدريس لأربعة منهم وبالتالى قام بترتيبهم.

والآن هل يمكن توحيد هذه الرتب جميعا؟ لننظر إلى هذه البيانات:

و	_@	ر	Ą	ب	1	الأستاذ
٦	٥	٤	٣	۲	١	١
٣	,	١١		۲		۲
٤	٣		١		٧	٣

(هذه الأرقام تمثل الرتب التي أعطاها الأساتذة للطلاب).

ومن هذه البيانات نلاحظ أن الطالب (أ) كان ترتيبه الأول بالنسبة إلى مجموعة عددها ٦ أفراد (حسب رأى الأستاذ رقم ١) بينما نجد أن الطالب (د) كان ترتيبه الأول

بالنسبة إلى مجموعة عددها ثلاثة أفسراد (حسب رأى الأستاذ رقم ٢)، كما نجد أيضا أن الطالب (حب) هو الأول على مجموعة عددها أربعة أفراد (حسب رأى الأستاذ رقم ٣).

وهنا ومن أجل المقارنة لابد من تحويل هذه الرتب إلى درجات على مقياس عشرى باستخدام القانون السابق، والجدول السابق، مع العلم أن ن (عدد أفواد المجموعة) سوف تختلف في كل حافة، وعليه نحصل على ما يلى:

الدرجات المقابلة للرتب في كك حالة

الرتبة النهائية	المتوسط	المجموع	(٣)	(٢)	(1)	الطائب الأستاذ
(1)	7,70	14,4	0,7		٧,٧	1
(1)	0,70	11,8		٥,٠	٦,٣	ب
(Y)	٦,٣٥	17,7	٧,٣		0, ٤	4
(٣)	٥,٧٥	۱۱,۵		٦,٩	٤,٦	ا د
(0)	٤,٠٥	۸٫۱	٤,٤		٣,٧	ا هـ
(7)	۲,۷	۸,۱	۲,۷	۳,۱	۲,۳	و

وبناء على عملية التحويل هذه وحساب مجموع الدرجات التى حصل عليها كل طالب، ثم إيجاد المتوسط يمكن إعادة ترتيبهم (أى توحيد الرتب) فيكون الطالب (أ) هو الأول، والطالب (م) هو الشائى، والطالب (ب) هو الرابع، والطالب (ه) هو الخامس، والطالب (و) السادس.

(۲) وهناك معالجة إحسائية أخرى لمقياس الرتب عن طريق استخدام اختبار ويلكوكسن Wilcoxon للأزواج المتماثلة المرتبة ذات الإشارة. ويعتبر هذا الاختبار من أفضل الأدوات الإحصائية المستخدمة في العلوم السلوكية عموما وعلم النفس على وجه الخصوص، وبالذات عندما نعتمد على الرتب والترتيب. وهذا يحدث عندما نواجه مجموعة من البيانات مثل تلك التي نحصل عليها في ميدان التجريب في علم النفس الاجتماعي، إذ إنه لا نستطيع بسهولة أن نفترض استمرارية هذه البيانات أو الدرجات فتعامل معاملة إحصائية عالية ـ سوف نشير إلى ذلك فيما بعد ـ كما أنه لا يمكن أن نهمل الدلالة التي نلاحظها من الأرقام والفروق بين هذه الأرقام.

ولنأحذ المثال التالي لتوضيح الفكرة:

فى برامج معسكرات إعداد القادة تعطى المحاضرات المنظرية والتدريبات التطبيقية الخاصة بهله الإعداد. وقد أراد الباحث أن يعرف أثر هذا التدريب فى الإعداد القيادى للشباب فاختار ١٦ فردا رتبوا على هيئات ثنائيات متماثلة من حيث المذكاء والقدرة اللغوية وبعض خصائص الشخصية، وبالتالى كان هناك ٨ ثنائيات. تعرض ٨ أفراد لبرامج الإعداد بينما لم يتعرض الآخرون (٨ أفراد متماثلين مع المجموعة التجريبية) لهذه البرامج.

وبعد انتهاء فترة التدريب أعطى الباحث اختبارا خاصا بالمواقف الاجتماعية الزعامية للمجموعتين وحصل على التنائج التالية:

الرتب ذات الإشارة الأقل عددا	رتبة الفرق	الفرق	درجة أ	درجة أ	الثناثي
	٧	19	٦٣	۸۲	1
	٨	**	٤٢	79	ا ب
١	۱ (–)	١-	٧٤	٧ ٣	-
	٤	٦	٣٧	۴۳	د
	٥	٧	٥١	٥٨	هــ
	٦	۱۳	٤٣	०५	و
٣	۳(-)	٤-	۸۰	٧٦	ز
	۲	۴	77	٦٥	ح

ت = ٤

حيث الفرد (1) هو عضو الثنائى الذى حضر برنامج معسكر الإعداد، الفرد (1) هو عضو الثنائى الذى لم يحسضر الإعداد (لاحظ أن أ، أ فردان متماثلان) وبالرجوع إلى الجدول التالى نجد أن قيمة ت (مجموع الرتب ذات الإشارة الأقل عددا أى يوجد آ فروق بعلامة +، اثنان فقط بعلامة – ومجموعهما ٤) والتى تساوى ٤، $ص = \Lambda$ (عدد الثنائيات). فإذا كان قيمة π تساوى الدرجة المدونة فى الجدول أو أقل منها كانت ذات

دلالة إحصائية عند المستوى الموضح بالجدول. وفي مثالنا هذا نجد أن قيمة سّذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠٠,٠٥ وعليه فإن برامج التدريب ذات أثر في إعداد الفتى إعدادا قياديا.

جدول خاص بالدلالة الإحصائية لاختبار ويلكوكسن (عدد الثنائيات لا يزيد عن ٢٥ ولا يقل عن ٦)

•,•1	٠,٠٢	٠,٠٥	مستوى الدلالة عدد الإحصائية الثنائيات (ن)
-	_	صفر	٦
	صفر	صفر ۲	٧
صفر	۲	٤	٨
صفر ۲	۴	٦	٩
۱ ۳ ۱	۰	٨	1.
0	٧	11	11
i v i	1.	١٤	١٢
١٠	14	۱۷	14"
14	17	۲۱	1 8
١٦	٧٠	40	١٥
٧٠	4.5	٣٠	١٦
74	۲۸	۲0	۱۷ [
44	77	٤٠	1.4
44	٣٨	٤٦	19
۴ ۸	٤٣	۲٥	٧٠
٤٣	٤٩	٥٩	۲۱
٤٩	٥٦	77	77
00	77	٧٣	74"
71	79	۸۱	71
٦٨	٧٧	۸۹	70

وأما إذا زاد عدد الثنائيات عن ٢٥ فإنه يتم تحويل ت إلى توزيع (زيتا) Z ويبحث عن دلالتها الإحصائية في جداول Z الخاصة بالتوزيع الاعتدالي.

وتحول ت إلى Z بالقانون التالى:

$$\frac{(1+\upsilon)\upsilon}{\xi} = Z$$

$$= Z$$

$$((2z))$$

$$\frac{((1+\upsilon)(1+\upsilon)\upsilon}{((1+\upsilon)(1+\upsilon))\upsilon}$$

(٣) ومن أهم الطرق الإحصائية المستخدمة في مقياس الرتب والتي يجب أن نلفت إليها انتباه القارئ اختبار مان ـ ويتني Mann - Whitney U - Test نلفت إليها انتباه القارئ اختبار مان ـ ويتني عندما يعامل كل منهما معاملة مسقياس الترتيب.

ويعتمد هذا الاختبار على عدد الأفراد في كل مجموعة من المجموعتين المطلوب مقارنتهما. فإذا كان عدد الأفراد (أو الرتب) في المجموعة الكبيرة ٨ أو أقل اعتبرت العينة (صغيرة جدا)، وتعالج بصورة مبسطة لحساب قيمة المعامل لل والكشف عن دلالته الإحصائية. وغالبا ما نحتاج إلى مثل هذه المعالجة في علم النفس التجريبي حيث يكون من المطلوب المقارنة بين أداء مجموعتين (ضابطة وتجريبية) حيث يكون عدد المجموعة التجريبية ٥ (على سبيل المثال) – أى أن أكبر العددين أقل من ٨.

ولتوضيح ذلك نفرض أن هذه البيانات توافّرت عن درجات المجموعتين في أداء ما:

(a) AY	(£) £0	(٣) Vo	(Y) 7£	(1) YA	أفراد درجات	المجموعة التجريبية (ج)
	(£)	(T) 2T	(Y) V•	(1)	افراد درجات	المجموعة الضابطة (ض)



تكون الخطوة الأولى هي ترتيب هذه الدرجات جميعاً للمجموعتين مع الإشارة إلى مصدر كل درجة (ضابطة ض أو تجريبية ج) ترتيباً تصاعدياً وذلك عملي النحو التالي: ٥٤ ٥١ ٨٧ ٨٧ ٧٨ ٧٠ ١١٠

ج ض ض ج ج ج ض ض الخطوة التالية تقوم بعد الدرجات التجريبية (ج) التي تسبق كل درجة ضابطة (ض) وذلك للحصول على U (ي).

$$A = 0 + Y + V + V = (U)$$

لاحظ أن:

۱٥ (ض) تسبقها ٤٥ (ج)١ ـ ٥٣ (ض) تسبقها ٤٥ (ج)١ ـ ٧٠ (ض) تسبقها ٤٥ (ج)، ٦٤ (ج)٢ ـ ١١٠ (ض) تسبقها ٤٥، ٦٤، ٧٥، ٨٢، ٨٢ (ج).

ثم نكشف عن الدلالة الإحصائية لقيمة U = V في جداول خاصة.

وعندما يزيد عدد المجموعة الكبرى بحيث يتراوح بين ٩، ٢٠ تصبح الطريقة السابقة (العد البسيط والترتيب) ليست سهلة تماما، ولذلك نقوم بترتيب جميع الدرجات وإعطاء الرتبة (١) للدرجة الأقل، والرتبة (٢) للدرجة الأعلى منها وهكذا، وتظل الدرجات والرتب المناظرة لها كما هو موضح فيما يلى:

(المثال السابق من أجل التوضيح)

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	۲	١	الرتبة
11.	۸۲	٧٨	٧٥	٧٠	78	۳٥	٥١	٤٥	الدرجات
ض	ج	ج	ج	ض	ج	ۻ	ض	ج	

كما نحصل على الجدول التالى:

الرتبة (رض)	الدرجات الضابطة	الرتبة (رج)	الدرجات التجريبية
٩	11.	٧	٧٨
٥	٧٠	£	٦٤
٣	۴۵	٦	٧٥
۲	٥١	١	٤٥
		٨	٨٢

$$ie \ v = v_1 \ v_2 + \frac{v_2 \left(v_2 + 1\right)}{r} - v_3$$
 (1)

$$19 - \frac{(3+1)}{7} + 0 \times \xi = 0$$

$$11 = 19 - 1 \cdot + 7 \cdot = 0$$

$$3 \cdot i_{0} \cdot$$

$$| (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0,0) | (0$$

لاحظ أننا حصلنا على قيمتين مختلفتين لمعامل ى والقيمة الأصغر هي المطلوبة، ويمكن التأكد من ذلك عندما نحصل على قيمة ما باستخدام المعادلة:

فإذا كانت ى = ١١ كما سبق، فإنه يمكن التأكد كما يلى:

$$11 - \xi \times 0 = 6$$

وعندما نحصل على قيمة ى فإننا نبحث عن دلالتها الإحصائية فى الجدول (التالى) علما بأن ى تكون ذات دلالة إذا كانت تساوى الرقم الموجود بالجدول أو أقل منه. وذلك عند مستوى الدلالة الموضح فى الجدول (0... أو 7...) فإذا كانت 0... 0... 0... 0... 0... وبالرجوع إلى الجدول نجد أن قيمة ى ليست بذات دلالة إحصائية عند مستوى 0... إذ إن القيمة المطلوبة 0... أو أقل، وبالرجوع إلى الجدول الآخر نجد أن ى لها دلالة إحصائية عند 0... حيث قيمتها = 0... والقيمة المطلوبة 0... أو أقل. أى أن الفرق بين متوسط المجموعتين (0... 0... 0... 0...

جدول الدلالة الإحصائية لمعامل ى القيم الدالة عند ٠٠,٠٠

4.	11	۱۸	۱۷	17	10	١٤	14	17	11	١.	٩	,U/U
												١
1	١	•	٠	·	•	٠	•					7
٥	٤	٤	٤	٣	٣	۲	۲	۲	١	١	١	٣
1.	9	9	٨	٧	٧	٦	٥	٥	٤	٣	٣	٤
17	10	12	14	14	11	1.	9	٨	٧	٦	٥	0
77	4+	19	۱۸	17	١٥	14	۱۲	11	٩	٨	٧	٦
44	77	7 2	74	71	19	17	17	18	14	11	٩	٧
48	٣٢	4.	۲۸	77	7 £	77	7.	۱۷	10	14	11	٨
٤٠	۳۸	44	٣٣	41	۲۸	77	74	11	۱۸	17	18	9
٤٧	٤٤	٤١	٣٨	۲۳	٣٣	٣.	47	4 8	77	19	17	1.
۳۵	٥٠	٤٧	٤٤	٤١	٣٧	45	٣١	٨٧	40	44	۱۸	11
4.	٥٦	۳٥	٤٩	٤٦	٤٢	٣٨	40	41	44	75	۲١	17
٦٧	74	09	00	01	٤٧	٤٣	49	40	٣١	44	44	14
٧٣	79	70	7.	٥٦	٥١	٤٧	24	٣٨	48	٣.	77	18
۸۰	٧٥	٧٠	77	71	۲٥	٥١	٤٧	٤٢	٣٧	44	۲۸	10
۸۷	۸۲	٧٦	٧١	77	71	٥٦	٥١	٤٦	٤١	44	41	17
94	۸۸	۸۲	٧٧	۷١	77	٦.	00	٤٩	٤٤	٣٨	٣٣	۱۷
1	98	٨٨	۸۲	٧٦	٧٠	70	٥٩	٥٣	٤٧	٤١	77	١٨
1.4	1.1	98	٨٨	۸۲	٧٥	79	74	٥٦	٥٠	٤٤	٣٨	19
118	1.4	1	94	۸٧	۸٠	۷۴	٦٧	٦٠	۳٥	٤٧	٤٠	٧٠

لاحظ أن ن م هي المجموعة ذات العدد الأكبر. ن م هي المجموعة ذات العدد الأصغر.

جدوك الدلالة الإحصائية لمعامك ى القيم الدالة عند هر. •

٧.	19	۱۸	۱۷	17	10	12	۱۳	17	"	1.	•	YU/U
												1
4	۲	۲	۲	1	1	١	١	١	•	·	•	۲
٨	٧	V	٦	٦	0	٥	٤	٤	٣	٣	<u> Y</u>	٣
14	14	17	11	11	1.	٩	Δ	V	٦	٥	٤	٤
4.	19	14	17	10	18	14	14	11	9		٧	0
77	40	7 £	77	۲١.	19	۱۷	١٦	١٤	۱۳	11	١٠	٦
45	44	٣.	۲۸	77	7 2	77	7.	۱۸	17	18	14	V .
٤١	44	41	45	41	44	77	7 £	77	19	۱۷	10	٨
٤٨	٤٥	٤٢	44	40	4.5	۳۱	44	77	٣٢	7.	17	9
00	OY	٤٨	٤٥	٤٢	49	44	44	44	47	74	۲٠	1.
77	٥٨	٥٥	٥١	٤٧	٤٤	٤٠	44	44	٣٠	77	74	11
79	70	71	٥٧	۳٥	٤٩	٤٥	٤١	٣٧	44	49	77	17
٧٦	٧٢	٧٢	78	09	٥٤	٥٠	٤٥	٤١	۳۷	44	۲۸	14
۸۳	٧٨	٧٤	٦٧	78	09	٥٥	٥٠	٤٥	٤٠	44	41	1 8
9.	۸٥	۸٠	٧٥	٧٠	78	٥٩	٥٤	٤٩	٤٤	49	4.5	10
91	94	۸۲	۸١	۷٥	٧٠	78	٥٩	۳۵	٤٧	٤٢	٣٧	17
1.0	99	94	۸٧	۸١	٧٥	77	٦٣	٥٧	01	٤٥	49	17
117	1.7	99	94	۸٦	۸٠	٧٤	77	71	٥٥	٤٨	٤٧	14
119	114	1.7	99	97	۸۵	٧٨	٧٢	۲0	٥٨	04	٤٥	19
177	119	117	1.0	91	9.	۸۳	77	٦٩	77	00	٤٨	٧٠

لاحظ أن ن م هي المجموعة ذات العدد الأكبر. ن م هي المجموعة ذات العدد الأصغر. وإذا كانت وم أكبر من ٢٠ فإن الجداول السابقة لا تصلح للكشف عن الدلالة الإحصائية لقيمة (ي)، وعلى ذلك فإنه بعد حساب قيمة (ي) بالقانون السابق تحول هذه القيمة إلى زيتا، ويكشف عن دلالتها الإحصائية في الجداول الخاصة بالتوزيع الاعتدالي (زيتا موزعة اعتداليا بمتوسط مقداره الصفر، وتباين مقداره الوحدة)، ويتم ذلك باستخدام القانون التالي:

$$\frac{\frac{\gamma \upsilon_1 \upsilon}{\gamma} - \upsilon}{\gamma} = Z \text{ (c)}$$

$$= Z \text{ (c)}$$

(3) وهناك طريقة رابعة تستخدم في حالة الاعتماد على الرتب والترتيب من أجل البحث عن دلالة الفرق بين أكثر من متوسطين (لاحظ أن معامل ي استخدم من أجل البحث عن دلالة الفرق بين متوسطين فقط)، وتسمى هذه الطريقة طريقة فريدمان لتحليل التباين عن طريق الرتب. ويمكن متابعة هذه الطريقة من المثال التالى:

لنفرض أن ١٥ مجمسوعة من طلبة الجامعة (كل مجسموعة مكونة من ثلاثة أفراد) تعرضوا لثلاثة طرق مختلفة في التدريب على حل وتركيب آلة ميكانيكية. وبعد إنهاء فترة التدريب كان المطلوب هو معرفة: هل يؤثر اختلاف طرق التدريب على الأداء الميكانيكي لهؤلاء الأفراد؟ (بمعنى أن لكل فرد درجة على اختبار في الأداء الميكانيكي).

تتلخص الطريقة المشار إليها في الخطوات التالية:

۱ ـ تنظم الدرجات في جدول ك × ن حيث ك (الأعمدة) طرق التدريب المختلفة (أ، ب، م)، ن (الصفوف) هي المجموعات أو الأفراد.

- ٢ ـ يتم ترتيب الدرجات في الصفوف الأفقية.
- ٣ _ نجمع الرتب في كل عمود من الأعمدة الثلاثة.
 - ٤ ـ تحسب قيمة المعامل كما هو موضح فيما بعد:

4	J.	í	الطريقة المجموعة
۲	٣	١	١
\	٣	۲	۲
۲	٣	١	٣
٣	۲	١	£
۲	١	٣	0
\	٣	۲	٦
	٧	٣	٧
Y	"	\	٨
۲	١	٣	٩
۲	١	٣	1.
١	۳	۲	11
١	۴	۲	14
١,	۲	٣	۱۳
1	٣	۲	1 £
\	۲,0	۲,٥	10

لاحظ أن هذه الأرقام تدل على رتب الدرجات التى حصل عليها كل فرد فى اختبار الأداء الميكانيكى. أى أنه فى حالة المجموعة الأولى وهى مكونة من ثلاثة أفراد: الفرد الأول تعرضى للطريقة الأولى. والثانى للطريقة الشانية، والثالث للطريقة الثالثة فى التدريب. وعند تطبيق اختبار الأداء الميكانيكي وجد أن الفرد الأول (الطريقة أ) كان ترتيبه الأول بالنسبة لمجموعته، والفرد الثانى (الطريقة ب) كان ترتيبه الثالث والفرد الثانى (الطريقة م) كان ترتيبه الثانى. وقد سجل ذلك فى جدول الرتب أمام كل

المجموع

مجموعة.

= + + + + 0 , 0 + + 1 , 0

لاحظ كــذلك أن فى المجمـوعة ١٥ تقــاسم الفــرد الأول والثانى الرتبــة الثانيــة والثالثة، ولذلك كان رتبة كل منهما ٢,٥.

140

الخطوة التالية لهذا الجدول هي إيجاد المجموع الرأسي للرتب تحت الطرق الثلاثة أ، ب، م. وكانت كما يلي: أ = 0.70, 0.70, 0.70, 0.70, 0.70

الخطوة الثالثة هي تطبيق القانون:

معامل فریدمان (ف) =
$$\frac{17}{0}$$
 مج (0^{7} - 7 0 (0 + 1).

حيث ن = عدد المجموعات (الصفوف).

ك = عدد الحالات (الأعمدة).

مج () = مجموع مربعات الجمع الرأسي للرتب.

$$[^{Y}(\Upsilon\Upsilon) + ^{Y}(\Upsilon\circ, \circ) + ^{Y}(\Upsilon), \circ)] \frac{\Upsilon}{(\Upsilon + \Upsilon) \Upsilon \times \Upsilon\circ} = 0.$$

$$\circ, \xi = [(\Upsilon, \Upsilon) \land \Upsilon \land \Upsilon] - 0.$$

وبالرجوع إلى جداول الكشف عن الدلالة الإحسائية (كا Y) نجد أن هذه القيمة 3, 0 (درجات الطلاقة = 0 - 1) تكاد تكون ذات دلالة عند 0, 0, 0 ومعنى ذلك أن الفرق بين المتوسطات الثلاثة يحتمل أن يكون فرقا جوهريا.

الارتباط نى مستوى الترتيب،

تعتبر معاملات الارتباط من الأدوات الإحصائية كثيرة الاستخدام بل ويعتمد عليها في تفسيسر الكثير من النتائج في ميدان القياس النفسى. وسوف نستعسرض في الفقرات التالية بعض هذه المعاملات التي تستخدم في مستوى الترتيب.

(۱) من المعاملات المألوفة معامل سبيرمان للرتب، ويستخدم هذا المعامل عندما يتم ترتيب المجموعة بناء على معيارين اثنين. ويعتمد حساب هذا المعامل على الفروق بين الرتب كما في المثال التالى:

لنفرض أنه تم ترتيب مجموعة مكونة من ١٢ فردا حسب درجاتهم على مقياس الميل الاجتماعي، ومقياس الميل إلى السيطرة، بمعنى أنه تم تطبيق اختبارين على نفس المجموعة: اختبار في الميل الاجتماعي، واختبار آخر في الميل إلى السيطرة ثم رتب أفراد المجموعة بناء على درجاتهم بحيث أعطيت الدرجة الأعلى الرتبة الأولى، والتي يليها أعطيت الرتبة الثانية، وهكذا كما في الجدول التالى:

مريع الفرق ف ^۲	الفرق ن	الرتبة (الميل إلى السيطرة)	الرتبة (الميل الاجتماعي)	الفرد
١	١ –	٣	۲	1
٤	۲	٤	٩	ب
٩	٣	۲	0	ج-
•	٠	١	١	د
٤	۲	٨	١٠	هـ
٤	۲	11	4	و
٤	۲ –	١٠	٨	ز
٩	۳-	٦	٣	ح
٩	۳-	٧	٤	ط ط
•	•	۱۲	14	ي
٤	۲	٥	٧	4
٤	۲	٩	11	ل

وتعتمد الدلالة الإحصائية لمعامل سبيرمان للرتب على عدد المجموعة = \mathbf{v} ، فإذا كان العدد يتراوح بين $\mathbf{v} = \mathbf{v}$ فردا أمكن الكشف عن الدلالة الإحصائية لقيمة معامل الارتباط من الجدول التالى:

جدوك الدلالة الإحصائية لمعامك سبيرمان للرتب

لة الإحصائية	مستوى الدلا	عدد الأفراد
٠,٠١	٠,٠٥	υ
	١,٠٠	٤
١,٠٠	٠,٩٠	٥
٠,٩٤	٠,٨٣	٦
٠,٨٩	٠,٧١	٧
٠,٨٣	٠,٦٤	٨
٠,٧٨	٠,٦٠	٩
٠,٧٥	٠,٥٦	1.
٠,٧١	٠,٥١	١٢
٠,٦٥	٠, ٤٦	١٤
٠,٦٠	٠, ٤٣	١٦
٠,٥٦	٠,٤٠	۱۸
۰,۵۳	۰,۳۸	٧٠ [
٠,٥١	٠,٣٦	44
٠, ٤٩	٠,٣٤	7 £
٠, ٤٧	٠,٣٣	77
٠, ٤٥	٠,٣٢	44
٠, ٤٣	۰,۳۱	۳۰

وبالإضافة إلى هذا الجدول _ وبشرط أن تكون ع = ١٠ أو أكثر، فإنه يمكن الكشف عن الدلالة الإحصائية لمعامل سبيرمان للرتب بتحويله إلى ت ثم الكشف عن قيمة ت في الجداول الخاصة (إحصاء ت للكشف عن دلالة الفرق بين متوسطين) وذلك باستخدام القانون التالى:

وعليه يمكن تحويل المعامل السابق (٠,٨٢) إلى ت كما يلي:

$$7,11 = \frac{Y - 1Y}{1 - YA, \cdot} \cdot AY = \overline{C}$$

وبالرجوع إلى جداول \ddot{v} حيث درجات الطلاقة = \dot{v} - \dot{v} غبد أن قيمة \ddot{v} وبالتالى قيمة معامل الارتباط دالة إحصائيا عند مستوى أقل من \dot{v} . . .

(٢) ومن معاملات الارتباط الأخرى التى تستخدم فى مستوى الترتيب وتكمل الصورة معامل ارتباط كندال للتوافق (و) W. ويستخدم هذا المعامل عندما يتم ترتيب المجموعة الواحدة بناء على ثلاثة معايير أو أكثر، وليس معيارين فقط كما فى الحالة السيابقة. فقد يتم ترتيب المجموعة بناء على الميل الاجتماعي، والميل إلى السيطرة والقدرة على تحمل المسئولية بحيث يكون لكل فرد من أفراد المجموعة ثلاث رتب.

والمثال التالي يوضح كيفية حساب هذا المعامل:

الرتب عن المتوسط = -٥,٥ - ٢,٥-

لنفرض أنه تم تطبيق ثلاثة اختبارات (أ، ب، هم) على مجموعة مكونة من ستة أفراد في مختبر علم النفس. وبعد تعيين درجات الأفراد الستة على هذه الاختبارات كان المطلوب حساب معامل الارتباط بين نتائج الاختبارات الشلائة، وبالتالى تم تحويل هذه الدرجات إلى رتب، ونظمت كما في الجدول التالى:

_							
	(٢)	(0)	(1)	(٣)	(٢)	(١)	الأفراد الاختبارات
	٤	٦	٥	۲	٣	١	(1)
	۲	٦	٥	٣	٤	١,	(ب)
	٥	٤	٦	\	٣	Υ	(ج)
٦٣ .	= 11	+ 17	+ 17	+ ٦	+ 1 •	+ £	مجموع الرتب
77	-	-	-	_	_	-	(م) = (۱۰,٥
•	1.,0	١٠,٥	١٠,٥	١٠,٥	١٠,٥	1.,0	انحرافات مجموع

مربع الانحرافات ۲۲,۰۵ + ۲۰,۲۰ + ۲۰,۲۰ + ۳۰,۲۰ + ۱۲۳٫۰ = ۱۲۳٫۰

المجموع الكلى (س) = ٥ (١٢٣

يطبق القانون التالي لحساب قيمة و:

حيث س هي المجموع الكلي لمربعات الانحرافات عن المتوسط.

ك عدد الاختبارات (أو المعايير).

ن عدد أفراد المجموعة.

$$\therefore e = \frac{0,777}{\frac{1}{21} \times P \times (717 - 7)} = AV, \cdot$$

وللتلخيص فإن طريقة حساب معامل كندال (و) تتم حسب الخطوات التالية:

١ ـ نرتب النتائج في جدول يوضح رتب أفراد المجموعة على المعايير الثلاثة.

٢ _ نجمع الرتب رأسيا لكل فرد (٤، ١٠، ٦، ١٦، ١٦، ١١).

٤ _ نحسب انحراف مجموع رتب كل فرد عن المتوسط (٤ - ٥٠,٥ - ٤) = - ٦,٥ - وهكذا).

٥ ـ نربع الانحراف (الفرق) ثم نوحد المجموع الكلى س (١٢٣,٥).

وهناك صيغة أخرى لحساب معامل كندال وهي كما يلي:

$$e^{-\frac{(1+\omega)^{\gamma}}{1-\omega}} - \frac{\gamma - \gamma}{(1-\gamma)} = \frac{\gamma}{\omega}$$

حیث ت مجموع رتب کل فرد.

ك عدد المعايير.

ن عدد أفراد المجموعة.

وللتأكد من الدلالة الإحصائية لقيمة معامل (و) فإن ذلك يعتمد أيضا على عدد أفراد المجموعة، فإذا كانت ن أفراد المجموعة، فإذا كانت ن تتراوح بين ٣ ـ ٧ فإنه يمكن الرجوع إلى جداول فريدمان والتي أضاف إليها زيجل فيما بعد وهي كما يلي:

الجدوك الأوك (مستوى الدلالة الإحصائية ٥٠,٠)

	٦	٥	٤	٣	(أفراد العينة) ك ن المعايير
104,4	1.4,9	71,1			٣
۲۱۷,۰۰	154,4	۸۸,٤	٤٩,٥		٤
777,7	147, 8	117,4	٦٢,٦		0
440,4	441,8	187,1	٧٥,٧		٦
204,1	779,	184,4	1.1,4	٤٨,١	٨
٥٧١,٠٠	۳۷٦,۷	741,4	۱۲۷,۸	٦٠,٠٠	1.
178,9	ه.۰۷۰	454,4	197,9	۸۹,۸	10
1104,7	٧٦٤,٤	٤٦٨,٦	Y0X, • •	111,7	۲٠

جدوك ملحق بالجدوك الأوك (مستوى الدلالة الإحصائية ٥٠,٠)

ن = ۳	ك (المعايير)		
08,**	٩		
٧١,٩	14		
۸٣,٩	1 £		
٥٩,٨	١٩		
1.4,4	۱۸		

الجدوك التاني (مستوى الدلالة الإحصائية ٠٠,٠٠)

٧	۳	٥	٤	٣	(أفراد العينة) ك ن المعايير
100,7	۸۲۲٫۸	٧٥,٦			۴
770,00	177,7	1.9,4	٦١,٤		٤
454, **	179, 8	127,1	۸۰,۵		٥
٤٢٢,٠٠	444, £	177,1	44,0		٦
049,9	٣٨٨,٣	717,7	147, 1	۲۲,۸	٨
747, **	٤٩٤,٠٠	4.4,1	۲۷۰٫۳	۸۵,۱	1.
1179,0	٧٥٨,٢	٤٧٥,٢	Y74,A	141,	10
1071,9	1.44,4	781,7	778,7	177	٧٠

جدوك ملحق بالجدوك الثاني (مستوى الدلالة الإحصائية ١٠,٠١)

ن = ۳	ك (المعايير)
٧٥,٩	٩
1.4,0	١٢
171,9	١٤
۱٤٠,٢	17
۱۰۸,٦	۱۸

ففی مثالنا السابق حیث نجد أن $e = 0, \cdot 0$ حیث $e = 0, \cdot 0$ حیث $e = 0, \cdot 0$ هی ۱۲۳, می $e = 0, \cdot 0$ الخدول الثانی می ۱۲۳, در المجموع الکلی لمربعات الانحرافیات) فإنه بالرجوع إلی الجدول الثانی نلاحظ أن قیمة س اللازمة للدلالة الإحیصائیة عند مستوی $e = 0, \cdot 0, \cdot 0$ هی ۱۲۲, هی حین أن قیمة س التی حصلنا علیها هی $e = 0, \cdot 0, \cdot 0, \cdot 0$ وهذا یعنی أننا نعتمد علی الذی یساوی ۷۸, $e = 0, \cdot 0, \cdot 0, \cdot 0$ وهذا یعنی أننا نعتمد علی قیمة (س) فی استخدام الجداول بحیث تکون القیمة التی حصلنا علیها تساوی القیمة المسجلة فی الجدول أو أکبر منها لتصبح ذات دلالة إحصائیة.

هذا بالنسبة للعينة الصغيرة (أى ن لا تزيد عن ٧) أما إذا كانت ن تزيد عن ٧ فإننا نقوم بتحويل قيمة (و) إلى كا٢ باستخدام القانون التالى:

حيث ك = عدد المعايير، ن عدد أفراد الجماعة

فإذا فرضنا أنه في مثالنا السابق كان عدد أفراد المجموعة =١٠، وقيمة و= ٦٦. • فإنه يمكن تحويل (و) إلى كا كما يلي:

 $.1V, AY = \cdot, 77(1-1\cdot)Y = YU$

جداول کا۲

٠,٠١	٠,٠٢	٠,٠٥	مستوى الدلالة درجات الإحصائية الطلاقة
7,78 9,77 17,70 17	0, £ 1 V, A Y 9, A E 11, T Y 10, T Y 11, T Y 11, T Y 12, T Y 12, T Y 14, T Y 17, T Y 1	7, A £ 0, 9 9 7, 6 9 11, 0 9 12, 0 1 12, 0 1 13, 9 1 14, 17 17, 17 17, 17 17, 17 17, 17 17, 17 17, 17 17, 17 17, 17 17, 17 17, 17 17, 17 17, 17 17, 17 17, 17 17, 17 17, 17 17, 17 18, 17 18, 17 19, 10 10, 10 11, 10 12, 10 11, 10 12, 10 11, 10 12, 10 12, 10 13, 10 14, 10 15, 10 17, 10 18, 10 11, 10 11, 10 12, 10 12, 10 13, 10 14, 10 15, 10 17, 10 18	/ * * * * * * * * * * * * * * * * * * *

ثالثا ـ مستوى الوهدات (الفئات) المتساوية Interval Scale؛

هذا النوع من المقاييس يقترب كثيرا إلى المعنى (الكمى) للقياس أكثر من النوعين السابقين (التصنيف والترتيب) وفيه يفترض الباحث تساوى المسافات بين وحدات القياس (لاحظ أن الأمر لم يكن كذلك في حالة مقياس الرتب)، فعلى سبيل المشال نحن نفترض تساوى المسافات على الترمومتر (مقياس الحرارة)، وعلى البارومتر (مقياس الضغط الجوى)، كما يمكن أيضا أن نفترض تساوى المسافات بين وحدات مقياس (اختبار تحصيلي في اللغة الإنجليزية مثلا) عندما يطبق على مجموعة من الأطفال في فصل ما.

ولكن ما يجب مناقشته وتوضيحه تماما هو: من أين يبدأ المقياس، أو بمعنى آخر (صفر المقياس).

فى مقياس الحرارة (الترمومتر) اتفقنا على أن الصفر هو الدرجة التى يتجمد عندها الماء وأن درجة ١٠٠م هى الدرجة التى يغلى عندها الماء، ومن ثم نقوم بتقسيم المسافة بين هذا الصفر وهذه المائة إلى مائة وحدة متساوية كل منها تساوى درجة واحدة وقد نقسم كل درجة إلى عشر وحدات صغيرة كل منها تساوى به درجة وهكذا.

ولكن ما يجب أن ننتبه إليه هو أن هذا التقسيم والنظام قام على وجود (صفر) تم تحديده بصورة اختيارية أو اتفاقية. فيمكن أن نسأل: لماذا الماء وليس الكحول مثلا أو الزئبق. وعلى ذلك فإن هذا الصفر يسمى الصفر النسبي.

وعندما نأتى إلى اختبار تحصيلى أو اختبار فى الذكاء. أين يكون الصفر؟ حيث إنه لا يمكن أن نفترض انعدام التحصيل أو الذكاء نهائيا. فمن يحصل على (صفر) هو الفرد الذى أجاب إجابات خاطئة على جميع الأسئلة، ولكن ليس معنى ذلك أن تحصيله منعدم أو ذكاءه منعدم إذ إن ذلك غير صحيح.

وتعتبر هذه النقطة من خصائص مقياس الوحدات المتساوية، وهي أن مكان الصفر غير محدد (أي صفر نسبي). والمثال التالي يوضح ما نذهب إليه:

ولنفرض أيضا أننا قسنا ذكاء نفس المجموعة باختبار آخر يتكون من ماثة سؤال أيضا ولكل إجابة صحيحة خمس درجات، ومعنى ذلك أن الدرجة النهائية سوف تكون من. وفي هذه الحالة أيضا نجد أن الدرجة (أي درجة) مستقلة عن موضع الصفر وعن النهاية العظمى للدرجات.

ويتضح من هذا أن الأهمية ليست في موضع الصفر إذ إن ذلك اختيارى (درجة تجمد الماء والماء اختيارى) وليست في النهاية العظمى للمقياس (درجة غليان الماء والماء كذلك اختيارى). ولكن الأهمية في المسافات بين الوحدات حيث نفترض تساوى هذه المسافات، ومن ثم تكون كل وحدة على هذه المقياس تساوى الوحدة الأخرى. فالفرد الذى أجاب إجابة صحيحة على السؤال رقم (٢٠) مثلا في اختبار الذكاء تساوى إجابته إجابة صحيحة على السؤال رقم (٧٠) مثلا في هذا الاختبار.

كما نفترض شيئا آخر غير تساوى المسافات بالنسبة لمقياس الوحدات المتساوية: نفترض أن الخصائص أو الظواهر أو القدرات أو الأبعاد التي يطبق عليها هذا النوع من المقاييس تتوزع توزيعا اعتداليا بين أفراد العينة أو العينات التي يجرى عليها الاختبار.

وهذا يعنى أن تلك الأبعاد أو القدرات أو الخصائص أو الظواهر يمكن أن تتبع ما سبق أن أشرنا إليه سابقا أو درسته في مقرر الإحصاء وهو المنحني الاعتدالي.

وقد يكون من المفيد أن يعرف القارئ مصدر هذا المنحني.

تقوم فى الأصل فكرة هذا المنحنى الاعتدالى أو الطبيعى على نظرية الاحتمالات، وفى أبسط صور هذه النظرية نقول: إن احتمال حصولنا على (الصورة) فى أحد وجهى قطعة من العملة عندما نلقيها عشوائيا دون قصد هو $\frac{1}{7}$ حيث إن لهذه القطعة من العملة وجهين. وكذلك عندما نلقى بالنرد (زهر الطاولة) عشوائيا وبدون قصد فإن احتمال حصولنا على الرقم ٥ (أو أى رقم آخر) هو $\frac{1}{7}$ حيث إن زهر الطاولة (النرد) مكعب له ستة أوجه.

ونعود إلى مثالنا الأول عندما نلقى بقطعة العملة فإن الاحتمالات سوف تكون: إما أن نحصل على صورة (ص) أو على كتابة (ك)، واحتمال الحصول على أى منهما = $\frac{1}{\gamma}$.

والآن لنفرض أننا سنلقى قطعتين من النقود معا (أ، ب): فإن الاحتمالات هى:

وعليه يكون احتمال:

$$\frac{1}{\xi} = \frac{1}{\xi}$$

$$0 \quad 0 \quad 0$$

$$0 \quad 0 \quad 0 \quad 0$$

ويمكن الحصول على هذه النتائج عندما نقول: إن (ص+ك) حيث ٢ هي عدد قطع النقود ثم نقوم بحل القوس السابق:

: احتمال ص ص
$$=\frac{1}{3}$$
 (واحد في الأربعة)
احتمال ك ص $=\frac{7}{3}=\frac{1}{7}$ (مرتين في الأربعة)
احتمال ك ك $=\frac{1}{3}$ (مرة في الأربعة).

وهذه هي نفس النتائج السابقة.

ولنستطرد ونقول: إننا إن ألقينا بعشر قطع من النقود مرة واحدة وعشوائيا وبدون قصد فإن الاحتمالات سوف تكون (ص +ك) . ١٠

حيث ١٠ هي عدد قطع النقود، ص الصورة، ك للكتابة.

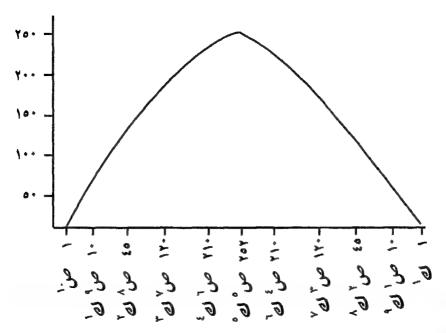
وبحل هذا القوس (تسمى ذات الحدين ولها طريقة رياضية معينة في حلها) نحصل على النتائج التالية:

۱ ص ۱۰.

أى احتمال مرة واحدة فى جميع المحاولات للحصول على ١٠ صور معا (أى جميع قطع النقود تقع بحيت نحصل على الصورة منها جميعاً) ١٠ ص ٩ ك ١٠

أى عشر احتــمالات في جميع المحاولات للحصول على ٩ صــور وواحدة كتابة ٤٥ ص٨ك٢.

فإذا أردنا أن نوضح نتائج هذه المحاولات (الاحتمالات) العشوائية برسم منحنى بيانى للعملاقة بين كل من هذه الاحتمالات، وتكرار حدوثها فإننا سوف نحصل على المنحنى التالى:



وخاصة إذا زاد عدد العوامل (قطع النقود) بحيث يصل عددها إلى ما لا نهاية.

وما يمكن أن نقـوله هنا هو أن الدليل قد توافـر عن طريق الدراسات الإحصـائية على أنه يمكن استخدام المنحنى الاعتدالي في وصف الظواهر المختلفة في الميادين التالية:

أ ـ الإحصاء البيولوچي مثل نسبة الإناث إلى الذكور أو غير ذلك.

ب ـ الإحصاء الأنثربومترى مثل الطول والوزن ومحيط الجمجمة وغير ذلك.

جـ ـ الإحصاء الاجتماعي والاقتصادي للمواليد والوفيات والزيجات والأجور وما إلى ذلك.

د ـ الإحساء النفسى والعقلى مثل الذكاء، والتعلم والإدراك وزمن الرجع ودرجات التحصيل، وغير ذلك.

المالجة الإمصائية لستوى الوحدات التساوية،

فى بداية الأمر نقول: إن هذا المستوى يقبل التعامل مع جميع الأدوات الإحصائية مع تحفظ بسيط سوف نوضحه في الفقرة التالية.

نقول أيضا: إنه بطبيعة الحال يمكن حساب المتوسط والانحراف المعيارى (مقاييس النزعة المركزية والتستت) لوصف توزيع الأرقام أو الدرجات والتحفظ الذى أشرنا إليه هو عدم إمكانية حساب ما يسمى بمعامل الـتباين وهو عبارة عن النسبة المثوية للانحراف المعيارى إلى المتوسط أى $\frac{3}{4} \times 10^{\circ}$ وذلك لأنه كما سبق أن أشرنا وضع الصفر غير محدد فإن أى إضافة إلى توزيع ما بين الأرقام سوف تزيد المتوسط ولكن الانحراف المعيارى لن يتغير، ولنأخذ هذا المثال:

لنفرض أن لدينا هذا التوزيع:

١

۲

٣

٤

ø

فإن المتوسط = ٣ والانحراف المعياري = ١,٤.

وإذا أخذنا نفس التـوريع وغيرنا مكان الصفر، أو بمعنـى آخر بدل أن نبدأ من ١ بدأنا من ٣ فأصبح التوريع كما يلي:

فإن المتوسط = ٥ والانحراف المعياري = ٤ ,١ .

ومن ثم يصبح معامل التباين =
$$\frac{1,8}{0} \times 1.00 = 1.00$$
.

وعليه فإننا نستخدم جميع الإحصاءات المكنة والتي سوف نستعرضها في إيجار فيما بعد ما عدا معامل التباين. (هذا المعامل ليس شائع الاستخدام).

إحصاءات الدلالة ني مستوى الوحدات التساوية:

تعتمد إحصاءات الدلالة في هذا المستوى من القياس على فهم ما يسمى بـ «الخطأ المعيارى» للأداة الإحصائية: مثل المتوسط أو الانحراف المعيارى أو غير ذلك. ويمكن تبسيط مفهوم الخطأ المعيارى للمتوسط على سبيل المثال بأن نعرفه على أنه الانحراف المعيارى لتوزيع من متوسطات المعينات حول متوسط المجتمع الأصلى الذي أخذت منه هذه العينات.

بمعنى أنه لو أخذنا مجموعة من العينات من المجتمع الأصلى وعين متوسط كل عينة ، واعتبرت هذه المتوسطات بمثابة درجات فإن الانحراف المعياري في هذه الحالة يعتبر الخطأ المعياري لأي من هذه المتوسطات.

الفطأ الميارى للمتوسط مع

يمكن حساب الخطأ المعياري للمتوسط من القانون التالي:

حيث ع هى الانحراف المعيارى للمجتمع الأصلى الذى أخذت منه العينة.

ن هي عدد أفراد العينة.

ولكن من الناحية العملية نادرا ما يتوافر لدينا الانحراف المعيارى للمجتمع الأصلى، وبالتالى نستخدم الانحراف المعيارى للعينة، وخاصة إذا كانت كبيرة العدد (في هذه الحالة نعتبر العينة كبيرة إذا زاد عددها عن ٣٠).

فعلى سبيل المثال:

إذا كانت الدرجة المتوسطة عند تطبيق اختـبار ما على عينة من الأطفال مكونة من إذا كانت الدرجة المتوسطة عند تطبيق اختـبار ما على ٣٠٠ عندما كان الانحراف المعياري ١٢.

إلى أى مدى يقترب هذا المتوسط من المتوسط الحقيقى للمجتمع الأصلى الذى أخذت منه عينة الأطفال؟

للإجابة على هذا السؤال نحسب الخطأ المعياري للمتوسط.

أى أن هذا المتوسط قد يقترب أو يبتعد عن المتوسط الحقيقي بمقدار ٧٦,٠٠ ولذلك نكتب الخطأ المعياري هكذا: ± ٧٦,٠٠.

وهذا يعنى أن المتوسط الحقيقى لهذه العينة تمتد قيمته العددية من (٣٠ – ٧٦,٠). إلى (٣٠ + ٧٦,٠).

أى من ٢٩,٧٦ إلى ← ٣٠,٧٦.

هذا بالنسبة للعينات كبيرة العدد. أما في حالة العينات صغيرة العدد (التي يقل عدد أفرادها عن ٣٠) فإننا نستخدم الانحراف المعياري للعينة بدلا من الانحراف المعياري للمجتمع الأصلى كما في الحالة السابقة تماما، ولكن في حالة العينة الصغيرة نحسب الانحراف المعياري بطريقة أخرى.

فقد سبق أن أوضحنا أن الانحراف المعيارى
$$=$$
 $\sqrt{\frac{Y(m-q)^{Y}}{(q-q)^{Y}}}$

حيث س هي الدرجة الخام، م المتوسط، ن عدد أفراد العينة.

ولكن في حالة العينة الصغيرة يكون الانحراف المعيارى =
$$\sqrt{\frac{n+(m-q)^{\gamma}}{(m-q)^{\gamma}}}$$

الفطأ العيارى للوسيط ط

يمكن حساب الخطأ المعياري للوسيط من القانون التالي:

$$\frac{3}{\sqrt{3}} \times 1,707 = \frac{3}{3}$$

كما يمكن حساب الخطأ المعياري للوسيط بصورة أخرى:

لنفرض أن الدرجة الوسيطـية لدرجات مجموعة كـبيرة من الطلاب عددها ٨٠٠

كيف تقترب هذه الدرجة الوسيطية من الدرجة الوسيطية للمجتمع الأصلى؟

نحسب الخطأ المعياري للوسيط:

$$d_3 = \Lambda \circ \Lambda, 1 \times \sqrt{\frac{9,3}{\Lambda \cdot \Lambda}} = \pm \gamma \gamma, ...$$

الفطأ المياري للانمراف المياري،

يحسب الخطأ المعياري للانحراف المعياري من القانون التالى:

ففي مثال سابق حيث كان الانحراف المعياري ع = ١٢، وعدد أفراد العينة ٢٥٠ يمكن حساب الخطأ المعياري كما يلي:

$$3_3 = 14, \cdot \times \frac{17}{100} = \pm 30, \cdot$$



كما يمكن أيضا حساب الخطأ المعياري بصورة أخرى:

$$33 = \frac{11}{100} = \frac{1}{100} \times 100 \times 100 = \frac{1}{100} \times 100 = \frac{1}{100}$$

الغطأ العيارى للانحراف الإرباعى،

الانحراف الإرباعي هو منتصف الفرق بين الإرباعي الثالث والإرباعي الأول. ويمكن حساب الخطأ المعياري في هذه الحالة كما يلي:

ومن ثم ففي المثال السابق مباشرة يمكن أن نحسب الخطأ المعياري كما يلي:

$$\frac{\gamma}{2} \cdot 3 = \frac{\gamma}{2} \times \sqrt{\gamma} = \pm \cdot \Gamma, \quad \frac{\gamma}{2}$$

الغطأ المياري للنسبة المثوية،

يحسب الخطأ المعياري للنسبة المئوية من القانون التالي:

$$\frac{\partial \times \partial}{\partial x} = \int_{0}^{1}$$

حيث ص = نسبة من أجابوا إجابات صحيحة.

خ = نسبة من أجابوا إجابات خاطئة.

ن = العدد الكلى للعينة.

فإذا كانت نسبة الإحابات الصحيحة ٧٧٪ (٧٢,٠)، والإجابات ٢٨٪ (٢٨,٠)؛ فإن الخطأ المعياري للنسبة (لأي النسبتين):

$$\cdot , \cdot \Upsilon \pm = \frac{\overline{\cdot , \Upsilon \wedge \times \cdot , \Upsilon \Upsilon}}{\Upsilon \circ \cdot} = \pm \Upsilon$$

الفطأ العيارى لعامل الارتباط،

يمكن حساب الخطأ المعياري لمعامل الارتباط رع من القانون التالي:

فلو كان معامل الارتباط بين متغـيرين ٧,٠ عندما كان عدد المجموعة هو ١٥٠؛ فإن الخطأ المعياري لمعامل الارتباط:

$$\cdot, \cdot \xi = \frac{Y(\cdot, \vee) - 1}{10 \cdot \sqrt{100}} = 0$$
 عليون أخير،

سبق أن قلنا أن المدخل إلى إحصاءات الدلالة في مستوى الوحدات المتساوية هو فهم الخطأ المعياري، وقد استعرضنا الخطأ المعياري لعدة أنواع من الأدوات الإحصائية المستخدمة. ولكن كيف نستفيد من ذلك في موضوع الدلالة الإحصائية؟ وسوف نشير إلى الخطأ المعياري في حالة المتوسط كمثال.

نحن نعرف أن ٩٥ ٪ من الحالات في التوزيع الاعتدالي تقع بين \pm ١,٩٦ (مقدرة بوحدات الخطأ المعياري للمتوسط) أي ١,٩٦ م ع، ونعرف أيضًا أن ٩٩ ٪ من هذه الحالات تقع بين \pm ٢,٥٨ م ع .

فإذا عدنا إلى مثالنا في حالة المتوسط حيث كان $^{\circ}$ والخطأ المعيارى \pm $^{\circ}$ $^{\circ}$ وإذه يمكن أن نقول: إن الاحتمال كبيس (90 $^{\circ}$) لهذا المتوسط ($^{\circ}$ 0) ألا يبتعد عن المتوسط الحقيقي للمجتمع الأصلى أكثر من \pm $^{\circ}$ 1, 1, 29 \pm 1 ($^{\circ}$ 1) أي أن الاحتمال قليل ($^{\circ}$ 0) لهذا المتسوسط ($^{\circ}$ 0) أن يبتعد عن المتوسط الحقسيقي للمجتمع الأصلى بأكثر من \pm $^{\circ}$ 1, 29 \pm 1.

كما يمكن أن نقول كذلك: إن الاحتمال كبير جدا (٩٩ %) لهذا المتوسط ألا يبتعد عن المتوسط الحقيسقى بأكثر من \pm ١,٩٦ \pm \times \times \times \times \times 1,٩٦ أى أن الاحتسمال قليل (١%) لهذا المتوسط (%) أن يبتعد عن المتوسط الحقيقى للمجتمع الأصلى بأكثر من \pm 1.4٦.

وربما يفسر هذا للقارئ معنى مستوى الدلالة الإحصائية ٠٠,٠١ ،٠,٠٥ ويمكن أن نستطرد لتوضيح الفكرة.

فنقول: إننا على ثقة بمقدار ٩٥ ٪ أن المتوسط الحقيقى للمجتمع الأصلى يقع بين $(-7.7 \times 1.97 \times 1$

كما أننا على ثقة بمقدار ٩٩ ٪ أن المتوسط الحقيقي للمجتمع الأصلى الذى أخدت منه العينة يسقع بين ٢,٥٨ + ٣٠) × (٠, ٧٦ ×)، و (٣٠ + ٣٠) × (٠) × (٠) .

لاحظ ما يأتي:

٧٦, ١ الخطأ المعياري للمتوسط.

لتى الاعتدالى التى تضم المعيارى على قياعدة المنحنى الاعتدالى التى تضم \pm ٩٦٪ من حالات التوزيع.

± ۲,۰۸ وحدات الانجراف على قاعــدة المنحنى الاعتدالي التي تضم ٩٩٪ من حالات التوزيع.

حساب دلالة الفرق بين متوسطين ــ النسبة التاثية،

فى حالة الفروق بين المتوسطات نجد أن التوزيع التكرارى لها يميل إلى أن يأخذ شكل المنحنى الاعتدالي، وخاصة إذا كانت العينة كبيرة.

والمفروض أن نناقش حاليا: هل الفرق بين متوسطين ذو دلالة إحصائية أو أنه غير ذلك؟ وبمعنى آخر هل متوسط المجموعة (أ) يزيد بصورة جوهرية عن متوسط المجموعة (ب)؟ راجع اختبار مان ـ ويتنى في مستوى الترتيب للمقارنة).

أولا ... عندما يكون عدد العينة كبيرا (أكثر من ٣٠)،

١ - وعندما تكون العينتان غير مرتبطتين:

في هذه الحالة نحسب الخطأ المعياري للفرق بين المتوسطين باستخدام القانون

Itilbo: $\frac{3^{7}}{3^{7}} + \frac{3^{7}}{3^{7}}$ $\frac{3^{7}}{3^{7}} + \frac{3$

والقانون الأول يستخدم عندما لا نكون في حاجة لحساب الخطأ المعياري لكلا المتوسطين.

مثال:

عند تطبيق اختبار في الرياضيات على مجموعتين:

الانحراف المعياري	المتوسط	عددها	
ع = ٤ ١١,	م , = ۳۲	1.0	الأولى: بنات
ع = ٣,٨	م - م	40	الثانية: أولاد

فهل الفرق بين المتوسطين جوهري أي له دلالة إحصائية؟

ونحن نعلم من المناقشة السابقة أن الحد الأدنى للدلالة الإحسائية عند مستوى ٠,٠٥ هو ١,٩٦ وعند ٢,١٤ أوحيث إن قيمة السنسبة الحرجة ٢,١٤ أى تزيد عن ١,٩٦ (ولكنها أقل من ٢,٥٨).

.. فإن الفرق بين المتوسطين له دلالة إحصائية عند مستوى ٠٠,٠٠ أى أن الأولاد (م = ٣٥) تفوقوا على البنات (م = ٣٧) بدرجة لها دلالة إحصائية.

٢ _ عندما تكون العينتان مرتبطتين:

أو بمعنى آخر عندما تكون نفس المجموعة وتعرضت لنفس الاختسار مرتين متتاليتين، والمطلوب معرفة التغير الذى طرأ على المجموعة في التطبيق الثاني، وهل هذا التغير له دلالة إحصائية أم لا؟.

الخطأ المياري	الانحراف العياري	المتوسط	حجم المجموعة	
م اع	3 = 5	۵۰ = ۲ م	7£=0	التطبيق الأول
۱ع - ۱۳ ، ۰ م	3 _Y = 0	۱ م		التطبيق الثاني

الفرق بين المتوسطين = ٥٠ - ٤٥ = ه

معامل الارتباط بين التطبيقين = ٦٠ و ٠

ويحسب الخطأ المعياري للفرق بين المتوسطين من القانون التالي:

حيث م = الخطأ المعيارى للمتوسط الأول.

م ع = الخطأ المعياري للمتوسط الثاني.

ر = معامل الارتباط بين التوزيعين.

$$\therefore \overset{\bullet}{\smile} = \overline{ (0, 0)^{\gamma} + (0, 0)^{\gamma} + (0, 0) \times (0, 0)}$$

$$\therefore \overset{\bullet}{\smile} = \overline{ (0, 0)^{\gamma} + (0, 0) \times (0, 0)}$$

وتصبح النسبة التائية (النسبة الحرجة) =
$$\frac{0}{77}$$
 = ۹,۷.

وبالرجوع إلى جداول ت حيث درجة الطلاقة = ٦٤ - ١ نجد أن هذه القيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى أقل من ٠٠٠٠ وعليه يمكن أن نقول: إن المجموعة تغيرت إلى الأحسن (زاد المتوسط من ٤٥ إلى ٥٠ في التطبيق الثاني).

ملحوظة:

النسبة الحرجة هي النسبة التائية تحت ظروف معينة، وكل نسبة تائية هي نــسبة حرجة، ولكن ليست كل نسبة حرجة هي نسبة تائية.



لاحظ أيضا أنه بمقارنة القانون المستخدم في هذه الحالة بالقانون المستخدم في حالة المجموعات غير المرتبطة نجد في الحالة الأخيرة ر = صفر، وبالتالي يصبح القانون

ثانياً ــ عندما يكون عدد العينة صفيرا (أقل من ٣٠)،

٢ _ وعندما تكون العينتان غير مرتبطتين:

في هذه الحالة نستخدم القانون التالي لحساب النسبة التائية:

$$= \frac{\gamma_1 - \gamma_1 \text{ (Ibaco in in arguments)}}{\alpha_{7}} = \frac{\gamma_1}{\alpha_{7}} = \frac{\gamma_1}{\alpha_{7}} + \frac{\gamma_1}{$$

حيث م متوسط المجموعة الأولى م متوسط المجموعة الثانية. مج ف 1 مجموع مربعات فروق الدرجات عن المتوسط في المجموعة الأولى. مج ف 1 مجموع مربعات فروق الدرجات عن المتوسط في المجموعة الثانية. مع عدد أفراد المجموعة الثانية. ولنأخذ المثال التالي:

المجموعة (٢)

المجموعة (١)

ن۲ _۲ ن			ن ۲۱		
٩	١٢	_ 1	17	٨	- \
١	18	_ ٢	٩	٩	- 7
•	١٥	-4	١	11	_٣
١	١٦	_ £	١	14	٤ ــ
٩	١٨	_0	٩	10	_0
			17	17	-7

$$1, \forall 0 = \frac{7}{\left(\frac{1}{0} + \frac{1}{7}\right) \frac{7 \cdot + 07}{7 - 0 + 7}} = \vec{\omega} :$$

وبالرجوع إلى جداول ت حيث درجات الطلاقة = ١١ - ٢ = ٩ نجد أن قيمة ت وهي ١,٧٥ غير دالة إحصائيا؛ إذ إن الحد الأدنى للدلالة الإحصائية عند مستوى ٠٠٠ هو ٢,٢٦.

٢ _ عندما تكون العينتان مرتبطتين:

فى هذه الحالة نحسب قيمة ت بطريقة تسمى طريقة الفروق (لاحظ أن عدد العينة صغير والمتوسطين مرتبطان، ولنأخذ المثال التالى لتوضيح الطريقة:

مجموعة مكونة من ١٢ طالبا أجرى عليهم اختبار في المهارة اليدوية قبل بدء التدريب وأعيد الاختبار مرة أخرى بعد نهاية فترة التدريب.

وكانت النتائج كما هي موضحة فيما يلي:

ن ۲۰	انحراف الفرق عن المتوسط ف		بعد التدريب (٢)	قبل التدريب (١)	
17 1	£ 1 · 1 1 · 7 · ·	17 7- 1. 9- 1. 1.	77 20 71 70 70 70 70	0. £Y 01 Y7 Y0 £Y 7. £1 V.	\ \ \ \ \ \ \ \
• £ 17	* Y £	۸ ۱۰ ۱۲	۳۴ ۲۲ ۵۰	°° 77 77	1. 11

مجموع ۷۲ه ۲۹۸ مجموع ۵۷۲ میرموع ۸۶۸ میرموع میروق)
$$= \frac{97}{17} = \Lambda$$
 ، أو $= \frac{177 - 270}{12} = \Lambda$

40 £

. £ , AA =

وبالرجوع إلى جداول - حيث درجات الطلاقة = ١٢ - ١ = ١ نجد أن قيمة - وبالرجوع إلى جداول - حيث إن الحد الأدنى - وهي ٨٨ ٤٤ ذات دلالة إحصائية عند مستوى أقل من ١٠,٠٠ حيث إن الحد الأدنى للدلالة عند هذا المستوى هو ١١,٣٥. (انظر الجدول).

حساب قوة الإحصاء بّ،

يمكن حساب قوة الإحصاء ت أو بمعنى آخر قياس قوة التأثير عن طريق حساب

$$\frac{Y - \frac{Y}{1}}{\sqrt{\frac{Y}{1}}} = \frac{Y}{1}$$
 $\frac{Y}{1} = \frac{Y}{1}$
 $\frac{Y}{1} = \frac{Y}{1}$

دلالة الفرق بين نسبتين مئويتين،

يمكن حساب دلالة الفرق بين نسبتين مئويتين غير مرتبطتين كما في المثال التالي:

عند مقارنة أطفال الأسرة المستقرة بأطفال الأسر غير المستقرة في السلوك العدائي، وجد أن ٤١,٤٪ من أطفال الأسر المستقرة أى ١١٤ طفلا من ٣٤٨ يتصفون بالسلوك العدائي. كما وجد أيضا أن ٢,٠٥٪ من أطفال الأسر غير المستقرة أى ١٣٣ طفلا من ٢٦٥ يتصفون بنفس السلوك العدائي. فهل هناك فرق له دلالة إحصائية بين هاتين النسبتين؟

^{*} لاحظ أن هناك إيتا ً أخرى وهي نسبة الارتباط وتعبر عن علاقة غير خطية (حيودية).



بطبيعة الحال سوف يكون الفرض الصفرى هو بداية تعاملنا مع هذه المعالجة، أو بعنى آخر سوف نفترض أنه ليس هناك أى فرق بين أطفال الأسر المستقرة، وأطفال الأسر غير المستقرة فى السلوك العدائى، وسوف نشير إلى ٤١,٤ ٪ بالرمز س، ٢, ٢ ما بالرمز س، وبالتالى يمكن حساب س وهى نتيجة ضم س، س، س، كما يلى:

$$\frac{\gamma \omega_{1} \omega_{1} + \gamma \omega_{1} \omega_{2}}{\gamma \omega_{1} + \gamma \omega_{1} \omega_{2}} = \frac{1 - \omega_{1} \omega_{2}}{\gamma \omega_{1} + \gamma \omega_{1} \omega_{2}} = \frac{1 - \omega_{1} \omega_{1} \omega_{2}}{\gamma \omega_{1} + \gamma \omega_{1} \omega_{2}} = \frac{1 - \omega_{1} \omega_{1} \omega_{2} \omega_{1} \omega_{2}}{\gamma \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2} \omega_{2}} = \frac{1 - \omega_{1} \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2} \omega_{2}}{\gamma \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2} \omega_{2}} = \frac{1 - \omega_{1} \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2}}{\gamma \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2} \omega_{2}} = \frac{1 - \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2} \omega_{2}}{\gamma \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2} \omega_{2}} = \frac{1 - \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2} \omega_{2}}{\gamma \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2} \omega_{2}} = \frac{1 - \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2} \omega_{2}}{\gamma \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2} \omega_{2}} = \frac{1 - \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2} \omega_{2}}{\gamma \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2} \omega_{2}} = \frac{1 - \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2} \omega_{2}}{\gamma \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2} \omega_{2}} = \frac{1 - \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2} \omega_{2}}{\gamma \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2} \omega_{2}} = \frac{1 - \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2} \omega_{2}}{\gamma \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2} \omega_{2}} = \frac{1 - \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2} \omega_{2}}{\gamma \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2} \omega_{2}} = \frac{1 - \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2} \omega_{2}}{\gamma \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2}} = \frac{1 - \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2} \omega_{2}}{\gamma \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2}} = \frac{1 - \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2} \omega_{2}}{\gamma \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2}} = \frac{1 - \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2} \omega_{2}}{\gamma \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2}} = \frac{1 - \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2} \omega_{2}}{\gamma \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2}} = \frac{1 - \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2}}{\gamma \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2}} = \frac{1 - \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2}}{\gamma \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2}} = \frac{1 - \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2}}{\gamma \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2}} = \frac{1 - \omega_{1} \omega_{2} \omega_{2}}{\gamma \omega_{1} \omega_{2}} = \frac{1 - \omega_{1} \omega_{1} \omega_{2}}{\gamma \omega_{1} \omega_{1}} = \frac{1 - \omega_{1} \omega_{1} \omega_{1}}{\gamma \omega_{1} \omega_{1}} = \frac{1 - \omega_{1} \omega_{1} \omega_{1}}{\gamma \omega_{1} \omega_{1}} = \frac{1 - \omega_{1} \omega_{1}}{\gamma \omega_{1} \omega_{1}} = \frac{1 - \omega_{1} \omega_{1} \omega_{1}}$$

لحساب النسبة الحرجة نقسم الفرق بين النسبتين (۲, ۵۰ - ٤١,٤).

أى سن ٢ - سن ١ = ٨,٨ على الخطأ المعياري للفرق بين النسبتين سن ، صن .

$$(\cdot, \cdot 0)$$
 عند ۱,۹۳ عند ۱,۹۳ عند ۱,۹۳ عند ۱,۹۳ عند ۲,۱۷ عند ۲,۰۸ عند ۲,۰۸ عند ۲,۰۸ عند ۲,۰۸ عند ۲,۰۸

حساب دلالة الفرق بين أكثر من متوسطين ـ النسبة الغاثية،

١ _ عندما تكون المتوسطات غير مرتبطة:

أي مشتقة من مجموعات مستقلة لا ترتبط ببعضها البعض.

فى هذه الحالة يكون المطلوب هو مقارنة المتوسطات لمعرفة أثر الظروف التجريبية على مجموعات مختلفة، ولنأخذ المثال التالى للتوضيح:

لنفرض أن الباحث أراد أن يدرس تأثير عدة ظروف تجريبية مختلفة وعددها (٨) على أداء عدد من المجموعات (٨) في كل مجموعة ٦ أفراد في اختبار من الاختبارات العملية، وبالتالي لابد من المقارنة من متوسطات هذه المجموعات الثمانية (جميعها مأخوذ من مجتمع واحد، وتم التوريع عشوائيا)

ويمكن رصد النتائج كما يلى:

ظروف التجريب (المجموعات)

I	ع	ز	g	ه	د	P	ŗ	1	
I	00	٧٨	٧٥	74	٧٨	٧٧	٧٣	٦٤	١
ļ	77	٤٦	94	70	41	۸۳	71	77	۲
Ì	٤٩	٤١	٧٨	٤٤	4٧	47	4.	۸۲	٣
I	78	٥٠	٧١	VV	۸۲	74	۸۰	٧٧	٤
l	٧٠	79	74	70	۸٥	V4	47	٥٦	0
	٦٨	٨٢	٧٦	٧٦	٧٧	۸۷	٦٧	90	٦

المجموع الكلي

المجاميع = 49. 01. 103 294 173 244 المتوسطات == ٧٧ VY, 75" = 7Y 71 ٧٦ 70 ٨٥ ٨Y V۸

المتوسط العام

لاحظ أن ظروف التجريب ٨ يعنى ٨ مجموعات فى كل مجموعة سبة أفراد تتعرض كل مجموعة للرجات الموجودة وتعرض كل مجموعة لظرف تجريبى يختلف عن المجموعة الأخرى. والدرجات الموجودة فى الجدول هى درجات المجموعات فى الاختبار العملى تحت هذه الظروف التجريبية المختلفة.

لاحظ أيضا أنه تم حساب متوسط كل مـجموعة: يعنى $\frac{77}{7} = 77$ هو متوسط المجموعة الثانية المجموعة الأولى تحت الظرف التجريبي أ، $\frac{57}{7} = 77$ ، وهو متوسط المجموعة الثانية تحت الظرف التجريبي ب. وهكذا.

لاحظ أيضا أنه تم حساب المجموع الكلى للمجاميع = ٣٤٨٦. كما حسب أيضا المتوسط العام = ٣٤٨٦. كما

ولحساب النسبة الفائية هناك ثلاث خطوات رئيسية:

أ ـ حساب جمع المربعات Sums of Squares (نتبع الخطوات التالية):

$$\frac{\Upsilon(\Upsilon \xi \Lambda 7)}{\xi \Lambda} = \frac{\alpha_{\gamma y}}{1} = \frac{\alpha_{\gamma y}}{1} = \frac{\alpha_{\gamma y}}{1}$$

| Lorrection Term | Correction Term | Correction

$$\frac{1}{2} - \frac{1}{2} = \frac{1}$$

- ٤ ـ مجموع المربعات داخل المجموعات (الظروف التجريبية) = (الفروق الفردية)
- = المجموع الكلى للمربعات (خطوة رقم ٢) مجموع المربعات بين المتوسطات (خطوة رقم ٣).

ب .. تحليل التباين (بناء على الخطوة الرئيسية أ)

الانحراف المعياري	التباين	مجموع المربعات	درجات الطلاقة	مصدرالتباين
11,9	0.4,4	***	٧ (١ ~ ٨) ٤٠ ٨ × (١ ~ ٦) أو (٨٤ ~ ٨)	بين متوسطات المجموعات (الظروف التجريبية) داخل المجموعات (الظروف التجريبية)

$$T, 07 = \frac{0.7, 9}{181, V} = 0$$
 النسبة الفائية ف

(لاحظ أن ف تحسب بقسمة التباين الكبير + التباين الصغير) وبالرجوع إلى جداول ف: حيث درجات الطلاقة (١) = V = V درجات الطلاقة (٢) = V = V

(مع ملاحظة التباين الأصغر والتباين الأكبر).

نجد أن ف = ٣,٥٦ دالة إحصائيا عند مستوى أقل من ٠,٠١ إذ إن القيمة عند 7,72 = 7,73 = 7

جـ فى حالة الدلالة الإحسائية لقيمة النسبة الفائية ف لابد أن نبحث فى الدلالة بين كل متوسطين من المتوسطات الثمانية، وذلك باستخدام الأداة الإحصائية بن (أو النسبة الحرجة).

لاحيظ أن أكبر الفروق موجودة بين متوسط المجموعة و والمجموعة ز (٨٥ - ٦١).

وأصغر الفروق موجود بين متوسط المجموعة ح والمجموعة ز (٦٢ – ٦١).

لاحظ أيضا أنه في حساب النسبة الحرجـة أو النسبة التائية بمكنك أن تحسب الخطأ المعياري لأي متوسط من المتوسطات الثمانية كما يلي:

الخطأ المعياري لأى متوسط =
$$\frac{11,9}{7}$$
 = ٢٨,٤.

حيث ١١,٩ هو الانحراف المعيارى الموضع فى الجدول السابق، ويساوى الجذر التربيعى للتباين داخل المجموعات أو الظروف التجريبية (١٤١)، كما أنه يمكن حساب الخطأ المعيارى للفرق بين أى متوسطين كما يلى:

الخطأ المعياري للفرق بين أي متوسطين

$$\frac{1}{1} + \frac{1}{10}$$

$$= |Viscolity | Viscolity | Vis$$

وبالتالى يمكن حساب ت لكل متوسطين، والكشف عنها في الجدول الخاصة بذلك.

نود أن نلفت نظر القارئ إلى أن حساب الدرجة الفائية يعتبر خطوة عامة للتأكد من وجود فروق جوهرية بين مجموعة من المتوسطات فإذا لم تكن ف دالة إحصائيا

فلا داعي إذن في مقارنة كل مـتوسطين، وأما إذا كانت ف دالة إحصائيا فسوف نستمر في البحث عن الدلالة الإحصائية للفرق بين كل متوسطين كما أشرنا في الفقرة السابقة.

٢ - عندما تكون المتوسطات مرتبطة:

أى عندما تكون المتوسطات مشتقة من مجموعة واحدة طبق عليها اختبار واحد لعدة مرات متتالية. والمطلوب البحث عن الدلالة الإحصائية للفرق بين متوسطات هذه المرات.

وسوف نعود إلى مثال سابق الخاص باختبار المهارة اليدوية وتدريب مجموعة من الطلاب عددها ١٢. حيث رصدنا درجاتهم على الاختبار قبل التدريب ودرجاتهم في نفس التدريب _ وللسهولة سوف نحسب النسبة الفائية لهذا التوزيع.

ىيد الجدول على النحو التالى:	نحو التالي:	على الن	الجدول	ونستعيد
------------------------------	-------------	---------	--------	---------

بعد التدريب	قبل التدريب	
77	۰۰	١
٤٠	٤٢	۲
71	٥١	٣
٣٥	77	٤
۳۰	40	0
٥٢	٤٢	٦
۸۶	٦٠	٧
٥١	٤١	٨
٨٤	٧٠	٩
74	٥٥	١٠
77	77	11
٥٠	47	17
778	٥٧٢	مجموع

ثم نقوم بالخطوات الآتية على النحو التالي:

$$1 = \text{clip}$$
 التصحيح $\epsilon = \frac{(170 + 177)^7}{17 + 17} = \frac{(178.)^7}{17 + 17} = 77,77.37$

$$Y = 1$$
 المجموع الكلى للمربعات = $0.7 + 7.3 + ... + 7.7 + + 0.7 + - 0.7$ = $0.7 + 7.3 + 0.7 +$

$$\frac{\Upsilon(378) + \Upsilon(077)}{\Upsilon(378)} = \frac{\Upsilon(378)}{\Upsilon(378)} - \frac{\Upsilon(378)}{\Upsilon(388)}$$
 مجموع المربعات بين الأفراد

$$= \frac{(0.77)^{7} + (73 + 0.3)^{7} + \dots + (77 + 0.7)^{7}}{7} =$$

لاحـــظ أن (٥٠ + ٢٢) هي أمربع مجـموع درجـتي الفرد الأول في التطبـيق وهكذا. . .

$$= 197\Lambda\Gamma - V\Gamma, \Gamma\Gamma \cdot 3\Gamma = TT, 37T3$$

، ۱۷۷ = (۱۲۲ , ۱۲۳ + ۱۸۲۹ – (۱۲۸ + ۱۲۲) = ۱۷۷ . مجموع مربعات التفاعل = ۱۷۷ .
$$(8778, 377)$$

ويقصد بالتفاعل كل ما يتبقى بعد استبعاد أثر الظروف التجريبية والفروق الفردية من المجموع الكلى للمربعات. ويدل هذا التفاعل على ميل أداء الفرد للاختلاف باختلاف التطبيقات أو بمعنى آخر يدل على العوامل التي لا يمكن أن تعزى إلى الأفراد فقط أو ظروف التجريب فقط، ولكن يمكن أن تعنزى لكليهما (الأفراد وظروف التجريب) معا.

٦ ـ تحليل التباين (بناء على ما سبق).

الانحراف المياري	التباين	مجموع المربعات	درجات الطلاقة	مصدرالتباين
	77.17 797,17	475 5475,44	1 11 (1 – 17)	بين التطبيقات بين الأفراد
٤,٠١	17, • 9	177	11	التفاعل

$$\Upsilon \Upsilon, \Lambda V = \frac{\Upsilon \Lambda \xi}{17, \cdot 9} = 17, \Upsilon$$
النسبة الفائية للتطبيقات

$$\Upsilon\xi, \xi T = \frac{\Upsilon q T, 1 \Upsilon}{17, \cdot q}$$
 النسبة الفائية للأفراد

وبالرجوع إلى جداول ف حيث درجات الطلاقة بالنسبة للتطبيقات هي ١، ١١ نجد أن قيسمة ف وهي ٢٣,٨٧ دالة عن مستوى أقل من ١،٠٠ أى أن الفرق بين التطبيقات (الظروف التجريبية) ذات دلالة إحصائية.

وبالرجوع أيضا إلى جداول ف حيث درجات الطلاقة بالنسبة للأفراد هي ١١، ١٠ نجد أن قيمة ف وهي ٢٤,٤٣ دالة عند مستوى أقل من ٠٠,٠١ أى أن الفروق بين الأفراد ذات دلالة إحصائية.

(لاحظ أن النسبة الفائية تحسب بقسمة التباين الكبير + التسباين الصغير)، لاحظ أيضا وجود مفهوم الشفاعل وتباين التفاعل في حالة البحث عن دلالة الفروق بين المتوسطات المرتبطة.

الارتباط ني مستوى الوهدات المتساوية،

سبق أن أشرنا إلى حساب معامل الارتباط عند الحديث عن خصائص الأرقام، والارتباط بين الأرقام، وهذا المعامل هو معامل بيرسون Product Moment لارتباط حاصل العزوم (انظر الفصل الأول)، وقد قلنا أن هذا المعامل يستخدم للدلالة على العلاقة بين متغيرين عندما تكون هذه العلاقة خطية.

ثم تحدثنا كذلك عن نسبة إيتا ودلالتها على الارتباط بين متغيرين عندما تكون هذه العلاقة غير خطية.

وفى الفقرات التالية سوف نستعرض كيف يمكن أن نستنتج قيمة أحد المتغيرين من الآخر عن طريق معادلتي الانحدار التي تعتمد على معامل الارتباط. أو بمعنى آخر معرفة قيمة س من ص، ص متغيران يرتبطان بمقدار مس. ص .

فإذا أردنا أن نستنتج قيمة ص من س فإننا نطبق المعادلة التالية:

$$\omega' = \omega \cdot \frac{3\omega}{3\omega} \times \omega'$$

حيث ص مي درجة ص الأنحرافية أي الانحراف عن متوسط ص.

س ً هي درجة س الانحرافية أي الانحراف عن متوسط س .

ع ص الانحراف المعياري لتوزيع ص

ع س الانحراف المعياري لتوزيع س.

رس . ص معامل الارتباط بين المتغيرين س ، ص .

ففى حالمة دراسة العلاقة بين المتسغير (س) والمتغير (ص) فى عينة كـبيرة من الأفراد وجدت النتائج التالية:

رسن. ص = ۲,۷

وعليه يمكن استنتاج قيمة ص من س بتطبيق القانون السابق كما يلى:

$$0 = \frac{\pi}{10} \times ... \times \frac{\pi}{10}$$

$$0 = \frac{\pi}{10} \cdot ... \times \frac{\pi}{10}$$

وهذا يعنى أنه إذا تغيرت قيمة س بمقدار ± ١ (عن المتوسط) فإن ص سوف تتغير بمقدار ± ١٤,٠ (عن المتوسط)، وعلى ذلك فإنه يمكن القول بأن الدرجة ١٣٧ (١٣٠ + ١٦) على المتغير س غالبا ما تقابل الدرجة ١٦,١٤ (٢٦ + ١٦) على المتغير ص . كما يمكن أيضا استنتاج قيمة س من ص بتطبيق القانون التالى:

$$\begin{array}{rcl}
\mathbf{w} & & \frac{3}{2} & & \frac{3}{2} & & \\
\mathbf{w} & & & \frac{3}{2} & & \\
\mathbf{w} & & & \frac{10}{2} & \times & & \\
10 & & & & \frac{10}{2} & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\
10 & & & & & \\$$

وهذا يعنى أنه إذا تغيرت قيمة ص بمقدار \pm 1 (عن المتوسط) فإن قيمة ω سوف تتغير بمقدار \pm 0,0 عن المتوسط، أى أن الدرجة ω 17 (ω 17 على المتغير ω على المتغير ω .

أنواع أخرى من معاملات الارتباط:

ا ـ معامل الارتباط بنائي التسلسل Biserial؛

عند معالجتنا الإحصائية لمقياس من مقاييس الوحدات المتساوية نواجه في كثير من الأحيان بمواقف تستدعى أن نبحث في العلاقة بين هذا النوع من المقاييس، ومقياس آخر يمكن أن تصنف وحداته في صنفين، مثل إيجاد العلاقة بين درجات اختبار في الذكاء (كمقياس من مقاييس الوحدات المتساوية)، ودرجات اختبار في التكيف الاجتماعي

(حيث يمكن أن تصنف المجموعة إلى متكيفين اجتماعيا وغيــر متكيفين). ومع ملاحظة أنه إذا أمكن أن نفترض أن «التكيف الاجتماعي» كخاصية شخصية يكن أن تتوزع اعتداليا إذا توافرت الوسائل لقياسها بدقة تامة، فإنه يمكن في هذه الحالة أن نستخدم معامل الارتباط ثنائي التسلسل لإيجاد العلاقة بين المتغيرين.

ولنأخذ المثال التالى لتوضيح استخدام هذا المعامل:

لنفرض أننا طبقنا اختبارا في القدرة الميكانيكية على مجموعة مكونة من ١٤٥ طالبًا جامعيًا، ونحن نعلم أن من هؤلاء ٢١ طالبًا من قسم الهندسة الميكانيكية بالجامعة. فهل هناك علاقة بين نوع الدراسة (التدريب)، ودرجات اختبار القدرة الميكانيكية؟

ولذلك نحسب معامل الارتباط ثنائي التسلسل على النحو التالي:

نطبق القانون التالي:

معامل الارتباط ثنائى التسلسل =
$$\frac{7 - 7}{3} \times \frac{5}{3} \times \frac{7}{3}$$

حيث م متوسط المجموعة ذات التدريب السابق.

م متوسط المجموعة الأخرى. ع الانحراف المعياري للمجموعة الكلية.

ن نسبة المجموعة المدربة إلى المجموعة الكلية.

ن نسبة المجموعة الأخرى إلى المجموعة الكلية.

ى أرتفاع المنحني الاعتدالي حيث تنقسم المجموعة الكلية إلى ن ، ن ، (يحصل عليها من الجدول).

ونجهز البيانات كما يلي:

متوسط المجموعة الكلية (١٤٥ طالبا) = ٧١,٣٥

الانحراف المعياري للمجموعة الكلية = Λ , Λ ع

متوسط المجموعة المدربة (۲۱ طالبا) = ۷۷ م متوسط المجموعة الأخرى (۲۱ طالبا) = 70, 70 م متوسط المجموعة الأولى إلى المجلموع الكلى = $\frac{71}{180}$ = 180, • (النسبة المتوية . (% 18,0

نسبة المجموعة الثانية إلى المجموع الكلى = $\frac{178}{0.50}$ = 0.00, · (النسبة المثوية . (% No. o

· , YYA = ,6

حيث تم الحصول عليها من الجدول (ي) بعد تصور المنحنى الاعتدالى حيث مده من المحدول المنحنى الاعتدالى حيث من من المساحة الأعلى، وعليه نطرح ٥٠ - ١٤,٥ = ٥٠ ، أى بطرح النسبة الأعلى (من المتوسط) - نسبة المدربين، وبناء على الناتج (٥،٥٥) نبحث في الجدول لإيجاد ارتفاع المنحنى.

في هذه الحالة نأخذ القيمة المتوسطة للقيمة المقابلة للنسبة ٣٥,٠٠، والقيمة المقابلة للنسبة ٣٦,٠٠

$$(\cdot, YYA = \frac{\cdot, YYY + \cdot, YYY}{Y}$$

حيث يمكن أن نقــول: إن من المحتمل أن تكــون هناك علاقة قــوية بين التدريب السابق (طلبة قسم الهندسة الميكانيكية)، ودرجات اختبار في القدرة الميكانيكية.

ملحوظة: هناك قانون آخر لحساب معامل الارتباط ثنائي التسلسل وهو

معامل الارتباط =
$$\frac{7}{3}$$
 × $\frac{5}{3}$

حيث م متوسط المجموعة الكلية = ٧١,٣٥ م متوسط المجموعة المدربة = ٧١.٣٥.

وبتطبيق القانون:

.. aslab
$$|V_{\text{crit}}| = \frac{150}{100} \times \frac{1$$

Point Biserial التسلسل الفاص Point Biserial ح معامل الارتباط تنائى

لاحظنا فى حالة معامل الارتباط ثنائى التسلسل أن أحد المتغيرين من المتغيرات المستمرة (درجات الاختبار على القسدرة الميكانيكية) فى حين أن المتغير الثانى على الرغم من قبوله للتصنيف الثنائى، إلا أنه يمكن كذلك تقبل افتراض التوزيع الاعتدالى (التدريب فى قسم الهندسة الميكانيكية)، أما فى هذه الحالة فإن التصنيف الثنائي هو ثنائى حقيقى وقطعى مثل (نعم) أو (لا)، (١)، (٢) و(صح)، (خطأ) بحيث لا يمكن افتراض التوزيع الاعتدالى.

ولنأخذ المثال التالي:

لنفترض أننا طبقنا اختبارا من اختبارات القدرات على مجموعة مكونة من (١٥) فردا بحيث إن الإجابة على كل سؤال إما صحيحة فتعطى درجة واحدة، أو خاطئة فتعطى صفرا.

جدوك (ى) لايجاد ارتفاع المنحنى الاعتدالي عند نقطة ما

ی	س	ی	س
٠,٣١١	٠,٢٦	٠,٣٩٩	٠,٠٠
٠,٣٠٤	٠, ۲۷	٠,٣٩٩	٠,٠١
٠, ٢٩٦	٠, ۲۸	٠,٣٩٨	٠,٠٢
٠, ٢٨٨	٠, ۲٩	٠,٣٩٨	٠,٠٣
٠,٢٨٠	٠,٣٠	٠,٣٩٧	٠,٠٤
٠,٢٧١	٠,٣١	٠,٣٩٦	٠,٠٥
+, 474	٠,٣٢	٠,٣٩٤	٠,٠٦
٠,٢٥٣	٠,٣٣	٠,٣٩٣	٠,٠٧
٠, ٢٤٣	٠,٣٤	٠,٣٩١	٠,٠٨
٠, ٢٣٣	٠,٣٥	٠,٣٨٩	٠,٠٩
+, ۲۲۴	٠,٣٦	٠,٣٨٦	۰,۱۰
1.717	٠,٣٧	٠,٣٨٤	1,11
1 ., ٢٠٠	٠,٣٨	۰٫۳۸۱	٠,١٢
٠,١٨٨	٠,٣٩	٠,٣٧٨	٠, ١٣
1,177	٠, ٤٠	٠,٣٧٤	٠,١٤
1771	٠,٤١	٠,٣٧٠	٠,١٥
1.189	٠, ٤٢	٠,٣٦٦	٠,١٦
٠, ١٣٤	٠, ٤٣	٠,٣٦٢	٠,١٧
1119	٠,٤٤	٠,٣٥٨	٠,١٨
٠,١٠٣	٠,٤٥	۰,۳٥٣	٠,١٩
٠,٠٨٦	٠,٤٦	٠,٣٤٨	٠,٢٠
٠,٠٦٨	٠,٤٧	٠,٣٤٢	٠,٢١
٠,٠٤٨	٠,٤٨	٠,٣٣٧	٠,٢٢
٠,٠٢٧	٠,٤٩	٠,٣٣١	٠, ٢٣
صفر	٠,٥٠	٠,٣٢٤	٠, ٢٤
j		٠,٣١٨	٠,٢٥
<u> </u>		<u> </u>	

س = المساحة ابتعادا عن المتوسط (يعنى ٥٠ ٪ - النسبة المئوية المدربة) . $_{\odot}$ = قيمة الارتفاع

والمطلوب إيجاد معامل الارتباط بين درجات المجموعة على الاختبار ككل، وبين درجات المجموعة على السؤال رقم (٢٠) مثلا.

وحيث إن أحد المتغيرين يتوزع اعتدالـيا (درجات المجموعة على الاختبار ككل إذ إنه من اختبارات القدرات)، والمتغير الثانى متغير ثنائى حقيقى أو قطعى (صفر أو ١) أى لا يقبل افتراض التوزيع الاعتدالى؛ فإنه لحساب معامل الارتباط ثنائى التسلسل الحاص.

وذلك بتطبيق القانون: $\frac{7-7}{3}$ معامل الارتباط ثنائى التسلسل الخاص = $\frac{3}{3}$

حيث مم متوسط درجات الاختبار ككل للمجموعة الأولى (الناجحين في السؤال رقم ٢٠).

م متوسط درجات الاختبار ككل للمجموعة الثانية (غير الناجحين في السؤال رقم ٢٠).

ع الانحراف المعياري لدرجات المجموعة الكلية على الاختبار ككل.

ن نسبة الناجحين من السؤال رقم ٢٠ إلى العدد الكلى للأفراد.

ن نسبة غير الناجحين من السؤال ٢٠ إلى العدد الكلى للأفراد.

وسوف نجهز البيانات فيما يلي:

الدرجة على السؤال رقم ٢٠	درجات الاختبار الكلية	الأفراد
\	70	١
١	74	۲
صفر	١٨	۳
صفر صفر	Y £	£
١	74	۵
صفر	۲٠	٦
صفر صفر	19	٧
1	77	٨
\	71	٩
\	74	1.
صف	۲۱	11
صفر صفر	٧٠	14
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	۲۱	14
)	41	١٤
, i	77	10

عدد الناجحين في السؤال رقم ٢٠ (الحاصلين على ١) = ٩ (مجموعة١). عدد غير الناجحين في السؤال رقم ٢٠ (الحاصلين على صفر) = ٦ (مجموعة٢).

م (متوسط المجموعة ۱) =
$$\frac{r \cdot 1}{q}$$
 = $77,77$

م (متوسط المجموعة ۲) = $\frac{177}{7}$ = $77,77$
 $3 = 7,1$
 $4 = \frac{q}{10}$
 $5 = \frac{7}{10}$
 $5 = \frac{7}{10}$

$$\therefore \text{ as a obstitute} = \frac{77,77}{1,12} \times \sqrt{7,\times3,} = 30,\cdot$$

وهذا يوضح أن هناك علاقة قوية إلى حــد واضح بين السؤال رقم ٢٠ والاختبار ككل.

٣ ـ معامل ألارتباط ألجزئى:

فى كثيمر من الأحيان ترتبط ظاهرتان ارتباطا موجمها، ولا يكون هناك تعليل لهذا الارتباط سوى وجود ظاهرة ثالثة تربط بينهما.

فمعامل الارتباط بين الطول ودرجات الذكاء مشلا في مجمعوعة أطفال بين سن السادسة والخامسة عشرة من المحتمل أن يكون موجبا بدرجة واضحة، والتفسير القريب لهذا الارتباط هو وجود النضج أو النمو كعامل مشترك بين هذين المتغيرين. فإذا أردنا أن نحسب العلاقة بين أي متغيرين مع بقاء المتغير الثالث ثابتا فإن ذلك سوف يستدعى (إحصائيا) استخدام معامل الارتباط الجزئي، ويمكن استخدام القانون التالى:

حيث ر ٢١ . ٣ هو معامل الارتباط بين المتغير ١ والمتغير ٢ في حالة ثبات المتغير ٣. ر ٢١ معامل الارتباط بين المتغير ١ والمتغير ٢.

ر ٢٧ معامل الارتباط بين المتغير ٢ والمتغير ٣.

حيث مر ٣١ . ٢ معامل الارتباط بين المتغير ١ والمتغير ٣ في حالة ثبات المتغير ٢ .

حيث ر ٢٠ ، ١ معامل الارتباط بين المتغير ٢ والمتغير ٣ في حالة ثبات المتغير ١ . ولنأخذ المثال التالي:

المتغير الأول (١) التفوق الدراسي.

المتغير الثاني (٢) الذكاء العام.

المتغير الثالث (٣) عدد ساعات الاستذكار في الأسبوع.

وعليه فإن الارتباط بين التفوق الدراسي والذكاء في حالة ثبات عدد ساعات الاستذكار:

$$\cdot, \lambda = \frac{7, -\infty, -\infty, -\infty, -\infty}{\sqrt{1 - (-\infty, -\infty)^{\gamma}}} = \gamma, \gamma$$

ومعامل الارتباط بين التفوق الدراسي (١) وعدد ساعات الاستذكار (٣) في حالة ثبات درجة الذكاء العام:

$$V_{1} = \frac{V_{1} \cdot V_{2} \cdot V_{3} \cdot V_{4} \cdot V_{5}}{V_{1} \cdot V_{1} \cdot V_{5} \cdot V_{5}} = V_{1} \cdot V_{1} \cdot V_{5} \cdot V_$$

وبالمثل فإن معامل الارتباط بين الذكاء العام وعدد ساعات الاستنكار في حالة ثبات التفوق الدراسي يساوى

٤ ـ معامل الارتباط المتعدد،

يستخدم هذا المعامل لبيان قوة العلاقة بين متغير ما وبين متغيرين أو أكثر في حالة ضمهما معها. . فإذا كان لدينا متغير تابع يتأثر بمتغيرين مستقلين أو أكثر فإنه يمكن استخدام القانون التالى لحساب العلاقة بين هذا المتغير التابع وهذه المتغيرات المستقلة:

حيث ر ، ، ، ، هو معامل الارتباط بين المتغير التابع (١) وبين المتغيرين المستقلين (٢، ٣) معا، ر ، ، ، بين (١، ٢)، ر ، ، ، بين (١، ٣).

والحقيقة أن حساب معاملات الارتباط الجزئية تؤدى إلى الانحدار المتعدد وحساب معامل الارتباط المتعدد والتنبؤ.

ه ـ متياس النسبة Ratio Scale؛

وهذا النوع من المقاييس لا يستخدم حقيقة في العلوم السلوكية؛ نظرا لأن له صفرا مطلقا (حقيقيا) وليس صفرا نسبيا كما سبق أن أوضحنا في مستوى الوحدات المتساوى من القياس. والصفر الحقيقي أو المطلق يعنى انعدام الظاهرة نهائيا، وهذا أمر لا يمكن التسليم به في قياس الظواهر السلوكية عامة، والنفسية على وجه الخصوص. ويستخدم هذا المستوى من القياس في العلوم الطبيعية مثل قياس الأطوال والأوزان، وغير ذلك من المتغيرات التي يمكن التسليم بانعدام وجودها عند نقطة ما.

ويمكن بهذا المستوى من القياس أن نحدد النسبة بين أى درجتين أو مقياسين بدقة تامة؛ إذ إن الوحدات متساوية تساويا حقيقيا.

جدوك ت للكشف عن الدلالة الإحصائية

וועציג	قيمة ت عند مستوى ال			וויגת	درجات		
٠,٠١	٠,٠٢	*,**	الطلاقة	٠,٠١	٠,٠٢	1,10	الطلاقة
۲,۸۰	۲, ٤٩	۲,٠٦	7 8	74,77	٣١,٨٢	17,71	1
4,49	۲,٤٨	۲,٠٦	40	9,97	٦,٩٦	٤,٣٠	٧
۲,۷۸	Y, £A	۲,۰٦	77	٥,٨٤	٤,٥٤	٣,١٨	٣
۲,۷۷	٧,٤٧	۲,٠٥	77	٤,٦٠	۳,۷٥	۲,۷۸	٤
۲,٧٦	۲,٤٧	۲,٠٥	47	٤,٠٣	٣,٣٦	1,00	٥
۲,۷٦	٢,٤٦	۲,۰٤	44	٣,٧١	٣,١٤	۲, ٤٥	٦
7,00	٢,٤٦	۲,۰٤	۳٠	٣,٥٠	٣,٠٠	۲,۳٦	v
7,77	۲, ٤٤	۲,۰۲	٣٥	٣,٣٦	۲,۹۰	۲,۳۱	٨
۲,۷۱	۲,٤٢	۲,۰۲	٤٠	4,40	7,87	۲,۲٦	٩
7,79	7, 11	۲,۰۲	٤٥	٣,١٧	۲,۷٦	۲,۲۳	١٠
7,71	۲,٤٠	۲,۰۱	٥٠	٣,١١	۲,٧٤	۲,۲۰	11
۲,٦٦	7,49	۲,۰۰	٦٠	٣,٠٦	۲,٦٨	۲,۱۸	۱۲
7,78	۲,۳۸	۲,۰۰	٧٠	۳,۰۱	7,70	۲,۱٦	١٣
7,75	۲,۳۸	1,44	۸۰	۲,۹۸	7,77	۲,۱٤	١٤
7,74	۲,۳۷	1,44	9.	۲,۹٥	۲,٦٠	۲,۱۳	10
۲, ٦٣	7,47	1,48	1	4,44	Y,0A	۲,۱۲	17
7,77	7,77	1,98	140	۲, ۹۰	۲,۵۷	۲,۱۱	1٧
۲,٦٠	7,40	1,97	۲	۲,۸۸	7,00	۲,۱۰	14
7,09	٢,٣٤	1,97	٣٠٠	۲,۸٦	۲,0٤	۲,٠٩	19
7,09	7,48	1,97	٤٠٠	۲,۸٤	7,04	4, • 9	٧٠
7,09	7,44	1,97	٥٠٠	۲,۸۳	7,07	۲,۰۸	41
۲,0٨	۲,۳۳	1,97	1	۲,۸۲	7,01	۲,۰۷	77
Y,0A	۲,۳۳	1,97	α	۲,۸۱	٧,٥٠	۲,۰۷	74

ملحوظة: لأن تكون نتيجة بّ ذات دلالة إحصائية لابد أن تكون مساوية للقيمة المسجلة في الجدول وأكبر منها .

جدوك تحويك معامك ارتباط بيرسون ر إلى معامك فيشر Z (المعامك اللوغاريتمي) خ

1	7	ز	7	ز	7	ز	7
1,00	,4.0	, ۸0	, 49	,٥١	, ٤٧	, ۲٦	, ۲0
1,04	,910	,۸۷	,۷۰	,04	, ٤٨	, ۲۷	, ۲٦
1,07	,910	,,,	,۷۱	,01	, ٤٩	, ۲۸	, ۲۷
1,09	, 940	,41	,۷۲	,00	۰۵,	, ۲۹	, ۲۸
1,77	,940	, 94	,٧٣	,٥٦	۱٥,	، ۳۰	, ۲۹
1,44	, 94.	,40	,٧٤	, 0 /	,04	۳۱,	٫٣٠
1,٧٠	,940	,4٧	,٧٥	,۵۹	, ۵۳	,44	۳۱,
1,78	,980	١,٠٠	,۷٦	,٦٠	,08	, 44	,44
1,74	,980	1, • ٢	,٧٧	, ٦٢	,00	,٣٤	,44
1,00	,900	1,00	,٧٨	٦٣,	,٥٦	,40	,۳٤
1,49	,900	1,.4	,۷۹	,۲٥	, 0 ٧	,٣٧	,40
1,90	, 970	1,10	٫۸۰	,۲۲	, 01	, 47	,٣٦
۲,۰۱	, ९२०	1,18	,۸۱	,۲۸	, 09	,۳۹	,٣٧
7,-9	,4٧٠	1,17	۸۲,	, 79	, ५०	, ٤٠	,44
7,14	,9٧0	1,19	, 18	,۷۱	,٦١	, ٤١	,٣9
۲,۳۰	,۹۸۰	1,77	,۸٤	٧٣,	, 77	, ٤٢	٠, ٤٠
٧, ٤٤	, 9.40	1,77	, ۸٥	,٧٤	, ۲۳	, £ £	,٤١
7,70	, 990	1,79	,۸٦	,۷۲	, ٦٤	, ٤٥	, ٤٢
7,99	, 990	1,44	, ۸۷	,٧٨	, 40	, ६५	, 24
		1,44	, ۸۸	,۷۹	, 77	, ٤٧	, £ ٤
		1, 27	, ۸۹	,۸۱	,٦٧	, ٤٨	, ٤٥
		١,٤٧	,٩٠	,۸۳	,٦٨	,0+	, ٤٦

* في حالة ما تكون قيمة ر أقل من ٢٥, · يمكن اعتبارها مساوية لمعامل فيشر دون الحاجة إلى جداوك التحويك

جنداوك الدلالة الإحصائية لمعامك الارتباط ()

	قيمة رعندم	درجات الطائرة:	مستوي االدكالة		درجات الطلاقة
*,**	* ₃ . + 25	ال - ٢	m ₁₁ m	. a _{g1} 41 65	ں -۲
٠, ٤٩٦	-, "^	W.E	1,	٠,٩١٧٧/	,
-, 8.44	******	40	~ ,.4141 ~	· , 4100-	۲
-, &	-, WY £	17.7V	۴۰,۰۹۱ ۱	۰۰ _{۶۰} ۸٬۷/۸۰	۳
+,£V+	- , WTW	**	",.911v."	111112.00	٤
-, E.71F	+ 3. H. L. h	**	٤٠,٨٧٧	. + ,.V.ort.	0
-, £07	+ ,.4.00	774	·, ٨\.	•,,%• ٧	્ ૧
• , & & 9	P3#"+	Y**-	<i>₩</i> ₽₩,,~	<i>החודור</i> יי, י≁	, v
+, \$ 1.4	+, 4.40	" "		+,.T#Y	
٠,٣٩١٣	-,4-8	٤.٠-	·· ,.W/T0	·*,.\\	4
۰,۳۷۲	· WAA	800	··, ٧··/\	۰۰ _۶ ,۵۵X۲۱	:
٠,٣٥٤	~,. # V #	200 +	• , ፕ ለ⁄ድ	٠٠, ٥:٥٢٠	11
٠,٣٢٥	., 40-	7.0	ווחדור.,יי	٠٠, ۵٢٢٢	١٢
1,444	* ,, Y, Y Y	V.*-	",T&li	**,.031185	. 14.
*,, *',\"	• , ۲.۱۰۷	, A.•	","TXY"	• , £'9'X'	1 12
•, 474	+ , Y+0	, 4 /	**, T, *** Ti	٠٠, ٤٨٧	. 10
٠, ٢٤٥	-, 14io:	1	· · , a4	••,.&7%	17
", ""	· · , ۱٧٤.	140	,.aVa:	••,,1:0*7.	. 17
۰,.۳۰۸	+, 1.09	1/00+	·	•-,.8:6-8:	14
*,144	*, 147%	W+++	**,,008,44	٠٠, ٤٣٣؛	19
٠, ١.٤٨.	٠ ١١١٣٠ و ٠	· ****	· · , ٥٣٧'	۰۰, ٤٢٣٠	۲٠
٠,،١٣٨	-,9%	. 5	٠, ٩٣٠	٠,,٤١٣٢	1 41
٠,١١٥	٠,٠٨٨	a****	ه ۱۰٫۰۰۱	٠٠, ٤٠٤	44
٠,٠٨١	٠,٠٦٢	1,000.00	**,, 0.11-01	: ••, ٣٩٦	74

الراجع

- ١١ ـ أنور الشوقاوى وآخـرون: التجاهات معاصرة في القياس والتقويم النفسى والتربوى
 ١٩٩٦ ـ
 - ٢ _ أنور الشرقاوي: علم النقس اللعرفي اللعاصر ١٦٩٩٠.
 - ٣ ـ رمزية النخريب: التقويم واللقيالس النفسي والتربوي ـ مكتبة الانجلو المصرية ١٩٩٦.
 - ٤ ـ صفوت قرح: القياس النفسي ١٩٩٣.
 - ٥ _ فؤاد البهي السياد: الإحصاء وقيالس العقل البشري دار العكر العربي ١٩٩٦.
- 6 Edwards, A.L., Experimental Design in Psychological Research, Holt, Rinehaut, Winston, 1950.
- 7 Fruchter, Fundamintal Statistics 1981.
- 8 Guilford, II. P. Psychometric Methods, Mc Graw Hill, 1956.
- 9 Gullikson, H., Theory of Montal Tests, Wiley 1967.
- 10 Kiess, IH, Statistical Concepts, 1996.
- 11 Maxwell, A. E., Basic Statistics in Rehavioural Research., Penguin Science of Behaviour, 1970.
- 12 Robson, C., Experiment Design and Statistics in Psychology Penguin Modern Psychology Texts, 1973.
- 13 Siegel, S., Noparametric Statistics for The Behavioural Science, Mc Graw-Hill, 1956.

ممممممممممم الفصلء الثالث -----

أدوات القياس في علم النفس . (التحليل والبناء)

إن الحديث عن أدوات القياس في علم النفس يصرف الذهن مباشرة إلى الاختبارات التي تستخدم عادة في قياس الذكاء أو القدرات العقلية الأخرى، وكذلك الاستلة التي يمكن عن طريقها معرفة اتجاهات الناس نحو قضايا معينة أو الاستدلال على خصائصهم الشخصية.

أيك والحقيقة أن أداة القياس في ميدان علم النفس كعلم سلوكي يمكن أن تعرف على (١) أنها مجموعة من البنود أو الأسئلة (أو المواقف) التي تمثل القدرة أو السمة أو الخاصية المطلوب قياسها أ وعلى هذا فإنه يمكن القول بأن هذه الأداة إنما تمثل عينة من مكونات هذه القدرة أو الخاصية أو السمة، وكلما كانت هذه العينة قادرة على تمثيل المجتمع الأصلى الذي أخذت منه (مكونات القدرة) كانت هذه الأداة جيدة وصالحة ويمكن الاعتماد على نتائجها.

فأداة القياس المكونة من خمسة أسئلة أو خمسة بنود ليست جيدة بنفس القدر الذي يميز أداة أخرى مكونة من عشرين سؤالا، أو عشرين بندا إذ إن (العينة) الشانية أصدق تمثيلا (للمجتمع الأصلى) من العينة الأولى.

وأداة القياس في علم النفس كذلك يجب أن تبنى بطريقة علمية موضوعية وتحلل نتائجها وتعالج بطريقة علمية موضوعية أيضا (٢) فعلى سبيل المثال لا يمكن أن نأخذ في اعتبارنا الانطباع الذي تحدثه ملامح الشخص كأداة لقياس ذكائه أو خصائص شخصيته إذ إن هذا الانطباع تنقصه الموضوعية والعلمية في البناء والتحليل.

ولسنا فى حاجة إلى أن نبرهن على أهمية وضرورة وجود أدوات القياس فى ميدان العلوم السلوكية؛ إذ إن هذا الميدان فى أشد الحاجة إلى المعلمية والموضوعية، وخاصة فى اتخاذ القرارات، وهى قد تخص الكثير من الأفراد والجماعات.

- ويمكن أن نصنف أدوات القياس بصورة أولية اختيارية إلى نوعين رئيسيين هما:

- أ ـ الاختبار وهو عبارة عن مجموعة من الأسئلة أو البنود لكل منها إجابة واحدة صحيحة فقطه، مثل اختبارات التحصيل أو اختبارات الذكاء والقدرات العقلية، وغير ذلك من الاختبارات التي تقيس مجموعة من الحقائق.
- ب _ الاستفتاء (الاستخبار) وهو عبارة عن مجموعة من الأسئلة أو البنود التى تدور حول موضوع واحد، أو عدة مواضيع، وليس لها إجابات صحيحة أو إجابات خاطئة؛ إذ إن المطلوب هـو معرفة رأى الفرد، أو نوعية استجابته في

موقف من المواقف التي يمثلها ذلك السؤال أو البند. وبناء على ذلك فإن الأدوات التي سوف نتحدث عنها هي الاختبارات والاستفتاءات وما يمكن أن ستة منهما.

ونعود مرة أخرى لنصنف الاختبارات النفسية على النحو التالى:

- اختبارات فردية، وهى الاختبارات التى تستخدم بصورة فردية حيث يتم تطبيقها عادة فى مقابلة شخصية بين الفاحيص والمفحوص، وتحتاج بطبيعة الحال إلى تعليمات من نوع خاص و وإلى توضيح دائم لهذه التعليمات. وقد يتطلب هذا النوع من الاختبارات إلى ملاحظة الفاحص لأداء المفحوص فى بعض المواقف، والقيام بتسجيل هذه الملاحظة وتقييم هذا الأداء، ومن أمثلة الاختبارات الفردية اختبار بينيه فى قياس الذكاء.
- اختبارات جمعية، وهي الاختبارات التي يمكن تطبيقها على مجموعة من الأفراد دفعة واحدة دون الحاجة إلى جلسة خاصة في مقابلة شخصية وعلى ذلك فإن من المتوقع أن تكون تعليمات هذا النوع من الاختبارات بسيطة وواضحة، كما أن أداء الأفراد ليس من الداعي ملاحظته أو تقييمه أثناء تأدية الاختبار، بل يتم تقييم الأداء بعد الانتهاء من الاختبار ككل. ومن أمثلة الاختبارات الجمعية اختبارات التحصيل المدرسي، واختبار الذكاء العالى (السيد محمد خيري)، واختبار الذكاء الجامعي للمؤلف.
- د اختبارات الأداء Performance، وهي الاختبارات التي تتطلب القيام بعمل ما، أو أداء محددا لحل مشكلة معينة، وذلك مثل اختبارات الأداء في القدرة الميكانيكية ومعالجة الأشكال الهندسية و اختبارات بناء المكعبات أو الإزاحة _ أو اختبارات القدرة الموسيقية، واختبارات التوافق الحركي وغير ذلك.
- ـ اختبارات القلم والورقة Paper & Pencil، وهي الاختبارات التي لا يستدعى تنفيذها القيام بعمل يدوى، ولكنها تحتاج لتسجيل الاستجابات في صحيفة الإجابة، أو الاختبار باستخدام القلم بمعنى الإشارة إلى أو كتابة الإجابة الصحيحة.
 - والأمثلة على هذا النوع من الاختبارات كثيرة.
- _ الاختبارات اللفظية Verbal، وهي الاختبارات التي تعتمد على استخدام الرمز اللفظي سواء كان الحرف (اللغة) أو الرقم (الرياضيات).
- _ الاختبارات غير اللفظية Nonverbal ، وهي الاختبارات التي تعتمد في تكوينها على الصور والأشكال، وتستخدم خاصة في حالات غير القادرين على القراءة.

- ومن أمثلة هذه الاختسارات تلك التي تعتمد على الأشكال الهندسية أو الصور الناقصة أو الصور المختلفة وغير ذلك.
- _ اختبارات السرعة Speed Tests، وهي الاختبارات التي يكون المطلوب فيها معرفة أكبر عدد محكن من الإجابات الصحيحة في زمن معين.
- _ اختبارات القوة Power Tests، وهي الاختبارات التي تهتم بقياس القدرة بغض النظر عن الزمن،
- كما يمكن أيضا أن نصنف الاستفتاء أو الاستخبار كأداة للقياس بناء على تصميم وحداته.
- _ استفتاء بسيط الاختيار Simple Choice، حيث تكون وحداته أو أسئلته أو بنوده يتطلب الإجابة عليها اختيار أحد بديلين (مثلا $\sqrt{1}$ أو \times ، $\sqrt{1}$ وهكذا) بمعنى ثنائية الإجابة، وتسمى الاختيار البسيط.
- _ استفتاء عديد الاختيار Multiple Choice، وهذا النوع من الاستفتاءات تكون الاستجابة لوحداته عبارة عن اختيار واحد من عدة احتسمالات (ثلاثة فأكثر)، ويعتبر هذا النوع من الاستفتاءات كثير الاستخدام سواء في ميادين القياس التحصيلي أو الشخصي أو غير ذلك.
- _ استفتاء قهرى الاختيار Forced Choice، وهذا النوع أكثر دقة من النوعين السابقين، ويستخدم بالذات في ميدان قياس الشخصية، ووحداته عبارة عن مجموعة من مثيرات تفاضلية حيث يطلب من المفحوص اختيار الاستجابة بعد مقارنتها باستجابة أخرى، وهذا ما يسمى بأسلوب القهر في الاختيار.

أداة القياس الجيدة،

سوف نتعرض فمى إيجاز _ يليه التفصيل _ للشروط التي يجب أن تتوافر في أداة القياس حتى تكون جيدة ومناسبة للغرض الذي وجدت من أجله.

(۱) سبق أن أشرنا في تعريفنا لأداة القياس إلى أنها مجموعة من البنود أو الأسئلة تمثل القدرة أو الخاصية المطلوب قياسها، ومعنى ذلك أنها عينة يجب أن تمثل القدرة ومكوناتها، وكلما كانت أصدق تمثيلا كانت الأداة أقدر على القياس وأدق.

ومما هو معروف أن العينة العسريضة الجيدة التكوين هى الأصدق تمثيلا للمجتمع الأصلى، ولذلك فإن من الشسروط الأساسية لأداة القياس أن تكون شاملة ممثلة لجميع مكونات القدرة أو الخياصية المطلوب قياسها م فإذا كان عندنا المحتبار فى الحساب مثلا

مكون من خمسة مسائل جميعها تختص بعمليات الضرب فإن هذا الاخسبار يعتبر أداة غير مناسبة وغير جيدة لقياس القدرة الحساببة عند مجموعة من الأفراد.

وإذا كان اختبار المفردات اللغوية (معانى الكلمات) يتكون فى معظمه من مفردات وكلمات ذات صلة بالعلوم الطبية أو الطبيعية، فإن هذا الاختبار لن يكون عمثلا أبدا للحصيلة اللغوية ومفرداتها عند مجموعة مكونة تكوينا عشوائيا.

(٢) كما سبق أن أشرنا أيضا عند الحديث عن أداة القياس قلنا: إنها ـ أى الأداة ـ يجب أن تبنى وتحلل بطريقة علمية موضوعية. وهذا يعنى عدم تدخل العبوامل الذاتية في بناء الأداة أو تحليلها، ولذلك يجب أن نوضح هذا بأن نقول بيضرورة تقنين أداة القياس، بمعنى أنها إذا طبقت على فرد ما، أو مجموعة ما ثم صححت، أى رصدت درجات الفرد أو المجموعة فإنها سيظل كما إهى بغض النظر عمن قام بيطبيق هذه الأداة ـ ولذلك فإن موضوعية أداة القياس شرط آخر من الشروط التي يجب أن تتوافر في الأداة لتحقق الغرض من بنائها واستخدامها.

ويمكن أن تكون الموضوعية أيضا بمعنى اتصال الأداة بموضوع القياس فقط اتصالا يكفل إيجاد المدى الواسع من انتشار الدرجات حول الدرجة المتوسطة، فيمكن القول بأن الأداة (أو السؤال أو البند) يناسب المجموعة أو العينة من حيث درجة الصعوبة أو السهولة.

(٣) يمكن أن نضيف بعدا ثالثا في موضوع الشروط التي يجب أن تتوافر في أداة القياس، وهو يختص بمدى الوثوق بالدرجات الستى نحصل عليها من تطبيق الأداة (الاختسار أو الاستفساء) بمعنى أن هذه الدرجات أو النتائج يجب ألا تتأثر بالعوامل التي تعود إلى أخطاء الصدفة، بمعنى أنه إذا طبق اخسبار في الذكاء مثلا على طفل في أول أيام الأسبوع، وتحدد معامل ذكائه على أنه الذكاء مثلا على طفل في أول أيام الأسبوع، وتحدد معامل ذكائه على أنه ما المنافل تحدد معامل ذكائه على أنه معامل ذكائه على أنه معامل ذكائه على أنه الحالة لا نثق في نتائج هذا الاختبار. والثقة في نتائج الاختبار تسمى ثبات درجة الاختبار وهذا هو الشرط الثالث من شروط أداة القياس الجيدة.

ومعنى الثبات فى صورة مختصرة هو ضمان الحصول على نفس النتائج تقريبا إذا أعيد تطبيق الاختبار على نفس المجموعة من الأفراد، وهذا يعنى قلة تأثير عوامل الصدفة أو العشوائية على نتائج الاختبار، ومن هذا يمكن أن نستنتج العلاقة القوية بين وحدات الاختبار والأداء الحقيقي للفرد وواضح أن هذا الأداء إنما هو دالة القدرة أو الخاصية.

(٤) أما عن الشرط الرابع من شروط أداة القياس الجيدة فهو شرط يتصل بقدرة الأداة نفسها. قدرتها على أن تميز بين أداء الأفراد بحيث تختلف درجة الفرد صاحب الأداء الضعيف عن درجة الفرد صاحب الأداء العالى أو المتميز، وكذلك قدرتها _ أى الأداة _ على أن تقيس فعلا ما وجدت لقياسه. فالميزان يجب أن يقيس الأوزان ولا يقيس الأطوال، والمسطرة يجب أن تقيس المسافات ولا تقيس الزمن وهكذا.

وهذا ما نسميه بصدق أداة القياس. فالاختبار الصادق (الصحيح) هو الاختبار الذى يقيس ما وضع لقياسه، والصدق في هذا الإطار يعسني إلى أى مدى أو إلى أى درجة يستطيع هذا الاختبار قياس ما قصد أن يقاس به.

(٥) من الشروط الأخرى التى يجب أن نشير إليها ما نسميه بحساسية المقياس. فقد نفترض في المقياس الصدق والثبات والموضوعية، ولكنه لا يكون حساسا.

فالميزان الذى تستخدمه شركات الطيران فى وزن الأمتعة ـ رغم أنه أداة قـياس للأوزان ـ لا يستطيع تعيين وزن خطاب نريد أن نرسله بالبريد الجوى.

والمسطرة التى يستخدمها الطالب ـ رغم أنها أداة لقياس المسافات ـ لا تستطيع قياس المسافة من وسط المدينة إلى إحدى الضواحى. وهذا ما نسميه بحساسية الأداة أو المقياس، أو مناسبتها لـما تقيس تحت الظروف الراهنة للقياس.

فيمكن القول بأن اختبارات الذكاء التى تستخدم فى مجال اكتشاف الموهوبين والعباقرة من الأطفال لا تصبح حساسة لقياس الذكاء بين مجموعة من الأطفال العاديين وهكذا.

هذه مجمىوعة من الاعتبارات أو الشروط التي يجب أن تراعى عند التعامل مع أدوات القياس من اختبارات أو استفتاءات.

وفى الفقرات التالية سوف نتناول بالشرح والتفصيل الاعتبارين الأساسيين من اعتبارات أداة القياس الجيدة.

أولا حبات المقياس Reliability.

هناك عدة مفاهيم لمعنى ثبات الاختبار أو المقياس يمكن أن نشير إليها بحيث لا يكون الاختبار ثابتا إلا إذا تحقق ما يلى:

١ ـ أن يعطى الاختبار نفس النتائج تقريبا إذا أعيد تطبيقه على نفس المجموعة من الأفراد.

(T)

وهذا يعنى _ كما سبق أن أشرنا إلى ذلك _ أن الاختبار أو بمعنى أدق درجات الاختيار لا تتأثر بتغير العوامل أو الظروف الخارجية، حيث إن إعادة تطبيق الاختبار والحصول على نفس النتائج يعنى دلالة الاختبار على الأداء الفعلى أو الحقيقي للفرد مهما تغيرت الظروف.

ومن هذا يمكن أن نستنتج أن ثبات درجات الاختبار يمكن الاستدلال عليه بحساب معامل الارتباط بين نتائج التطبيق الأول والتطبيق الثانى، ويسمى معامل الارتباط الناتج بمعامل الثبات سررر أى معامل الارتباط بين الاختبار ونفسه.

٢ ــ بناء على المفهـوم السابق فإن ثبات الاخــتبار يعنى أيضا دلالة الاخــتبار على الأداء الفعلى أو الأداء الحــقيقى للفــرد ــ هذا الأداء الحقيقى يعــبر عنه بالدرجة الحقيقية (در) التى يحصل عليها الفرد فى اختبار ما. (وهذه غير معلومة).

والأداء الحقيقي هو جزء من الأداء العام أو الكلى الذي يعبر عنه بالدرجة الكلية (در) وهي الدرجة الملاحظة أو المسجلة على الاختبار والتي حصل عليها الفرد. أما الجزء الآخر فهو الأداء الذي يعود إلى أخطاء الصدفة أو الظروف الخارجية البعيدة عن موضوع الاختبار ويعبر عنه بدرجة الخطأ (درخ) (وهذه غير معروفة أيضا).

وعلى هذا يمكن أن نقول: إن

أى أن الدرجة الكلية = الدرجة الحقيقية + درجة الخطأ.

ويمكن أن نقول أيضا: إن

حيث د ي هي انحراف الدرجة الكلية عن متوسطها.

دَ ع هي انحراف الدرجة الحقيقية عن متوسطها.

د َخ هي انحراف درجة الخطأ عن متوسطها.

ونستطرد ونقول: إنه بتربيع طرفي المعادلة (٢) وجمع النواتج نحصل على:

التباين الكلى = التباين الحقيقى + تباين الحطأ + ٢ معامل الارتباط بين الحقيقى والخطأ ومن المسلمات الأساسية أن معامل الارتباط بين الدرجات الحقيقية ودرجات الخطأ = صفر، وبالتالى يصبح الحد الأخير من المعادلة = صفر،

.. يمكن أن نعود ونقول: إن معنى دلالة ثبات الاختبار على الأداء الحقيقى إنما هو الدلالة على التباين الحقيقى والارتباط به. ومن هذا يمكن أن نقول: إن معامل ثبات درجات الاختبار تساوى النسبة بين التباين الحقيقى إلى التباين العام أى أن:

عندما تذهب إلى السوق لتسشترى صندوقا من البرتقال من باثع معين، فإن وزن الصندوق ليس هو وزن ما تأكله من البرتقال فقط، ولكنه يشمل أيضا قشر البرتقال والورق الذي يغلف البرتقال، والمادة المصنوع منها الصندوق.

وهذا ما يقابل التباين الكلى أو التباين العام (الوزن الكلى للصندوق)، أما وزن قشر البرتقال والورق المغلف للبرتقال والمادة المصنوع منها الصندوق ـ وهذا ما سوف نتخلص منه، وهو يختلف أيضا من صندوق إلى آخر ـ فهو يقابل تباين الخطأ، أما وزن ما سوف تأكله من البرتقال فهو يقابل التباين الحقيقى.

وعليه فإنه كلما زادت نسبة وزن ما سوف تأكله من برتقال إلى نسبة وزن الصندوق ككل كنت مقتنعا تماما بما دفعته من ثمن في هذا الصندوق والعكس صحيح.

وبالمثل فإن درجات الاخــتبار التى ترتفع فيها نــسبة المكون الحقيقى للتــباين العام تكون أكثر ثباتا من تلك الدرجات التى تقل فيها هذه النسبة.

وللتلخيص فإننا نقول: إن درجات الاختبار تعتبر ثابتـة إذا ارتفعت نسبة المكون

٣ ـ أن تكون هناك علاقة قانونية بين وحدات الاختبار أو بنوده، فإن ذلك يدل على التناسق في البناء الداخلي للاختبار، وهذا يعني أن معامل ثبات الاختبار

سوف تسوقف على العسلاقة أو الارتباط بين كل وحمدة ووحمدة أخسرى (الارتباطات البينية)، كما يتوقف أيضا على ارتباط كل وحمدة بالاختبار ككل. ويتضح من هذا أن تماسك الاختبار أو تناسق بناته يدل على ثبات درجاته. بل يمكن أن نحسب معامل الثبات من هذه العلاقة القانونية القائمة بين وحدات الاختبار.

هذه هي المفاهيم الثلاثة الأساسية لثبات درجات الاختبار وهي:

١ ـ أن نحصل على نفس النتائج تقريبا عند إعادة التطبيق.

٢ ـ أن يكون التباين الحقيقى أكبر ما يمكن بالنسبة للتباين العام، أو تباين الخطأ
 أقل ما يمكن.

٣ _ وجود العلاقة القانونية بين وحدات الاختبار.

ننتقل الآن إلى طرق تعيين معامل ثبات الاختبار:

ا ــ طريقة إعادة التطبيق Test - Retest Method.

تعتبر هذه الطريقة من أبسط الطرق وأسهلها في تسعيين معامل ثبات الاختبار، وتتلخص هذه الطريقة في تطبيق الاختبار على مسجموعة من الأفراد، ثم يعساد التطبيق مرة أخرى على نفس المجمسوعة، ويحسب معامل الارتباط بين التطبيقين لنحصل على معامل ثبات درجات الاختبار.

وهناك عدة اعتراضات أساسية بمكن أن توجه إلى هذه الطريقة أهمها هو ما يحدث من تدريب عند إعادة الاختبار، فإذا كانت الفترة الزمنية التى تفصل التطبيقين قصيرة تدخلت عوامل الذاكرة والتعلم والتدريب في التأثير على نتائج التطبيق التالى، ومن ثم تتغير النتائج ويحصل أفراد المجموعة على درجات أعلى بوضوح من تلك التى حصلوا عليها في التطبيق الأول.

وإذا كانت الفترة الزمنية بين التطبيق طويلة أدى ذلك إلى تغير المجموعة فى نواحى كثيرة، وربما كان هذا التغير سالبا بحيث يحصل الأفراد فى التطبيق الثانى على درجات أقل بوضوح من تلك التى حصلوا عليها فى التطبيق الأول. فعلى سبيل المثال لو كان الاختبار المطلوب تعيين ثباته هو اختبار فى الطباعة على الآلة الكاتبة، فإنه إذا كانت الفترة الزمنية طويلة ولم يقم أفراد الجماعة المفحوصين بأى تدريب خلال هذه الفترة كان من الواضح أن التطبيق الثانى سوف يعطى نتائج ربما كانت أقبل من نتائج التطبيق الأول. أما إذا قام المفحوصون بالتدريب فإن ذلك سوف يؤدى إلى العكس.

وعلى العموم فإن طريقة إعادة التطبيق لتعيين معامل ثبات الاختبارات التحصيلية، أو حتى اختيارات القدرات العقلية تحتاج إلى حذر وحيطة، وبالذات في تقلير الفترة الزمنية بين التطبيعين، وهذا التقدير يعتمد في غالبه على نوعية الاختبار والقدرة التي يقسها.

يقى أن نقول: إن حساب معامل الأرتباط بين التطبيقين بمكن أن يتم بطريقة بيرسون ثم يكشف عن دلالته الإحصائية في الجداول الخاصة بمعاملات الارتباط.

Parallel Forms عربية العبر التكانية

وهذه طريقة أخرى من طرق حساب معامل ثبات الاختبار حيث يتم إعداد صورتين متكافئتين من الاختبار، ويكون التكافؤ بمعنى تساوى عدد الأسئلة فى الصورتين، ودرجة سهولة وصعوبة كل بند من البنود الواردة فيهما. بمعنى أن السؤال الأول فى الصورة الأولى يتكافأ مع السؤال الأول فى الصورة الثانية من حيث الصعوبة أو السهولة.

بالإضافة إلى ذلك فإن تكافؤ الصورتين يعنى تساوى معاملات الارتباط بين البنود (المعاملات البينية) في كالتسيهما، وكذلك تساوى المتسوسط والانحراف المعيارى لكلتا الصورتين.

وتعتبر هذه الطريقة معقولة ومقبولة إذا أخذ في الحسبان الفترة الزمنية التي تفصل بين تطبيق الصورتين على نفس المجموعة، وكذلك إعداد الصورتين إعدادا جيدا من حيث التطابق أو التماثل.

وعما يجب الإشارة إليه أنه إذا أحسن إعداد الصورتين من حيث التكافؤ الذى أشرنا إليه (المتوسط - الانحراف المعيارى - معاصلات الارتباط البينية - السهولة والصعوبة. . .) فإن معامل الثبات يكون عاليا جدا. أما إذا لم يتوافر بعض هذه الشروط أو أحدها فإن معامل الثبات ينخفض بطريقة ملحوظة.

ونشير هنا أيضا إلى معامل بيرسون كمعامل الارتباط الذى يستخدم للحصول على معامل الثبات _ بعد التأكد من مستوى الدلالة الإحصائية.

٣ ـ طريقة التجزئة النصنية Split - Half ـ "

و يمكن أن نستخدم هذه الطريقة عندما تتحدر إعادة التطبيق أو إعداد صورتين متكافئتين.

وتعتمد هذه الطريقة على تجزئة الاختيار المطلوب تعيين معامل ثباته إلى نصفين (متكافئين) وذلك بعد تطبيقه على مجموعة واحدة. وهناك عدة طرق لتحزئة الاختبار

فقد يستمخدم النصف الأول من الاختبار في مقابل النصف الثاني، أو قد تستخدم الأسئلة ذات الأرقام الفردية في مقابل الأسئلة ذات الأرقام الزوجية.

وهذا يعني أنه بعد انتهاء تطبيق الاختبار مرة واحدة على مجموعة واحدة يمكن أن تحصل على مجموعتين من الدرجات: مجموعة من الدرجات تخص النصف الأول، والمجموعة الأخرى تخص النصف الثاني من الاختبار.

يتم بعد ذلك حساب معامل الارتباط بين المجموعتين باستخدام معامل بيرسون، وفي هذه الحالة نحصل على معامل ثبات نصف الاختبار، وعليه يتعين علينا تعديل هذا المعامل الناتج أو تصحيحه حتى نحصل على معامل ثبات الاختبار ككل.

وهناك عدة طرق أو قوانين تستخدم لتصحيح معامل ثبات نصفى الاختبار نذكر منها:

معادلة سبيرمان وبراون (ني الصورة المختصرة):

$$\frac{1}{1} \cdot \frac{1}{1} \cdot \frac{1}{1} = \frac{1}{1} \cdot \frac{1$$

فعلى سبيل المثال إذا كان معامل الارتباط بين نصفى الاختبار هو ٦ , ٠ فإن معامل

ثبات الاختبار يساوى

$$\frac{1}{1}$$
 + $\frac{1}{1}$ + $\frac{1}{1}$ = $\frac{1}{1}$ + $\frac{1}{1}$ + $\frac{1}{1}$ = $\frac{1}{1}$ + $\frac{1}{1}$ + $\frac{1}{1}$ + $\frac{1}{1}$

الحقيقة أن معادلة سبيرمان وبراون شائعة الاستخدام، وخاصة في حالة اختبارات التحصيل والقدرات تحت ظروف محددة.

معادلة رولون Rulon،

ع ٢ ق تباين الفرق بين درجات الأفراد في النصف الأول ودرجاتهم من النصف الثاني من الاختبار. (تباين الفرق بين درجات الأفراد في نصفي الاختبار). ع ٢ ر تباين الاختبار ككل.

فإذا كمان تباين الفرق بين الدرجات هو ٥٠,٢٩، وتبايسن الاختبار ١٨,٤٩ فإن معامل ثبات الاختبار بهذه الطريقة يساوى.

$$.., \forall 1 = \frac{0, \Upsilon 9}{1 \wedge 1, \xi 9} - 1 = 1.$$

وتتلخص هذه الطريقة في حساب تباين درجات الاختبار ككل(ع له)، ثم نحسب تباين الفرق بين درجات الأفراد في النصف الثاني (ع لم) ثم نطبق القانون السابق.

معادلة جتمان Guttmann،

حيث س هو معامل ثبات الاختبار،

ع ٢ تباين درجات النصف الأول،

ع۲۲ تباین درجات النصف الثانی،

ع ٢ بي تباين درجات الاختبار.

وفى هذه المعادلة يؤخذ فى الاعتبار احتمال اختلاف تباين درجات النصف الأول للاختسبار عن تباين درجات النصف الثانى (الأمر الذى لا يتحقق فى حالة معادلة سبيرمان ويراون).

فإذا كان تبــاين النصف الأول للاختبار هو ٦,٥ وتبــاين النصف الثانى هو ٣,٨ والتباين الكلى للاختبار هو ٦,٦ فإن معامل ثبات الاختبار يساوى.

$$\cdot, \forall \xi = (\frac{0, 7 + \%, \Lambda}{1\xi, 9} - 1) \Upsilon = 1.$$

والحقيقة، أن استخدام طريقة التجزئة النصفية في تعيين معامل ثبات الاختبار يثير عدة ملاحظات:

أ_قد يختلف النصف الأول عن النصف الثانى، وخاصة إذا أخذت البنود من (١٠ _ ٥٠ مثلا) ثم من (٥١ _ ٠٠ ١)، وهذا يعنى أن إجابات الأفراد فى النصف الشانى سوف تتأثر بعوامل الإجهاد والملل وضيق الوقت أكثر من إجابات الأفراد فى النصف الأول. وهذا ما يعطى نتائج لا يمكن الوثوق بها بدرجة كسرة.

ب ـ فى حالة تقسيم الاختبار إلى نصفين عن طريقة آخذ الأسئلة الفردية، والاسئلة الزوجية، فإنه من المحتمل أن يختلف تباين درجات النصف الأول عن تباين درجات النصف الثانى (لاحظ معادلة جتمان).

جـ من الممكن تجزئة الاختبار إلى نصفين بعدة طرق مختلفة، فقد نأخذ البنود من ١ ـ ٠٠، ثم ٥١ ـ ١٠٠ أو البنود ذات الأرقام الفردية في مقابل البنود ذات الأرقام الزوجية، أو الربع الأول من البنود، بالإضافة إلى الربع الثالث من مقابل الربع الثاني من البنود، بالإضافة إلى الربع الأخير وهكذا. وهذا يعنى أنه من المحتمل أن نحصل على معامل ارتباط بين نصفي الاختبار في الحالة الأولى يختلف عن المعامل الذي نحصل عليه في الحالة الثانية أو الثالثة وهكذا، وهذه الملاحظة صحيحة، وخاصة إذا كانت جميع بنود الاختبار على درجة واحدة من الصعوبة، أو إذا كانت البنود واردة بدون ترتب معين (مثل قوائم الشخصية) وكذلك في حالة اختبارات السرعة.

ويمكن مقابلة هذه الملاحظة بأن يتم ترتيب وحدات الاختبار حسب درجة صعوبتها على أن يكون مدى درجة الصعوبة ممتدا وليس محددا أو ضيقا.

د ـ إلا أن هذه الطريقة تمتار بأنها تعطى الفرصة لتعيين معامل الـ ثبات من تطبيق واحـد ومرة واحـدة؛ بحيث يمكن تجنب إعـادة التطبيق أو تكوين صـور متكافئة، وما يترتب على ذلك بخـصوص الفترة الزمنية التي يجب أن تؤخذ في الاعتبار.

Internal Consistency عد طريقة التناسق الداخلي

وتعتمد فكرة هذه الطريقة على مدى ارتباط الوحدات أو البنود مع بعضها البعض داخل الاختبار، وكذلك ارتباط كل وحدة أو بند مع الاختبار ككل.

ومما هو معروف أن التناسق ما بين الوحدات أو البنود Internal Consistency يتأثر بمصدرين من مصادر تباين الخطأ هما: أخطاء محتوى البنود، وأخطاء عدم تجانسها، فكلما كانت البنود متجانسة (فيما تقيس) كان التناسق عاليا فيما بينها، والعكس صحبح.

ولتوضيح هذا المعنى لنفرض أن اختبارا في القدرة الرياضية يتألف من عدة بنود جميعها تقيس عملية الضرب والقسمة، فإن التناسق بينها يكون أعلى من التناسق بين وحدات اختبار آخر في القدرة الرياضية يتألف من عدة بنود تقيس الضرب والقسمة والطرح والجمع والتحليل الرياضي وما إلى ذلك.

ومن أكثر المعادلات استخداما لقياس التناسق الداخلي بين وحــدات الاختبار هي معادلة كودر وريتشارد سون (رقم ٢٠):

حيث ١٠٠٠ معامل ثبات الاختبار،

ع ٢ تباين درجات الاختبار،

مسج ص غ جمع حاصل ضرب نسبة الإجابات الصحيحة × نسبة الإجابات الخاطئة.

ن عدد بنود الاختبار.

والمثال التالي يوضح كيفية تطبيق هذه المعادلة:

عند تطبيق اختبار من اختبارات القدرات على مجموعة من الأفراد وجد أن الانحراف المعيارى لدرجاته ٥,٥، وأن مجموع حاصل ضرب نسبة الإجابة الصحيحة × نسبة الإجابة الخاطئة على كل سؤال (٦٠ سؤالا) = ١٢,٤٣. فكم يكون معامل ثبات هذا الاختيار؟

هذا الاختبار؟ .
$$\frac{17,87-77,70}{90} \times \frac{17,87-77}{90} = 30$$
 . . .

لاحظ أن مج تحسب كما يلى (مثال):

ص خ	نسبة الإجابة الخاطئة غ	نسبة الإجابة الصحيحة ص	رقم السؤال
٠, ٧٤	٠,٤	٠,٦	١
٠,٢١	٠,٣	ا ٠,٧	۲
٠,١٦	٠,٨	٠,٢	"
٠,١٨	۰,۷٦	•, ٧٤	ا ٤
٠,١٩	۰,۷۵	٠,٢٥	ا ہ ا
٠,٢٥	٠,٥٠	١ ٠,٥٠	
•••	***	•••	1 • 1
• • • •	•••	• • •	1 •
•••	• • •	***	
•••	***	•••	•••
•••	***	•••	
•••	* * *	* * *	٦.

ويجب أن نشير كذلك إلى أن هناك صورة مقربة من القانون السابق:

$$\frac{(\rho - \upsilon)\rho - {}^{\gamma}\varepsilon \upsilon}{3^{\gamma}(\upsilon - 1)} = \frac{1}{3}$$

حيث م متوسط درجات الاختبار،

ن عدد وحدات الاختبار،

ع ۲ تباين درجات الاختبار.

فإذا كان متوسط درجات الاختبار ٢٦,٣ والانحراف المعياري هو ٢,٢، وعدد وحداته هي ٥٠ (علما بأن الإجابة الصحيحة تعطى درجة واحدة، والإجابة الخطأ تعطى صفرا) فكم يكون معامل ثباته.

$$=\frac{(77,7-0.)77,7)-7\lambda,\xi\xi\times0.}{(1-0.)7\lambda,\xi\xi}$$

والافتراض الذى يجب أن يتوافر فى هذه الحالة هو تقارب أو تساوى درجات الصعوبة لأسئلة الاختبار المختلفة بمعنى أن كل بند له تقريبا نفس نسبة الإجابات الصحيحة (ليس بالضرورة نفس الأفراد).

معامل ألفا ٥ والبناء الداخلي للاختبار (التناسق الداخلي)،

يعتبر مـعامل ألفا α حالة خـاصة من قانون كودر وريتـشارد سون، وقد اقــترحه كرونباخ ١٩٥١، نوڤاك ولويس ١٩٦٧.

ويمثل معامل ألـفا متوسط المعامـلات الناتجة عن تجزئة الاختـبار إلى أجزاء بطرق مختلفة، وبذلك فإنه يمثل معامل الارتباط بين أى جزئين من أجزاء الاختبار.

enalod flib
$$\alpha = \frac{3^{7} - \alpha + 3^{7} + \alpha}{3^{7} + \alpha} \times \frac{3^{7} + \alpha}{3^{7} + \alpha} \times \frac{3^{7} + \alpha}{3^{7} + \alpha} = \frac{3^{7} + \alpha}{3^{7} + \alpha}$$

for $\alpha = \alpha$

for $\alpha = \alpha$

حيث مج 3^7 هى مجموع تباين البنود أو الأسئلة، بمعنى أن يحسب تباين كل بند من بنود الاختبار (من درجات الأفراد في هذا البند) ثم يوجد مجموع هذه التباينات لتحصل على مج 3^7 ، 3^7 عدد البنود، 3^7 ته تباين الاختبار ككل.

ويستخدم هذا القانون في صورته العامة عندما تكون احتمالات الإجابة على الأسئلة ليست صفر، ١ (أي ليست ثنائية) فعلى سبيل المثال في اختبارات الشخصية، أو المقاييس الأخرى متعددة الاختيار حيث يحتمل أن يحصل الفرد على درجات أخرى غير الصفر والواحد الصحيح.

ومن ثم ف إننا نعود ونقول: إن قانون كودر وريتشارد سون المشار إليه سابقا يستخدم في حالة الإجابة الثنائية (٠، ١). أما إذا كان هناك احتمال الإجابة غير الثنائية (١، ٢، ٣ مثلا) فإن معامل ألفا يمثل معامل ثبات الاختبار في هذه الحالة.

ه ـ طريقة تعليل التباين Analysis of Variance.

وهذه طريقة أخرى لتعيين معامل ثبات الاختبار عن طريق تحليل التباين الذى سبق وصف في الفصل الثانب، والخاص بالمتوسطات المرتبطة حيث يمكن مراجعة خطوات الطريقة.

والجدول التالى يمثل تحمليل التباين للحصول على معامل ثبات أحد الاختبارات المكون من ٢٥٠ سؤالا عند تطبيقه على ٣٣ طالبا من الجامعة.

التباين	مجموع المريعات	درجات الطلاقة	مصدرالتباين
٠, ٢٤٣	77, 24	P3YA	الكلى (الأفراد والبنود)
7,49	۵۹۳,۸۲	7 £ 4	بين البنود
۲,09	۸۲,۸۳	44	بين الأفراد
٠,١٧	1440,44	٧٩ ٦٨	التفاعل (مكون الخطأ)

معامل ثبات الاختبار =
$$\frac{|لتباین بین الأفراد - تباین التفاعل | التباین بین الأفراد | التباین بین الأفراد | التباین بین الأفراد | ۱۰٫۱۷ - ۲٫۵۹ | ۱۰٫۹۳ = ۲۰۹۹ | ۱۰۰۹ |$$

ملحوظة: يقترح چاكسون (وهو الذى استخدم هذه الطريقة بعد چونسون وينمان) معامل ثبات من نوع آخر يسمى معامل الحساسية ويحسب عن طريق:

معامل الحساسية =
$$\sqrt{\frac{التباين بين الأفراد - تباين التفاعل}{ تباين التفاعل }}$$
 = $\sqrt{\frac{7,09}{1,09}}$

حيث يفسر هذا المعامل في ضوء مستويات الدلالة الإحصائية على الستوزيع الاعتدالي.

٥ ـ الجداول التقريبية لمساب معامل نبات الاختبار (ديدرش)

يقتسرح ديدريش Diederich جدولا تقسريبيا لتسهميل حساب معامل الشبات للاختبارات، وخاصة التحصيلية التي يقوم المعلم بإعدادها. وتعتمد هذه الجداول على حساب الانحراف المعياري لدرجات الاختبار بطريقة مبسطة يقترحها كما يلي:

مجموع درجات السدس الأعلى – مجموع درجات السدس الأدنى الانحراف المعيارى
$$\frac{1}{\sqrt{1 - 2}}$$
 عدد الأفراد

فإذا كان الاختبار من النوع السهل حيث تكون الدرجة المتوسطة بين ٧٠٪، ٩٠٪ للإجابات الصحيحة (مثلا الدرجة المتوسطة ٢٦٠ أو ما يساويها) فإننا نستخدم الجدول التالى:

(4)	(A)	(V)	(r)	(0)	(٤)	(4)	(٢)	(1)	
1	4.	۸٠	٧٠	7.	ò	٤٠	٣٠	٧٠	عدد بنود الاختبار (ن)
, ۸0	, , , , ,	,۸۱	,٧٨	,٧0	, 79	, ٦٢	, ٤٨	,۲۱	إذا كان ع = ۰ , ۰ ن (عدد الأسئلة)
, 9 ٤	, 44	, 47	,41	, ۹۰	,۸۸	۸٤,	,۸۰	, ۲۸	إذا كان ع = ٠, ١٥ ن (عدد الأسئلة)
, 97	, 47	,۹۷	, 44	, ۹٥	, 4 £	, 97	, 4 •	,۸٤	إذا كان ع = ۰,۲۰ ن (عدد الأسئلة)

ولتوضيح استخدام هذا الجدول نأخذ المثال التالى:

لنفرض أن عدد بنود الاختبار ٤٠ والانحراف المعيارى لدرجاته = ٤ (أى ع = $1, \cdot 0$) فإن معامل الثبات المتوقع لهذا الاختبار هو $1, \cdot 0$ وإذا كان الانحراف المعبارى لدرجاته ٨ (أى ع = $1, \cdot 0$) كان معامل الثبات المتوقع هو $1, \cdot 0$ (انظر الجدول تحت العمود الثالث). أما فى حالة الاختبارات الصعبة حيث تقع الدرجة المتوسطة بين $1, \cdot 0$ للإجابات الصحيحة (مثلا $1, \cdot 0$ و ما يساويها) فإننا نستخدم الجدول التالى:

(4)	(A)	(V)	(٢)	(0)	(٤)	(٣)	(٢)	(1)	
١٠٠	9.	۸٠	٧٠	٦٠	٥٠	٤٠	٣٠	٧٠	عدد بنود الاختبار (ڻ)
, ۷۷	,٧٤	۷۱,	, 44	, 71	۰۵۳,	, ٤١	, ۲۱		إذا كان ع = ٠,١ رع (عدد الأسئلة)
, 9 +	,۸۹	, ۸۸	,۸٦	, ۸٤	,۸۰	, ۷0	, ٦٧	, 10	إذا كان ع = ٠,١٥ ن (عدد الأسئلة)
, 90	, 9 &	, 9 &	۹۳ ,	, 97	, 9 •	,۸۷	, ۸۳	٧٤,	إذا كان ع = ۰,۲۰ ن (عدد الأسئلة)

لاحظ أن عند استخدام هذه الجداول فأننا نأخذ أقرب عدد إلى أعداد البنود أو الأسئلة، فإذا كان عدد الأسئلة مثلا ٧٧ فإننا نبحث تحت العمود رقم ٧٠ أى اعتبرنا عدد البنود ٨٠ كما نأخذ أيضا أقرب نسبة إلى نسبة الانحراف المعيارى إلى عدد البنود أو الأسئلة.

العوامل التي تؤثر ني نبات درجات الاختبار؛

هناك العديد من العوامل التى تؤثر فى ثبات درجات الاختبار بعضها يعود إلى الفرد نفسه مثل قدرة الفرد على أدائه نوعا معينا من المهارات التى تتصل بما يقيسه الاختبار وطريقته فى هذا الأداء، وفهمه لتعليمات الاختبار ، وكذلك عوامل التعب أو الإجهاد أو الملل والتوتر الانفعالى والذاكرة وغير ذلك، ومنها ما يتصل بالاختبار فى حد ذاته مثل صياغة بنود الاختبار والتعليمات وعوامل الصدفة وطريقة الإجراء وغير ذلك.

إلا أن العوامل المهمة التي يجب أن نشير إليها _ وخاصة أنها تحتاج إلى معالجة إحصائية _ يمكن أن نلخصها فيما يلى:

أولاً ـ أنر طول الاختبار على نباته،

نقصد بطول الاختبار عدد وحداته، وسبق أن تعرضنا في سياق الحديث عن تعريف الاختبار لعدد الوحدات كعينة تمثل القدرة أو السمة التي يقيسها الاختبار، وكلما كانت العينة كبيرة (أي عدد الوحدات كثيرا) كان الاختبار أكثر دقة في قياسه للقدرة.

وهنا يمكن أن نقـول: إن العلاقـة بين عدد وحدات الاخـتبــار (طول الاختــبار) ومعامل ثباته علاقة طردية، بمعنى أنه إذا زاد عدد الوحدات ارتفع معامل ثبات الاختبار.

والطريقة المباشــرة لتحديد هذه العلاقة هي مـعادلة سبيرمــان وبراون في صورتها الأصلية:

حيث سرر معامل ثبات الاختبار بعد زيادة عدد وحداته.

ر. معامل ثبات الاختبار قبل زيادة عدد وحداته.

ن هى النسبة بين عدد وحدات الاختبار بعد الزيادة إلى عدد وحدات الاختبار قبل الزيادة.

فإذا أخذنا المثال التالي لتوضيح كيفية استخدام هذه المعادلة:

لنفرض أن اختبارا ما عـدد وحداته ٥٠ بندا ومـعامل ثبـاته ٧,٠، فكم يكون معامل ثباته إذا أصبح عدد وحداته ١٥٠ بندا؟

وللإجابة على هذا السؤال نحسب أولا σ النسبة بين عدد الوحدات بعد الزيادة إلى عدد الوحدات قبل الزيادة وهي $\frac{10}{0} = \gamma$.

وبتطبيق المعادلة:

$$\frac{\cdot, \vee \times \Upsilon}{\cdot, \vee (1 - \Upsilon) + 1} = 1. \Gamma$$

$$\frac{\Upsilon, 1}{\Upsilon, \xi} = \frac{\Upsilon, 1}{\Upsilon, \xi} = \frac{\Gamma}{\Gamma, \xi}$$

لاحظ أن معامل الثبات كان ٧,٠ عندما كان عدد وحدات الاختبار ٥٠، وأصبح معامل الثبات ٨٨,٠ عندما أصبح عدد الوحدات ١٥٠، ومثال آخر:

لنفرض أن معامل ثبات الاختبار هو ۲۰, ۰ عندما كان عدد وحداته ۲۰. فكم يصبح معامل ثباته إذا أضيف إلى وحداته ۱۸۰ وحدة أخرى؟

في هذه الحالة يصبح عدد الوحدات ٦٠ + ١٨٠ = ٢٤٠.

$$\frac{7 \cdot \xi}{7 \cdot 7} = \frac{7 \cdot \xi}{7 \cdot 7} = \frac{7 \cdot \xi}{1 \cdot 7 \cdot 7} = \frac{7 \cdot \xi}{1 \cdot 7} = \frac{7 \cdot$$

وواضح من استخدام هذه المعادلة أن المطلوب دائمًا هو معامل الثبات بعد الزيادة من المحرفة ويقد من المعرفة النسبة التي يجب أن يزيد بها عدد وحدات الاختبار للوصول إلى درجة معينة من الثبات.

لنفرض أن الاختـبار عدد وحداته ٥٠، ومعـامل ثباته ٧٠٠. والمطلوب أن يكون معامل ثباته ٢٠٠٠. فكم يجب أن يكون عدد وحداته؟

بتطبيق المعادلة:

$$\frac{0}{1 \cdot 1} = \frac{0}{1 \cdot 1}$$

$$\frac{0}{1 \cdot 1} = \frac{0}{1 \cdot 1} = \frac{0}{1 \cdot 1}$$

$$= 0.9 : 0.9$$

$$\cdot$$
, \vee (\cdot , q - ω - q) + \cdot , q = ω , \vee \therefore

أى أنه إذا أردنا أن نرفع معامل ثبات الاختبار من v, وإلى v, فإنه يجب أن يزيد عدد وحداته من v إلى v, وهناك طريقة أسهل من الناحية الحسابية للحصول على قيمة v مباشرة، وذلك عن طريق المعادلة التالية:

وبتطبيق هذه المعادلة على مثالنا السابق نحصل على ما يلى:

$$\omega = \frac{1}{\sqrt{1 + 1 \times 1 + 1}} = 3$$
 تقریبا.

وهناك طريقة أخرى لتحديد العلاقة بين طول الاختبار ودرجة ثباته تبنى على حقيقة مهمة وهي:

اإذا زاد طول الاختبار م مرة فإن التباين الحقيقى لدرجاته يزيد م أمرة، ويزيد تباين الخطأ م مرة».

فإذا كان لديـنا اختبار معـامل ثباته ٢,٠ فإن هذا يعنى بناء على تعـريفنا لمعامل ثبات الاختبار عـلى أنه النسبة بين التباين الحقيقى والتـباين العام لدرجاته وهى $\frac{7}{1}$ وأن النسبة بين تباين الحطأ والتباين العام لدرجاته هى $\frac{2}{1}$.

ويمكن القول إنه إذا كان معامل الثبات ٦, فـإن التباين الحقيقى ٦ وتباين الخطأ ٤ والتباين العام ١٠.

لنفرض أن هذا الاختبار كان عدد وحداته ٢٠ وأصبحت ٤٠، فكم يصبح معامل ثباته.

بناء على الحقيقة السابقة فإن الاختبار زاد مرتين أي (ع = ٢).

.. سوف يزيد التباين الحقيقي ن ٢ مرة أي ٤.

.. ويزيد تباين الخطأ ن مرة أي ٢.

$$\frac{78}{100} = \frac{100}{100} = \frac{100}{100} = \frac{100}{100} = \frac{100}{100}$$
.. معامل الثبات بعد الزيادة = $\frac{78}{100} = \frac{100}{100} = \frac{100}{100}$

ويمكن مراجعة ذلك بمعادلة سبيرمان وبراون:

$$\frac{1}{1+(1-1)} = \frac{1}{1+1} = \frac{1}{1+1} = 0$$

ومثال آخر: (راجع الأمثلة السابقة)

لنفرض أن الاختبار عدد وحداته ٥٠ ومعامل ثباته ٧,٠ فكم يكون معامل ثباته إذا أصبح عدد وحداته ١٥٠؟

وللإجابة على هذا السؤال واعتمادا على الحقيقة السابقة نجد أنه ما دام معامل الثبات V, V فإن هذا يعنى أن التباين الحقيقى هو V وتباين الحطأ V والتباين العام V, وبما أن V = V فإن التباين الحقيقى سوف يزيد V مرة أى V أى V.

وتباین الخطأ سوف یزداد ن مرة أی ٣.

$$`` التباین الحقیقی کان ۷ یصبح $`` ``$$$

التباين العام يصبح ٧٢,٠

معامل الثبات =
$$\frac{79}{VY}$$
 = ۸۸, ۰ . معامل الثبات = $\frac{79}{VY}$ معامل الثبات = $\frac{79}{VY}$ معامل الثبات = $\frac{79}{VY}$ معامل الثبات = $\frac{79}{VY}$

ومثال آخر:

عدد وحدات الاختبار ٦٠

أضف إليها ١٨٠ أصبحت ٢٤٠

معامل الثبات هو ٦,٠

هذا يعنى أن التباين الحقيقي ٦ وتباين الخطأ ٤

ن في هذه الحالة = ٤

التباین الحقیقی یزید ۳ مرة أی ۱۲ یصبح ۲ × ۱۹ = ۹۹ و تباین الخطأ یزید ۴ مرة أی ٤ یصبح ٤ × ٤ = ۱۹ التباین العام = ۱۱۲.

.. معامل ثبات الاختبار بعد الزيادة ٩٦ = ٨٦. (راجع المثال المناظر).

نانيات أثر تباين درجات المجموعة على معامل الثبات:

سبق أن أوضحنا أن معامل ثبات الاختبار ما هو في الحقيقة إلا معامل ارتباط من نوع ما. وعندما نحسب معامل الارتباط بين متغيرين فإن هذا المعامل يتأثر بمدى كل متغير منهما. فإذا حسبنا على سبيل المثال معامل الارتباط بين الطول والوزن لمجموعة من الشباب تشراوح أطوالهم بين ١٦٥ - ١٧٠ سم. فإن معامل الارتباط سوف يكون ضعيفا.

ومن هذا نرى أن ضيق المدى أو اتساعه يؤثر على معامل الارتباط، أو بمعنى آخر معامل ثبات الاختبار.

ولتوضيح مدى تأثر معامل ثبات الاختبار بتباين درجاته فإننا نشير إلى الاختلاف يعود في التباين بين مجموعتين عندما يطبق عليها اختبار واحد على أن هذا الاختلاف يعود إلى المكون الحقيقي للتباين، وليس لمكون الحقيقي للمجموعة (ب)، ومن ثم فإن الحقيقي للرجات المجموعة (ب)، ومن ثم فإن التباين العام لدرجات المجموعة (أ) أكبر من التباين العام لدرجات للمجموعة (ب). وذلك إذا أخلنا في اعتبارنا أن ظروف تطبيق الاختبار على كلتا المجموعتين كانت مناسبة وتتفق مع المشروط الأساسية للتطبيق بحيث لا تكون كذلك في إحدى المجموعتين وغير ذلك في المجموعة الأخرى، وعليه يمكن القول بأن الاختلاف في التباين العام يعود إلى الاختلاف في التباين الحقيقي وليس إلى الاختلاف في تباين الحظا.

بناء على ذلك يمكن استخدام المعادلة التالية لتحديد العلاقة بين معامل ثبات الاختبار وتباين درجاته.

$$(w \cdot w) = (1 - \frac{3^{7}w}{3^{7}w} (1 - w \cdot w)$$

حيث ر ص ، ص معامل ثبات درجات الاختبار عندما يستخدم في المجموعة أو الحالة (ص)،

ع 7 ص تباين درجات الاختبار عندما يستخدم في المجموعة أو الحالة (ص)،

ع ٢ سى تباين درجات الاختبار عندما يستخدم فى المجموعة أو الحالة (س) معامل ثبات الاختبار عندما يستخدم فى المجموعة أو الحالة (س) (وذلك إذا افترضنا أن التغيير فى التباين العام إنما يعود إلى التغير فى التباين الحقيقى ولميس إلى تباين الحطأ).

ولتوضيح هذه المعادلة لنأخذ المثال التالى:

لنفرض أنه عند حساب معامل ثبات اختبار ما بتطبیقه علی المجموعة (\mathbf{w}) وجد أنه یساوی \mathbf{v} و عندما كان تباین المجموعة (\mathbf{w}) = 17. فكم یكون معامل الثبات إذا حسب فی مجموعة أخری (\mathbf{w}) حیث كان التباین \mathbf{v} 0. ویكن أن یسأل هذا السؤال بصیغة أخری (كم یكون معامل الثبات إذا تغیر تباین المجموعة نفسها من \mathbf{v} 1 إلى \mathbf{v} 2).

للإجابة على هذا السؤال تطبق المعادلة السابقة كما يلي:

$$(\cdot, \vee - 1) \frac{17}{70} - 1 = 0$$

وهذا يوضح زيادة معامل الثبات: أى أنه بزيادة التباين فى درجات المجموعة يزيد معامل الثبات.

ومثال آخر:

لنفرض أن معامل ثبات اختبار ما هو ٠,٥ في المجموعة (ص) حيث تباين درجاتها ٣٦٦ . فكم يكون معامل الثبات في مجموعة أخرى (س) حيث يكون التباين ٢٤٩

$$(w \cdot w \cdot - 1) \frac{Y\xi}{TT} - 1 = \cdot A$$

$$\cdot A \cdot A = A \cdot A$$

وهذا يعنى أن معامل الثبات يقل عندما يقل التباين فى مجموعة ما، وعليه نقول: إن العلاقة بين التباين ومعامل الثبات هى علاقة طردية، مع ملاحظة أننا نتكلم عن التباين الحام.

أما إذا افترضنا أن التغير في التباين العام إلى التغير في تباين الخطأ، وليس إلى التباين الحقيقي. فإن العلاقة بين تباين الدرجات ومعامل الثبات تصبح غير ذلك تماما، ويمكن التعبير عنها بالمعادلة التالية:

(وذلك في حالة تغير التباين العام بتاء على التغير في تباين الخطأ فقط، وهذه حالة ليست مألوقة).

وعندما نعود إلى مشالنا الأول حيث معامل الشبات هـو ٧. والتبـاين ١٦ والمطلوب معرفة معامل الثبات عندما يكون التباين ٢٥.

بتطبيق المعادلة السابقة

$$\cdot, \xi \circ = \frac{17}{70} \times \cdot, V = 03, \cdot$$

وهذا يوضح النخفاض معامل الثبات بزيادة التباين، أى أن العلاقة في هذه الحالة عكسية.

وللتلخيص نقبول: إن العلاقة بين تباين الدرجات ومعامل الثبات تعتمد على الافتراض الأصلى الذى نفترضه لتعليل حدوث الزيادة فى التياين العام. فإذا افترضنا أن زيادة التباين العام إنما تعود إلى زيادة التباين الحقيقى (وهله هى الحالة الغالبة عندما يضبط تطبيق الاختبار)، وليست زيادة تباين الخطأ فإن العلاقة فى هذه الحالة تكون طردية. أما إذا افترضنا أن الزيادة فى التباين العام إنما تعبود إلى زيادة تباين الخطأ دون التباين الحقيقى (وهذه غير مألوفة بل نادرة الحدوث) فإن العلاقة بين التباين ومعامل الثبات تكون عكسية.

فإذا سلمنا بوجسود العلاقة الطردية بين التباين ومعامل الثبات بمعنى أن التباين الكبير يرتبط بمعامل الثبات الكبير. فإنه يمكن استخدام المعادلة التالية في تحديد (كم) العلاقة بين التباين ومعامل الثبات وهي:

تالنات صدن التياس Validity

هناك عدة مفاهيم أساسية تتعلق بصحة الانحتبار أو صدقه بمعنى أنه لا يكون الاختبار صادقا إلا إذا توافر ما يلى:

ا _ أن يكون الاختبار قادرا على قياس ما وضع لقياسه. بمعنى أن يكون الاختبار الاختبار الأختبار الخالفي المنال المثال يجب أن يكون واضحا أنه يقيس هذه القدرة، وذلك عن طريق مدى صلته بمكونات القدرة الرياضية وعناصرها.

٢ - أن يكون الاختبار قادرا على قياس ما وضع لقياسه فقط. بمعنى أن يكون هذا الاختبار قادرا على أن يميز بين القدرة الـتى يقيسها والقـدرات الأخرى التى يحتمل أن تختلط بها أو تتداخل معها. فاختبار فى القدرة الرياضية ـ بجانب قدرته على قياس هذه القدرة ـ يجب أن يقيسها، فقط بمعنى ألا يتأثر بالقدرة اللغوية على سبيل المثال حيث تصاغ الأسئلة بلغة صعبة غير مناسبة فلا يتمكن المفحوص من الإجابة على بند أو سؤال الرياضيات بسبب حـاجز اللغة، وعليه فإن من يقدم إجابة صحيحة على مشل هذا السؤال أو البند فلابد أن يكون ملما بهذه اللغة الصعبة مثل إلمامه بالرياضيات أو أكثر.

٣ - أن يكون الاختبار قادرا على التمييز بين طرفى القدرة التي يقيسها. بمعنى أن يميز بين الأداء القوى والأداء المتوسط أو الأداء الضعيف. فإذا كانت درجات الاختبار جميعها تتقارب دل قلك على صدق ضعيف لأنه أى الاختبار في حقيقة الأمر لم يقم بالمهمة الأساسية في عملية القياس، وهي عملية إظهار الفروق الفردية بين أعضاء العينة.

فعلى سبيل المثال إذا وضعت قطعة كبيرة من الحجر على ميزان وسجل الميزان ١٦ كيلو كيلوجرام مثلا، ثم وضعت قطعة صغيرة جدا من نفس الحجر، وسجل الميزان ١٥ كيلو جرام مثلا. فإننا نشك كثيرا في صدق هذا الميزان أو صحته.

وبالمثل فإن الاختبار الذي لا يميز بصورة واضحة بين طرفي القدرة التي يقيسها، ولا يظهر الفروق الفردية؛ فإنه اختبار ليس بصحيح أو صادق.

هذه هي المفاهيم الشلائة الأساسية لصدق الاختبار، وربما كانت أيضا الأساس الذي عليه يمكن أن نشير إلى أنواع الصدف والطرق المختلفة لتعيينه.

هناك شيء آخر يجب أن نشير إليه، هو أن هذا الصدق في مجمله إنما هو مفهوم نسبى. فالاختبار الذي يقيس الرياضيات ويميز بين القدرة الرياضية والقدرات الأخرى، ويميز أيضا بين طرفي القدرة الرياضية قد يكون صادقا في مستوى معين، وقد لا يكون كذلك في مستوى آخر، وقد يكون صادقا بالنسبة لمجموعة من الأداءات في القدرة الرياضية، ولا يكون كذلك بالنسبة لمجموعة أخرى من الأداءات وهكذا.

أنواع الصدق:

فى إطار المفاهيم الثلاثة السابقة للصدق يمكن أن نميز بين عدة أنواع تم تصنيفها بصورة اختيارية لسهولة الدراسة والمناقشة:

أب الصدق الانتراضي Assumed Validity.

ويقوم هذا النوع من الصدق على افتراض من قام بإعداد الاختبار ومن يقوم على استخدامه بأن هذا الاختبار يقيس قدرة معينة، وذلك بناء على ما ورد فيه من بنود أو وحدات أو تعليمات.

والحقيقة أن هذا النوع من الصدق لا يؤخذ في الاعتبار غالبا، وذلك لأنه من المتوقع ألا يدل عنوان الاختبار أو بنوده أو تعليماته على ما يقيسه، وبالذات بالنسبة للقدرات أو السمات التي يحتمل أن تتداخل مع بعضها البعض، مثل الذكاء والقدرة الرياضية أو اللغوية أو سمة التسلط والسيطرة، والقدرة على تحمل المسئولية وما إلى ذلك.

ب الصدق الظاهري (الأولي) Face Validity.

ويقوم هذا النوع من الصدق على فكرة مدى مناسبة الاختبار لما يقيس، ولمن يطبق عليهم. ويبدو مثل هذا الصدق في وضوح البنود، ومدى علاقتها بالقدرة أو السمة أو البعد الذى يقيسه الاختبار، وغالبا ما يقرر ذلك مجموعة من المتخصصين في المجال الذى يفترض أن ينتمى إليه هذا الاختبار أو ذاك. حيث يؤخمذ في الاعتبار التعليمات والزمن المحدد، ومدى اتفاقه مع إطار مجتمع الأفراد الذى صمم من أجله، والإمكانات المفروض توافرها من أجل التطبيق والتصحيح.

جــ صدوة المتوى Content Validity.

وهذا النوع من الصدق يقوم على مدى تمشيل الاختبار أو المقياس للميادين أو الفروع المختلفة للقدرة التى يقيسها، وكذلك التوازن بين هذه الفروع أو الميادين بحيث يصبح من (المنطقى) أن يكون محتوى الاختبار صادقا ما دام يشمل جميع عناصر القدرة المطلوب قياسها ويمثلها. ويقرر هذا النوع من الصدق أيضا مجموعة من المتخصصين فى مجال القدرة أو السمة التى يقيسها الاختبار.

د _ الصدق التجريبي Experimental Validity.

وهو عبارة عن صدق الاختبار كما يعين تجريبيا، أو كما يعبر عنه بمعامل الارتباط بين الاختبار وبين محك خارجى تأكدنا من صحته. وقد يكون المحك الخارجى اختبارا آخر أو أحكاما أصدرتها مجموعة من المتخصصين على فترات طويلة ومتعاقبة بالنسبة لاتماط سلوكية معينة، أو غير ذلك من محكات يوثق بها ويعتمد عليها.

هــ الصدق التنبؤي Predictive Validity.

وهو نوع من الصدق يعتمد على مدى قدرة الاختبار على التنبؤ بأنماط سلوك الفرد في موقف مستقبلي، وخاصة إذا كان هذا الموقف المستقبلي يتعلق بما يقيسه الاختبار. فإذا كانت دراسة الرياضيات أساسية بالنسبة للنجاح في دراسة الفيزياء أو الكيمياء أو الهندسة (كما ثبت ذلك بالخبرة مشلا) فإن اختبار القدرة الرياضية الذي يطبق على مجموعة من الطلاب الدارسين لهذه المواد يمكن أن يكون مؤشرا للتفوق في هذه الميادين إذا كان لهذا الاختبار صدق تنبؤى واضح.

و الصدق العاملي Factorial Validity.

ويعتمد هذا النوع من الصدق على منهج التحليل العاملي الذي يقوم على تحليل مصفوفة معاملات الارتباط بين الاختيارات والمحكات المختلفة من أجل الوصول إلى العوامل التي أدت إلى إيجاد هذه المعاملات، وسوف نتعرض لهذا المنهج في شيء من التفصيل في مكان آخر من هذا الكتاب.

ز... الصدق الذاتي Intrinsic Validity.

وهو فى الحقيقة يمثل العلاقة بين الصدق والشبات. إذ إن هذا النوع من الصدق يقوم على الدرجات التجريبية بعد التخلص من أخطاء المقياس، أو بمعنى آخر الدرجات الحقيقية. ويمكن تفسير ذلك بأن الدرجات الحقيقية أصبحت هى المحك الذى ينسب إليه

صدق الاختبار. وكلمنا سبق ألن أوضحنا عند سناقشتنا للثبات من أن ثبات الاختبار هو في الواقع عيارة عن معامل اللارتباط بين اللهرجات الحقيقية عندما تستم إحادة الاختبار على نفس المجموعة، أو عندما نستتطود ويقول: إن الصدق المالتي أو الخقيفي يعبر عما يحتويه الاختبار حقيقة مين القلوة التي يقيسها خالية من في اتحظاء أو شوائب: بعني مقدار تشبع هذا الاختبار بها يقيسه حقيقة من قدرة. ونحن نعلم أن عرب عسس الاسم (حيث سن من الاختبار بها يقيسه حقيقة من قدرة ونحن نعلم أن عرب عسس الاسم حقيقة من أن عرب عسس الاحتبار على وأن مرب عسس الله المناس المناس المناس الله المناس المن

يمكن أن مُلخص الخلاقة بيين الصدق اللَّذاتي والثبات ياللحادلة التالية:

معامل الصدق الذاتي = ما سنامل الثبات

فإذا كان معامل ثبات اختبار هو اله. • فإن معامل صدقه الذاتي وكذلك الحد الأقصى لمعامل للصادق التجريبي أو اللصادق العاملي هو مراه م عامل الصادق الذاتي الأي المختبار هو الخلد الأقصى لمعامل صدقه سواء حسب بعطريقة المحك الخارجي أو عن طريق منهج المتعالم العاملي.

طرق تعيين معامل صديق النفتيطر،

سوف نستعرض في الفقيرات التالية الطرق التي يمكننا بها تعيين معامل صدق الاختبار مع ملاحظة أنه لميست كل هذه العظرق صالحة لكل أنواع الاختبارات، وهذا سايجب أن يؤخذ في الاعتبار.

١ ـ طريقة استطلاع أزاء الخكام،

تعتمد هذه الطريقة على فكرة الصدق الظاهرى وصدق المحتوى معا. بمعنى أنه من المطلوب أن يقدر الحكم المتخصص مدى علاقة كل بند من بنود الاختبار أو المقياس بالسمة أو القدرة المطلوب قياسها ، وذلك بعد توضيح معنى هذه السمة أو القدرة بصورة إجرائية.

وهذه الطريقة عكنة الاستخدام في جالات اختبارات الشخصية، بل وعكن الاعتماد عليها في إعداد الاختبار المصادق في هذا الميدان، ونلخص هذه الطريقة في عدة خطوات نصفها على النحو التالي:

أ ـ يقوم الباحث بإعداد البنود أو العبارات التي يحتمل أن تقيس السمة المطلوبة ، ولتكن «القدرة على تحمل المشتولية». وبطبيعة الحال . . وكما سنوضح فيما بعد _ فإن على المباحث أن يجد من البنود عددا يفوق بكثير العدد الذي يريد

أن يكون منه الاحستيار السطلوب. كما يسجب أن يراعبي أيضا شسووط إعداد اللبنود ،وما إلى ذلك.

ب - تطرح هذه البنود على مجموعة من المنكلم اللتخصصين - في هذه الحالة يفترض أن يكون هؤلاء الحكام من اللاازسين لخلم النفس علمة والشخصية الإنسانية على وجه الحصوص - ويستحسن أن يزيد علاد المنكلم. عن ٣٠.

جــ تجهز التعليمات التي تسبق البنود أور العبارات علني النحور التالي:

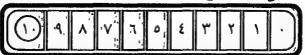
"هالنم مجموعة من العبالوات (أو البنونة) يحتمل أن تقيس ما نسميه بالقدرة على تخمل السنولية، بمعنى : إقباك الفسرد على حمل المسئولية ويعالبونه وتصميمه على أداء عمله وإكماله حتى نهايته وفي اللوعد المحلد. ورجلية الغود في نظرته الأنور الحياة اليومية واحترامه لكلمته، وكونه محلل ثقة وتقدير في المجاك المهنني أو الاجتماعي،

وأمالم كالل عبارة من هذه العبارات تدريج من صفر إلي ١٠..

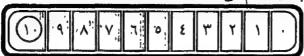
اقرأ العبارة جيلا فإذا كنت تجد أن هانه العبارة تقيس القدرة على تخدمل المسئولية تقلس العبارة على المسئولية تقلمانه ضع دائرة حول الرقم ١٠ وإذا كنت ترق أن هله العبارة لا تقيس هذه المقدرة مطلقا ضع دائرة حول صفر، ويذلك بغض النظر عن الخِله العبارة وهكذا يمكنك أن تدرج الإجابة بين صفر، ١٠.

وإليك المثال التالي:

١ _ يجب أن يكمل عمله حتى نهايته.



٢ ـ غير مرتب أو منظم في عمله دائما.



العبارة الأول، وهي موجبة الاتجاه تقيس القدرة على تحمل المستولية، ولذلك وضعت دائرة حول ١٠ والعبارة الثنانية وهني سللبنة الاتجاه تقيس أينضا نفس القدرة، ولذلك وضعت دائرة حول ١٠ رغم اختلاف اتجاه العبارة في كل حالة.

د ـ تصنف آراء الحكام بالنسبة لكل عبارة وبحت التدريجات من ٠ ـ ١٠ وتحسب النسبة المثوية في كل خانة:

مثال: العبارة رقم ١:

1.	٩	٨	٧	٦	٥	ź	٣	۲	١	•	
0	Y	٣	1.	٣٠	1.	0	14	0	٥	۲	عدد الحكام:
۰۰,	,•٧	۰۳ و	, ۱۰	,۳۰	۱۰,	,••	, ۱۸	, • 0	۰۰,	۰۲,	نسبة الحكام:

(لاحظ أن العدد الكلى للحكام = ١٠٠)

هـ ـ نحسب درجة صدق كل عبارة باستخدام القانون التالى:

حيث و هي درجة صدق العبارة،

ح الحد الأدنى للفئة الوسيطية (الفئة التي يقع فيها الوسيط)،

مج ن مجموع النسب التي تقع قبل الفئة الوسيطية،

ن ً النسبة الوسيطية

وعند تطبيق القانون في مـثالنا السابق نجد أن الفئة الوسيطـية هي الفئة (٦) والتي يحتمل أن يكون الوسيط فيها:

وهكذا تحسب هذه الدرجة و بالنسبة لكل عبارة وهي الدرجة التي تدل على صدق العبارة.

و - يتم ترتيب العبارات حسب الدرجة و ترتيبا تنازليا أي نبدأ بأعلى درجة وننتهى بأقل درجة، ويقوم الباحث بأخذ الثلث الأعلى من العبارات ليكون منها الاختبار المطلوب.

٧ ـ طريقة المك المارجي:

وتقوم هذه الطريقة على فكرة ارتباط الاختبار بمحك خارجى ثبت صدقه أو تأكدنا منه نتيجة كثرة البحوث أو الاستخدام أو غير ذلك من المعايير التى تساعد الباحث على تحديد المحك المناسب لقياس صدق الاختبار الذى يقوم بإعداده.

وقد سبق أن قلنا أن هذا المحك قد يكون اختبارا آخر، ففى حالة اختبارات الذكاء التى يعدها الباحثون لا مانع من استخدام اختبار بينيه أو اختبار وكسلر؛ وذلك نظرا لكثرة استخدام هذين الاختبارين فى ميدان قياس الذكاء، وكثرة ما أجرى عليهما من دراسات وبحوث وتقارير.

وقد يكون هذا المحك مجموعة من الأحكام التى أصدرها متخصصون واتخذت صفة الاستقرار والوضوح لفترة طويلة من الزمن مثل الخصائص المطلوبة للنجاح فى مهنة معينة أو ما أشبه ذلك.

وعلى العموم سوف نلخص فيما يلى كيفية تعيين صدق الاختبار عن طريق وجود محك خارجي وليكن اختبارا آخر:

- أ_ يقوم الباحث باختيار المحك الصادق بناء على الشروط والمعايير التى يجب أن تتوافر فى المحك الصادق من حيث ما أشير إليه سابقا مثل كثرة الاستخدام أو الدراسات والتقارير، ومن حيث أن يكون مناسبا لنفس المرحلة العمرية التى صمم من أجلها الاختبار، وطبيعة المجموعة التى سوف يطبق عليها.
- ب _ يتم تطبيق الاختبار المطلوب تعيين صدقه على العينة أولا ثم يتم بعد ذلك تطبيق الاختبار المحك _ وصع ملاحظة الفترة الزمنية لتفادى عوامل الملل والاجهاد وغير ذلك.
- جــ يحسب معامل الارتباط بين درجات العينة على الاختبار المحك ودرجاتهم على الاختبار المطلوب تعيين معامل صدقه. ويدل هذا المعامل على صدق الاختبار.

والحقيقة أن مجرد حساب معامل صدق الاختبار بهذه الطريقة لا يدل مباشرة على قدرة الاختبار على التنبؤ بالقدرة التي يقيسها، ومن المفروض أيضا أن يقيسها المحك الخارجي.

لذلك ينصح أحيانا باستخدام معادلة الانحدار _ سبق الإشارة إليها _ لحساب قدرة الاختبار على التنبؤ.

فإذا فرضنا أن درجات الاختبار هي (س) ودرجات المحك الحارجي هي (ص) ومعامل صدق الاختبار هو سرس . ص

$$= c_{m} \cdot m \cdot m \times \frac{3m}{3m} (m - n_{m}) + n_{m}$$

حيث ع س الانحراف المعياري لدرجات الاختبار،

ع ص الانحراف المعياري لدرجات المحك الخارجي،

م س متوسط درجات الاختبار،

م ص متوسط درجات المحك الخارجي.

ومن ثم يمكن استنتاج ص من س . كما يمكن أيضا حساب الخطأ المعيارى للانحدار كما يلي:

حيث ع ص / س الخطأ المعيارى لاستنتاج قيمة ص من س،

ع ص الانحراف المعياري لدرجات المحك الخارجي،

ر س . ص معامل صدق الاختبار (معامل الارتباط بسين الاختبار والمحك الخارجي).

وما يجب أن نشير إليه أيضًا هو أن من العوامل التي تؤثر في علاقة الاختبار بالمحك (معامل صدق الاختبار) معامل ثبات كل من المحك الخارجي والاختبار نفسه بحيث نحتاج إلى تعديل معامل الصدق التجريبي قبل أن نستخدمه في معادلة الانحدار من أجل عملية التنبؤ. ويمكن تعديل معامل الصدق باستخدام المعادلة التالية:

حيث ر (س ص) معامل صدق الاختبار بعد التعديل،

ر س ص معامل صدق الاختبار قبل التعديل (معامل الصدق التجريبي)،

ر _{س س} معامل ثبات الاختبار، ر _{ص ص} معامل ثبات المحك الخارجي.

فإذا كان معامل الصدق التجريب لاختبار ما هو ٨١,٠، ومعامل ثباته ٨٨,٠، ومعامل ثباته ٨٨,٠، ومعامل ثبات المحك الخارجي هو ٩٤,٠. كم يكون معامل الصدق الحقيـقي للاختبار (معامل الصدق بعد التعديل)؟

$$\cdot, \Lambda q = \frac{\cdot, \Lambda 1}{\cdot, q \times \cdot, \Lambda \Lambda} = (\omega \omega) \cdot \cdot \cdot$$

(راجع الصدق الذاتي والعلاقة بين الصدق والثبات).

٣ ـ طريقة مقارنة الأطراف.

وهذه طريقة ثالثة تستخدم في تعيين معسامل صدق الاختبار وتقوم من أسساسها على مفهوم قدرة الاختبار على التمييز بين طرفى القدرة التي يقيسها. ويمكن أن تتم هذه المقارنة بأسلوبين مختلفين:

أ ـ مقارنة الأطراف في الاختبار والمحك الخارجي: وفي هذا الأسلوب يتم مقارنة الثلث الأعلى في درجات الاختبار بالثلث الأعلى في درجات المحك الخارجي، والشلث الأدنى في درجات الاختبار بالثلث الأدنى في درجات المحك الخارجي.

وتستخدم لهذه المقارنة طريقة حساب الدلالة الإحصائية للفرق بين المتوسطات أو حساب قيمة بن .

فإذا لم تكن همناك دلالة إحصائية للفرق بين المتوسطين في حالة مقارنة الثلث الأعلى في درجات المحك بالثلث الأعلى في درجات الاختبار، وإذا لم تكن هناك دلالة إحصائية للفرق بين المتوسطين في حالة مقارنة الثلث الأدنى في درجات المحك بالثلث الأدنى في درجات الاختبار. في هذه الحالة يمكن أن نقول: إن الاختبار صادق بطبيعة الحال نحن نفترض صدق المحك الخارجي الذي يتم اختياره من أجل تعيين صدق الاختبار - كما نفترض أيضا تكافؤ المحك الخارجي مع الاختبار من حيث البناء.

ب مقارنة الأطراف في الاختبار فقط: وهذا أسلوب آخر يعتمد على مقارنة درجات الثلث الأعلى بدرجات الثلث الأدنى في الاختبار، وتتم هذه المقارنة عن طريق حساب الدلالة الإحصائية للفرق بين المتوسطين. فإذا كانت هناك دلالة إحصائية واضحة للفرق بين متوسط الثلث الأعلى ومتوسط الثلث الأدنى يمكن القول بأن الاختبار صادق.

والحقيقة أن هذه الطريقة عموما طريقة سهلة وأقل دقة من طريقة التحليل العاملي أو المحك الخارجي، ولكنها تعطى مؤشرا سريعا عن مدى صدق الاختبار.

٤ ـ طريقة التمليل العاملي،

سوف نتعسرض بشىء من التفصيل لمنهج التحليل العاملي في مكان آخر من هذا الكتاب، ولكن لا مانع من الإشارة إلى هذه الطريقة كطريقة دقيقة في حساب معامل صدق الاختبار.

وتتلخص هذه الطريقة في اختبار مجموعة من المحكات الخارجية بالإضافة إلى الاختبار أو الاختبارات التي يراد تعيين معامل الصدق بالنسبة إليها.

وتحسب معاملات الارتباط البينية لمجموعة الاختبارات هذه (الاختبارات والمحكات الخارجية) ثم نحلل هذه المعاملات من أجل الوصول إلى مقدار تشبع كل اختبار بالعامل العام، والعوامل الأخرى المشتركة بين هذه الاختبارات جميعا.

ويدل مقدار تشبع الاختسبار بالعامل العام (مثلا) على صدقه بالسنسبة لقياس هذا العامل. وهكذا بالنسبة لبقية العوامل. فأذا كان تشبع الاختبار بالعامل العام (الأول) = Λ , • فإن هذا الاختبار يعتبر صادقا في قياسه لهذا العامل العام ومعامل صدقه = Λ , • .

ه ـ طريقة جداول التوقع Expectancy Tables.

تعتمد هذه الطريقة على حساب التكرار المزدوج لدرجات الاختبار المطلوب تعيين معامل صدقه ودرجات أو مستويات الأداء في المحك الخارجي (لاحظ أن المحك الخارجي ليس دائما اختبارا بالضرورة). ويتم تنظيم التكرارات والنسب المئوية المناظرة لها في جداول تسمى جداول التوقع تساعد على تقدير مدى صدق الاختبار بالنسبة لكل مستوى من مستويات المحك الخارجي.

والمثال التالي يوضح هذه الطريقة:

لنفرض أن الاختبار المطلوب تعيين معامل صدقه هو اختبار في القدرة الميكانيكية، وأن المحك الخارجي الذي سوف نستخدمه لتعيين صدق هذا الاختبار هو مجموعة من الأحكام الثابتة لمتخصصين في المهنة التي تعتمد على القدرة الميكانيكية، والتي بناء عليها تم تصنيف المتدربين إلى خمسة مستويات.

بمعنى أن الاختبار طبق على ٣١٠ من المتدربين ثم وزع هؤلاء المتدربون بناء على أحكام الخبراء إلى: مستوى دون المتوسط (١)، ومتوسط (٢)، وفوق المتوسط (٣)، وجيد جدا (٤)، وممتاز (٥).

والجدول التالي يوضح فكرة التكرار المزدوج:

المجموع	(6)	(\$)	(٣)	(٢)	(1)	مستويات المحك فئات الخارجي درجات الاختبار
٣٠		٤	1.	14	٤	٤٩_ ٤٠
٩٠	li	۱۲	44	74	٧	040+
110	١٠	40	٤٥	44	1.	٦٩_٦٠
٦٠	١٥	40	١٤	٦	-	V9_V•
٣٠	٥	۲٠	ا ہ ا	-	-	۸۹_۸۰
10	٥	١٠	-	-	-	99_9+

وهذا الجدول يعنى أن الحاصلين على درجات فى الاختبار تقع بين ٤٠ ـ ٤٩ هم ٣٠ فردا يتوزعون حسب المحك الخارجي إلى ٤ دون المتسوسط، و١٢ متسوسط، و١٠ فوق المتوسط، و٤٠ جيد جدا، وصفر ممتاز. (السطر الأول) كما يعنى هذا الجدول أيضا أن الحاصلين على درجات فى الاختبار تقع بين ٩٠ ـ ٩٩ هم ١٥ فردا يتوزعون حسب المحك الخارجي إلى صفر دون المتسوسط، وصفر متوسط، وصفر فوق المتوسط، و٠٠ جيد جدا، و٥ ممتاز (السطر الاخير).

وهكذا يمكن وصف بقية سطور الجدول.

الخطوة التالية بعد إعداد هذا الجدول هي تحويل التكرارات داخل الخدلايا إلى نسب مئوية حتى نستطيع الحصول على ما يسمى بجدول التوقع، وذلك على النحو التالى:

المجموع	(0)	(٤)	(٣)	(٢)	(1)	مستويات المحك فئات الاختبار درجات الاختبار
% ١٠٠		14	4.5	٤٠	14"	٤٩_ ٤٠
% ١ ٠٠		٣	٤٧	٣٨	١٢	09_0+
7. 1 • •	٩	77	٣٨	44	٩	7970
7.100	40	٤٢	74	1.	_	V9_V+
7.100	17	77	17	-] -	۸۹۸۰
7.100	44	٦٧	-	-	-	99_9+

ومن هذا الجدول نجد أنه في فئة المتدربين الحاصلين على درجات بين ٥٠ ـ ٥٩ احتمال الحصول على تقدير جيد جدا في المهنة التي تتصل بهذا الاختبار هو ٣ ٪ بينما نجد أن هذا الاحتمال يصل إلى ٦٧ ٪ بالنسبة للحاصلين على درجات في الاختبار تقع بين ٩٠ ـ ٩٩.

وهكذا نستطيع أن نقدر مدى صدق اختبار القدرة الميكانيكية بالنسبة لكل مستوى من مستويات المحك الخارجي عن طريق هذه الجداول.

(ملحوظة: يمكن تحـويل الجدول الأول إلى جـدول رباعى، ثم حساب معـامل الارتباط الرباعى للحصول على ما يدل مع معامل صدف الاختبار).

العوامل التي تؤثر على صدق الاختبار،

هناك عوامل عديدة تؤثر على معامل صدق الاختبار، ولكن يمكن أن نعالج هذه العوامل على النحو التالى:

١ ـ أثر طول الاختبار على معامل صدقه:

قبل أن نناقش أثر طول الاختبار على صدقه نحب أن نوضح حقيقة مهمة وهى أن «النسبة بين معامل الصدق التجريبي للاختبار وصدقه الذاتي لا تتغير بزيادة طول الاختبار».

ر س . س معامل ثبات الاختبار .

وهناك عدة حالات توضح علاقة طول الاختبار بصدقه مع ملاحظة أن معامل الصدن هو معامل الارتباط بين الاختبار والمحك الخارجي:

1 ـ عندما يزيد طول الاختبار ن مرة ويزيد طول المحك الخارجي ل مرة

فإن العلاقة بين طول الاختبار وصدقه يعبر عنها بالمعادلة الآتية:

$$\frac{1}{\sqrt{\frac{1}{U} + (1 - \frac{1}{U})}}$$
 رويادة المحك ل حيث ر ل $\frac{1}{\sqrt{\frac{1}{U} + (1 - \frac{1}{U})}}$ معامل صدق الاختبار بعد زيادته مع مرة، وزيادة المحك ل مرة.

س ، ب معامل صدق الاختبار قبل الزيادة (أى معامل الارتباط بين الاختبار والمحك)،

س , معامل ثبات الاختبار .

رم ، ٢ معامل ثبات المحك الخارجي،

ن ، ل عدد مرات الزيادة.

فلو فرض أن معامل الصدق التجريبي لاختبار ما هو ٠٠، ومعامل ثباته ٩٠٠. بينما كان معامل ثبات المحك الخارجي ٩٠٠. فإذا زاد طول الاختبار ٤ مرات، وزاد طول المحك مرتين. كم يكون معامل صدق الاختبار في هذه الحالة.

للإجابة على هذا السؤال نطبق المعادلة السابقة حيث

$$\frac{1}{\sqrt{\frac{1}{2} + (1 - \frac{1}{2})^2 + (1 - \frac{1}{2$$

لاحظ ارتفاع معامل الصدق من ٠,٨٠ إلى ٠,٨٠ في حالة الاختبار ٤ مرات والمحك الخارجي مرتين.

ب ـ عندما يزيد طول الاختبار ن مرة

ويبقى طول المحك الخارجي كما هو

فإن العلاقة بين طول الاختبار ومعامل صدقه يمكن أن يعبر عنها بالمعادلة التالية:

حيث ر معامل صدق الاختبار بعد زيادة طوله ن مرة،

٧٠٠٠ معامل صدق الاختبار قبل الزيادة،

معامل ثبات الاختبار،

ن عدد مرات الزيادة.

لنفرض أن معامل صدق الاختبار هو ۰۰، ومعامل ثباته ۰۰، فكم يصبح معامل صدقه إذا زاد طوله ٤ مرات؟

تطبق المعادلة السابقة:

$$\cdot, \Lambda T = \frac{\xi \times \cdot, \Lambda}{\cdot, \eta (1 - \xi) + 1} = \gamma \cdot, \eta$$

لاحظ ارتفاع معامل الصدق ٨,٠ إلى ٠,٨٣ في حالة زيادة طول الاختبار ٤ مرات.

جــ عندما يزيد طول الاختبار إلى ما لا نهاية

أي يصبح ثابتا تماما (س١٠٠ م١)

وفى هذه الحالة يصبح الصدق بعد الزيادة هو النسبة بين معامل الصدق القديم، ومعامل الصدق الذاتي (الجذر التربيعي لمعامل الثبات) أي أن:

حيث رر ٢٠١٠ معامل صدق الاختبار بعد الزيادة،

٧٠ معامل صدق الاختبار قبل الزيادة،

سر ، ، معامل ثبات الاختبار .

ففى حالة الاختبار الذى معامل صدقه ٩١,٠، ومعامل ثباته ٩٥,٠ يصبح معامل صدقه بعد زيادة إلى ما لا نهاية يساوى:

$$\cdot, 97 = \frac{\cdot, 91}{\cdot, 90} = 000 \times 10^{-1}$$

د ـ عندما يزيد طول الاختبار إلى ما لا نهاية ويزيد طول المحك إلى ما لا نهاية

حيث سي يه معامل الصدق بعد الزيادة،

س ٢٠ معامل الصدق قبل الزيادة،

سرر معامل ثبات الاختبار،

ربى به معامل ثبات المحك.

فإذا كان معامل الصدق قبل الزيادة ٨, ٠ و مـعامل ثبات الاختبار ٩, ٠ ، ومعامل ثبات المحك ٩٥ ، ٠ .

$$\frac{\cdot, \wedge}{\cdot, \wedge} = \frac{\cdot, \wedge}{\cdot, \wedge$$

(راجع معادلة تعديل معامل الصدق التجريبي قبل استخدامه في معادلة الانحدار من أجل التنبؤ).

٢ ـ أثر التباين على معامل صدق الاختبار،

سبق أن أوضحنا أن أحد المفاهيم المهمة لصدق الاختبار هو قدرته على أن يميز بين طرفي القدرة التي يقيسها، أو بمعنى آخر إظهار الفروق الفردية في مجال هذه القدرة.

كما يحب أن نتذكر أيضا أن أحد المسلمات الأسساسية لنظرية القياس مسلم وجود الفروق الفردية، وعليه تقوم عمليات القياس المختلفة.

وبناء على ذلك فإن الطريقة التى ناقشنا بها أثر تباين درجات المجموعة على ثبات الاختبار لابد أن تلقى الكثير من الضوء على علاقة صدق الاختبار بتباين درجاته، فإذا افترضنا أن جميع الظروف الأخرى ثابتة فإن معامل صدق الاختبار يتناسب طرديا مع تباين درجات المجموعة، بمعنى أنه كلما زاد تباين الدرجات أدى ذلك إلى زيادة قيمة معامل صدق الاختبار.

ويجب أن نلاحظ أيضًا أن زيادة التباين هي زيادة التباين الحقيقي الذي يؤدى بدوره إلى إظهار الفروق الفردية، ويتناسب طرديا مع القيمة العددية لمعامل الصدق.

العلاقة بين الصدق والثبات:

لابد أن نتوقع أن تكون هناك علاقة أكيدة بين صدق الاختبار وثباته، وخاصة أن كلا المفهومين يبحثان في مدى كفاءة الاختبار ومناسبته للمسلمات الرئيسية لنظرية القياس.

ومفهوم الشبات يبحث في مدى استقرار درجات الاختبار عندما تتغير الظروف الخارجية، بمعنى أن الثبات يختص بالاختبار ودرجاته. أما مفهوم الصدق فإنه يتجاوز الاختبار ودرجاته إلى محك خارجي، وذلك من أجل تعيين معامل صدق الاختبار سواء بصورة بسيطة مباشرة أى بحساب معامل الارتباط بين الاختبار والمحك، أو المقارنة الطرفية، أو بصورة أكثر تعقيدا عندما يستخدم منهج التحليل العاملي للوقوف على صدق الاختبار في ضوء تشبعه بالعوامل التي يقيسها.

وربما كانت الصعوبة الأسماسية في عملية تعيين صدق الاختبار هي إيجاد المحك الخارجي (المصدق أو المعتمد) الذي يمكن الرجوع إليه دون شك أو تردد.

والاختبار الثابت _ أى إذا كمان معامل ثباته عاليا _ هو اختبار أيضا عالى الصدق من الناحية النظرية _ وخاصة إذا نظرنا إلى مفهوم الصدق الذاتي _ ولكن قد يكون غير ذلك تماما من الناحية العملية التطبيقية.

أما الاختبار الصادق _ أى إذا كان معامل صدقه عاليا _ فـالابد وأن يكون اختبار ثابت من الناحية النظرية والتطبيقية.

بناء الاختبارات Test Construction.

تعتبر عملية بناء أو تكوين الاختبارات من العمليات الفنية الأساسية التي يجب أن يلم بها ويتدرب عليها دارس القياس في علم النفس. ومن هنا اكتسبت هذه العملية أهمية خاصة في أي مقرر من مقررات القياس النفسي أو الاختبارات والمقاييس. وسوف نستعرض في الفقرات التالية أهم المفاهيم والأسس التي تبني عليها هذه العملية.

ويمكن أن نعرض الخطوات الأساسية لبناء الاختبارات كما يلي:

١ ـ تحديد القدرة (أو السمة) المطلوب قياسها:

إذ إن هذه هى الخطوة الأولى والتى سوف يحدد بناء عليها المحور الأساسى للاختبار. ففى كثير من الأحيان يكون تحديد القدرة أو السمة مشكلة بالنسبة للباحث؛ ذلك لأنه يريد أن يقيس مجموعة من الأنماط السلوكية التى قد تبدو مترابطة منطقيا،

ولكن ليس من السهل تحديد هذه السمة، أو تلك القدرة التي تجمع هذه الأنماط السلوكية مع بعضها البعض _ ويناء على هذا التحديد تكون الخطوة التالية من خطوات بناء الاختبار.

قعلى سبينل المثال عندما تحدد القدرة المطلوب قياسها على أنها القدرة اللغوية أو السمة على أنها القدرة اللغوية أو السمة على أنها سمة الثبات الانفعالي. فإننا نتوقع أن تكون جميع الأنماط السلوكية التي تضمها "القدرة اللغوية» مرتبطة منطقيا: فالكتابة والمفردات اللغوية والمرادفات والتصنيف اللغوى (الإعراب) والقراءة والتعبير وتذوق جمال اللغة. . . وغير ذلك يمكن أن نقول: إنها مجموعة من الانماط السلوكية اللغوية ترتبط ببعضها البعض ارتباطا منطقيا، أو ترتبط ببعضها البعض أكثر مما ترتبط بأنماط سلوكية أخرى.

وكذلك بالنسبة لسمات الثبات الانفعالى حيث نتوقع نفس الشيء من سلوك الاتزان، وقلة التوتر والقلق وعدم القابليسة للإثارة السريعة وغير ذلك من الانماط السلوكية المرتبطة بمفهوم الثبات الانفعالى.

ولهذا فإننا نعتبر الخطوة الأولى في بناء الاختبار هي «التحديد الجيد» للقدرة أو السمة المطلوب قياسها. إذ إن هذا التحديد الجيد سوف يؤدى بصورة منطقية إلى الخطوة التالية في بناء الاختبار.

٧- تعريف القدرة (أو السمة) تعريفا إجراثيا،

ونقصد بالتعريف الإجرائي التعريف العملي أو الوظيفي الذي يمكن أن يستدل منه على العمليات السلوكية التي تتضمنها القدرة أو السمة، والذي يدل كذلك على وظيفتها.

فعندما نعرف القسدرة اللغوية تعريفا إجرائيا ونقول على سبيل المثال: إنها القدرة على التعبير شفاهة أو كتابة عن المفاهيم والمدركات باستخدام التراكيب اللفظية الصحيحة المناسبة. . . إلخ. فإن هذا التعريف الإجرائي سوف يساعدنا على معرفة العمليات السلوكية اللغوية التي تشملها القدرة على التعبير عن الفكرة أو المفهوم أو المدرك متل الوصف أو الرواية أو استخدام التركيب اللغوى الصحيح والمفردات المناسبة في مكانها المناسب أو غير ذلك.

وعندما نعرف سمة الميل الاجتماعي (أو القدرة الاجتماعية) تعريفا إجرائيا فنقول: إنها الميل إلى الاجتماع بالآخرين وتكوين الصداقات في يسر وسهولة واجتذاب الاتجاهات الإيجابية من الآخرين، والاهتمام بالأمور الاجتماعية العامة وما إلى ذلك. فإن هذا التعريف سوف يساعدنا على معرفة العمليات السلوكية الاجتماعية التي تشملها القدرة الاجتماعية أو الميل الاجتماعي.

وبناء على ذلك فان التعريف الإجرائي هو نوع من التحديد الجيد العملى أو الوظيفي للسمة أو القدرة، وسوف يؤدي منطقيا إلى الخطوة التالية في بناء الاختبار.

٣ ـ تعديد القدرة (أو السمة) تعليلا إجهاديا:

نقصد بالتحليل الإجهادى Exhaustive Analysis تحليل القدرة أو السمة إلى الدق عناصرها حيث لا نكتفى فقط بالتحليل العام بل نتجاوره إلى ذلك التحليل المتخصص الدقيق الذى يوضح كل عنصر من العناصر المكونة للقدرة أو السمة. ومن الواضح هنا أن هذه الخطوة لابد أن تبنى على الخطوتين السابقتين وهما: التحديد والتعريف الإجرائي.

فلا نكتفى على سبيل المثال عند تحليل القدرة الرياضية بأن نشير إلى عنصر مثل عمليات الإضافة، أو الاستدلال الرياضي أو التطبيقات الرياضية. . . إلخ.

بل نتعدى هذا التحليل إلى توضيح عمليات الإضافة توضيحا دقيقا على النحو التالي:

عمليات الجمع (الأعداد الطبيعية والكسور الاعتيادية والعشرية)،

عمليات الطرح (الأعداد الطبيعية والكسور الاعنيادية والعشرية)،

عمليات الضرب (الأعداد الطبيعية والكسور الاعتيادية والعشرية)،

عمليات القسمة (الأعداد الطبيعية والكسور الاعتيادية والعشرية) وهكذا.

ولا نكتفى أيضا عند تحليل سمة التسلط والسيطرة بأن نشير إلى عنصر مثل الزعامة أو إدارة الأفراد أو سلوك التميز والعلوية، بل نتعمد توضيح عنصر الزعامة على سبيل المثال توضيحا دقيقا ليشمل: المبادأة _ وتنظيم الجماعات _ وتوجيه أنشطة الآخرين وما إلى ذلك.

وعندما ينتهى الباحث من تحليل القدرة أو السمة (وقد يكون ذلك بمساعدة المتخصصين في مجال القدرة) والوصول إلى عناصرها الدقيقة، يمكنه أن ينتقل إلى الخطوة التالية.

4 ـ تحديد أوزان العضاصر،

وتعتبر هذه خطوة مهمة فى تصميم الاختبار؛ حيث تتم بعرض هذه العناصر على مجموعة من المتخصصين فى ميدان القدرة من أجل إعطاء أوزان خاصة بالعناصر (سواء بالترتيب أو غير ذلك)؛ حتى يستطيع الباحث أن يحدد التوزيع النسبى لعناصر القدرة أو السمة. بل ربما يضيف المتخصصون إلى هذه العناصر أو يحذفون منها.



فعلى سبيل المثال عند عرض القدرة اللغوية على مجموعة من المتخصصين في اللغة. فقد ينتهي الأمر إلى ترتيب هذه العناصر على النحو التالى:

- ١ ـ التعبير عن الفكرة أو المفهوم.
 - ٢ _ وصف المدركات المنظورة.
 - ٣ ـ الرواية .
 - ٤ _ التراكيب اللغوية الصحيحة.
 - ٥ _ القياس في اللغة.
 - 7
 - _ V

وهكذا. وهذا الترتيب يعنى أن العنصر الأول هو أهم العناصر يليه الشانى ثم الثالث، وهكذا.

وعندما ينتهى الباحث من تحديد أوران العنناصر بناء على أحكام المتخصصين في ميدان القدرة أو السمة يمكنه أن ينتقل إلى الخطوة التالية.

٥ ــ اقتراح البنود أو الوهدات،

تأتى هذه الخطوة بناء على ما سبق من خطوات حيث يقوم الساحث باقتراح مجموعة كبيرة من البنود أو الوحدات تغطى جميع العناصر التى سبق أن حصل عليها نتيجة التحليل الإجهادى للقدرة أو السمة ويأخذ في اعتباره غند اقتراح البنود أوزان العناصر والتوزيع النسبى لها بحيث يقابل العنصر الأهم عدد أكبر من البنود من العنصر التالى في الأهمية، وهكذا.

كما يجب أن يلاحظ الباحث أيضا أن عليه أن يقــترح عددا من البنود أكثر بكثير مما يتوقع أن يحتويه الاختبار؛ حــيث إنه سوف يتم بعد ذلك الاستغناء عن عدد يتراوح بين ٣٠٪، ٤٠٤٪ من عدد البنود المقترحة.

ويجب على البـاحث أن يراعى شروط صيـاغة البند من حـيث التركــيب واللغة ومستوى وطبيعة المجموعة التي يصمم الاختبار من أجلها.

وهنا نشير إلى أنواع البنود أو الوحدات التي يمكن للباحث أن يكون منها الاختياد :

أ ـ بنود تعتمد على اختيار إجابة واحدة من إجابتين:

أى يكون هناك إجابتان محددتان أمام البند، وعلى المفحوص أن يضع خطأ تحت الإجابة الصحيحة أو يضع دائرة حولها مثل:

ا _ رأيت الولد مجتهد صح خطأ. $\frac{75}{16} = \frac{75}{16} = \frac{75}{16}$ صح خطأ. أو T _ النسبة بين محيط الدائرة وقطرها ثابتة صح خطأ. أو S _ يزيد حجم الغاز بزيادة الضغط صح خطأ.

وعلى الباحث أن يلاحظ أن إجابات الاختبار الشانى تتأثر بعوامل التخمين، ومن ثم يجب تصحيح الدرجة النهائية تصحيحا إحصائيا كما سنتعرض لذلك فيما بعد.

ب ـ بنود تعتمد على اختيار إجابة واحدة من عدة إجابات:

وهذه البنود أكثر الأنواع استخداما وتسمى بنود الاختيار المتعدد Multiple وهذه البنود أكثر الأنواع استخداما وتسمى بنود الاختيار إحداها لتكون Choice حيث توجد مجموعة من الإجابة الصحيحة مثل:

١ _ يتكون الماء الثقيل من:

أ ـ الأكسچين والهليوم.

ب _ الأكسچين والهدروچين.

جــــ الأكسچين والديوتيريم.

د ـ الأكسچين والنتروچين.

هـــ الأكسچين وبخار الماء.

أو ٢ ـ الجملة التي تأتي بعد الاسم الموصول تكون:

أ ـ في محل رفع دائما.

ب _ تعرب إعرابا عاديا.

جــ لا محل لها من الإعراب.

د ـ تتبع إعراب الاسم الذي يأتي بعدها.

هـ ـ تعتبر جملة اسمية صفة.

او ٣ - ٥٦ + ١٣ - ٩ =

.(Vo)_1

ب_(٦٠). د_(٦٦).

جـ ـ (۲۹). هـ ـ (۷۱).

وهذا النوع من الوحدات أو البنود يتأثر كذلك بالتخمين، وعليه يبجب أن تصحح الدرجات إحصائيا. ونشير إلى أنه كلما زاد عدد احتمالات الإجابة (خمسة في رقم ٣ مثلا أ، ب، ج، د، هـ) قل أثر التخمين، ويقل أثره بصورة واضحة لا تستدعى التصحيح الإحصائى عندما يكون عدد الاحتمالات ستة أو أكثر ويبلغ أقصى مداه عندما يكون هناك احتمالان فقط (أ، ب) كما في النوع الأول.

جــ بنود تعتمد على الإكمال:

أى أن يكون البند أو السؤال يحتاج إلى إكمال حتى يكون صحيحا مثل:

١ ـ عند احتراق السكر يتصاعد بخار الماء وغاز

Y -. VI \\ 3 =

٣ ـ النسبة بين قطر الدائرة ومحيطها تساوى

٤ ــ سمى الشاعر صناجة العرب، وسمى أمير الشعراء .

٥ ـ الجمل بعد المعارف. و يعد النكرات

وهذا النوع لا تتأثر إجابت بعامل التخمين، ومن ثم لا يحتاج إلى تصحيح إحصائي لدرجته.

د ـ بنود المطابقة أو المقابلة:

حيث يطلب من المفحوص أن يطابق أو يقــابل ما في العموِد الأول (أ) مع ما في

(ب) ۱۰۸	(1)	العمود الثاني (ب) مثل:
۱۰۸ ٥٤	7 × £	
Y£	۸×٧	
٥٦ ٣٦	1 Y × 4	
23	4×7	
(ب)	(1)	أو Y <u>_</u>
تقل عن كثافة الماء العادي	الماء عند درجة لأم	كثافة
أكشر من واحد	وحدة الحجوم لأ	
تسمى الكثافة	الجليد	
تساوي واحد	١ سم٣ من الزئبق	كتلة ١

ويتــأثر هذا النوع من البنود بعــامل التــخــمين، وتستــدعى درجــاته التــصحــيح الإحصائى.

٧ ـ تعليل البنود،

تأتى هذه الخطوة بعد عملية اقتراح البنود أو الوحدات، وبعد تجميع الاختبار فى صورته الأولية، وبعد إعداد التعليمات والأمثلة المحلولة لمساعدة المفحوصين. وتتم عملية تحليل البنود كما يلى:

أ-اختيار البنود:

يتم اختيار البنود التى سوف يحتويها الاختبار عن طريق مجموعة من الخبراء المتخصصين فى ميدان القياس الذى يغطيه الاختبار سواء كان ذلك فى ميدان قياس الذكاء أو القيدرات أو الخصائص الشخصية أو الميول المهنية أو غير ذلك من ميادين القياس الاخرى. وهذه عملية تمهيدية تساعد الباحث فى تجميع الاختبار فى صورته الأولية. ولا مانع بطبيعة الحال أن يعتمد الباحث على البنود أو الوحدات التى استخدمت فى اختبارات أخرى سابقة، وخاصة إذا كانت قد جربت أكثر من مرة.

ب ـ التصحيح الإحصائي لأثر التخمين على البنود:

ففى حالة الوحدات ثنائية الإجابة يجب أن يلاحظ الباحث أن يكون هناك توزيع متعادل للإجابة الصحيحة أى ٥٠ ٪ احتمال (خطأ) كما يتم توزيع البنود عشوائيا مثل:

احتمال (۲)	احتمال (۱)	المبتد
۱۸		17\ £ -1
\odot	4.5	"Y×0 _Y
$\frac{1}{4}$	14	1 × 4 - m
٩	\odot	¥- 7 YYY

وهنا، وفي هذا المثال وضعت دائرة حول الإجابة الصحيحة أي أن ١٦ هي إجابة البند الأول، ٤٠ هي إجابة البند الأول، ٤٠ هي إجابة البند الرابع.

فإذا خمن أحد المفحوصين بأن وضع دائرة حول جميع الاحتمالات في العمود الأول، فسوف يحصل على درجتين نتيجة التخمين، وليس نتيجة المعرفة الحقيقية، وعليه تصحح الدرجة كما يلى:

الدرجة بعد التصحيح = عدد الإجابات الصحيحة - عدد الإجابات الخاطئة = ٢ (إجابتان صحيحتان) - ٢ (إجابتان خاطئتان) = صفر

كما يمكن أن نقول أن الدرجة بعد التصحيح

= عدد الإجابات الصحيحة - عدد الإجابات الخاطئة عدد الإجابات الصحيحة - عدد الاحتمالات -
$$\frac{3}{1-1}$$
 : = $\frac{7}{1-7}$ - $\frac{7}{1-7}$ = $\frac{7}{1-7}$ = $\frac{7}{1-7}$

فإذا كان عدد الاحتمالات (احتمالات الإجابة) = ٥، وذلك في اختبار يتكون من بنود الاختيار المتعدد، وكان عدد الإجابات الصحيحة لفرد ما ١٢، وإجاباته الخاطئة ٨.

الدرجة بعد التصحيح =
$$\omega$$
 – ω .. الدرجة بعد التصحيح = ω – ω – ω – ω – ω

جــ حساب دليل صعوبة البئد (معامل السهولة ـ الصعوبة):

يكن حساب معامل صعوبة البند عن طريق تعيين نسبة أفراد المجموعة الذين أجابوا عليه إجابة خاطئة. ويمكن أن أجابوا عليه إجابة صحيحة أى أن: فقول: إن معامل سهولة البند يساوى نسبة الذين أجابوا عليه إجابة صحيحة أى أن:

معامل السهولة =
$$\frac{3$$
 عدد الإجابات الصحيحة = $\frac{3}{3}$ عدد الإجابات الخاطئة = $\frac{3}{3}$ عدد الإجابات الخاطئة = $\frac{3}{3}$ ومعامل الصعوبة = $\frac{3}{3}$ عدد الإجابات الصحيحة + عدد الإجابات الخاطئة = $\frac{3}{3}$

فإذا كان هناك أحد البنود في اختبار ما أجاب عليه ٣٦ فردا إجابة صحيحة، وكان عدد المجموعة كلها ٥٠ فردا (أي أن هناك ١٤ إجابة خاطئة).

$$\therefore \text{ range as a note of the series} = \frac{\pi}{0} = \frac{\pi}{0}, \quad .$$

$$\text{ensulphise of the series} = \frac{18}{0} = \frac{18}{0}, \quad .$$

وفى الحقيقة يمكن أن نكتفى بأحد المعاملين بالنسبة للبند الواحد مثل معامل السهولة الذى يساوى نسبة الإجابات الصحيحة إلى الإجابات الكلية، فالبند الذى يجيب عليه ٩٠ ٪ إجابة صحيحة يعتبر من البنود السهلة، والبند الذى يجيب عليه ١٠ ٪ إجابة صحيحة يعتبر بندا صعبا.

ويجب أن نتذكر تصحيح معامل السهولة _ الصعوبة من أثر التخمين، وذلك بالمعادلة التالية:

$$\frac{\dot{a}}{\omega} - \frac{\dot{a}}{\omega}$$
 $\frac{\dot{a}}{\omega} - \frac{\dot{a}}{\omega}$ معامل السهولة بعد التصحيح = $\frac{\dot{a}}{\omega} + \dot{a}$

حيث ص عدد الإجابات الصحيحة،

خ عدد الإجابات الخاطئة،

ن عدد احتمالات الإجابة.

فإذا كان عدد الذين أجابوا إجابة صحيحة على أحد البنود ٧٠، وعدد الإجابات الخاطئة ٣٠، وكان عدد احتمالات الإجابة أربعة.

$$\frac{\gamma}{1-\xi} - \gamma$$

$$\frac{\gamma}{1-\xi} -$$

(مع ملاحظة أن المعامل قبل التصحيح = ٧٠,٠)

ولكن في بعض الحالات نلاحظ أن بعض أفراد المجموعة لم يجيبوا على سؤال معين، بمعنى أن هذا البند يصبح متروكا، ولذلك يمكن استخدام المعادلة السابقة لنفس المغرض، ولكن في الصورة التالية:

$$\frac{3}{3} = \frac{3}{3}$$
as a solution of the second se

حيث ح العدد الكلى للمجموعة، م عدد احتمالات الإجابة، ك عدد الأفراد الذين تركوا الإجابة عن البند.

فإذا كانت العينة مكونة من ٣٠٠ فردا أجاب على بند ما ١٥٠ فردا إجابة صحيحة، ١٢٠ إجابة خاطئة، وترك الإجابة على هذا البند ٣٠. وكان عدد احتمالات الاجابة خمسة.

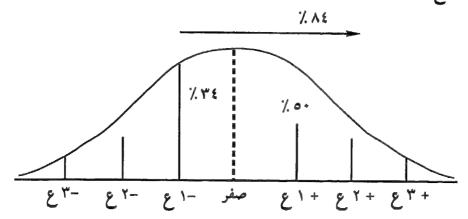
(لاحظ أنها نـفس المعادلة السـابقة إذ إن ع تضم الإجابات الصحيحة والخاطئة والمتروكة أو ع = ص + فح + ك)

وبما يجب أن نشير إليه بعد ذلك أن معامل السهولة (أو معامل الصعوبة) هو نسبة مئوية، ولذلك فإنه يمكن معاملتها على أنها من مستويات الترتيب في القياس ومن أجل توضيح ذلك: لنفرض أن البند رقم (١) أجاب عليه إجابة صحيحة ٨٠٪ من المجموعة، والبند رقم (٢) أجاب عليه ٤٠٪، والبند رقم (٣) أجاب عليه إجابة صحيحة ٢٠٪ من هذه المجموعة.

هنا يمكن أن نرتب هذه البنود الشلائة حسب السهولة فنقول: إن البند رقم (١) يأتى فى الرتبعة الأولى يليه البند رقم (٢)، ثم البند (رقم (٣)، ولكن لا نستطيع أن نقول: إن البند الأول أسهل مرتين من البند الثانى (٨٠٪، ٤٠٪) أو أن البند الثانى أسهل مرتين من البند الثالث (٤٠٪، ٢٠٪)، وكذلك لا يمكن أن نقول: إن الفرق بين سهولة البند الأول والبند الثانى (٨٠٪ -٤٠٪) يساوى ضعف الفرق بين سهولة البند الثانى والبند الثالث (٤٠٪ ٪ - ٢٠٪) بل لا يمكن أن نقول ذلك إلا تحت ظروف خاصة من حيث التوزيع.

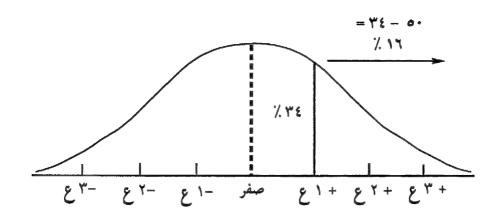
فإذا افترضنا أن القدرة التي يقيسها البند تتسورع توزيعا اعتداليا، فإنه يمكن التعبير عن درجة صعوبة/ سهولة البند بوحدة على مقياس للوحدات المتساوية، وذلك بالرجوع إلى جداول تكرارات المنحنى الاعتدالي.

فنحن نعلم أن حوالي ٣٤٪ من الحالات في التوزيع الاعتدالي على كلا الجانبين (± ١ع) ـ انظر الشكل



فإذا كان هناك بند من البنود أجاب عليه إجابة صحيحة 1.8 % من أفراد العينة، فإن هذا يعنى أن 0.8 % فوق المتوسط، بالإضافة إلى 1.8 % الأقرب إلى هذه النسبة من النصف الثانى للمنحنى الاعتيادى أى 1.8 1.8 % 1.8 % وعليه فإن هذا البند يقع عند (-1 ع) أى وحدة انحراف معيارى تحت المتوسط. أى أن هذا البند (السهل) يقع عند درجة سالية.

ولنفرض مرة أخرى أن هناك بندا من البنود أجاب عليه إجابة صحيحة ١٦٪ فقط من العينة فإنه يقع عند +١ ع على يمين المتوسط أو فوق المتوسط ـ انظر الشكل.



حيث ١٦ ٪ تساوى ٥٠ ٪ (على يمين المتوسط) ـ ٣٤ ٪ (على يمين المتوسط) ومن هذا نرى أن البند (الصعب) يقع عند درجة موجبة.

وعندما نفرض كذلك أن بندا من البنود أجاب عليه ٥٠ ٪ من العينة إجابة صحيحة، فإنه في هذه الحالة يقع عند (صفر) حيث ٥٠ ٪ (على يمين المتوسط) - ٥٠٪ (أيضا على يسار المتوسط) = صفر.

وعليه فإنه يمكن الحصول على معامل صعوبة البند (بالصورة المعيارية) من الجداول الإحصائية التى توضح المساحات المختلفة تحت المنحنى الاعتدالى والدرجات المعيارية المقابلة لها. (يرجع إلى كتب الإحصاء).

وسوف يلاحظ القارئ أن معاملات الصعوبة والسهولة التى نحصل عليها بهذه الطريقة ذات إشارة سالبة فى بعض الأحيان، ومن ثم فقد اقترح تعديل القيمة العددية لهذه المعاملات، وذلك باستخدام المعادلة التالية:

حيث Δ هي القيمة المعدلة لمعامل السهولة / الصعوبة،

س هي قيمة المعامل قبل التعديل.

أما عن القيمة ١٣، ٤ فقد تم اختيارهما للتخلص من القيم السالبة والكسور. فإذا كان هناك بند أجاب عليه جميع أفراد العينة إجابة صحيحة أو أكثر من ٩٩٪ فإنه بناء على التوضيح السابق (انظر الشكلين السابقين) سوف يقع عند ٣٠ ع (حيث يتجمع ٩٩,٨٧٪ من التوريع). ولكن بعد تعديل هذه القيمة فإننا سوف نحصل على:

$$\Delta = \Upsilon - \times \xi + 1 \Upsilon = \Delta$$

وهذه تعتبر بداية المقياس أو أقل قيمة يمكن الحصول عليها لهذا المعامل.

وإذا كان هناك بند آخر لم يجب عليه أحد أو أقل من ١ ٪ من أفراد العينة. أى أنه يقع عند + ٣ ع (حيث يقع ١٣ ٪ من الحالات)، وبالتالي عند تصحيح هذه القيمة فإننا نحصل على:

$$Y = Y + X + Y = \Delta$$

وهذه أعلى قيمة يمكن الحصول عليها.

وإذا كان هناك بند أجاب عليه إجابة صحيحة ٥٠ ٪ من أفراد العينة، أى يقع عند الصفر.

فإن القيمة المعدلة:

$$\Delta = 17 + 3 \times صفر$$

۱۳ =

وهذا يعنى أن وحدات Δ في التعبير عن معامل سهولة / صعوبة البند نبدأ من 100 بقيمة متوسطة مقدارها 100 .

ويمكن حساب معامل صعوبة/سهولة البند بطريقة أخرى لا تستدعى حساب النسبة المئوية للإجابة الصحيحة بين أفراد العينة ككل، ولكن يؤخذ الثلث الأعلى فى مقابل الثلث الأدنى للعينة (غالبا ٢٧ // الأعلى والأدنى) حيث يمكن حساب معامل السهولة كما يلى:

حيث ل تدل على عدد الأفراد في الشلث الأعلى (أو الد ٢٧ ٪ الأعلى) الذين أجابوا على البند إجابة صحيحة،

ر تدل على عدد الأفراد في الثلث الأدنى (أو الـ ٢٧ ٪ الأدنى) الذين أجابوا على البند إجابة صحيحة،

ن عدد الأفراد في الثلث الأعلى أو الأدنى (أو الـ ٢٧ ٪).

ولتوضيح كيفية حساب معامل سهولة أحد البنود بهذه الطريقة نأخذ المثال التالى:

بعد تطبيق أحد الاختبارات على عينة عددها ١٠٠ شم ترتيب الأفراد بناء على درجاتهم (في الاختبار) ترتيبا تنازليا حيث بدأنا بأعلى درجة وانتهينا إلى أدنى درجة، وتم اختيار الـ ٢٧ ٪ الأعلى في مقابل الـ ٢٧ ٪ الأدنى لتعيين معامل سهولة/صعوبة البنود.

ففى حالة البند رقم ١٦ مثلا أجاب عليه إجابة صحيحة من الفئة الأعلى ٢٠ فردا، وأجاب عليه إجابة صحيحة من الفئة الأدنى ٤ أفراد. كم يكون معامل سهولة هذا البند؟

تطبق المعادلة السابقة حيث:

معامل السهولة =
$$\frac{\cdot Y + 3}{Y \times Y}$$
 عددها ۲۷، العدد الكلى ۱۰۰

٠, ٤٤ =

enally linearize =
$$\frac{Y + Y}{Y \times Y} = 70, \cdot$$

for $1 = 7 \times 10^{-4}$

وتعتبر هذه طريقة مختصرة وسريعة في حساب معاملات السهولة والصعوبة للبنود المختلفة، وخاصة إذا كان عدد أفراد العينة كبيرا.

وسواء تم تعيين معامل سهولة/صعوبة البند بهذه الطريقة أو بالطريقة الأولى فإنه من المستحسن أن يضم الاختبار تدريجا واسعا من درجات الصعوبة والسهولة، حيث يكون:

حوالى ٥٠ ٪ من أسئلة الاختبار ذات معاملات سهولة من ٢٥,٠٠ - ٧٠,٠٠ حوالى ٢٥ ٪ من أسئلة الاختبار ذات معاملات سهولة أعلى من رور ٠,٢٥ حوالى ٢٥ ٪ من أسئلة الاختبار ذات معاملات سهولة أقل من ٢٥ ٪ ٠٠ .

د ـ حساب معامل تميين البند (صدق البند):

يعتبر معامل تمييز البند أو قدرته على التمييز دليلا على صدقه، وخاصة إذا كان الأمر ينطوى على معقارنة طرفى القدرة التى يقيسها البند. وهناك طرق عديدة لحساب معامل التمييز، ولكن طريقة معامل الارتباط ثنائى التسلسل تعتبر هى الطريقة الدقيقة التى يمكن الاعتماد عليها (راجع الفصل الثاني): حيث معامل الارتباط ثنائى

$$\frac{70-10}{3} \times \frac{77-17}{3} = \frac{1}{3}$$

وقبل أن نشير إلى هذه الطريقة بالتفصيل هناك طريقة أخرى مختصرة وبسيطة يمكن استخدامها وتعطى نفس النتائج تقريبا، وتتلخص هذه الطريقة البسيطة في مقارنة الفئة الأدنى ٢٧ ٪ وتطبيق القانون التالى:

حيث ل تدل على عدد الأفراد من الفئة الأعلى الذين أجابوا على البند إجابة صحيحة،

د تدل على عدد الأفراد من الفئة الأدنى الذين أجابوا على البند إجابة صحيحة،

ن عدد الأفراد في الفئة الأعلى أو الفئة الأدني.

فإذا كان عدد أفراد العينة ٢٠٠ فإن عدد الفئة الأعلى ٥٤ وعدد الفئة الأدنى أيضا ٥٤، وكان عدد الذين أجابوا إجابة صحيحة على البند رقم (٢١) مثلا من الفئة الأعلى هو ٣٠ (ل) وعدد الذين أجابوا على نفس البند إجابة صحيحة من الفئة الأدنى هو ٣١ (د) فإنه بتطبيق المعادلة السابقة نحصل على:

$$\cdot$$
 , $1V = \frac{m_1 - \xi}{\alpha \xi} = (Y1) = \frac{m_1 - \xi}{\alpha \xi}$ معامل التمييز (البند رقم

فإذا عدنا الآن إلى طريقة معامل الارتباط ثنائي التسلسل فإن خطوات هذه الطريقة تكون على النحو التالى:

١ - نحسب نسبة الذين أجابوا إجابات صحيحة عن البند في الفئة الأعلى (معامل سهولة) ثم نصحح هذه النسبة من أخطاء التخمين.

٢ ـ نحسب نسبة الذين أجابوا إجابات صحيحة عن نفس البند في الفئة الأدنى
 (معامل سهولة) ثم نصحح هذه النسبة من أخطاء التخمين.

٣ ـ استخدام جداول فلانجان لإيجاد معامل التمييز مباشرة حيث تدل الأرقام الموجودة في الجدول على قيمة معامل الارتباط ثنائي التسلسل دون الحاجة إلى استخدام المعادلة الخاصة بحساب قيمته.

فإذا عدنا إلى المثال السابق حيث نجد أن ٤٠ فردا من الفئة العليا أجابوا إجابة صحيحة على البند (رقم ٢١) أى نسبة ٧٤, تقريبا، ٣١ فردا من الفئة الأدنى أجابوا على نفس البند إجابة صحيحة أي بنسبة ٥٨, تقريبا. وبافتراض أن هذه النسب قد صححت من أثر المتخمين، فإن درجة تمييز البند (معامل الارتباط ثنائي التسلسل) من واقع الجدول هي ١٨,٠٠ حيث هي القيمة المحصورة بين ٧٤ قمة الجدول ٥٨ عين الجدول.

ونلاحظ أن القيمة لا تختلف كثيرا عما سبق أن حصلنا عليه بتطبيق الطريقة المختصرة البسيطة.

وما يجب أن نشير إليه هنا هو أن صدق الاختبار إنما يعتمد على صدق وحداته أو بنوده وقدرتها على التمييز، ومن ثم فإن حساب درجة تمييز كل بند -Power of Dis أو بنوده وتدرتها على التمييز، الطريقة للحصول على اختبار صادق في حالة ارتفاع معاملات التمييز.

ولكن نلفت انتباه القارئ إلى أن صدق الاختبار ككل يجب أن يحسب بعد تطبيقه على حينة أخرى غير تلك التى استخدمت فى تعيين صدق الوحدات أو قدرتها على التمييز.

جدوك فلانجان لتعيين درجة صدق البند (معامك تمييز البند)

الفلة الأعلى

1	Ī	41	4.	٨٦	AY	٧٨	75	٧٠	77	77	۵۸	οį	٥.	٤٦	٤٢	۲۸	71	۳.	47	44	۱۸	18	١٠	۲	۲	
4	1	^^	٨٦	٨٤	AY	۸۰	٧٩	٧٧	٧٥	٧٣	٧٧	٧٠	7.8	77	74	71	٥٨	00	01	٤٨	٤٣	۳۷	۳.	11	• •	٧
۸,	1	٨٤	۸١	٧٨	٧٦	۷۳	۷۱	٦٨	77	3.5	11	09	07	٥٣	٥٠	٤٧	11	٤٠	44	71	44	19	11	••		7
٨	1	۸۱	٧٧	٧٤	٧١	٦,٨	70	74	٦.	٥٧	οŧ	01	£٨	٤۵	٤١	٣٨	4.5	٣٠	41	41	10	۰۸	••			1.
٨	١.	٧٨	٧£	٧٠	٧٢	74	٦٠	٥٧	o £	٥١	٤٨	10	24	44	4.5	۳١	77	77	۱۸	۱۲	٠٧	••				18
٨	1	77	۷١	٦٧	74	٣٠	٥٦	۲۹	11	٤٧	٤٣	44	41	٣٢	۲۸	40	۲.	۱٦	11	٠٦	••					14
٨	•	٧٣	۸۲	74	٦.	٥٦	٥٢	٤٩	10	٤٢	٣٨	71	41	44	44	11	10	1.	٠٦	• •						77
٧	1	٧١	40	40	۵٦	oi	٤٨	٤٤	٤١	۲۷	**	٣٠	77	44	۱۸	18	٠٩	٠٥	••							77
۷\	1	٦٨	74	٥٧	٥٣	٤٩	٤٤	٤٠	٣٧	٣٣	44	40	41	17	۱۳	٠٩	٠٤	•••								٣٠
٧٠	•	77	۲.	0 1	٤٩	£0	13	۳۷	44	74	40	41	۱۷	۱۳	٠٩	٤٠	••		_							34
۷۱		7 8	٥٧	٥١	٤٧	٤٢.	٣٧	٣٣	44	40	٧.	17	14	۰۸	٠ ٤	• •			_	_						۳۸
\ <u>\</u>	1	۲۱	٥٤	٤٨	24	47	44	44	40	۲٠	17	14	٠٨	٠٤	••	_			L			_				24
٧	•	٥٩	۱٥	٤٥	44	4.5	٣٠	40	41	17	۱۲	۰۸	• 1	••	_		_		_		_	_				٤٦
1	1	٥٦	٤٨	24	77	41	44	۲١	۱۷	۱۳	٠٨	٠٤	• •		_		_		_	_						٥٠
7	1	۳۵	٤٥	٣٨	44	17	44	۱۷	۱۳	٠٨	• £	••		_	_		_	_	L	L				_		0 2
7	*	۰۵	٤١	48	YA	74	14	14	٠٩	٠٤	••	_	L	_	_		<u> </u>	_	_	L		H				۵۸
7	1	٤٧	٣٨	41	Yo	11	18	• 9	٠٤	•••		L	_	_	_		_	_	_		_	L		_		77
٥	4	2 2	41	77	4.	10	• 1	٤٠	•••			_	_	<u> </u>		_		_	_	L	_			_		77
٥	٥	٤٠	٣٠	44	17	1.	٠٥	• •		-		_		-			_	_	-	_	_			_		٧٠
-	1	٣٦	77	14	11	٠٦	• •	_		_	_	_	-	_	-		_		_	L	_	-	_		_	V1
£.	4	۳۱	41	14	• 7		-	_	_	-			_	_	_	_	_	_	_	L	L	_			_	<u> </u>
1	۳	77	10	٠٧	••	_	_	_		L	_				_	<u> </u>	_	L	_	-	_	_	_		_	۸۲
۳	<u>v </u>	19	۰۸	••	-	-	_	-	_	-	_	_	_	-	_	<u> </u>	-	-	_	-	_	_	_	_	_	^*_
-	+	14	•••		_	-		-	_		-	-	_		-	_	-	_	-	-	-		_			4.
-	+	••	_	_	_	_		_	_	-		_	_	_	L		_	_	L	_	_	L	_	L		48
				L				L												L			<u> </u>			44

الفئة الادنى

ونعود ونقول: إنه بحساب درجة صدق البند أو قدرة البند على التمييز فإن ذلك يعنى أننا نحقق الأساسيات العامة لصدق الاختبار، وخاصة فيما يتصل بقدرة الاختبار على التفريق بين طرفى القدرة التي يقيسها.

يمكن أن نقارن هذه الطريقة بالطرق الأخرى التي يمكن استخدامها لحساب درجة صدق البند سواء كانت عن طريق منهج التحليل العاملي أو غير ذلك.

هــ حساب درجة ثبات البند:

وهنا أيضا نقول: إن معامل ثبات الاختبار يعتمد كذلك على درجة ثبات الوحدات أو البنود، والحصول على بنود ذات ثبات عال سوف يهيئ الفرصة لإعداد اختبار ثابت.

ويمكن حساب درجة ثبات البند بتطبيق المعادلة التالية:

$$(\frac{1}{\upsilon} - \upsilon)$$
 معامل الثبات (البند) = (البند) معامل الثبات

حيث رع عدد احتمالات الإجابة في البند أو السؤال (الاختيارات)،

ل أعلى تكرار نسبي في هذه الاحتمالات.

فإذا كان لدينا أحـد الأسـئلة أو البنود الذى له خمسة احتـمالات للإجابة وهى: أ، ب، جـ، د، هـ ويراد حساب درجة ثباته.

فى بداية الأمر وبعد تطبيق الاختبار نحسب تكرار الإجابة على كل احتمال من هذه الاحتمالات الخمسة، ونعين أعلى تكرار نسبى مثل:

التكرار النسبى	التكرار	على سبيل المثال	البند رقم (١٦)
٠,٠٧	٧٠	(1)	الاحتمال
٠,١٧	٥٠	(ب)	الاحتمال
٠, ١٣	٤٠	(جـ)	الاحتمال
٠,٥٠	10.	(7)	الاحتمال
٠, ١٣	٤٠	(هـ)	الاحتمال

المجموع ٣٠٠

.. يكون في حالة هذا السؤال أعلى تكرار نسبي (ل) = ٥٠٠٠

درجة ثبات السؤال =
$$\frac{0}{1-0}$$
 (0 , 0 , 0) درجة ثبات السؤال = $\frac{0}{2}$ = $\frac{0}{2}$ \times , $\pi \wedge = 0$.

وهناك طريقة أخرى لتعيين ثبات البند عن طريق إعادة تطبيق الاختبار وتسجيل نتائج الإجابات على البند في التطبيق الأول ثم التطبيق الثاني، وحساب معامل الارتباط الرباعي الذي يدل على درجة ثبات البند.

و ـ حساب الانحراف المعياري للبند:

يمكن حساب الانحراف المعيارى للبند بعد حساب معامل السهولة والصعوبة من المعادلة التالية:

فإذا كان معامل السهولة لأحد البنود = ٧,٠

ويصبح الانحراف المعيارى للبند هو
$$\sqrt{V, \cdot \times V, \cdot} = 7.3, \cdot$$

ويكون تباين البند = 1.7, أى معامل السهولة × معامل الصعوبة، ويجب أن نوضح للقارئ أن أعلى قيمة للتباين هى 7.7, وهى حاصل ضرب معامل السهولة = 0.7, ومعامل الصعوبة = 0.7, وتباين البند أو السؤال يدل على تمييز هذا البند للفروق الفردية فى القدرة التى يقيسها، فكلما ازداد التباين (أى اقترب من 0.7,) كان البند أقدر على تمييز هذه الفروق الفردية وإظهارها، وهذا ما يجب أن يؤخذ فى الاعتبار عند اختيار البنود.

ز ـ حساب علاقة البند بالاختبار ككل (التناسق الداخلي):

فى بعض الأحيان يفكر الباحث فى حساب معاملات الارتباط البينية لأسئلة الاختبار أو بنوده؛ من أجل تعيين التناسق الداخلى للاختبار، والحقيقة أن هذه عملية يجب أن يقوم بها الحاسب الآلى؛ لانه عند حساب معاملات الارتباط البينية لاختبار مكون من ٥٠ بندا على سبيل المثال فإن هذا يعنى حساب ١٢٢٥ معامل ارتباط

$$(1770 = \frac{\xi q \times 0.}{1 \times 7})$$

لذلك فإنه يمكن حساب معامل الارتباط بين البند أو السؤال، ودرجات الاختبار ككل باستخدام معامل الارتباط ثنائى التسلسل الخاص Point Biserial، وخاصة إذا كانت الإجابة على كل سؤال هي صفر، ١ ـ والمثال التالي يوضح الفكرة:

لنفرض أن أحمد الاختمارات مكون من عشرين سؤالا، والمطلوب تعمين مدى ارتباط كل بند من هذه البنود (الأسئلة) العشرين بالاختبار ككل. ولذلك سوف نتبع الخطوات التالية:

- ١ _ نحسب الانحراف المعياري لدرجات الاختبار ككل (وليكن ٢,٢٤).
- ٢ _ نعين متوسط درجات الأفراد (في الاختبار ككل) الذين أجابوا إجابة صحيحة على البند (وليكن $^{\circ}$ $^$
- ٣ _ نعين متوسط درجات الأفراد (في الاختبار ككل) الذين أجابوا إجابة خاطئة على البند (وليكن م ٧ = ٤ ، ٢٩).
- 3 _ نعین معامل سے والے البند ولیکن 0 = 0 , 0 = 0 ومعامل صعوبة ولیکن 0 = 0 , 0 = 0 , 0
 - ه _ نطبق القانون التالى:
 معامل الارتباط ثنائى التسلسل الخاص = $\frac{77 77}{3}$ $\times \sqrt{7, \times 3, \times 3}$ $\times \sqrt{7, \times 3, \times 3}$ $\times \sqrt{7, \times 3, \times 3}$

· , VA =

ويدل دلك على ارتباط عال بين هذا البند ودرجات الاختبار ككل.

لابد أن نلاحظ أن الاختبار يجب أن يقيس بعدا واحدا، أو قدرة واحدة، أو سمة واحدة حتى نعتمد على نتائج حساب معامل الارتباط بهذه الصورة.

ولنا تعليق أخير نختم به الفقرة رقم ٦ (تحليل البنود) فنقول: إن عملية التحليل هذه إنما تقود إلى اختيار أفضل البنود لبناء الاختبار، وذلك عندما نأخذ في اعتبارنا بعض الملاحظات العملية من واقع الخبرة، ويمكن أن نشير إليها فيما يلى:

- يفضل اختيار البنود ذات الصيغة الواحدة؛ حتى يسهل ذلك التحليلات الإحصائية المطلوبة في المراحل التالية.
 - _ يجب اختيار البنود ذات درجة الصدق (التمييز) ودرجة الثبات العالية.



- ـ يجب اختيار البنود ذات التباين العالى الذى يقترب من ٢٥ . · ، أو بمعنى آخر تلك البنود ذات معاملات السهولة (أو الصعوبة) القريبة من ٥ . · .
- _ كما سبق أن أشرنا يجب أن يضم الاختبار حوالى ٥٠ ٪ من البنود لها معامل سبهولة يتراوح بين ٢٥ . ٠ ، ٧٥ . ٠ ، حوالى ٢٥ ٪ من البنود ذات معامل سهولة أقل من سهولة أكبر من ٧٥ . ٠ ، حوالى ٢٥ ٪ من البنود ذات معامل سهولة أقل من ٢٥ . ٠ .

٧ ـ إعداد جداول المايير،

وهذه خطوة أخرى من الخطوات المهمة في بناء الاختبارات وإعدادها للاستخدام والتطبيق، إذ إن إعداد جداول المعايير يعتبر خطوة مكملة في تقنين الاختبارات بعد تعيين معامل الصدق والثبات، كما يعتبر أيضا _ وهذا مهم _ إعدادا للاختبار للاستخدام في مجموعات وعينات أخرى غير تلك المجموعة أو العينة التي استخدم فيها للمرة الأولى، وهذا يبرز أهمية إعداد جدول المعايير والدرجات المعيارية بالنسبة للاختبارات.

وهناك عدة أنواع من المعايير أو الدرجات المعيارية نستعرض بعضها وكيفية حسابها في الفقرات التالية:

أ .. المعايير المثينية (الرتب المثينية) Percentiles:

المئينيات هي عبارة عن نقط معينة في توريع مستمر تقع تحتها (أو تسبقها) نسبة مئوية معينة من المجموعة أو العينة التي نتعامل مع درجاتها.

ونشير الآن إلى الرتبة المثينية للفرد على أنها مكان الفرد على تدريج من ١٠٠ تؤهله له الدرجة التي يحصل عليها في هذا التوزيع، ويمكن حساب الرتبة المثينية بطريقتين:

١ ـ من الجدول التكراري:

- يتم تبويب الدرجات التى حصل عليها الأفراد فى الاختبار فى جدول تكرارات على النحو التالى. (مثال سابق):

التكرارات	الدرجات
١	155-15.
٣	189_180
٧	108_10+
٤	104_100
٤	178-170
٦	179_170
1.	14-14-
٨	174_170
6	148_14-
٤	149_140
4	198-19-
١	199_190

المجموع ٥٠

- إذا أردنا أن نعين الرتبة المئينية للفرد الذي حصل على الدرجة ١٦٣، فإننا نلاحظ أن هذه الدرجة تقع في فئة الدرجات ١٦٠ - ١٦٤ حيث يسبقها عشر درجات (٤ + ٢ + ٣ + ١).

نلاحظ كذلك أن هذه السفئة من الدرجــات (١٦٠ ـ ١٦٤) يقع فيهــا ٤ درجات (انظر الجدول) وحيث إن مدى هذه الفئة = ٥

 $\therefore \quad \frac{1}{\alpha} = \Lambda, \quad e^{-\frac{1}{2}} \text{ lkc, es likes.}$

نعلم أن الحد الأدنى لهذه الفئة هو ١٥٩,٥ فيكون الفرق بينه والدرجة ١٦٣ هو ٢,٨ = ١٦٨ أن ١٦٩ \times ٣,٥ = ١٦٣ درجة مختصصة، لوحدة النفئة أى أن ٣,٥ = ١,٨ × ٢,٨ = درجة حقيقية.

تضاف الدرجات العشر التي سبقت هذه الفئة إلى هذه الدرجات الحقيقية 170 + 100 .. 17 + 100 ... 17 + 100 .. 17 + 100 .. 17 + 100 .. 17 + 100 .. 17

 $\% \ \ \, \text{$1$} \approx \text{$7$} \circ , \text{$7$} = \text{$1$} \cdot \cdot \times \frac{\text{17}, \text{Λ}}{\text{1}} \ \, \text{\dots}$

أي أن الدرجة ١٦٣ يقابلها ٢٦ الرتبة المتينية.

وللتلخيص:

١ ـ تعين الفئة التي تقع فيها المدرجة المطلوب تعيين الرتبة المقابلة لها وتعين الحد الأدنى لها (9).

٢ .. نقسم تكرار الدرجات في الفئة على المدى نحصل على (د).

٣ ـ نوجد الفرق بين المدرجة والحد الأدنى للفئة (سو).

٤ _ نوجد المقدار (س × د) + ت حيث ت مجموع التكوارات التي تسبق الفئة.

٥ _ نحسب الرتبة المئينية من القانون التالى:

الرتبة المثينية =
$$\frac{(w \times c) + (v \times c)}{c}$$

حيث ن العدد الكلى للمجموعة.

(احسب بنفس الطريقة الرتب المثينية للدرجات ١٥٢، ١٧٢، ١٨٧).

٢ ـ من جدول الرتب:

يمكن حساب الرتب المئينية من جدول الرتب أي بعد ترتيب الأفراد حسب الدرجات التي حصل عليها كل منهم. وهنا سوف نتعامل مع الرتب وليس الدرجات. وذلك باستخدام القانون التالى:

حيث ر الرتبة، و حجم العينة أو المجموعة، فإذا كان عدد المجموعة ٨٠ ورتبة الفرد هي ١٠ (العاشر) فإن الرتبة المثينية Percentile Rank المناظرة

$$AA = \frac{0 \cdot - (1 \cdot \times 1 \cdot \cdot)}{A} - 1 \cdot \cdot =$$

وإذا كان عدد الأفـراد ١٠٠ والفود يحتل الرتبة الأولى (١) تصبح الرتبـة المئينية

أما الفرد الذي يحتل الرتبة الأخيرة (١٠٠) فإن الرتبة المئينية المناظرة لرتبة

$$\cdot\,,\circ=\frac{\circ\,\cdot\,-\,(\,1\,\cdot\,\cdot\,\,\times\,\,1\,\cdot\,\,\cdot\,\,)}{\,1\,\cdot\,\cdot\,\,=}$$

ولهذا، فإننا نقول إنه في الرتب المثينية لا يحصل أحد على الرتبة ١٠٠ أو الرتبة صفر (لاحظ أن ٥,٠ الحد الأدنى لأقل رتبة، ٩٩,٥ الحد الأقصى لأعلى رتبة).

ب ـ الدرجات المعيارية:

يمكن تحويل الدرجات الخام إلى درجات انحرافية بوحدات الانحراف المعيارى تسمى درجات زيتا Zeta (Z) ويمكن أن تحسب من القانون التالى:

$$\frac{\omega - \omega}{\varepsilon} = Z$$

حيث س الدرجة الحام،

م متوسط التوزيع

ع الانحراف المعياري للتوزيع.

فإذا كانت الدرجمة الخام هي ٣٠، والمتوسط ٢٠، والانحراف المعياري للتوزيع ٤، تصبح الدرجة المعيارية

$$Y, o = \frac{Y \cdot - Y \cdot}{5} = Z$$

وإذا كانت الدرجة الخام ١٠ تصبح الدرجة المعيارية

$$Y, o = \frac{Y \cdot - Y}{\varepsilon} = Z$$

وهكذا نجد أن هذه الدرجات المعيارية Z تحمل أحيانا الإشارة الجبرية السالبة، كما أنها أحيانا أيضا تكون قيمتها كسرية.

وتوزيع درجات زيتا له متوسط يساوى الصفر وانحراف معيارى يساوى الوحدة. ويمكن أن نستنتج ذلك من التوزيع التالى:

جــالدرجات المعيارية المعدلة: (الدرجة التائية)

اقترحت هذه الدرجة للتغلب على الإشارة السالبة والقيم الكسرية التى لوحظت في درجات زيتا. ويمكن حسابها من القانون التالى:

$$\int_{-\infty}^{\infty} e^{-\alpha} \left(- \frac{3}{2} \right) = \frac{3}{2}$$

حيث س مى الدرجة المعدلة (المطلوبة)

ع َ الانحراف المعياري للدرجات المعدلة أو المطلوبة،

م ً متوسط توزيع الدرجات المعدلة أو المطلوبة،

س الدرجة الحام في التوزيع السابق،

م متوسط التوزيع السابق،

ع الانحراف المعياري للتوزيع السابق.

وهنا في حالة هذه الدرجات المعدلة نعتبر أن الانحراف المعياري = ١٠ والمتوسط = ٥٠ ومن ثم يصبح القانون:

$$m^{2} = \frac{1}{3} (m - q) + 0$$

$$0. + (m - q) + 0$$

$$10 m^{2} = \frac{1}{3} + 0$$

وبمعنى آخر فإن درجة زيتا × ١٠ + ٥٠ تساوى الدرجة المعيارية المعدلة _ وتسمى تجاوزا الدرجة التائية، كما أنه يجب أن نلاحظ أنه عند تحويل الدرجات الخام إلى هذه الدرجات المعدلة لا يتغير شكل المنحنى الخاص بتوزيع الدرجات بل يبقى كما هو، سواء كان ملتويا أو اعتداليا.

(لاحظ أنه يمكن استخدام هذا القانون لتـحويل أى توزيع إلى توزيع آخر ما دمنا نعلم المتوسط والانحراف المعياري لكلا التوزيعين).

وقد استخدم هذا القانون بالفعل في اشتقاق عدد من الدرجات المعيارية المعدلة ذات انحراف معياري ومتوسط خاص بها. مثل: الدرجات المعيارية المعدلة (التاثية) الحربية A. G. C. T التي استخدمها الجيش الأمريكي في تحديد مستوى المتقدمين للخدمة العسكرية خلال الحرب العالمية الثانية.

وهذه الدرجات ذات توزيـع انحرافه المعـيارى ٢٠، ومتـوسطه ١٠٠ وبذلك يتم تحويل الدرجات الخام إلى هذه الدرجات (المعايير) الحربية عن طريق القانون

$$1\cdots + (p-q) = \frac{\gamma}{2}$$

حيث سو كهي الدرجة المعيارية الحربية

ع َ الانحراف المعياري للدرجات المعدلة أو المطلوبة = ٢٠

س الدرجة الخام،

م متوسط توريع الدرجات الخام،

ع الانحراف المعياري للدرجات الخام.

وكذلك الدرجات المعيارية المعدلة (التائية) الجامعية C. E. E. B وهى نوع آخر من هذه الدرجات متوسطة ٥٠٠ وانحرافه المعيارى ١٠٠ ، وبذلك يصبح تحويل الدرجات الخام كما يلى:

$$\omega = \frac{1}{3} (\omega - \omega) + (\omega - \omega)$$

(لاحظ أنه كلما زادت قيمة الانحراف المعيارى في توزيع الدرجات المعدلة زادت حساسية المقياس. فبدلا من تقسيم قاعدة المنحنى إلى ١٠ أجزاء تنقسم إلى ٢٠ جزءا أو ١٠٠ جزء).

د ـ الدرجات التائية المعيارية T - Scores:

هذه الدرجات عبارة عن درجات اعتدالية مقننة محولة إلى توزيع متوسطه ٥٠، وانحراف المعياري ١٠. وهي بـذلك تختلف عن الدرجات المعيارية المعـدلة التي سبق الإشارة إليها إذ إنها تحول توزيع الدرجات الخام إلى توزيع اعتدالي.

ويمكن حساب هذه الدرجات على النحو التالى:

(۱) يتم تجهيز الدرجات في جدول تكراري يضم الدرجات والتكرارات المقابلة لها والتكرار التراكمي، مثال:

الدرجة التائية (٦)	النسبة المثوية ٪ (٥)	التكرار التراكمي المعدل (٤)	التكرار التراكم <i>ي</i> (۳)	اثتکرار (۲)	درجات الاختبار (۱)
٧٤	44, Y	71,0	77	١	1.
₹∨	90,7	٥٩	۲۱ .	٤	٩
41	۸۷,۱	٥٤	٥٧	٦	٨
٥٦	٧٤,٢	٤٦	٥١	١٠	٧
٥٢	09,4	۳۷	٤١	٨	٦
٤٨	٤٢,٧	۲٦,٥	44	۱۳	٥
٤١	17,7	11	7.	۱۸	٤
44	١,٦	١	γ	٧	٣

عدد المجموعة ٦٢

ولنوضح هذا الجدول نجد أنه:

- ـ في العمود رقم (١) سجلت درجات الاختبار (١٠، ٩، ٨...)
- فى العمود رقم (٢) سجل التكرار أمام كل درجة أى أن عدد البذين حصلوا على ٩ هم ٤ وهكذا.
- ـ فى العمدود رقم (٣) حسب التكرار التراكـمى من الدرجة الأدنى إلى الأعلى ــ مثلا أمام الدرجة ٥ وضع الرقم ٣٣، وهذا يعنى ٢ + ١٨ + ١٣ = ٣٣ وهكذا حتى نصل إلى ٦٢ أمام الدرجة ١٠.
- فى العسمود رقم (٤) يتم تعديل التكرار التراكسي بمعنى أن يؤخسل التكرار التراكسي بمعنى أن يؤخسل التكرار الموجود أمام الدرجة. لجد أن أمام الدرجة (١٠) تكرارا تراكسيا معدلا هو ١١٥ وهذه عبارة عن التكرار المراكسي السابق للدرجة (١٠) وهو ٢١ (أمام ٩) ويضاف إليه $\frac{1}{7}$ التكرار الموجود أمام الدرجة (١٠) وهو ١ أي $\frac{1}{7}$ ، وعليه يصبح التكرار التراكسي المعدل الدرجة (١٠) هو ١٦ $\frac{1}{7}$ = $\frac{1}{7}$ ١٦.

وأمام الدرجة (٨) نجد أن التكرار التراكسمى المعدل هو ٥٤ وهو عبارة عن التكرار السابق (أى الموجود أمام ٧) ومقداره ٥١ بالإضافة إلى $\frac{1}{\gamma}$ التكرار الموجود أمام (٨) وهو ٦ أى ٣، فيصبح ٥١ + ٣ = ٥٤، وهكذا بالنسبة لبقية لدرجات يمكن حساب التكرار التراكمي المعدل بنفس الطريقة التي أشرنا إليها.

_ في العمود رقم (٥) يحول هذا التكرار التراكمي المعدل إلى نسب مثوية.

$$\frac{77}{77} \times 1.0 \times 1.0$$

وهكذ تحسب هذه النسب في العمود رقم (٥)

بعد ذلك تحول هذه النسب المثوية إلى درجات ت المعيارية بالاستعانة بالجداول الخاصة مذلك.

هــ الدرجات الجيمية C - Scale

وهذا النوع من الدرجات هو درجات معيارية معدلة ذات متوسط = ٥، وانحراف معيارى مقداره ٢، (تقسم قاعدة المنحنى الاعتدالي إلى ١١ قسما)

د. الدرجة الحيمية =
$$\frac{7}{3}$$
 (س - م) + ٥ ث

حيث س الدرجـة الخام، م متـوسط توزيع الدرجـات الخام، ع الانحراف المعياري لها كما يمكن تحويل الدرجة التائية المعدلة إلى درجة چيمية، وذلك كما يلى:

و ـ الدرجات التساعية المعيارية Stanine:

في هذه الدرجات تقسم قاعدة المنحنى الاعتدالي إلى تسعة أقسام بحيث تكون الوحدة هي $\frac{1}{2}$ ع .

ز ـ الدرجات السباعية المعيارية Staseven:

اقترح هذا النوع من الدرجات فؤاد البهى بحيث يقسم قاعدة المنحنى الاعتدالى إلى سبعة أجزاء متساوية وكل جزء منها ـ الوحدة ـ هي $\frac{\pi}{2}$ ع .

جداوك تحويك النسب المئوية إلى الدرجة التائية المعيارية (تؤخذ النسب أو أقرب ما يكون إليما)

الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة	الدرجة	النسبة
77	98,04	۳۸	11,01	١.	, 44
77	40,01	44	14,04	11	, • • ٤٨
۸۲	97, 21	٤٠	10,14	14	, • • ٧
79	94,14	٤١	١٨,٤١	14"	,•11
٧٠	94,44	٤٢	Y1,14	١٤	,•17
٧١	94,41	٤٣	72,70	10	, • ٢٣
٧٧	94,71	٤٤	27, 28	17	, • ٣٤
٧٣	94,94	٤٥	40,00	17	,• ٤٨
٧٤	99,14	٤٦	48,84	١٨	, • 49
٧٥	99,84	٤٧ ٠	44,41	19	, • 9 ٧
٧٦	99,04	٤٨	٤٢,٠٧	۲٠	, ۱۳
٧٧	49,70 .	٤٩	٤٣,٠٢	٧١	,19
٧٨	99,78	٥٠	0.,	77	, ۲٦
٧٩	99,81	٥١	04,94	744	,۳٥
۸۰	44,870	۲٥	٥٧,٩٣	48	, ٤٧
۸۱	99,900	۳٥	71,74	70	, 77
۸۲	99,981	٥٤	70,08	77	, ۸۲
۸۳	99,907	٥٥	79,10	77	1,.4
۸٤	99,977	۲٥	٧٢,٥٧	۸۲	1,49
۸٥	99,977	٥٧	۷۵,۸۰	79	1,79
۲۸	99,988	٥٨	۷۸,۸۱	۳.	۲,۲۸
۸۷	99,989.	٥٩	۸۱٫٥٩	٣١	۲,۸۷
۸۸	99,9971	٦٠	۸٤,١٣	74	4,09
۸۹	99,9904	71	۸٦,٤٣	44	8, 57
4.	99,9971	77	۸۸, ٤٩	4.5	0, 81
		77	4.44	40	٦,٦٨
l i		78	91,94	47	۸٫۰۸
		٦٥	94,44	**	۹,٦٨

ويجب أن نأخذ في اعتبارنا أن الدرجات المعيارية التي يستخدمها الباحث لابد أن تكون عملية وسهلة التناول، ولهذا فإن أكثر المعاييسر المستخدمة انتشارا هي الرتب المثينية والدرجات المعيارية المعدلة (التائية)، والدرجات التائية المعيارية.

وللتلخيص فإن الخطوات الأساسية لبناء الاختبار هي:

- ١ _ تحديد القدرة أو السمة المطلوب قياسها.
- ٢ ـ تعريف القدرة أو السمة تعريفا إجراثيا.
- ٣ _ تحليل القدرة أو السمة تحليلا إجهاديا.
- ٤ _ تحديد أوران عناصر القدرة أو السمة.
 - ٥ ـ اقتراح البنود أو الوحدات.
- ٦ تحليل البنود: الاختبار تصحيح أثر المتخمين دليل الصعوبة القدرة على
 التمييز أو الصدق الثبات التباين علاقة البند بالاختبار ككل.
 - ٧ _ تقنين الاختيار: تعيين صدق الاختبار _ وثباته _ إعداد جداول المعايير.

وهذه الخطوات كما سبق أن أشرنا تمعتبر من المهارات الأساسية التى يجب أن يتدرب عليها دارس القياس النفسي جيدا، وبالذات النواحي التطبيقية منها.

الراجع

- ١ ـ فؤاد البهى السيد: علم النفس الإحصائى وقياس العقل البشرى ـ دار الفكر العربى
 ١٩٩٦ .
- ٢ ـ محمد خليفة بركات: علم النفس التعليمي : القياس النفسي والتربوي ـ دار القلم
 ١٩٧٦ .
- 3 Anastasi, A. Psychological Testing, Macmillan, 1990.
- 4 Coronbach, L, Essentials of Psychological Testing, Harper, 1960.
- 5 Diederich, P., Short Cut Statistics..., E. T. S. 1973.
- 6 Gronlund, N. Readings in Measurement and Evaluation, Macmillan, 1988.
- 7 Mcnemar, Q. Psychological Statistics, Willey, 1969.
- 8 Mehrens, W. and Ebel, R, Principles of Educational and Psychological Measurement, Rand Mc Nally, 1969.
- 9 Messick, S, Jackson, D, Problems in Human Assessment Mc Graw- Hill, 1967.
- 10 Tyler, L, Tests and Measurements, Printice Hall, 1963.

الفصاء الرابع مقاييس الذكاء والقدرات

لا يمكن أن نتحدث عن الذكاء والقدرات دون أن نشير في تقدير وثناء إلى تلك المدرسة التى تكونت في أوربا في أوائل هذا القرن من أجل دراسة القدرات الإنسانية دراسة علمية موضوعية: نقصد سيمون وبينيه في فرنسا، وسبيرمان وبيرت وبيرسون في إنجلترا. إلا أنه وبمضى الزمن استطاعت المدرسة الإنجليزية أن تتبلور وتتمايز وتقود حركة القياس العقلي في العالم آنذاك.

وقد كانت هناك مجموعة من المفاهيم التي استمرت لفترة طويلة عن عقل الإنسان وتركيب ووظيفته، وربما كان أهم هذه المفاهيم جميعا مفهوم الملكات، أو قوى العقل على أنها المسئولة عن سلوك الإنسان، ومستوى تحصيله وإنجازه في المواقف التي تتطلب هذا التحصيل والإنجاز. وأدى مفهوم الملكات إلى وجود الشخص الذي له ملكة التخيل، ومن له ملكة التفكير، وملكة الشعر، وملكة الموسيقي، وملكة الذاكرة فيحفظ كل شيء عن ظهر قلب كالأرقام والأشكال وغير ذلك. وبمعنى آخر أصبح لكل نمط من أنماط سلوك الإنسان ملكة خاصة به. وانتظمت هذه المعلومات والمعارف انتظاما منطقيا لتكون ما يسمى بعلم دراسة «العقل والمخ» Phrenology. وأساسياته أن منح الكائن الحي ـ الإنسان طبعا مقسم إلى عدة مناطق، وكل منطقة من هذه المناطق تقوم على خدمة ملكة من ملكات العقل التي أشرنا إلى بعض منها.

وكان هناك مسلم آخر وهو أن حجم هذه المنطقة هو الذى يدل على قوة الملكة التى تتصل بها، فإذا كان الحجم كبيرا كانت الملكة قوية، والعكس صحيح. وكان من الواضح أن أيًّا من المشتغلين بهذا العلم لن يكون قادرا على تحديد حجم مناطق المخدا الحليا أو تشريحيا، ومن ثم أصبحت أبعاد الجمجمة من الخارج هي الدلالة على قوة الملكات بالمناطق المختلفة في مخ الإنسان.

وبناء على ذلك فقد أصبح علم دراسة العقل والمنح هو فى الحقيقة «دراسة» أبعاد جمجمة الإنسان للاستدلال على قواه العقلية والملكات التى تمثل هذه القوى، ومهد ذلك لعلم آخر هو علم الفراسة حيث كانت وسيلته «التفرس» فى وجه الفرد، وقسماته، وشكل جمجمته لإعطاء تصور كامل شامل عن قواه وقدراته.

وسيطر مفهوم «الملكات» على تفكير المتخصصين فى مجالات التربية والفلسفة وعلم النفس، وما يتصل بها من معارف أخرى، إلا أنه لم يكن هناك أى معرفة كاملة واضحة عن طبيعة هذه الملكات وبنائها. وبذلك يمكن أن نقول: إن «مفهوم الملكات»

لم يكن له الموضوعية العلمية الكافية لأن ترتفع به إلى مستوى النظرية في علم النفس كعلم موضوعي، وعلى الرغم من هذا فقد كان لمفهوم الملكات مجموعة من التطبيقات التربوية في المدرسة لفترة طويلة من الزمن. فكان الهدف من تدريس العلوم الطبيعية هو تقوية ملكة الملاحظة، والهدف من تدريس جدول الضرب أو قصائد الشعر أو التاريخ هو تقوية ملكة الذاكرة، والهدف من تدريس الفنون مثل الرسم هو تدريب ملكة التخيل وهكذا. بل إنه من الطريف أن هناك مفهوما جديدا ظهر في هذه الأثناء هو مفهوم «تدريب الملكات» حيث بنيت عليه جميع الأنشطة المدرسية والبرامج التعليمية. فأدخلت مادة التربية البدنية في المدرسة ليس فقط من أجل بناء الجسم وتقويته، بل من أجل تدريب ملكة الانتباء وضبط النفس كذلك.

ومن الطريف أيضا أنه كان من المعتقدات (العلمية) آنذاك أن ملكة التفكير عند طفل المدرسة الابتدائية لم تنضج بعد، ومن ثم لا يمكن تدريبها، ولكن ملكة الذاكرة عند نفس الطفل قابلة للتدريب، ومن هنا كانت معظم برامج المدرسة تعتمد على مواد الحفظ والاستظهار.

وقبل أن نعود إلى المدرسة العلمية والموضوعية في دراسة الذكاء والقدرات نشير إلى (تصور) آخر كان له الكثير من الأنصار والمؤيدين سواء على مستوى الإنسان العادى أو المتخصص. هذا التصور يدور حول القول بأن عقل الإنسان وعاء كبير يتكون من عدد من (الأقسام) أو الغسرف، وكل غرفة من هذه الغرف تختص بخزن نوع خاص من المعارف أو المعلومات أو المواد العقلية، وهي تتكون من الأفكار والصور الذهنية والمشاعر والأحاسيس.

ويعتقد أصحاب هذا التصور كذلك أن كل غرفة من هذه الغرف لها سعة محددة تسمح باختزان قدر معين فقط من هذه المواد العقلية. ولكن يستثنى من هذه القاعدة الصور الذهنية إذ إن لها طبيعة تشبه طبيعة الغازات؛ حيث تتمكن من الانتشار بين الأقسام المختلفة، أو يمكن إدخال أكبر قدر منها تحت الضغط والقهر.

وبناء على هذا التصور شبه الخرافي فإن العمليات العقلية تصبح هي عمليات استقبال المعلومات والمواد العقلية ثم القيام (بتسكينها) في الغرف المناسبة لنوعيتها، ليتم تخزينها، ومن ثم يكن استدعاؤها عند الحاجة إليها.

وهناك تصور ثالث يدور حول مفهوم (الارتباط)؛ حيث يرى أن عقل الإنسان عندما يعمل من أجل معالجة موقف جديد فإنه يبحث في ثناياه عن الخبرات السابقة، ويظل يبحث إلى أن يجد خبرة سابقة تتشابه مع الخبرة الجديدة؛ حيث يتم استدعاؤها ويستخدمها في معالجة الخبرة الجديدة وتنظيمها.



وهناك تصورات أخرى عمديدة لا تخرج من محمتواها ومنهجها عن كونها تصورات استبطانية لم تقم على دليل تجريبي أو قياس موضوعي.

نعود الآن إلى تلك المدرسة العلمية الموضوعية التى تكونت في فرنسا وفي إنجلترا في بداية هذا القرن، ونحاول أن نصف الإطار العام الذى حدد نشاط هذه المدرسة، وخاصة في إنجلترا، على أن يكون هذا الوصف في مجموعة محددة متبلورة من المفاهيم حتى يسهل بعد ذلك فهم اتجاه حركة القياس العقلى واختبارات الذكاء والقدرات.

أ.. مفاهيم الذكاء والقدرات؛

تعددت المفاهيم المختلفة للذكاء والقدرات وإن كانت جميعها _ أو بمعنى أدق جميع ما نختص به الآن _ يهدف إلى تحديد موضوعى يؤدى إلى عملية قياس الذكاء. وهذه المفاهيم قد تعتمد على النواحى البنائية أو المظاهر الأدائية لذكاء الإنسان وقدراته.

بعض المفاهيم يرى أن الذكاء يمكن أن يحدد في إطار التكوين التشريحي، والنشاط الفسيولوچي للجهاز العصبي، وخاصة مجموعة الخلايا التي تكون الطبقة العليا من المخ وتسمى طبقة القشرة Brain Cortex. فقد أجريت بعض المتجارب (أيضا في بداية هذا القرن «بولتون» ١٩١٤) على مجموعات من العاديين وضعاف العقول. وظهر من نتائج هذه التجارب أن خلايا قشرة المخ تزيد من حيث العدد والتشعب والتنظيم عند الأفراد العاديين عن ضعاف العقول. وتشفق هذه النتائج أيضا مع أبحاث «شرنجتون»؛ حيث وجد أن خلايا قشرة المخ عند ضعاف العقول أقل من حيث العدد عنها في حالة العاديين.

كما أن هناك مدخلا آخر ضمن إطار هذا المفهوم حيث يمكن تفسير الذكاء عن طريق عدد الوصلات العصبية التى تصل بين خلايا المخ لتكوين الشبكة العصبية أو الألياف العصبية. وهذا ما أشار إليه ثورندايك ١٩٢٤؛ حيث يفترض أن نسبة الوصلات العصبية في حالة الشخص العبقرى إلى الشخص العادى إلى ضعيف العقل كما يلى: (وذلك من حيث العدد)

العبقرى: العادى: ضعيف العقل ٢٧ : ٧٧ : ٧٧

وحقيقة الأمر أن هذا الاتجاه في محاولة تفسير الذكاء في إطار مفاهيم فسيولوچية أو عصبية يقوى في الفترة الأخيرة من القرن العشرين، وخاصة فيما يتصل بنشاط الحامض النووى الخلوى (R. N. A) من حيث التزايد في خلايا قشرة المنح ثم تناقصه بعد ذلك.

وكذلك فيما يتمصل بالنشاط الكهروكيميائى لخلايا المخ، وخاصة الطاقة الشوكية سريعة التحويل أو الطاقة المتشعبة بطيئة التحويل، وهما نوعان من الطاقة الحيوية تخص الخلية العصبية. بالإضافة إلى ذلك فإننا نتوقع بين لحظة وأخرى الإضافات الجديدة التى يقدمها المختصون في الفسيولوچيا العصبية فيما يختص بنشاط ووظيفة جهاز الإيقاظ متعدد الوظائف N.B.S أو جهاز التحويل غير النوعى، وهذا الجهاز عبارة عن تجمع خلوى في المخ يعتبر نشاطه وفعاليته أساسا لنشاط وفعالية خلايا قشرة المخ.. وهذه بدورها مسئولة عن النشاط العقلى للفرد.

وهناك مفاهيم أخرى تدور حول المظاهر السلوكية للذكاء، أو ما يمكن أن يطلق عليه السلوك الذكى، حيث يمكن تفسير الذكاء في إطار عملية التعلم، حيث يمكن فهم الذكاء على أنه القدرة على التعلم واكتساب المعرفة أو الخبرة الجديدة أو التكيف مع البيئة أو أي أنماط سلوكية أخرى تدل على (قدرة) الفرد على أن يتوافق مع معطيات موقفية جديدة، أو أن يتطور ويتغير مع هذه المعطيات عندما تتطور وتتغير.

كما يمكن فهم الذكاء كذلك في إطار عملية التفكيسر والمحاكمة العقلية ومعالجة الموضوعات والمشكلات. وهنا نجد الموضوعات والمشكلات. وهنا نجد أن تيرمان يعرف الذكاء على أنه القدرة على التفكير المجرد، كما نجد بينيه يرى الذكاء على أنه الفهم والابتكار والتوجيه الهادف للسلوك ونقد الذات.

كما نجد «ميـومان» يعرف الذكاء على أنه الاستعداد العـام أو القدرة العامة على التفكير المستقل الإبداعي الإنتاجي.

وفى إطار آخر يمكن فهم الذكاء على أنه القدرة على الإدراك المجرد للعلاقات والمتعلقات، أي الاستقراء والاستنباط.

كما يمكن كذلك أن يفهم الذكاء كما يوضحه ستودارد بأنه ذلك النشاط الذهنى الذي يتميز بالنواحي التالية:

الصعوبة: بمعنى ارتفاع درجة النشاط الذهنى الذى يدل على الذكاء، فوحدة الاختبار التى تدل على الذكاء المبكر في سن مبكرة (الطفولة مثلا) قد تدل على مجرد الأداء السريع في سن الرشد أو البلوغ.

التعقيد: بمعنى عدد الأداءات التي يتمكن الفرد من القيام بها بنجاح في مستوى معين من مستويات الصعوبة، ويمكن تفسير ذلك بعدد الوحدات أو البنود (من الاختبار) التي يستطيع المفحوص أن يجيب عليها إجابة صحيحة.

التجريد: بمعنى القدرة على التعميم واستنتاج القانون واستخدام الرمز العددى أو اللغوى.

الاقتصاد: بمعنى سمرعة الأداء الصحميح وقلة الأخطاء، وربما يفسم هذه النقطة اختبارات السرعة (أو الاختبارات الموقوتة).

التوافق: بمعنى القدرة على اختيار وتحديد العلاقات المناسبة مع عناصر البيئة الخارجية وتوجيه السلوك توجيها هادفا من أجل الوصول إلى حالة الاتزان مع عناصر الموقف أو المشكلة.

القيم الاجتماعية، وهذه تدل على الجوانب الاجتماعية في السلوك الذكي أو السلوك الناجح.

الأصالة والإبداع، حيث تدل على نوع خاص من التفكير يسانده الذكاء.

تركيز الطاقة: أي القدرة على تركيز الانتباه أو الطاقة العقلية.

مانعة الطغيان الانفعالي، وهذه نقطة تؤكد على كلية سلوك الفرد.

(۱) والحقيقة أن بداية تحديد الإطار تحديدا واضحا كانت عندما أشار «تشارلس سبيرمان» (۱۸۲۳ ـ ١٩٤٥) إلى مفهوم القدرة الفطرية العامة، وقد كان أول من استخدم طريقة التحليل العاملي (كمنهج رياضي) في البحث عن مفهوم هذه القدرة وتكوينها وعلاقاتها بالمتغيرات الأخرى. ولهذا فإن «سبيرمان» لم يقنع بمجرد التسحليل الرياضي لاستخلاص العوامل ووصفها، ولكنه تجاوز ذلك إلى نظرية ذكاء الإنسان، وتفسر طبيعته ووظيفته، فهو أول من اقترح نظرية الذكاء العام التي ظلت حتى وقتنا هذا علاممة على طريق المعرفة السيكولوچية. ففي سنة ١٩٠٤ نشر «سبيرمان» بحثا عن «الذكاء العام وموضوعية قياسه» وورد في دراسته ما يلي:

"إن التجارب التى أجريت على محوعات كثيرة من أطفال المدارس حيث تم استخدام منهج التحليل العاملي أوضحت أن كل فروع الأنشطة الذهنية تشترك جميعا في عامل واحد (أو مجموعة من العوامل) في حين أن العناصر النوعية من الأنشطة تبدو متباينة في كل حالة عن الحالة الأخرى. كما يتضح أيضا أن التأثير النسبي للعامل العام إلى العامل النوعي (الخاص) يتراوح في هذه الحالات بين ١٥: ١ إلى ٤: ١ وبناء على ذلك تكون الصور المختلفة للأنشطة الذهنية مرتبطة فيما بينها في نظام خاص يتبع كمية تشبعها بهذا العامل العام».

هذا ما ورد فى دراسة «سبيرمان» وما سمى بنظرية العاملين (العامل العام والعامل الخاص)، وما يمكن أن نستنتجه هو أن كل عمل أو نشاط عقلى لابد أن يكون مشبعا بدرجة معينة بعامل الذكاء العام الذى صاغ «سبيرمان» نظريته على أساس وجوده.

ومن أجل أن يؤكد «سبيرمان» أصالة ما توصل إليه نجد أنه يقارن بين نظريته هذه وبين ثلاث نظريات سابقة له.

وهذه النظريات الثلاث أولاها تؤكد وجود قدرة واحدة فقط، ولا وجود لشيء غيرها وهي (قدرة) الذكاء التي تسيطر على كل نشاط ذهني وتتحكم فيه. وثانية هذه النظريات تزعم أن هناك أنواعا متعددة من الذكاء أو القدرة العامة، ولكل نوع عمل معين وطبيعة معينة ووظيفة معينة. والنظرية الثالثة والأخيرة ترى أنه ليس هناك ما يسمى بقدرة عامة، أو ذكاء عام، بل هناك فقط قدرات متخصصة وذكاء متخصص نوعى يتعلق بكل موقف على حدة.

وبهذا نجد فعلا أن «سبيرمان» قد ميز بوضوح بين نظرية العاملين التى اقترحها، وبين الاتجاهات الثلاثة فى فهم الذكاء والقدرات. ويمكن أن نتفق مع قرنون فيما قاله عن هذه النظريات بحيث لو أخذت كما هى نصا وحرف لا يصبح استخدامها فى الميادين التطبيقية والعملية أمرا غير ممكن إذ إنها تعنى أن كل اختبار من اختبارات القدرات لابد وأن يقيس الذكاء كعامل عام ثم يقيس شيئا آخر على درجة كبيرة من النوعية والخصوصية.

ثم نجد أن السبيسرمان، يعترف فيما بعد بهذه الصعوبة فيـقول أن نظريته هذه لم توضع لتفسر كل شيء، ولكنها فسرت معظم الأشياء وأهم الأشياء.

ونحن نلاحظ أن إشارة الشرنة السابقة هي إشارة ذكية؛ حيث صنف عمل نظرية العاملين في تفسير وجود عامل عام جدا هو الذكاء وعامل خاص جدا أو نوعي وهو ما يختص بالاختبار في حد ذاته. ولكن اسبيرمان كان يقبل بصعوبة بالغة أن هناك قدرات طائفية أو قدرات خاصة مستقلة عن الذكاء العام _ وهذا ما أخذه المتخصصون فيما بعد على نظرية العاملين.

(۲) وبناء على ذلك وعلى نشاط حركة القياس النفسى فى ذلك الوقت تعدلت نظرية العاملين. وحمل لواء هذا التعديل عالم آخر لا يقل أصالة عن "سبيرمان" وهو «سيرل بيرت» حيث نشر فى ١٩٠٩م. دراسة حول تحليل التحصيل المدرسى عند الأطفال، وهى دراسة عميقة جيدة التصميم، وكانت أهم النتائج التي أشار إليها بيرت هى «أن هناك عامل جديدا غير العامل الذي اكتشفه «سبيرمان» وسماه الذكاء العام».

ثم اكتشف «بيرت» في دراسات أخرى متتالية عن التصور والذاكرة والتحصيل، إلا أنه في سنة ١٩١٧ وضع بيرت علامة واضحة على الطريق حيث حدد عامل اللغة وعامل الإعداد وعامل الأداء العملى، بالإضافة إلى العامل العام الذي سبق أن حدده «سبيرمان».



كسما أوضح «بيسرت» كذلك أن عامل اللغة ليس بسيطا، ولكنه يتكون في مستويين: أولهما هو مستوى قراءة الكلمة وحفظ هجائها.

والثاني هو مستوى المعالجة الذهنية لهذه الكلمات والمفردات في محتوى المواد الأدبية والكتابة والمواد الاجتماعية والعلوم.

وأوضح «بيرت» أيضا أن عامل الأداء العملي يختص بالعمل اليدوى والمهارة والسرعة في الأداء.

ووجد «بيرت» من تجاربه ودراساته أن العامل العام يرتبط باختبارات الذكاء ارتباطا عاليا، ولكنه ليس ارتباطا تاما موجبا، وهذا ما أدى به إلى استنتاج وجود قدرة خاصة بالتحصيل المدرسي يتركب معظمها من العامل العام، ولكن يضاف إليها بعض العوامل الخاصة الأخرى، فقد أكد «بيرت» في بحوثه هذا الاتجاه بل أشار إلى أن حوالي ٢٨ ٪ من إمكانية التحصيل المدرسي تعود إلى العامل العام، وأن حوالي ٢١ ٪ يعود إلى العوامل الطائفية والخاصة.

وكان ذلك أول وبداية التعديل في نظرية سبيرمان.

ثم أكد هذا المنحى في تعديل نظرية العاملين عدد من الدارسين المتخصيصين وأولهم «كيلى» في الولايات المتحدة الأمريكية سنة ١٩٢٨ حيث قام بتحليل نتائج الاختبارات التي أجريت على ثلاث مجموعات من الأطفال مستخدما في ذلك منهج العاملين في أسلوب صعب لم يستخدمه أحد من بعده. فأكد «كيلى» ما توصل إليه «بيرت» وزاد عليه فأشار إلى وجود عامل اللغة والعامل العددي وعامل الذاكرة الحفظية (الصماء) وعامل معالجة الشكل الهندسي وعامل السرعة في الأداء. ولكنه قلل من أهمية العامل العام (الذكاء العام) فاختلف بذلك مع ما ذهب إليه «بيرت»، بل إن «كيلى» حاول أن يفسر وجود هذا العامل العام على أنه مجرد اختلافات تعود في مجملها إلى عوامل تختص بالجنس أو العنصر أو نظم التربية أو مستوى النضج أو العمر الزمني.

بعد ذلك بقليل قام «باترسون» و «إليوت» سنة ١٩٣٠ بدراسة تحليلية لما أسمياه القدرة الميكانيكية. وفي هذه الدراسة لم يضيفا الجديد إلى تعديل نظرية «سبيرمان» بل تجاوزا ذلك إلى التجريح حيث وجد الباحثان أن متوسط معاملات الارتباط بين ٢٦ اختبارا في القدرة الميكانيكية لم يزيد عن + ١٧ , ٠ ، وعليه فقد أصر الباحثان على إنكار وجود عامل عام، بل إن القدرة الميكانيكية شيء والعدرة على الحركة شيء آخر. ولكنهما أي «باترسون» و «إليوت» لم يستطيعا إنكار وجود العوامل الطائفية والعوامل الخاصة. في سنة ١٩٣١ قام «ستيفنسون» في بريطانيا بدراسة شاملة على مجموعة كبيرة من الأطفال في نهاية الم حلة الابتدائية.

وطبق الباحث على هذه المجموعة الكبيرة (حوالى ١٠٠٠) سبعة اختبارات لفظية وثمانية اختبارات غير لفظية يفترض فيها جميعا أنها تقيس الذكاء. بمعنى العامل العام الذى أشار إليه «سبيرمان» ثم «بيرت».

ولاحظ الباحث أن الاختبارات غير اللفظية يمكن أن يفسر ما بينها من ارتباط عن طريق هذا العامل العام. أما بالنسبة لتفسير العلاقة القائمة بين الاختبارات اللفظية فيما بينها أو بينها وبين الاختبارات غير اللفظية. فقد أشار الباحث إلى إمكانية وجود رابطة من نوع ما مكونة من العامل العام (الذكاء العام) والعامل الخاص (عامل اللغة) حيث يقوم العنصر الأول (العامل العام) بربط الاختبارات جميها بعضها ببعض (١٥ اختبارا). بينما يقوم العنصر الثاني (عامل اللغة) بربط الاختبارات السبعة اللفظية. ولكنه _ أي الباحث _ لم يشر بالنفي أو الإثبات إلى وجود مثل هذه الرابطة فيما يختص بالاختبارات غير اللفظية.

وفى ١٩٣٥ قام «عبد العزيز القوصى» بوضع علامة أخرى على الطريق، وذلك كما يقول «جليفورد» و«جوتمان» و«فرنون» وغيرهم. فقد كان أول من أشار بدقة ووضوح إلى ما سماه عامل التصور البصرى المكانى (العامل ك) وكان ذلك بناء على دراسته التى أجراها على مجموعة من أطفال المدرسة الابتدائية.

ووجد «القوصى» أن هناك مجموعة من التشبعات بالعامل العام تتساوى تقريبا مع تشبعات العامل (ك) ومن خلال التحليل المنطقى والبنائي لهذه الاختبارات (ذات التشبع بالعامل ك) وجد أنها جميعا تحتاج إلى التصور البصرى من أجل الوصول إلى إجابات صحيحة لبنود هذه الاختبارات. وهذه كانت الدعامة الأساسية لاعتبار عامل التصور البصرى المكانى قدرة خاصة أو طائفية تختص بمجموعة من المواقف العملية المتشابهة.

وأثناء ذلك _ أى فى الثلاثينات من هذا القرن _ كان «ثرستون» _ وهو أحد رواد القياس النفسى الاجتماعى _ قد ابتدع فى أمريكا الطريقة شبه المركزية فى الستحليل العاملى، واستخدمها فى تحليل معاملات الارتباط فى ميدان قياس الاتجاهات السنفسية ومقاييس الشخصية.

وبناء على دراساته المختلفة توصل «ثرسنون» إلى أنه ليس هناك ما يسمى بالعامل العام الذى يربط اختبارات القدرات جميعا، أو ما يسمى بالعامل الخاص أو العامل النوعى، ولكنه يرى - ويتفق فى هذا مع «باترسون» و«إليوت» و«كيلى» - أن هناك مجموعة من العوامل المتعددة تقف جميعا على قدم المساواة فى الأهمية مع بعضها البعض - تقريبا - وسمى ما توصل إليه بنظرية العوامل المتعددة.

فإذا كانت نظرية العاملين (سبيرمان) يمكن أن تمثل على النحو التالي:

العامل العام	
(+)	الاختبارالأول
(+)	الاختبارالثاني
(+)	الاختبار الثالث
(+)	الاختبار الرابع
(+)	الاختبار الخامس
(+)	الاختبار السادس
	(+) (+) (+) (+) (+)

أى أن هناك عاملا عاما يربط هذه الاختبارات الستة جميعا، بينما يوجد عامل نوعى يميز كل اختبار على حدة (١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦). فيإنه يمكن تمثيل نظرية العوامل الطائفية وهي التي قامت على تعديلات "بيرت" و"ستيفنسون" و"القوصى" لنظرية سبيرمان كما يلى

المامل النوعي	العامل الخاص	العامل العام	
۱+	۱+	(+)	الاختبار الأول
Y +	۱+	(+)	الاختبار الثاني
۴+	۱+	(+)	الاختبار الثالث
٤+	۲+	(+)	الاختبار الرابع
0+	Y +	(+)	الاختبار الخامس
٦+	Y +	(+)	الاختبار السادس

وهذا يعنى أن هناك عاملا عاما يربط هذه الاختبارات الستة جميعا بينما يوجد عامل خاص يربط الاختبارات الثلاثة الأولى معا وعامل خاص آخر يربط الاختبارات الثلاثة الأخيرة معا (+ ١، + ٢) كما يوجد عامل نوعى لكل اختبار على حدة (١، ٢) (٣، ٤، ٥، ٦).

كما أنه يمكن تمثيل نظرية «ثرستون» من العوامل المتعددة على النحو التالى:

العامل النوعي	العامل الخاص	العامل العام	
١+	+ 1 2 7	(لا وجود له في	الاختبارالأول
Y +	+1,7,7	هذه النظرية)	الاختبار الثاني
۴+	۱+		الاختبارالثالث
£ +	۲+		الاختبار الرابع
0+	Y : 1 +		الاختبار الخامس
۲+	۳،۱+		الاختبار السادس

وهذا يعنى أن نظرية «ثرستون» لا تعترف بوجود العامل العام، ولكن هناك عوامل خاصة أو طائفية توجد فى بعض الاختبارات دون البعض الآخر. فنجد مثلا أن الاختبار الأول يرتبط بالاختبار الثانى عن طريق عاملين هما (١، ٢) ولكنه يختلف عنه بالعامل (٣) الذى يربطه بالإضافة مع العامل (١) بالاختبار السادس. ونجد كذلك أن الاختبار الأول أيضا يرتبط مع الاختبار الثالث بالعامل (١) ولكن يختلف عنه بالعامل (٢) الذى يربطه بالاختبار الرابع.

ونجد أيضا أن الاختبار الثالث لا يرتبط بالاختبار الرابع نظرا لعدم وجود أى عامل مشترك بينهما.

وهكذا نجد أنه ليس هناك عامل واحد مشترك بين هذه الاختبارات الستة، أى يربط بينها جميعا.

وترى هذه النظرية أيضا أن هناك عوامل نوعية خاصة بكل اختبار على حدة (١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦).

يبدو الآن واضحا أن «ثرستون» له تصور محدد جلى يختلف عن تصور «سبيرمان» و«ستيفنسون» «والقوصى» و«ڤرنون» و«ألكسندر» وغيرهم من أعضاء المدرسة الإنجليزية في توضيح مفهوم الذكاء والقدرات.

وهنا يمكن أن نسوق تعليقا على جانب من الأهمية وهو أنه كان من السائد أن التصور الذى قدمه «ثرستون» إنما يعود إلى طريقة التحليل العاملي التي استخدمها، وذلك فيما بين سنة ١٩٣٠ _ سنة ١٩٣٥ إلى أن تمكن «ألكسندر» من إبطال هذا الزعم

السائد عندما قام بتطبيق عدد كبير من الاختبارات التي يفترض أنها تقيس الذكاء: منها ما هو لفظى ومنها ما هو غير لفظى على عينة كبيرة متنوعة من حيث التركيب؛ حيث تكونت من الأطفال بنين وبنات ومن المراهقين بالمدارس الثانوية ومن النساء البالغات. وحلل النتائج التي حصل عليها بنفس طريقة التحليل العاملي التي استخدمها «ثرستون» وتوصل إلى مجموعة من العوامل التي تؤيد نظرية «سبيرمان» بعد التعديل أي تعضد وجهة نظر «سيرل بيرت» و «القوصي» و «ستيفنسون» فوجد أنه بالإضافة إلى العامل العام هناك عامل خاص باللغة وعامل خاص بالأداء ـ القدرة العملية _.

وبناء على تجربته هذه قام «ألكسندر» بتصميم اختباره المشهور في الأداء العملى والمكون من بناء المحبات والقطع الخشبية والإزاحة. كما دعم «ألكسندر» رأى «بيرت» فيما يختص بالقدرة الخاصة بالتحصيل المدرسي حيث لاحظ وجود عامل مستقل بالتحصيل المدرسي بين الاختبارات التي قام بتطبيقها على مجموعة من أطفال المدارس.

وعاود "ثرستون" معارضته لفكرة وجود العامل العام، وكان ذلك في سلسلة من المقالات العلمية حول القدرات الإنسانية، وكان ذلك حوالي سنة ١٩٣٨. وكان القيرات الإنسانية، وكان ذلك حوالي سنة ١٩٣٨. وكان الرستون" يحلل نتائج ٥٦ اختبارا بعد تطبيقها على ٢٤٠ طالبا جامعيا، وانتهى من تحليله إلى نتائج تتعارض تماما مع وجود العامل العام في نظرية "سبيرمان". وقال "ثرستون": إنه لا وجود لمثل هذا العامل إنما هناك مجموعة من العوامل المتعددة سماها القدرات الأولية، وكانت كما يلي:

- ١ ـ عامل اللغة: أي ما يختص بتكوين وبناء اللفظ والتعبير.
- ٢ ـ عامل السيولة اللفظية: وهو ما يتصل بالقدرة على استدعاء الألفاظ
 والكلمات.
 - ٣ ـ عامل العدد: أي ما يتصل بالمعالجة الرياضية والرمور الرقمية.
 - ٤ _ عامل الذاكرة الحفظية: أو ما يتصل بالاستظهار دون فهم أو مهارة عقلية.
 - ٥ _ عامل سرعة الإدراك: أي ما يتصل بعمليات الإدراك الحسى.
- ٦ عامل التفكير الاستنباطي: أي ما يختص بعملية التحليل المنطقي للكليات من أجل الوصول إلى علاقة الأجزاء بعضها ببعض.
- ٧ ـ عامل التفكير الاستقرائي: أي ما يختص بعملية إيجاد العلاقات بين الجزئيات للوصول إلى معنى الكليات.
- ٨ ـ العامل المكانى: أو ما يختص بتصور الأمكنة والأشكال ،وهو العامل المناظر للعامل (ك) عند «القوصى».

وقد على «قرنون» على اكتشاف «ثرستون» تعليقا ذكيا للمرة الثانية حيث يوضح تعليقه ضمن الأسباب الشكلية التي جعلت «سبيرمان» يعارض بشدة آراء ثرستون. فيقول «قرنون»: «إنه على الرغم من الاختلاف من حيث المحتوى وطريقة التحليل فإن هذه القدرات الشمانية تتشابه من حيث الأهمية والمكانة مع فكرة الملكات العقلية التي سادت خلال القرن التاسع عشر والتي ظل يجاريها «سبيرمان» بشدة وعنف على مدى ثلاثين عاما.

وفى سنة ١٩٣٩ رد «سبيرمان» على هجوم «ثرستون» بملاحظة أصيلة حيث أشار إلى أن مجرد النظر إلى مصفوفات معاملات الارتباط الأولى فى دراسات «ثرستون» تجعلنا ندرك أن هناك عاملا عاما إذ أن جميع هذه المعاملات موجبة.

وبناء على هذه الملاحظة قام «آيزنك» بمفرده و «هولزينجر» و«هارمان» معا بإعادة تحليل مصفوفات معاملات الارتباط في دراسة «ثرستون». وكانت النتيجة فعلا كما توقع «سبيرمان» حيث كان تباين العامل العام حوالي ٣١٪ ـ ذلك العامل الذي أنكر «ثرستون» وجوده ـ وتباين العوامل الخاصة جميعا حوالي ٢٤٪.

ويفسر أصحاب هذه الدراسة _ «آيزنك» و «هولزينجسر» و «هارمان» _ وذلك بأن محتوى العوامل الخاصة التي يشيرون إليها تتشابه إلى حد كبير مع محتوى العوامل الثمانية التي سماها «ثرستون» القدرات الأولية.

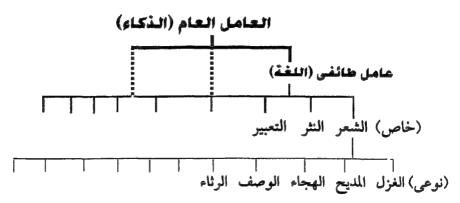
كما أنه يمكن القول بأن طريقة ثرستون في التحليل العاملي صحيحة ولا غبار عليها من الناحية الرياضية البحتة، كما أن طريقة «سبيرمان» صحيحة أيضا، ولكن «ثرستون» لم يشبت عدم وجود العامل العام وكل ما قام به هو أن ورع هذا العامل بين العوامل الأولية التي أشار إليها.

وهكذا نجد أن حصاد هذا التعارض في الرأى بين المدرسة الإنجليزية والمدرسة الأمريكية والحوار الدائر بينهما أدى إلى بلورة حقيقية في ميدان الذكاء والقدرات والعلاقة بينهما. وجاءت هذه البلورة على النحو التالى:

أولاً وجهة النظر البريطانية،

والتى قادها "سبيرمان" "وبيرت" و"ستيفنسون" و"القوصى" و"ألكسندر" و"قرنون" تلخصت فيما قدمه "بيرت" وسماه النظرية الهرمية للقدرات ومؤداها أن هناك ما يسمى بالعامل العام يأتى في المكان الأول في تنظيم القدرات، وذلك من حيث الأهمية والتأثير. يليه ويأتى بعده من حيث الأهمية مجموعة منفصلة من العوامل تسمى العوامل الطائفية يلى كل عامل طائفي (أو قدرة طائفية) مجموعة من القدرات الخاصة، ويلى كل قدرة خاصة مجموعة أخرى تسمى القدرات النوعية أو العوامل النوعية.

ويمكن تمثيل هذه النظرية على النحو التالي:



وهذا يعنى وجود الذكاء كعامل عام يأتى فى الأهمية قبل بقية العوامل والقدرات الأخرى الأخرى . يليه القدرة اللغوية وهى قدرة طائفية ، أى تجمع طائفة من القدرات الأخرى (وهى القدرات الخاصة) مثل الشعر والنثر والتعبير وغير ذلك من القدرات الخاصة التى تجمعها القدرة اللغوية كقدرة طائفية . ثم نجد أن الشعر كقدرة خاصة يضم مجموعة أخرى من العوامل أو القدرات تسمى القدرات النوعية وهى أكثر خصوصية من القدرة الخاصة . وهذه العوامل النوعية مثل شعر الغزل وشعر المديح والهجاء والوصف والرثاء وغير ذلك من فنون الشعر الأخرى، وقد يسترسل التحليل إلى عوامل أدق وأكثر خصوصية ؛ حيث نجد عوامل تختص بوصف المعارك الحربية (الملاحم) وعوامل تختص بوصف المعارك الحربية (الملاحم) وعوامل تختص بوصف الطبيعة وهكذا.

ويعود «ڤرنون» مرة أخرى فيقول: إنه يقبل هذه النظرية الهرمية على أنها تعديل معقول لنظرية العاملين التى قدمها «سبيرمان» أو حتى لنظرية العوامل المتعددة التى قدمها ثرستون وسانده فيها عدد لا بأس به من العلماء الأمريكيين.

ويرى «قرنون» أيضا أن هذا الشكل التوضيحى الذى استخدمناه كنموذج لتبسيط فكرة النظرية الهرمية يمكن الحصول عليه عندما نقوم بدراسة واسعة عريضة تشمل القدرات الإنسانية عن طريق استخدام عدد كبير من الاختبارات العقلية المناظرة لمكونات هذه القدرات وعينة ذات حجم كبير أيضا ذات مواصفات معينة من حيث الخلفية والتدريب.

نانيا ـ وجهة النظر الأمريكية،

والتى وقف فى مقدمتها «ثرستون» و«كيلى» و«باترسون» و«إليوت». فإنها ترى أن القدرات الإنسانية مستقلة عن بعضها البعض، وقد يوجد هناك ارتباط بين بعضها

وبعض، ولكن لا وجود لما يسمى بالعامل العام الذى يربط هذه القدرات جميعا. كما أنه يلى كل قدرة من هذه القدرات المنفصلة _ أو قدرة أولية _ عامل نوعى يتصل بخاصية الموقف أو المقياس المستخدم.

والحقيقة أن وجهة النظر هذه انتشرت في أمريكا نتيجة الدراسات الكثيرة المتنوعة؛ حيث أدت إلى تعديل مفهوم ومحتوى تلك القدرات الأولية المثمانية التي أشار إليها «ثرستون».

ففى سنة ١٩٤٥ ظهرت دراسة أجراها مجموعة من المتخصصين فى التحليل المهنى حيث استخدم فى هذه الدراسة حوالى ١٠٠ اختبار وعينة من الأفراد تزيد على ٢٠٠٠.

وقد أكدت نتائج هذه الدراسة وجود العوامل الأولية التالية:

- ١ _ عامل اللغة.
- ٢ _ عامل الإدراك.
- ٣ _ عامل سرعة الحركة.
 - ٤ _ العامل العددي.
 - ٥ _ العامل الكتابي.
- ٦ _ عامل مهارة الأصابع.
 - ٧ _ عامل مهارة اليد.
- ٨ _ عامل دقة التصويب إلى الهدف.
 - ٩ _ العامل المكاني.
 - ١٠ _ عامل القدرة المنطقية.

وفى سنة ١٩٤٨ قــام «جليفورد» ومـعاونوه بدراســات شاملة فى ســـلاح الطيران الأمريكي أدت إلى تحليل القدرات الأولية التالية:

- ١ _ الدقة .
- ٢ _ التكامل.
- ٣ _ تقدير الأطوال.
 - ٤ ـ الذاكرة.
- ٥ الميل إلى الرياضيات.

- ٦ _ المعلومات الميكانيكية .
 - ٧ ـ سرعة الإدراك.
- ٨ الميل إلى المهنة (العمل كطيار).
 - ٩ _ القدرة على التخطيط.
 - ١٠ _ التناسق النفسحركي.
 - ١١ _ الدقة النفسحركية.
 - ١٢ _ السرعة النفسحركية.
 - ١٣ _ التفكير المنطقى.
 - ١٤ ـ التصور البصرى المكاني.
- ١٥ ـ المهارة في المواد الاجتماعية (الجغرافيا. . . إلخ).
 - ١٦ _ القدرة اللغوية.
 - ١٧ ـ التصور.

وفى مقابل هذا نشر «قرنون» أهم دراسة له فى ميدان القدرات وكانت بحق علامة على الطريق فى فهم بناء وتكوين القدرات عند الإنسان، وقد اكتسبت هذه الدراسة أهمية خاصة فى بريطانيا والولايات المتحدة كذلك.

وقد أجرى الأرنون الدراسة في الجيش البريطاني، وكانت النتائج التي توصل البها لا تدع مجالا للشك في وجود العامل العام؛ حيث وجد أن تباين هذا العامل يزيد في المتوسط عن ضعف متوسط تباين القدرات أو العوامل الخاصة جميعا. ووجد قرنون كذلك أن الاختبارات المستخدمة تصنف في مجموعتين من حيث العوامل هما:

- ١ ... العوامل اللفظية والعددية والتعليمية.
- ٢ العوامل العملية والميكانيكية والمكانية.
- وعند التحليل وجد أن العوامل الأولى تعود وتصنف إلى:
 - ١ _ العوامل اللفظية.
 - ٢ ـ العوامل العددية.
- أما العوامل التعليمية فهي مشتركة بين هذين النوعين ١، ٢.
 - كما أن المجموعة الثانية تعود وتصنف إلى:
 - ١ _ العوامل الميكانيكية.

- ٢ ... العوامل العملية (الأدائية).
- ٣ _ عوامل خاصة بالتصور البصرى المكاني (ك).

نالثا _ تصور جيلفورد ني الذكاء والقدرات:

فيسما بين سنة ١٩٤٥، ١٩٦٦ قام جليفورد ومسجموعة من معاونيه بعدد من الدراسات والبحوث حول بناء القدرات الإنسانية. وانتهت هذه الدراسات إلى تصور خاص وصف جيلفورد في منطق جيد ومهارة فائقة. فقد تجنب جيلفورد الحديث عن العامل العام أو العوامل الطائفية حتى لا يدخل تصوره في نطاق الخلاف بين ثرستون من جهة، ومدرسة سبيرمان من جهة أخرى، وإنما تحدث عن النشاط الذهني أو النشاط العقلي عند الإنسان.

يصنف جيلفورد القدرات الإنسانية حسب المعايير التالية:

- العمليات السيكولوچية التى هى لب القدرة أو التكوين الذى يميز القدرة عن غيرها من القدرات وهذه هى: التعرف _ التذكر _ التقييم _ الإنتاج الذهنى (التفكير) المتنوع _ الإنتاج الذهنى (التفكير) المتنوع _ الإنتاج الذهنى (التفكير) المتقارب.
- ٢ ـ مـحتـوى القدرة أو نوع المادة التي تحـدد هذه القدرة مـثل الرموز (الحـروف والأرقام) أو الأشكال أو المعانى أو الأنشطة السلوكية.
- ٣ ـ تنظيم المادة أو المحتوى الذى يحدد شكل العلاقات السائدة بين مكونات هذا
 المحتوى حيث يكون هذا التنظيم على هيئة وحدات أو تصنيفات أو علاقات
 أو نظم منطقية أو تحويلات أو ضمنيات.

وبهذا يقول «جيلفورد» أن العمليات السيكولوچية الأساسية عددها خمسة ، واحتمالات أنواع المادة أو المحتوى عددها أربعة. كما أن احتمالات التنظيم (Products) عددها ستة ، وما دامت هذه العناصر مستقلة عن بعضها البعض فإنها سوف تنتج عددا كبيرا من القدرات يساوى $0 \times 3 \times 7 = 10$.

ولكن فى سنة ١٩٨٢ قسم جليفورد ومعاونوه محتوى الشكل إلى بصرى وسمعى، وبذلك أصبح عدد المحتويات خمسة بدلا من أربعة، وأصبح عدد العمليات ١١٠٠ (٥ × ٥ × ٦) بدلا من ١٢٠.

وقد قام «جيلفورد» بناء على هذا بإعداد خمسة جداول مستقلة: جدول لكل عملية سيكولوچية أساسية يحدد فيه القدرات الناتجة عن المحتوى واحتمالات التنظيم، وبذلك تكون في كل جدول من هذه الجداول ٢٢ قدرة حدد معظمها عن طريق عملية التحليل العاملي، وترك أمكنة خالية للقدرات التي لم يستطع أن يحددها.

ويمكن أن تعرض نموذجا افتراضيا لأحد هذه الجداول ولتكن العملية السيكولوچية الأساسية هي عملية التقييم (ي).

€,	التقييم ء	(عملية	الناتجة	القدرات	جدوك
----	-----------	--------	---------	---------	------

السلوك	المعنى	الرمز	انشكل	احتمالات المحتوى
(1)	(٣)	(۲)	(١)	
س	ع	١	ك	احتمالات التنظيم
ی س ع	I	ی م ح	ی ك ح	١ . وحدات ح
ی س ص	ی ع ص	I	ی ك ص	۲.مصنفات ص
I	ى ع ق	ی م ق	ی ك ق	٣. علاقات س
I	ی ع ل	ى م ل	I	٤. نظم منطقية ل
ی س ټ	I	I	ی ك ټ	ه . تحویلات ت
ی س ن	I	ی م ن	ى ك ن	٦ . ضمنيات ن

ولتوضيح ما فى هذا الجدول نفرض أن هناك العملية السيكولوچية (ى) استخدمها الفرد فى معالجة الرموز (م) على هيئة وحدات (ح) فإن القدرة الناتجة يرمز إليها بالرمزى م ح .

ولذلك فان القدرات التي يرمز إليها بمثل هذا السرمز هي القدرات التي تمكن جيلفورد ومعاونوه من اكتشافها واستخلاصها عن طريق عملية التحليل العاملي. أما الأماكن الخالية فقد أشار إليها جيلفورد بالرمز I بمعنى أنه لم يتمكن من استخلاص القسدرة الناتجة والتي يمكن أن توضع في هذا المكان من الجدول، ومن ثم ترك مكانها خاليا حتى يتم اكتشافها.

ولم تقف إسهامات جيلفورد في موضوع الذكاء والقدرات عند هذا الحد بل تجاوزه إلى دراسة الأصالة والإبداع. فنجد جيلفورد يصف العمليات العقلية التي تتصل بالإبداع _ كنشاط ذهني متكامل لدى الفرد، وبناء على النتائج التي تراكمت لديه _ على النحو التالى:

حسب التصور الأساسى للنظرية.

١ ـ عامل الحساسية أو الاستعداد Readiness:

بمعنى حساسية الفرد الزائدة للمشكلات واستعداديته الدائمة للتواصل مع المثيرات الخارجية.

٢ _ عامل إعادة الصبياغة Redifintion:

بمعنى قــدرة الفرد على إعــادة وصف وتحديد المثيــر ــ أو المشكلة ــ بصــور وأبعاد وأشكال مختلفة. وهذا العامل يتصل بعامل المعالجة الذهنية ويعتمد عليه.

" _ عامل التحليل Analysis:

بمعنى قدرة الفرد على تحليل الكل إلى أكبر عدد ممكن من الجزئيات أو العناصر، ويعتمد هذا العامل على عوامل أخرى كثيرة، ربما كان أهمها عامل التفكير التحليلي.

٤ ـ عامل التاليف Synathesis:

بعنى قدرة الفرد على تكوين أكبر عدد ممكن من الكليات من أقل عدد من العناصر أو الجزئيات.

ه _ عامل الطلاقة Fluency:

بمعنى كثرة الاستجابات وتتاليها واتصالها ببعضها البعض. ويفسر هذا العامل أيضا بمعنى «الخصوبة العقلية».

٦ ـ عامل تعدد الاستجابات أو التفكير المتنوع Divergent Thinking:

بمعنى تنوع الاستجابات التى يقدمها الفرد لمثير محدد، أى قدرة الفرد على تقديم حلول كثيرة متنوعة لمشكلة واحدة.

٧ ـ عامل المرونة Flexibility:

بمعنى قدرة الفرد على التكيف السريع مع المثيرات المختلفة المتباينة. وهذا يعنى بصورة ما القدرة على تعديل طريقة التفكير والمعالجة.

هذا فيما يختص بما قدمه جيلفورد في ميدان الذكاء والقدرات.

وللتلخيص: فإننا نجد أن المدرسة البريطانية تبلورت عن النظرية الهرمية للقدرات والتي بنيت أساسا على العامل العام الذي اقترحه سبيرمان ثم تعديلات بيرت وتلاميذه.

كما نجد أيضا أن المدرسة الأمريكية تبلورت في نظرية العوامل المتعددة التي اقترحها ثرستون والتي ساندها الكثير من زملائه وتلاميذه. ثم كان تصور جيلفورد هو أبرز إضافة إلى الفكر الأمريكي في مجال الذكاء والقدرات بعد نظرية العوامل المتعددة.

رابعات تصور جاردنر للذكاء،

فى سنة ١٩٨٣ اقترح هـوارد جاردنر تصورا للذكاء الإنسانـى أقرب ما يكون إلى التصـورات السابقة والتى بنيت على منهج الـتحليل العاملى، ولكن جـاردنر يقول ليس هناك ذكاء مفرد، بل إن هناك على الأقل ستة أنواع من الذكاء هى:

- الذكاء اللغوى، وهو ما يتصل بكل أنواع التعبير اللغوى والأداء اللفظى وغير ذلك.
- ٢ ــ الذكاء الرياضي المنطقي، وهو ما يدخل في العمليات الرياضية والمنطقية وكل
 ما يتصل بها.
- ٣ _ الذكاء المكانى Spatial، وهو يقتـرب في هذا من العامل ك الذي اكتشفه القوصى في دراسته من خلال النظرية الهرمـية للقدرات والتي ميزت المدرسة الإنجليزية.
- ٤ ـ الذكاء الموسيقى، الذى يتصل بالقدرة على إدراك الأنغام والإيقاعات المختلفة.
- ٥ ــ الذكاء البدنى، وهو يفسر إمكانية تحكم الإنسان فى بدنه وجسمه من حيث الحركة والسكون والقدرة على تناول الأشياء فى مهارة، ويعطى بعض الأمثلة لهذا النوع من الذكاء مثل الراقصات والراقصين ولاعبى السيرك الذين بمكنهم التحكم فى حركاتهم بدرجة تفوق الآخرين. وكذلك لاعبو التنس أو المتخصصون فى جراحة المنح والأعصاب.
 - ٦ ـ الذكاء الشخصى، ويتكون من عنصرين أساسيين هما:
 - أ ـ ذكاء الشخص مع نفسه Intrapersonal
 - ب _ ذكاء الشخص مع الآخرين Interpersonal

فأما عن النوع الأول فهو قدرة الفرد على مراقبة إحساساته وانفعالاته، والتمييز بينهما ليسيطر على ردود أفعاله.

وأما عن النوع الثانى فهو القدرة على تفهم حاجات وانفعالات الآخرين من أجل تفاعل ناجح ومثمر.

ب ـ الفروق الفردية من الذكاء والقدرات؛

تعتبر الفروق الفردية هي الركيزة الأولى المتى يقوم عليها موضوع القياس، وذلك كما أشرنا في حديثنا عن المسلمات الرئيسية لنظرية القياس، ومما تجب الإشارة إليه كذلك أنه عتدمنا بدأ علم النفس بداية موضوعية حيث تبنى المنهج العلمى التجريبي في أول مختبر لعلم النفس أنشأه غونت Wundt في مدينة لابيزج في ألمانيا - كانت الفروق الفردية - فروق استجابات الأفراد اللمثير الواحد - تعتبر أخطاء تجريبية يجب التخلص منها وتجاوزها إلى الموصول إلى قانون عام يصف استجابات الأفراد جميعا. ومن الواضح أن هذا المنوع من المتفكير كان صياغة أخرى للتفكير في ميدان الفيزياء والعلوم الطبيعية.

أما في ميدان القياس النفسى أو العقلى فإن الفروق الفردية تعتبر هي موضوع الدراسة ومادة البحث، ولموالا الوجودها السما كانت هناك مقاييس أو اختبارات، إذ إن هذه المقاييس إنا الوجدت القياس هله الفروق وتقديرها.

وبيمكن أن نعرف الفروق الفردية على أنها الانحسرافات أو الاختلافات الفردية عن المتوسط العام في ألى صفة من الصفات المشتركة بين مجموعة الأفراد.

وبناء على ذلك قإن الفروق الفردية هي الختلافات في المدرجة وليست في النوع، أي أنه ما دمنا نقول بضرورة أن تكون الصفة مشتركة بين مجموعة الأفراد، إذن نحن نبحث في اختلافات الأفراد في الذكاء مثلا أو القدرة العددية كصفة مشركة بينهم، ولكن لا نبحث في الختلاف القلارة الميكانيكية عن القدرة الموسيقية.

ومفهوم الفروق الفردية من المفاهيم السابقة لمفاهيم الذكاء والقدرات، ومن هنا كانت أهميتها في عملية الإعداد لقياس اللقدرات العقلية أو السمات الشخصية أو غير ذلك من الصفات التي تختلف فيما بينها من حيث الدرجة. ونحن سبق أن سلمنا في أساسيات نظرية القياس أن الأفراد يختلفون فيمنا بينهم في الذكاء والقدرات العقلية الأخرى، والسمات الشخصية كذلك، ونضيف الآن أن هذه الاختلافات أو الفروق بين عينة كبيرة من الأفراد تتوزع حسب المنحني الاعتدالي؛ حيث نجد أن أدنى المستويات انتشارا من هذه الفروق الفردية هي المستويات المتطرفة المستوى الأقل والمستوى الأعلى عين أن أكثر المستويات انتشارا هو المستوى المتويات المتويات المتوى المتويات المتوى المتويات المتويات المتويات المستوى الأعلى ...

كما نلاحظ أيضا أن هذه الفروق الفردية لها مجموعة من الخواص مثل المدى، حيث يختلف مدى الفروق الفردية في الذكاء عند مجموعة من الأفراد عن مدى الفروق الفردية في اللذوية في اللذوية في القدرة الاجتماعي) عند نفس هذه المجموعة من الأفراد. ولقد ذلت معظم الدراسات والبحوث الميدانية، وخاصة في مسجال علم نفس النمو أن أوسع مدى في هذه الفروق يكون في السمات الشخصية والمزاجية بوجه عام، يلى ذلك مدى الفروق في الذكاء والقدرات العقلية والمعرفية، وأن أقل مدى في هذه الفروق إنما يكون في الخصائص الفيزبكية ـ الجسمانية بوجه عام مثل الطول والوزن وأبعاد الجمجمة وحدقة العين وطول الساقين وغير ذلك _.

وخاصية أخرى للفروق الفردية هى اختلاف ثباتها من صفة إلى صفة إذ إنه من المتوقع ألا تظل الفروق الفردية بين مجموعة من البشر ثابتة كما هى لا تتغير مهما تغيرت الظروف المزمنية والمكانية. فنجد على سبيل المثال أن الفروق الفردية فى مجال السمات المزاجية والشخصية قليلة الثبات كثيرة التغير، فى حين أن هذه الفروق فى مجال المذكاء والقدرات العقلية أكثر ثباتا، وخاصة بعد تخطى مراحل النمو السريع فى فترة المراهقة.

وخاصية ثالثة لهذه الفروق الفردية هي أن لها تنظيما وترقيبا خاصا متدرجا يتصل بنوعية الصفة التي تظهر فيها هذه الفروق من حيث العمومية أو الخصوصية. قنجد على سبيل المثال أن الفروق الفردية في الذكاء تأتى في المقدمة يليها الفروق في القدرات الخاصة ثم النوعية وهكذا. ونجد أيضا مثل هذا التنظيم في مجال السمات المزاجية أو الشخصية.

كما يجب أن نلاحظ أيضا أن هناك مجموعة من العوامل التي تؤثر في الفروق الفردية وفي مدى ظهورها ووضوحها في عينة ما. وربما كان أهم هذه العوامل هو عامل الوراثة الذي يمثل الخصائص التي يرثها الفرد عن أصوله، وهذا يعنى بالنسبة لهذه العينة أن ما يظهر فيها من فروق فردية إنما يعود ـ بتاء على أهمية عامل الوراثة _ إلى عينة أخرى غير موجودة هي عينة الآباء والأمهات والجدود وغيرهم.

وكذلك عوامل البيئة أو العوامل الحضارية والمثقافية التي يتعوض لها القرد، أو مجمعوعة من الأفراد إذ إن مثل هذه العوامل تنتقل مع القرد من مكان إلى آخر. فقد تكون هناك مجمعوعة من الفروق الفردية في عيئة ما تحت ظروف حضارية خاصة تعود ـ أى هذه الفروق الفردية ـ إلى عوامل حضارية وبيئية أخرى.

وهناك عوامل أخرى تعود إلى الجنس (ذكر أو أنــــــــــــ) حيث يختلف مدى الفروق الفردية وخاصة في النواحي العقلية عند الذكور عنه عند الإناث.

وكـذلك العمـر الزمنى له أثر واضح على الفـروق الفردية في القـدرات العقليـة والمعرفية حيث تزداد هذه الفروق بزيادة العمر الزمني عند الافراد.

جــ تياس الذكاء والقدرات،

بعد أن أشرنا إلى مفاهيم الذكاء والقدرات (أ) والفروق الغردية (ب) يأتى الآن منطقيا موضوع قياس الذكاء والقدرات. وهذا الموضوع له أهمية خاصة في ميدان علم النفس بعامة، وفي ميدان القياس النفسي بخاصة. وذلك لسببين أسلسيين:

أولهما _ أن قياس الذكاء والقدرات سوف يؤدى بطبيعة الحال إلى معرفة طبيعة ووظائف وبناء القدرات وعلاقتها بالذكاء وببعضها البعض، وخاصة إذا كانت أدوات القياس المستخدمة ذات مواصفات تتفق والشروط الأساسية التي أشرنا إليها عند الحديث عن أدوات القياس.

وثانيهما ـ أن عملية القياس هذه سوف تساعد المستغلين بعلم النفس الإرشادى والتوجيه المهنى والتربوى والوظيفى وعلم النفس الإكلينيكى فى اتخاذ القرارات بالنسبة لمن هم موضع قياس وتقويم. والحقيقة أن هذه القرارات فى هذه الميادين تعتبر حيوية سواء من الناحية العلمية النظرية أو العملية التطبيقية.

من أجل هذا نجد أن موضوع قياس الذكاء والقدرات له جانبان على قدر متساو من الأهمية: الجانب النظرى حيث يشمل المشاكل العامة التى تتصل بمناصر القدرات كمذهب من مذاهب علم النفس، والمشاكل النوعية التى تتصل بعناصر القدرات ومكوناتها.

والجانب الآخر هو الجانب التطبيقي الذي يشمل المشكلات التي تختص بالطرق والوسائل المستخدمة أو الممكنة لقياس الذكاء والقدرات.

فإذا عدنا إلى المشاكل العامة التي تتصل بمنهجية القياس نجد مجموعة كبيرة من الأسئلة تطرح نفسها أمام الأخصائي أولها: ماذا نقيس؟ وما هي تلك القدرة أو الخاصية التي تستخدم أداة القياس أو الاختبار من أجل تقديرها؟ وهل هذه الأداة تقيس تلك القدرة أم أنها تقيس مع هذه القدرة قدرات أخرى تختلط بالقدرة موضع القياس؟

هذه الأسئلة ـ وربما هناك الكثير غيرها ـ يجوز أن تعرض للباحث أو الأخصائى في أى فرع من فروع القياس: قياس الذكاء والقدرات، قياس الشخصية، قياس الاتجاهات، قياس التحصيل، وهكذا. ومن ثم كانت هذه الأسئلة انعكاسا لمشكلات عامة تتصل بمنهجية عملية القياس.

فإذا أمكن أن نحول هذه الأسئلة العامة إلى أسئلة محددة _ وفي ضوء دراستنا لأدوات القياس في الفصل الشالث _ لأصبحت مشكلة قياس الذكاء والقدرات هي مشكلة القياس في أي ميدان آخر التي تتبلور أخيرا في مفاهيم الصدق والثبات بالنسبة للأدوات المستخدمة والتي أشرنا إليها بالتفصيل في مكان آخر من هذا الكتاب.

وقد سبق أن قلنا: إن صدق الاختبار أو صحته يتلخص فى ثلاثة مفاهيم أساسية هى: قدرة الاختبار على أن يقيس ما هو مفروض أن يقيسه، وأن يقيس ما وضع لقياسه فقط وأن يكون قادرا على أن يميز بين القدرة التى يقيسها، والقدرات الاخرى التى يحتمل أن تختلط بالقدرة التى يقيسها أو تتداخل معها؛ حيث سبق أن أوضحنا أن مقدار

تداخل العوامل (القدرات) مع بعضها البعض كبير إلى درجة يصعب معها كما يقول « قرنون » وغيره من رواد القياس النفسى أن نتصور أن هناك اختبارا واحدا يقيس قدرة واحدة أو عاملا واحدا فقط.

فإذا أخذنا اختبارا في الذكاء على سبيل المثال لوجدنا أنه مكون من عدة بنود، وأن محتوى كل بند من هذه البنود يحتاج إلى وسط خاص به ليتقل فيه إلى المفحوص، وقد يكون هذا الوسط هو اللفظ (كما في الاختبارات اللفظية) أو قد يكون العدد أو الشكل. ومن هنا يجب أن ندرك أهمية هذا الوسط في تأثيره على استجابة المفحوص، الأمر الذي يجعلنا نأخذ في حسابنا دائما أنه من المحتمل أن يقيس الاختبار أكثر من عامل في وقت واحد. وفي اختبار للقدرة الرياضية _ كمثال آخر _ فإن الرقم ليس هو الوسط الوحيد فقط الذي يتصل عن طريقه الاختبار بالمفحوص، ولكن هناك اللفظ واللغة.

ومن هنا كان صحيحا ما أشرنا إليه سابقا من أنه من الصعب أن نتصور اختبارا واحدا يقيس عاملا واحدا فقط، وعليه لا نستطيع أن نزعم أنه توجيد حتى الآن طريقة واضحة محددة لتنقية اختبار ما حتى يصبح مقياسا أصيلا لقدرة واحدة فقط. ولكن ما يمكن أن نقترحه وهذه طريقة استخدمها المؤلف في العديد من بحوثه هو أن نستخدم منطق الإرالة أو العيزل Least Effect عن طريق تقليل الأثر Least Effect ولتوضيح ذلك ففي اختبار القدرة الرياضية يقوم الباحث بتثبيت جميع العوامل الأخرى فيما عدا عامل القدرة الرياضية بعناصره ومهاراته، فإذا توقع الباحث أن يتداخل عامل اللغة فعليه إذن أن يجعل لغة الاختبار أبسط ما تكون لتصبح في متناول كل مفحوص، وعليه يكون التباين في هذه الحالة يعود إلى اختلاف الأفراد في القدرة الرياضية فقط، حيث إنه ليس هناك اختلاف بينهم من حيث عامل اللغة.

أما المفهوم الثالث لصدق الاختبار، وكما سبقت الإشارة إليه أيضا أن يكون هذا الاختبار قادرا على التمييز بين طرفى القدرة التى يقيسها، بمعنى أن يكون المقياس مميزا بين هؤلاء الذين يجيدونها فيكون بذلك حساسا عند طرفى هذه القدرة، وذلك كحد أدنى لصدق الاختبار. وعليمه فكلما توافرت هذه الحساسية في مناطق ما بين الطرفين كان الاختبار أكثر صحة وصدقا.

بالإضافة إلى هذه المفاهيم الثلاثة الخاصة بالصدق، والتى ناقشناها فيما سبق يمكن أن نضيف مدخلا آخر للحديث عن الصدق، وهو مدخل يعتمد على الربط بين الاختبار كأداة للقياس وبين الاهداف التى يجب أن تتحقق منه.

وهناك أهداف عديدة ومتنوعة يمكن تحقيقها عن طريق مقاييس أو اختبارات القدرات، وغالبا ما نجد هذه الأهداف تنتمي إلى بعض أو كل هذه النقاط:



- ١ ـ قد يكون هدف المقياس هو تقدير الوضع الراهن للفرد بالنسبة لأدائه في القدرة موضع القياس. وهذا يتطلب استخدام الاختبار لقياس قدرة الفرد في موقف واحد أو عدة مواقف، ومن ثم يمكن مقارنته بغيره من الأفراد من حيث الأداء على نفس القدرة.
- ٢ ـ قد يكون هدف المقياس هو التنبؤ بحالة الفرد مستقبلا من حيث هذه القدرة بالذات، أو ما يرتبط بها من أنشطة وسلوك، وذلك بناء على ما نحصل عليه حاليا من درجات على هذا الاختبار.
- ٣ ـ وقد يكون هدف المقياس هو معرفة (كمية القدرة) لدى الفرد بمعنى ألا يعتمد
 الاختبار في قياسه للقدرة على مقارنة الفرد بالآخرين.

أما المشكلة الشانية التي تطرح نفسها بجانب مشكلة الصدق فهي موضوع ثبات درجات الاختبار، أو عدم تأثرها بالعوامل التي تعود إلى أخطاء الصدفة.

وموضوع الثبات في مجال الذكاء والقدرات يجب أن ينظر إليه نظرة خاصة غير تلك التي يتبناها الأخصائي في مجال سمات الشخصية والاتجاهات؛ ذلك لأنه سبق أن أوضحنا أن الفروق الفردية في مجال القدرات العقلية والمعرفية أضيق مدى وأكثر ثباتا من الفروق الفردية في مجال سمات الشخصية والاتجاهات. ومن ثم فإنه لا نتوقع أن يحدث شيء من التغير في أداء الفرد في اختبار للذكاء أو لإحدى القدرات العقلية الأخرى بنفس المدرجة التي يحدث بها هذا التغير في مجال الاتجاهات والخصائص الشخصية. وبالتالي فإننا نتوقع كذلك أن تكون مقاييس الذكاء والقدرات أكثر ثباتا من أعرى.

وهنا تصبح المسألة المهمة أمام مقاييس الذكاء والقدرات هي التعرف على مصادر أخطاء الصدفة من أجل التغلب عليها ومعالحتها للوصول بنتائج القياس إلى أعلى درجة محكنة من الثبات _ خاصة ونحن نعلم أن معامل ثبات الاختبار هو النسبة بين التباين الحقيقي إلى التباين العام لدرجات هذا الاختبار في تطبيق ما. وأنه كلما زاد التباين الحقيقي وقل تباين الخطأ زاد معامل ثبات الاختبار أو ثبات درجاته. ويمكن أن نشير إلى بعض المصادر التي تعتبر سببا في حدوث أخطاء الصدفة.

۱ ـ التباين الذى يحدث فى استجابات المفحوصين بناء على أى تغيير فسيولوچى أو سيكولوچى يؤدى إلى تغير فى مستوى الجهد أو الدافعية أو الاستعداد.

ومثل هذا المصدر يعتبر ذا أثر كبيس على ثبات درجات الاختبارات، وخاصة بين الأطفىال والمراهقين الذين يتاثر أداؤهم بكثير من العوامل الفسسيولوچيمة والسيكولوچية بدرجة أكبر من الأفراد البالغين.

٢ ـ التباين الذى يمكن أن يعود إلى اختلاف محتوى الاختبار والظروف التى تحيط بموقف التطبيق أو الإجراء، ومن ذلك التفاعل بين الفاحص والمفحوص، وخاصة فى الاختبارات الفردية التى يتم إجراؤها فى مقابلة شخصية، وطريقة عرض محتوى الاختبار وتعليماته، وهكذا.

٣ ـ التباين الذى يمكن إرجاعه إلى الاخستلاف فى طريقة الإجراء والتطبيق، وهذا
 نوع من مصادر أخطاء الصدفة التى تقود إلى مصادر أخرى.

فقد تكون الطريقة التى تم به إجراء الاختبار في المرة الأولى تختلف عن الطريقة التي يجرى بها في المرة الثانية.

التباين الذى يعود إلى أخطاء فى الملاحظة أو أخطاء فى التصحيح أو أخطاء
 فى قراءة ومعالجة الدرجات.

لذلك فإنه يتحتم علينا أن نوجه عناية الباحث إلى حقيقة مهمة، وهى أن تعيين معامل ثبات اختبارات الذكاء والقدرات إنما يعتمد بالدرجة الأولى على تعيين وتحديد مصادر أخطاء الصدفة وتصنيفها.

وهناك حقيقة أخرى هى أنه ليس هناك معامل ثبات خاص بالاختبار كما هى الحال أحيانا بالنسبة لمعامل الصدق، ولكن ما نسميه معامل ثبات الاختبار هو فى الواقع معامل ثبات درجات مجموعة أو عينة من الأفراد على هذا الاختبار، وبالتالى فإن معامل الثبات إنما يتعلق بالمجموعة أو العينة التى تجرى عليها الدراسة أكثر من تعلقه بالاختبار فى حد ذاته.

أما المشكلة الثالثة التى تطرح نفسها بجانب مشكلتى الصدق والثبات والتى يجب أن تنال الأهمية المناسبة من اهتمام الباحثين والمهتمين بأمر القياس في علم النفس، هى مشكلة آثار العوامل الحضارية والثقافية في اختبارات الذكاء والقدرات.

والحقيقة أن حركة قياس الذكاء وبعض القدرات اتخذت شكلا مقارنا أوسع بكثير من أى حركة قياس أخرى. فقد ظهرت عدة دراسات ذات أهمية واضحة تقارن بين ذكاء المجتمعات المختلفة، وكان معظم هذه الدراسات قد قام للرد على سؤال معلن أحيانا وغير معلن في كثير من الأحيان، وهو السؤال الخاص بعظمة وعلوية بعض الشعوب ودونية بعض الشعوب الأخرى من حيث الذكاء والقدرات العقلية الأخرى.

وبناء على هذه الدراسات وغيرها اقترحت مجموعة من الاختبارات تسمى الاختبارات الخالية من العوامل الحضارية Culture Free، والمقصود بمثل هذه الأدوات أن تكون خالية من أثر اللغة مثلا والمقومات الحضارية والثقافية الأخرى.

وهناك تعليق على هذه الاختبارات يرى أنه ما دام اختبار القدرة يقيس أداء معينا _ وما دام هذا الأداء سوف يحدد وضع الفرد بالنسبة لهذه القدرة، وما دام هذا الأداء قد نمى وتتطور وتبلور من خلال عملية التعلم المقصود أو غير المقصود، وهى عملية تتم فى إطار حضارة معينة وثقافة محددة. وعليه فإن إطار الحضارة الذى يحدد أبعاد عملية التعلم واكتساب الخبرة سوف يحدد أيضا خصائص أداء الفرد أو خصائص تعبيره السلوكى عن قدرة ما _ فطرية أو غير ذلك _ وعليه يتحدد وضع الفرد بالنسبة لهذه القدرة أو تلك.

لذلك نرى أن الاختبارات الخالية من العوامل الحضارية هى أمر بعيد عن الواقع والحقيقة ؛ لأنه من غير المعقول أن أجرد أداء الفرد وقدرت من الخصائص الشقافية والحضارية التي تمثل النسيج الأساسى لهذا الأداء وهذه القدرة.

ففى إحدى الدراسات الميدانية الأولية، والتى قام بها مصطفى فهمى وآخرون سنة ١٩٥٤ لدراسة مستوى النمو العقلى بين قبائل الشيلوك فى جنوب مصر، وجد أن الدرجة المتوسطة بين أطفال هذه القبائل فى أحد اختبارات الأداء فى الذكاء أقل من الدرجة المتوسطة بين الأطفال الأوربيين من نفس العمر الزمنى. كما وجد أيضا أنه فى اختبار آخر يشبه اختبارات بناء المكعبات حيث تغلب على وحداته الألوان الزاهية المتنوعة ـ وجد أن الدرجة المتوسطة بين هؤلاء الأطفال (قبائل الشيلوك) أعلى من الدرجة المتوسطة بين الأطفال الأوربيين.

وقد فسر الباحثون ذلك _ وأيدهم كرونباخ ١٩٦٠ _ بأن اللون، وخاصة الألوان الزاهية تلعب دورا مهما في الحياة الثقافية والحضارية لهؤلاء القبائل لدرجة أن الألوان لها معانى خاصة ومدركات معينة، بل إن تدريج اللون الواحد يعنى أشياء مختلفة في ذلك الإطار الحضاري، وهذا ما ساعد الأطفال على تناول وحدات هذا الاختبار في شيء من الألفة يكون قد أسهم في رفع الدرجة المتوسطة لهؤلاء الأطفال. هذا، وقد سبق الباحثين في ذلك هاقيج هرست ١٩٤٦.

كما أن هناك دراسات أخرى كانت تهدف إلى مقارنة ذكاء الشعوب والمجتمعات _ وذلك باستخدام أدوات لفظية وغير لفظية _ ولكن الفروق التى وجدت بين بعض المجتمعات والمجتمعات الأخرى كانت فروقا ضئيلة جدا، ولا تختلف كثيرا عن الفروق التى يمكن أنْ توجد بين بعض جماعات المجتمع الواحد.

نعود ونتفق فى ذلك مع رأى آنا أنستازى فى أن تلك الاختبارات الخالية من العوامل الحضارية قد فشلت؛ لأنها فى الأصل قامت على مفهوم خاطئ للقدرات العقلية، حيث أرادت أن تتعامل معها فى معزل عن الإطار الحضارى والثقافى الذى

يحدد نمط عملية التعلم واكتساب الخبرة، وهي تلك العملية المسئولة عن تنمية القدرة وتدريبها أو على الأقل التعبير عنها في صورة أدائية.

ولهذا فقد تم اقتراح نوع آخر من الاختبارات يتفادى مثل هذه الأخطاء، وهى الاختبارات المتوازنة حضاريا Culture Fair Tesl، حيث ينشأ مفهوم القياس فى مثل هذه الاختبارات على أساس الاستفادة من الخبرات الحضارية والثقافية المشتركة بين المجتمعات المختلفة. إذ إنه ليس هناك شك فى وجود عوامل عريضة مشتركة تربط حضارة الإنسان فى كل مكان.

وعلى الأخصائى الذى يقوم ببناء هذا النوع من الاختبارات فى قياس الذكاء والقدرات أن يأخذ فى اعتباره عدة نقاط مهمة تتصل بتشابه عملية تتابع النمو العقلى فى هذه الحضارات والثقافات من حيث البناء أو علاقتها بالدافعية، وكذلك علاقة مقومات الحضارة مثل اللغة فى تكوين المدركات والمفاهيم.

هذا فيما يختص بالمشاكل النظرية الثلاث التي أردنا أن نعرض لها فيما سبق.

أما فيسما يختص بالمشكلات التطبيقية فهى ذات علاقة بالطرق المختلفة لقياس الذكاء والقدرات، وهذا ما سوف نشير إليه عند استعراضنا لأنواع الاختبارات والمقاييس في فقرات قادمة.

د اختبارات الذكاء والقدرات،

فى الفقرات التالية سوف نستعرض بعض أنواع اختبارات الذكاء والقدرات المعروفة، والتى هى شائعة الاستخدام كما نشير أيضا إلى نماذج أخرى من أجل توضيح تصنيف أدوات القياس فى هذا المجال، وكذلك طرق الإجراء والتطبيق، وهو الموضوع الذى يتصل بالمشكلات التطبيقية التى أشرنا إليها فى آخر الفقرة السابقة.

وعند الحديث عن اختبارات الذكاء لا يمكن أن نترك الإشارة إلى أول اختبار صمم من أجل قياس الذكاء وهو اختبار بينيه وسيمون وكان ذلك في سنة ١٩٠٥، حيث قرر وزير التعليم الفرنسي ـ بناء على اقتراح ألفرد بينيه ـ تأليف لجنة من أجل دراسة أفضل الوسائسل لتعليم الأطفال المتخلفين عقليا وغير القادرين على التعلم. وكان من بين توصيات هذه اللجنة ألا يحول طفل من مدرسة عادية ـ للتعليم العادى ـ إلى مدرسة للتعليم الخاص إلا بعد فحص طبى ونفسى للتأكد من حالته تماما. وكانت هذه التوصية هي نقطة البداية في إعداد اختبار بينيه للذكاء.

وألفرد بينيه أخصائى نفسى كتب الكثير فى نواح متعددة فى علم النفس منها عن سيكولوچية لاعبى الشطرنج وعمليتى التخيل والمحاكمة العقلية.

والاختبار الذى نشير إليه فى صورته الأصلية ١٩٠٥ يتألف من ٣٠ اختبارا (البند فى هذه الحالة يسمى اختبارا نظرا لتطبيقه بصورة مستقلة)، وقد درجت هذه الاختبارات (البنود) الثلاثون من حيث الصعوبة؛ حيث تبدأ بالأسهل وتنتهى بأكثرها صعوبة - فى سنة ١٩٠٨ وزعت هذه الاختبارات بناء على أعمار الأطفال من سن ٣ سنوات وحتى الثانية عشرة. ثم أدخلت بعض التعديلات الطفيفة على الاختبار فى سنة ١٩١١ ليصل مدى العمر من الثالثة حتى سن الرشد.

وربما كان أهم التعديسلات والتنقيحات التي أجريت على هذا الاختبار ما قام به «ترمان» في سنة ١٩١٦ تحت إشراف جامعة ستانفورد. فقد أدخل هذا التعديل مجموعة من التغييرات المهمة؛ بحيث يمكن القول أنها أدت إلى تكوين اختبار يختلف إلى حد كبير عن الصورة الأصلية التي أعدها سيمون وبينيه، حيث كان حوالي ثلث الاختبارات مقترحات جديدة، والبعض الآخر عدل تماما أو أعيد ترتيبه من حيث الفئة العسمرية المناسبة، كما أن بعض الاختبارات استغنى عنها.

وقد قــام «ترمان» ومعــاونوه بتقنين الاختــبار على عينة أمــريكية قوامــها ١٠٠٠ طفل، وحوالي ٤٠٠ من الراشدين.

وفى سنة ١٩٣٧ قام ترمان وميريل بتعديل آخر فى اختبار بينيه؛ حيث قاما بإعداد صورتين متكافئتين من الاختبار (الصورة \int والصورة γ). وفى هذا التعديل أعيد تقنين الاختبار على عينة كبيرة من المجتمع الأمريكى. وقد بلغ حجم العينة أكثر من ثلاثة آلاف فرد بحيث شملت ١٠٠ طفل لكل فئة نصف سنة عمرية ابتداء من $\frac{1}{\gamma}$ 0 سنة، ١٠٠ طفل لكل فئة سنة عمرية من ٢ إلى ١٤ سنة، ١٠٠ فرد لكل فئة سنة عمرية من ١ إلى ١٤ سنة، ١٠٠ فرد لكل فئة سنة عمرية من ١٥ سنة إلى ١٨ سنة، وكان العمر المرمنى لجميع أفراد العينة فى حدود شهر من هذه الفئات العمرية عند إجراء الاختبار. كما أنه يجب أن يلاحظ أن كل مجموعة اشتملت على عدد متساو من الإناث والذكور.

وفي سنة ١٩٦٠ قام الباحثان بتعديل آخر حيث تم اختيار (البنود) من الصورتين لى، م بناء على إجابات ما يزيد على أربعة آلاف فرد تشراوح أعمارهم بين لل ، م بناء على إجابات ما يزيد على أربعة آلاف فرد تشراوح أعمارهم بين سنة ١٩٥٠ سنة بمن سبق لهم أخذ إحدى صورتى الاختبار أو كلتهما فيما بين سنة ١٩٥٠ وسنة ١٩٥٤. وقد جمعت هذه العينة من ست ولايات بمثلة من الناحية الجغرافية الولايات المتحدة الأمريكية. وكان هدف هذا التعديل هو إعداد اختبار واحد من كلتا الصورتين، كما استخدمت هذه العينة الكبيرة في معرفة تغير مستوى صعوبة الاختبارات، ولكن لم ينتج عن هذا أي إعادة في التقنين. وعلى ذلك فإن معاملات الذكاء في اختبار ١٩٣٧ (ل _ م) اعتمدت على المعايير المشتقة في ١٩٣٧.

وفى سنة ١٩٧٢ أعيد تقنين الاختبار حيث بقى محتوى الاختبار كما هو دون تعديل، أما المعايير فقد تم إعدادها بناء على أداء عينة مكونة من أكثر من ٢٠٠٠ فرد.

وعند مقارنة معايير ١٩٧٢ بمعـايير ١٩٣٧ نجد أن الأولى قد أعدت بناء على أداء عينة أفضل من حيث التمثيل والاختيار والإعداد.

وعلى العموم فإن من أهم إنجازات هذا الاختبار هو تحديد ما يسمى بالعمر العقلى للطفل؛ حيث نجد أن البند أو الاختبار الذى يجيب عليه بنجاح حوالى ٥٠ ٪ من أطفال عمر زمنى معين يصبح صالحا لقياس مستوى ذكاء ذلك العمر الزمن، ومن ثم تحديد العمر العقلى. ويحسب هذا العمر العقلى بالنسبة لأى طفل باختباره في أسئلة الأعمار المتتالية (قبل عمره الزمنى) حتى يصل إلى عمر يجيب فيه عن جميع الأسئلة إجابة صحيحة، ويسمى هذا العمر (العمر القاعدى للطفل).

بعد ذلك نقدم للطفل الاختبارات التى تلى هذا العمر القاعدى حيث تحسب الإجابة الصحيحة عن كل سؤال (أو اختبار) من الأسئلة بشهرين (ذلك لأن كل عمر زمنى سنة اختبارات أو أسئلة).

فإذا أجاب الطفل إجابات صحيحة عن جميع الأسئلة التي تخص عمر ٥ سنين، ثم بدأ يتعشر بعد ذلك. فإن العسمر القاعدى له ٥ سنوات، ثم أجاب عن أربعة أسئلة إجابات صحيحة من أسئلة عسمر ٦ سنوات وإجابتين صحيحتين عن أسئلة عسمر ٧ سنوات، ولم يجب بعد ذلك أي إجابة صحيحة، فإن العمسر العقلي لهذا الطفل يمكن حسابه على النحو التالى:

$$7 = \frac{(3 \times 7) + (7 \times 7)}{(3 \times 7) + (7 \times 7)} = 7$$

وعليه فإن العمر العقلي لهذا الطفل = ٦ سنوات.

ومن الإنجازات الأخرى المهمة التي قدمها هذا الاختبار حساب ما يسمى بنسبة الذكاء أو معامل الذكاء \$1.0 وهي عبارة عن:

وبناء على استخدامه لهذه النسبة أو المعامل قام تيرمان بتصنيف الذكاء إلى طبقات أو فئات على النحو التالى:

(ضعيف العقل)	٧٠ فأقل
(غبی ـ غبی جدا)	A* - V*
(أقل من المتوسط)	٩٠ - ٨٠
(متوسط الذكاء)	11:-9:
(فوق المتوسط)	1411.
(ذکی ـ ذکی جدا)	18+-17+
(عبقری)	+ 18.

وكما يقول «ترمان» يجب أن نكون حذرين عند الأخذ بهذا التنظيم فلا نقيم الحدود الفاصلة بين هذه الفئات بصورة قطعية.

ومن الإنجازات المهمة التي قدمها ترمان في تعديل سنة ١٩٦٠ ما يسمى بنسبة الذكاء الانحرافية، وهذه النسب الانحرافية عبارة عن درجات مقننة ذات متوسط عندان موانحراف معياري = ١٦ (لاحظ أن هذه النسب الانحرافية ليست نسبا بالمعنى الصحيح، ولكنها درجات معيارية، وهي ليست كذلك نسبة بين العمر العقلي والعمر الزمني. ولاحظ أيضا أن اختبار ١٦ كقيمة للانحراف المعياري بني على أن الانحراف المعياري لاختبارات بينيه كان ١٦ في المتوسط. كما أن بعض التوزيعات اختار الانحراف المعياري يساوي ١٥).

بقى أن نشير إلى شىء مهم وهو أن اختبار بينيه الأصلى (١٩٠٥) طبق على مجموعة من ٥٩ طفلا فقط تتراوح أعمارهم بين الثالثة والحادية عشرة، وذلك من أجل إعداده وتقنينه.

كما نشير أيضا إلى أنه رغم التعمديلات الكثيرة التى تناولت الاختبار إلا أن العمليات العقلية الأساسية التى يقيسها ما زالت كما هى: الحكم والفهم والمحاكمة العقلية.

أما الاختبار الآخر الذي نعرضه الآن فهو اختبار «وكسلر» لذكاء الراشدين، وهو اختبار فردى يستدعى تطبيقه إجراء مقابلة شخصية بين الفاحص والمفحوص شأنه في ذلك شأن اختبار ستانفورد - بينيه، إلا أن هناك اختلافا بين الاختبارين. إذ إن الوحدات (أو الاختبارات) في مقياس بينيه تعتبسر وحدات مستقلة بذاتها وهي متدرجة (أى هذه الاختبارات) من حيث الصعوبة، وهذه صفة عميزة للاختبارات الفردية. أما في حالة اختبار وكسلر فإن الاختبارات الفرعية مجمعة على أساس تشابه الوحدات أو البنود، وهي مرتبة من حيث الصعوبة داخل هذه الاختبارات الفردية، وهي في هذا أقرب إلى الاختبارات الفردية،

ويتميز اخستبار «وكسلر» بأنه يمكن أن يعطى نوعين من معامسلات الذكاء أحدهما لفظى والآخر أدائى.

ويحتوى اختبار وكسلر على ١١ اختبارا فرعيا _ تم إعداده _ ١٩٥٥ _ ستة من هذه الاختبارات الفرعية تختص بالنواحى اللغوية أو المقياس اللغوى، والخمسة الباقية تكون اختبارات الأداء، وذلك على النحو التالى:

الاختبارات اللغوية وهي:

- ١ ـ اختبار المعلومات: وتتكون من ٢٩ بندا تغطى معظم نواحى المعلومات العامة
 التى يمكن أن يلم بها البالغون فى حضارة ما.
- ٢ ـ اختبار الفهم: ويتكون من ١٤ بندا تتطلب الإجابة على أى بند فهم ومعرفة
 ما يمكن القيام به في المواقف المختلفة.
- ٣ ـ اختبار الحساب: ويتكون من ١٤ بندا تقوم على أساس العمليات الحسابية الأولية أو الأساسية.
- ٤ ـ اختبار المتشابهات: ويتكون من ١٣ بندا تطلب من المفحوص تحديد المتشابه
 من الأشياء.
- ٥ ــ اختبار الذاكرة العددية: حيث يطلب من المفحوس إعادة بعض الأرقام بعد قراءتها عليه كما هي بصورة عكسية.
- ٦ ـ اختبار الحصيلة اللغوية: حيث يعرض على المفحوص مجموعة من الكلمات
 ١٠٤ كلمة) ويطلب منه توضيح معنى كل كلمة.

اختبارات الأداء وهي:

- ١ ــ اختبار الرموز العددية.
- ٢ ـ اختبار إكمال الصور.
- ٣ _ اختبار تكوين (بناء) المكعبات.
 - ٤ ـ اختبار ترتيب الصور.
 - ٥ _ اختبار تجميع الأشياء.

وتم تقنين اختبار وكسلر على عينة مكونة من ١٧٠٠ فردا تمثل الذكور والإناث، وتشمل مستويات الأعمار المختلفة من ١٦ إلى ٦٤ سنة.

والاختبار الثالث هو اختبار وكسلر لذكاء الأطفال ويتكون من ١٢ اختبارا فرعيا (اثنان منها يمكن استخدامهما إذا سمح الوقت بذلك).

أما الاختبارات العشرة فهي:

اختبارات لغوية:

- ١ ــ اختبار المعلومات.
- ٢ _ اختبار المتشابهات.
 - ٣ _ اختبار الحساب.
- ٤ _ اختبار الحصيلة اللغوية.
 - ٥ _ اختبار الفهم.

اختبارات أداء:

- ١ _ اختبار إكمال الصور.
- ٢ _ اختبار ترتيب الصور.
- ٣ ـ اختبار تكوين (بناء المكعبات).
 - ٤ _ اختبار تجميع الأشياء.
 - ٥ ـ اختبار المتاهات.

ويصلح هذا الاختبار للأطفال ما بين ٦ سنوات إلى حوالى ١٦ سنة، والاختبار الرابع هو اختبار «وكسلر» لذكاء أطفال ما قبل المدرسة ويصلح هذا الاختبار للأطفال ما بين سن أربع سنوات وحتى السادسة تقريبا. ويحتوى الاختبار على ١١ اختبارا فرعيا يطبق منها ١٠ فقط لحساب معامل ذكاء الطفل المفحوص.

والاختبارات الفرعية هي:

- ١ ... اختبار المعلومات.
- ٢ _ اختبار الحصيلة اللغوية.
 - ٣ _ اختبار الحساب.
 - ٤ _ اختبار المتشابهات.
 - ٥ _ اختبار الفهم.
 - ٦ _ اختبار بيت الحيوانات.

- ٧ _ اختبار إكمال الصورة.
 - ٨ _ اختبار المتاهات.
- ٩ _ اختبار الأشكال الهندسية.
 - ١٠ _ اختبار بناء المكعبات.
- ومن الاختبارات الأخرى في الذكاء أو القدرة الفطرية العامة:
- اختبارات المتاهات (بورتيوس سنة ١٩٢٤) وهو يتكون من مجموعة من المتاهات التي تقيس ذكاء الأفراد من سن الثالثة حتى سن الرشد، وهذه المتاهات متدرجة في الصعوبة، ويسمح للفرد المفحوص بمحاولتين قبل أن تسمجل عليه الإجابة الخاطئة،
- اختبارات تكملة الصور ولوحات الأشكال: حيث يعرض على المفحوص بعض الصور أو الأشكال المجمزأة ويطلب منه تجميعها أو إكمالها لإعطاء الشكل أو الصورة في هيئتها الأصلية.
 - ويعتبر اختبار "بنتنر" و"باترسون" من أكثر هذه الاختبارات شيوعا واستخداما.
 - ـ اختبار المصفوفات المتتابعة (راڤن سنة ١٩٣٨).

وهناك اخــتبـــاران تحت هذا العنــوان أحدهمـــا للأطفال من ٦ ــ ١١ سنـــة والآخر للبالغين حتى سن ٦٥.

ويتكون الاختبار من مجموعة من الاختبارات الفرعية كل منها يضم عددا من الأشكال أو الرسوم التى ينقصها جزء ما. ويقوم المفحوص باختيار هذا الجزء من بين مجموعة من الأشكال أو الرسوم تمثل احتمالات الإجابة بينها إجابة واحدة صحيحة. ويمكن تطبيق هذا الاختبار بصورة فردية أو جماعية. وقد تم تقنين هذا الاختبار على عينة مكونة من حوالى ١٤٠٠ من أطفال المدارس، ٢٦٠٠ من الجنود، ١٣٠٠ من النساء والرجال المدنين.

- اختبار ألفا (الجيش الأمريكي) ويصلح لقياس ذكاء المجندين بمن يعرفون القراءة والكتابة. ويتكون من ثمانية أجزاء لكل منهما تعليمات خاصة، وهي تقيس النواحي التالية:

الانتباه _ المسائل الحسابية _ التفكير اللغوى _ المتشابهات _ ترتيب الكلمات _ إكمال المسلسلات العددية _ العلاقات المنطقية _ المعلومات العامة.

- اختبار بيتا (الجيش الأمريكي) ويصلح لقياس ذكاء المجندين الذين لا يعرفون القراءة والكتابة، ويتكون من سبعة أجزاء هي: المتاهات ـ عد المكعبات ـ

تسلسل الرموز (بديل المسلسلات العددية) _ ذاكرة الأشكال والأرقام المناظرة _ تصحيح الأرقام _ إكمال الصور _ تقسيم الأشكال الهندسية .

كما أن هناك العديد من الاختبارات في العالم العربي لقياس الذكاء منها اختبار الذكاء العالى واختبار الذكاء الإعدادي (د. السيد محمد خيري)، واختبار الذكاء الجامعي (د. سعد عبد الرحمن). كما أن هناك صورة عربية على البيئة المصرية من اختبار ستانفورد بينيه (د. محمد عبد السلام، د. لويس كامل)، وسوف نعرض فيما يلي بعض نماذج البنود أو الأسئلة لمساعدة الأخصائي عند إعداد اختبارات الذكاء أو القدرة الفطرية العامة.

١ - نماذج من البنود اللغوية: (من اختبار الذكاء الجامعي للمؤلف)

أ ـ في كل سطر عما يأتي كلمة تختلف عن بقية الكلمات. ضع تحتها خطا:

نهـــر	واحسسة	جــــزيرة	بحسيسرة
لسنسدن	باريـس	القساهرة	بيسروت
سكين	جسورب	مــــقص	حـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

ب ـ ادرس العلاقة بين الكلمات التالية. ثم أكمل بين القوسين بناء على هذه العلاقة:

المثال: _ ساق (قاسم) قدم (ادرس العلاقة). _ _ يد () أمين أكمل بين القوسين _ _ سقى () حلو _ _ سقى () حلو _ _ راق () مرىء

_ حب () أمير

جــ اكمل مسلسلات الحروف التالية:

ر	خ٠٠٠٠	ث	1	-
ف	<i></i>	ح	ب	-
	ع	J	٥	NAME
ش ض	ن و	ت ج ث	ق ل	-
	_&	ث	<u>1</u>	-
	J	ن	9	-
٩	٦	٤	۲	-
			<u>ب</u> ث	-
	<u>س</u>	٥	ث	-

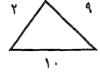
٢ ـ نماذج من البنود العددية: (نفس المدر)

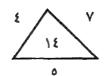
1 _ أكمل المسلسلات العددية التالية:

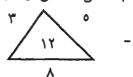
11 17 9 1. V -

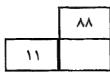
77 () 37

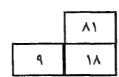
ب اكمل الناقص فيما يلى:

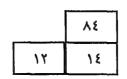












٣ ـ نماذج من بنود الأشكال: (نفس المصدر)

أ ـ أكمل مجموعة الأشكال التالية بشكل من الأشكال المرقمة (من ١ ـ ٦):













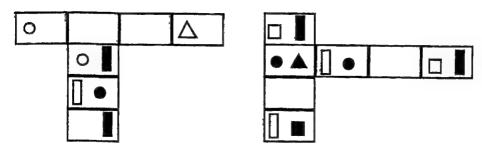








ب _ أكمل مسلسلات الأشكال:



٤ _ نماذج في الاستدلال:

أ_ في لغة من لغات الشفرة يبدأ ترقيم الحروف الهجائية بالرقم ٣، وعند الكتابة بهذه اللغة يربع الرقم المناظر للحرف ثم يطرح من الناتج قيمة الرقم المناظر.

مثال: الكلمة (ابحث) تكتب بهذه الشفرة كما يلى: ٦ - ١٢ - ٢١ - ٣٠

والآن استخدم هذه الشفرة في ترجمة ما يلي:

۔ احضر

_ r _ YA1 _ YF3

ب _ خالد عمره ٧ سنوات، وبعد ٣ سنوات يصبح عمره ضعف عـمر أحمد، فكم يبلغ عمر أحمد الآن؟

- _ يوسف يجلس على يسار على، وخالد يجلس على يسار يوسف، وفيصل يجلس على يين على، وسالم يجلس بين يوسف وعلى. فأين موقع سالم من المجموعة؟
- كل الهنود رحلوا مع العرب، ويعض العرب رحلوا مع الألمان، وكل الألمان رحلوا مع الروس.

فماذا عن رحيل الهنود مع الروس؟

وبالإضافة إلى اختبارات الذكاء كقدرة فطرية عامة، هناك أيضا مجمعوعة من الاختبارات التى تستخدم فى قياس القدرات الخاصة، مثل القدرة اللغوية أو العددية أو المكانيكية أو غير ذلك.

كما أن هناك _ وهذا هو الشائع من حيث الاستخدام _ بطاريات لقياس مجموعة من القدرات مثل اختبار شيكاجو للقدرات العقلية الأولية، وقد بنى على ما اقترحه «ثرستون» من تصنيف للقدرات الأولية كما سبقت الإشارة إليه.

ومثال آخر هو اختبارات الاستعدادات التفاضلية الذي أعد أولا في سنة ١٩٤٧، ثم عدل في سنة ١٩٢٧ وسنة ١٩٤٧، وتستخدم هذه الاخـتبارات (البطارية) في ميادين التوجيه التربوي والمهنى وتقيس الأبعاد التالية:

- _ القدرة اللغوية.
- المحاكمة العقلية.
- _ القدرة العددية.
- _ التفكير التجريدي.
- _ السرعة الكتابية والدقة.
- _ المعالجة الذهنية الميكانيكية.
 - _ العلاقات المكانية.
 - _ استخدام اللغة والهجاء.

ومثال ثالث هو البطارية العامة لاختبارات الاستعدادات التي صممت بواسطة مكتب التوظيف الأمريكي. وتغطى هذه البطارية النواحي التالية:

- ـ القدرة العامة على التعلم (وتستنتج من درجات اللغة والمعالجة الرياضية والمعالجة المكانية).
 - _ الاستعداد اللغوي.
 - ـ الاستعداد الرياضي (العددي).
 - ـ القدرة على التصور المكاني (معالجة الأشكال الهندسية).
 - القدرة على إدراك الشكل أو الهيئة.
 - ـ الإدراك الكتابي.
 - ـ التوافق الحركى.
 - _ مهارة أصابع اليد.
 - ـ مهارة اليد.

وهناك العديد من مثل هذه الاختبارات والبطاريات صمسمت وطورت حديثا فى مراكز البحوث الخاصة يتحليل القدرات أو الهيئات الاستشارية التى تهتم بعمليات التوجيه والإرشاد فى المجال التربوى أو المجال المهنى على وجه الخصوص، وكذلك المؤسسات التى تختص بقياس إنتاجية العمل وكفاءة العاملين.

د ـ تعليل اختبارات الذكاء والقدرات،

ربما كان أهم جـزء في دراسة اخستبارات الذكاء والقدرات هو عملية تحليل هذه الاختبارات من أجل التعرف على بناء الأبعاد التي تقيسها.

وهذه العملية - عملية التحليل - هى التى تؤدى إلى بناء اختبارات ومقاييس صادقة وثابتة، إذ إنها - أى هذه العملية - توضح عناصر ومكونات المقدرة، ومن ثم يمكن على الأقل اقتراح البنود والوحدات المناسبة.

والحقيقة أن عملية التحليل هذه تعتمد على استخدام الرياضيات. الأمر الذى قد لا يكون مريحا بالنسبة للقارئ غير المتخصص فى الرياضيات أو العلوم الطبيعية - ولهذا فإننا سوف نهتم كثيرا بالمنطق الذى تعتمد عليه عملية التحليل، أما الخطوات الحسابية أو الرياضية فإن وجود أجهزة الحساب الأولى سوف تساعد كثيرا على إتمامها، وتبقى عملية التفسير أو التحليل.

نعود ونقول: إن هدف عملية التحليل هو التعرف على مكونات الاختبارات ومكونات وعناصر الأبعاد التى تقيسها هذه الاختبارات. ولكن كيف السبيل إلى ذلك؟ لنأخذ المثال التالى:

إذا أردنا أن نعرف مكونات وعناصر أى مجتمع من المجتمعات البشرية مثلا فإننا نراقب سلوك أفراده وعاداتهم واتجاهاتهم وغير ذلك من المتغيرات التى لها صلة ببناء هذا المجتمع، ونحن في هذا نعتمد دائما على ملاحظة وتسجيل أنواع السلوك التى يشترك فيها أكثر من فرد واحد، أو بمعنى آخر أنماط السلوك التى تربط بين مجموعة من الأفراد ونسجل هذا النمط على أنه أحد مكونات هذا المجتمع.

كذلك نبحث فى ملامح أفراد المجتمع حتى نستخلص القدر المشترك من التشابه بين هؤلاء الأفراد من حيث لون البشرة مثلا أو لون الشعر أو طول القامة أو غير ذلك من الملامح الأخرى بشرط أن تكون مشتركة بين عدد كبير من أفراد هذا المجتمع حتى نقول: إن هذه صفة تمثل أحد مكوناته وخصائصه. وعليه يمكن إرجاع هذا العنصر (لون البشرة مـثلا) إلى العوامل الجغرافية أو الوراثية أو أى مصدر آخر يساعد على تفسير وجود العنصر.

وبالمثل لو أنا نفحص نتائج مجموعة من الاختبارات بعد تطبيقها على مجموعة من الأفراد فإننا قد نلاحظ أن هناك تشابها بين نتائج بعض هذه الاختبارات مع البعض الآخر، ومن ثم نحاول أن نقول: إن هذا التشابه يمثل عنصرا مشتركا بين ما تقيسه هذه الاختبارات، كما نحاول أيضا بطبيعة الحال أن نرجع هذا التشابه إلى مصدر أو عامل يساعد على تفسير وجوده.

هذا التشابه أو الاختلاف يمكن أن يلاحظ من الناحية العامة وبطريقة كيفية، ولكن سبق أن تعرضنا في مكان آخر من هذا الكتاب إلى طريقة كمية لمعرفة مدى التشابه بين درجات اختبار ودرجات اختبار آخر، أو مدى الارتباط والعلاقية بين هاتين المجموعتين من الدرجات، وقلنا إن الطريقة الممكنة هي حساب معامل الارتباط بين هذين التوزيعين من الدرجات.

ومعامل الارتباط الذي اقتسرحه بيرسون لقياس العلاقة بين مستغيرين عندما تكون هذه العلاقة خطية يمكن حسابه من المعادلة التالية:

أو قد نلجأ إلى حساب معامل الارتباط الرباعي Tetrachoric عن طريق تصنيف الاستجابات (الدرجات في جدول رباعي كما يلي: (مثال)

ص

		فوق المتوسط	تحت المتوسط	المجموع
	فوق المتوسط	14	٨	٧٠
(تحت المتوسط	۱۸	١٢	٣٠
	المجموع	۴٠	۲٠	۰۰

ثم نعين قيمة المعامل من جداول خاصة.

وعلى العموم فنحن الآن على بينة من أن الخطوة الأولى والأساسية في عملية التحليل ـ أى تحليل ـ هى حساب معامل الارتباط أو تحديد درجة التشابه أو العلاقة بين ما نلاحظه من درجات في حالة الاختبارات أو من أنماط سلوكية في حالة دراستنا لأى مجتمع من المجتمعات.

وسوف نستعرض فيما يلى مدخلين مختلفين لإجراء هذا التحليل وهما: تحليل التجمعات والتحليل العاملي:

:Cluster Analysis المحمدات التجمعات

الخطوة الأولى في هذه العملية هي حساب معاملات الارتباط البينية بين المتغيرات المختلفة. فإذا كان لدينا أربعة اختبارات فإن المعاملات البينية في هذه الحالة سوف يكون

وبطبيعة الحال كلما زاد عدد المتغيرات زاد عدد المعاملات البينية

وبالنظر إلى جدول هذه المعاملات فقد نلاحظ تجمعا محددا من المتغيرات يمكن أن يلقى ضوءا على العوامل الكامنة وراء هذا التجمع، ويساعد على تفسيره. فإذا لاحظنا وجود مثل هذا التجمع أو غيره من التجمعات نلجأ إلى حساب ما يسمى معامل الانتماء B - Coefficient وهو عبارة عن النسبة بين متوسط معاملات الارتباط البينية داخل هذا التجمع إلى متوسط معاملات الارتباط بين المتغيرات داخل التجمع من جهة، والمتغيرات خارج التجمع من جهة أخرى.

وهذا يعنى أنه إذا كانت هذه النسبة أو هذا المعامل = ١ (أى أن البسط = المقام) فإن المتغيرات داخل التجمع لا ترتبط ببعضها البعض أكثر من ارتباطها بالمتغيرات خارج التجمع . أو بمعنى آخر لا وجود لهذا التجمع إلا في صورة افتراضية بحتة .

والطريقة التي سوف نشرحها لحساب معامل الانتماء هي من اقتراح «هولزينجر» وهارمون وقام بتطويرها «تايرون».

خطوات حساب معامل الانتماء Belonging Cofficient.

غالبًا ما تكون نقطة البداية في هذه العملية هي المتغيران اللذان يكون بينهما أعلى معامل ارتباط، وهما بداية التجمع ثم نستمر في إضافة المتغيرات إليهما واحدا بعد الآخر حتى ينخفض معامل الانتماء، وهنا يتحدد التجمع.

أ ـ بناء على المصفوفة التالية يتم إعداد جدول خاص ترتب فيه معاملات الارتباط حسب قيمتها العددية:

(المصفوفة)

7	٥	٤	۳	٧	١	
۰,۳	٠,٤	٠,٥	٠,٨	٠,٨		١
٠,٣	٠,٤	٠,٤	۰,۷		۰٫۸	٧
٠,٣	٠,٤	٠,٥		٠,٧	۰٫۸	٣
٠,٤	٠,٦		۰,۵	٠,٤	٠,٥	٤
٠,٦		٠,٦	٠,٤	٠,٤	٠,٤	٥
	٠,٦	٠,٦	٠,٣	٠,٣	٠,٣	٦
1,9	۲,٤	۲,٤	۲,۷	۲,٦	۲,۸	

الجدول

٠,٨	٠,٧	٠,٦	, 0	, ٤	٠,٣	
۳،۲			٤	٥	٦	١
١ ١	٣			٤٫٥	٦	۲
١	۲		£	٥	٦	٣
		٥	4.1	7:7		٤
		٦،٤	4.4.1			٥
		0		£	۳،۲،۱	٦

من هذا الجدول يتضح أن معامل الارتباط بين الاختبار رقم ١ والاخــتبار رقم ٦ هو ٣,٠ (السطر الأول) ومعامل الارتباط بين الاختبار رقم ٤ والاختبار رقم ٦ أو ٢ هو ٤,٠ (السطر الرابع) وهكذا.

ب _ يرسم جدول آخر يتكون من إحدى عشرة خانة لحساب معامل الانتماء على النحو التالي:

١ ــ في الخانة الأولى توضع أرقام الاختبارات في داخل التــجمع، ويكون ذلك بالترتيب حيث نبدأ بأعلى معامل ارتباط، وهو في حالتنا هذه ٨,٠، وهو

معامل الارتباط بين الاختبار رقم (١) والاختبار رقم (٢)، وكذلك بين (١)، (٣) وبين (١)، (٣)، وبناء على ذلك تضع في الخانة الأولى (١، ٢) على أساس أنهما بداية التجمع.

٢ ـ فى الخانة الثانية نسضع مجموع معاملات الارتباط تحت الاختبار رقم (١) +
 مجموع معاملات الارتباط تحت الاختبار رقم (٢).

- $^{\prime\prime}$ _ نضع مجموع معاملات الارتباط تحت الاختبار المضاف إلى التجمع وبين الاختبارات داخل التجمع، وفي هذه الحالة أمامنا ١، ٢ فقط ومعنى ذلك أن مجموع معامل الارتباط بين ١، ٢ = ٨, ولكن لنفرض أنه في المحاولة التالية أضفنا الاختبار رقم (٣) إلى الاختبار رقم (١) والاختبار رقم (١)، فهذا يعنى أن نجمع معامل ارتباط (س, س) + معامل ارتباط (س, س) = ٥,١ أي (س, س = ٨,٠ + س, س = ٧,٠).
- غ _ فى الخانة الرابعة من الجدول نضع مجموع معاملات الارتباط بين الاختبارات داخل التجسمع، ففى حالة الاختبارين ١، ٢ يكون مـجموع المعـاملات هو , , , , , , ,

ولكن لنفرض أنه من المحاولات التالية أدخل الاخــتبار (٣) إلى التجمع فإنه يصبح مجموع المعاملات في هذه الحالة هو:

٥ ـ فى الخانة الخامسة نضع مجموع معاملات الارتباطات بين الاختبارات داخل التجمع من جهة أخرى، أى يكون المطلوب فى مثالنا هذا هو مجموع:

- ٧ ـ في الخانة السابعة يوضع عدد الارتباطات البينية في التجمع بناء على القانون
 ك (ك ١) (في هذا المثال = ١).
- ٨ ـ فى الخانة الشامنة يوضع العدد المتبقى من معاملات الارتباطات البينية، أى تلك التي بين الاختبارات فى التجمع، وبين تلك التى ليست فى التجمع وتساوى ك (ن ك) حيث ن هى العدد الكلى للاختبارات وهى ٦
 - .. العدد المتبقى من المعاملات البينية في هذا المثال = Υ (Υ Υ) = Λ .
- ۹ _ في الخانة التاسعة نحسب متوسط معامل الارتباط داخل التجمع (اقسم العمود $2 \div 1 = 0$) وتساوى في هذه الحالة $0 \div 1 = 0$
- ۱۰ _ يحسب في هذه الخانة متوسط معاملات الارتباط بين الاختبارات داخل التجمع والاختبارات الأخرى (اقسم العمود رقم 0 + 1 العمود Λ) وفي هذه الحالة يساوى $\Lambda + 2$. .
- ۱۱ _ فى الخانة رقم ۱۱ يتم حساب معامل الانتماء لقسمة العمود رقم 9+1 العمود . ۱ وفى هذه الحالة = 10 وهذا المعامل يعنى أن هناك تجمعا فعليا يبدأ بالاختبارين 10 .

يمكن بعد ذلك إضافة الاختبارات الأخرى، وخاصة تلك التى لها معامل ارتباط عال أو قوى بأى من الاختبارين الآخرين. ونكرر نفس الخطوات السابقة في الجدول الذي يمكن توضيحه فيما يلى:

(11)	(1.)	(1)	(^)	(Y)	(٢)	(0)	(1)	(٣)	(٢)	(١)
aslad, 18titals (1 ÷ +1)	متوسط ر من داخل التجمع وخارجه (٥ – ٨)	متوسط ر داخل التجمع (؟ + ٧)	المعلد اباتبقى من ر	عدد رائبينية	عدد الاختبارات داخل التجمع	مجموع رمن داخل وخارج التجمع	مجموع رداخل التجمع	ربين الاختبار للضاف واختبارات المتجمع	مجموع مماملات الارتباطات تحت ٢١٪	أرقام الاختيارات داخل التجمع
١,٦٨	, 140	۰,۸	٨	١	٧	۳,۸	۸,	۸,	0,1	441
1,70	, ٤	, 0	4	٣	٣	٣,0	١,٥	١,٥	۸٫۱	4.4.1

نانيا _ التعليل العاملي Factor Analysis:

«التحليل العاملي عملية رياضية لا يقبل عليها كثيرا دارس علم النفس، وخاصة إذا لم تكن خلفيته علمية رياضية» والحقيقة أن هذا تصور غير صحيح؛ لأن أى عملية رياضية إذا لم تستند إلى منطق مفهوم وتصور واضح تصبح لا أكثر من عملية حسابية عديمة الجدوى ولا معنى لها. وإذا كان الأمر هكذا فيما سبق فكيف يكون الأمر الآن بعد دخول الحاسب الآلى والادوات المتقدمة في مجال علم النفس والقياس النفسى. فإنه من الممكن حاليا أن يقوم هذا الحاسب الآلى بناء على برنامج مسبق بجميع الخطوات الرياضية والحسابات اللازمة لإتمام عملية التحليل العاملي فيما عدا عملية التفسير والتحليل والتعليل، وهي عملية لا يقوم بها إلا العقل الإنساني، ولا يقوم بها إلا ذي وجود منطق مفهوم وتصور واضح.

ومن هنا كان الأمر يتطلب منا حاليـا أن نناقش هذا المنطق ونحدد هذا التـصور حتى يتمكن القارئ ـ أو الدارس بمعنى أدق ـ أن يقوم بالتعليل والتفسير.

عملية التحليل العاملي عملية تبحث عن العوامل المشتركة بين مجموعة من الاختبارات، وهي بهذا عملية تميل إلى التبسيط، أي تصف العلاقة بين هذه الاختبارات في أبسط صورها. فإذ أمكن أن نحدد عن طريق عملية التحليل العاملي خمسة عوامل تربط عشرين اختبارا على سبيل المثال فإنه من اليسير أن نعتمد على خمسة أبعاد (التي تقابل العوامل) فقط، ولا داعي أن نأخذ في حسابنا عشرين بعدا تبدو كما لو كانت مختلفة.

ونعود إلى بعض أمثلتنا السابقة: فإذا أمكن أن نحدد لون البشرة وطول القامة ولون العينين والملبس كعوامل تربط جماعة من الناس يعيشون في مكان واحد، فإنه يمكن الاعتماد على هذه الأبعاد في وصف العلاقة بين هؤلاء الأفراد، بدلا من أن نصف كل فرد على حدة، والمنطق الذي تعتمد عليه عملية التحليل العاملي يمكن تبسيطه على النحو التالي:

ا _ إذا كان هناك اختباران يقيسان نفس القدرة فلابد أن نحصل منهما بعد تطبيقهما على مجموعة معينة نفس النتائج. فإذا كنا نقيس طول قطعة من الخشب باستخدام مسطرة مدرجة بالسنتيمتر، ثم قسنا طول نفس القطعة باستخدام مسطرة مدرجة بالبوصة والقدم، فلابد أننا سوف نحصل على نفس النتيجة ما دامت المسطرتان تقيسان شيئا واحدا هو طول قطعة الخشب.

وبالتالى فإذا كنا نقيس أطوال عشر قطع من الخشب باستخدام المسطرة الأولى (ذات التدريج السنتيمترى)، ثم رتبئا القطع العشرة حسب الطول. وعدنا وقسنا

أطوال هذه القطع بالمسطرة الشانية (المدرجة بواسطة البوصة والقدم) ثم رتبناها أيضا بناء على الطول فإننا سوف نحصل على نفس الترتيب سواء استخدمنا المسطوة الأولى أو المسطرة الشانية، وذلك لأننا نقيس شيئا واحدا أو خاصية واحدة. أما إذا كنا نقيس بعدين مختلفين (الطول والارتفاع مثلا) فليس بالضرورة أن نحصل على نفس النتائج كما في الحالة السابقة.

- ٢ ـ إذا كان هناك اختباران يشتركان معا في بعض القدرات التي يقيسها كل من هذين الاختبارين، فإن النتائج الى نحصل عليها من تطبيق هذين الاختبارين على مجموعة معينة سوف تتفق بقدر يتناسب مع مقدار اشتراك هذين الاختبارين في هذه القدرة أو تلك.
- ٣ ـ وعلى هذا فإذا كانت نتائج الاختبار (أ) تتفق مع نتائج الاختبار (ب) إلى حد ما، وإذا كانت نتائج الاختبار (أ) تتفق مع نتائج الاختبار (م) أيضا إلى حد ما فإننا نتوقع أن تكون الاختبارات الثلاثة تقيس شيئا واحدا تقريبا، وعلى ذلك فإننا لابد أن نجد علاقة بين الاختبار (ب) والاختبار (م). فإذا لم نجد هذه العلاقة فإنه يمكن أن نفسر الحالة بأن نقول: إن الاختبار (ب) يرتبط بجزء من الاختبار (أ) والاختبار (م) يرتبط بجزء آخر من الاختبار (أ). فإذا كان الاختبار (ب) هو اختبار في الذاكرة، والاختبار (م) هو اختبار في الذاكرة، والاختبار في الذاكرة والذكاء، فلابد إذن أن يكون الاختبار (أ) هو اختبار في الذاكرة والذكاء، وهذا يعلل للعلاقة الموجودة بين الاختبارات الثلاث أ، ب، م.

هذه العلاقة _ كما سبق أن أشرنا في أكثر من مكان _ تقاس بواسطة حساب معامل الارتباط، ونعود ونؤكد مرة أخرى أن الخطوة الأولى والأساسية في عملية التحليل _ سواء كانت تحليل تجمعات أو تحليلا عامليا _ هي خطوة حساب معامل الارتباط.

- ٤ ـ وبناء على ما سبق نقول: إن الاختبار (١) يحتوى على عامل (أو قدرة) معين بدرجة تختلف عن درجة احتواء الاختبار (٢) على نفس العامل، وكذلك بالنسبة للاختبار (٣)، وتسمى درجة احتواء الاختبار لعامل معين درجة التشبع (٣).
- معامل الارتباط (العلاقة) بين الاختبار (۱) والاختبار (۲) يساوی حاصل ضرب درجة تشبع الاختبار (۱) بعامل معين (أ) × درجة تشبع الاختبار (۲) بغامل العامل. أى أن س ، $\gamma = (\hat{m}^{1}) \times \hat{m}^{2}$)، وقياسا على ذلك فإن معامل الارتباط بين الاختبار (۱) ونفسه = $(\hat{m}^{1})^{2}$ أى $\hat{m}^{1} \times \hat{m}^{1}$

هذه النقاط الخسمسة توضح في تبسيط المنطق الذي تستند عليه عملية التحليل العاملي. ويمكن أن نوضح بعد ذلك العملية نفسها فنقول اعتمادا على ما سبق أن معامل الارتباط الذي نلاحظه بين اختبارين (طبعا معامل ارتباط موجب له دلالة إحصائية) إنما يدل على شيء مشترك بينهما أو عامل يربط بينهما. وبطريقة أخرى نقول إنه إذا طبقنا اختبارين على مجموعة أو عينة ما فإن معامل الارتباط بين نتائج الاختبارين يعتمد بطبيعة الحال على مدى وجود هذا العامل المشترك (القدرة) بين هذين الاختبارين، وبنفس المنطق إذا طبقنا مجموعة كبيرة من الاختبارات على عينة من الأفراد فإن العلاقات الناتجة أو معاملات الارتباط بين الاختبارات ببعضها البعض (تسمى معاملات الارتباط البينية) سوف تعتمد على مقدار تأثير العوامل المختلفة (عامل أو أكثر) على درجات كل اختبار من هذه الاختبارات. ولتوضيح ذلك لنأخذ المثال التالى:

لنفرض أن لدينا عددا من أنابيب المياه (صنابير مياه) ذات حجوم وأقطار مختلفة جميعها تتصل بمصدر للمياه يدفع الماء بانتظام ونريد الآن أن نعرف الوقت الذي يستغرقه كل صنبور من هذه الصنابير في ملء إبريق بالماء (الاختبار الأول) كما نريد أن نعرف أيضا الوقت التي يستغرقه كل صنبور في ملء دلو كبير بالماء (الاختبار الثاني)، وواضح بطبيعة الحال أن الصنبور الذي سوف يملأ الإبريق الصغير أسرع هو نفسه الصنبور الذي سوف يملأ الإبريق الصغير يكون هو نفسه سوف يملأ الدلو الكبير أسرع، والصنبور الأبطأ في ملء الإبريق الصغير يكون هو نفسه الأبطأ في ملء الدلو الكبير. وعليه يمكن أن نقول: إن معامل الارتباط بين نتائج الاختبارين، الاختبار الأول (ملء الإبريق الصغير)، والاختبار الثاني (ملء الدلو الكبير) هو معامل تام موجب = ٠٠٠٠ .

لنفرض الآن أنه أثناء ملء الإبريق والدلو هبت رياح شديدة ومتقطعة وغير ثابتة الاتجاه، فإنه من المتوقع بطبيعة الحال ألا يصل كل الماء إلى الإبريق أو الدلو لأن جزءا منه سوف تدفعه الريح إلى خارج هذين الإناءين، ولهذا لن يكون هناك معامل ارتباط تام موجب في هذه الحال؛ لأن تأثير الريح غير ثابت، فهو يختلف في حالة الإبريق عنه في حالة الدلو. إذ إنه في حالة الإبريق سوف يكون الفقد النسبي للمياه كبيرا (لأن الدلو الإبريق صغير). أما في حالة الدلو فإن الفقد النسبي سوف يكون قليلا (لأن الدلو كبير). ونقصد بالفقد النسبي هو النسبة بين كمية المياه المفقودة إلى كمية المياه الموجودة في الإناء.

لنفرض الآن أن الفقد النسبى فى حالة الإبريق الصغير هو ٥٠ ٪، وفى حالة الدلو هو ٣٠ ٪. وعلى ذلك فإن (عامل حجم الصنبور سوف يحدد سرعة ملء الدلو بمقدار ٧٠ ٪، كما أنه (نفس العامل) سوف يحدد سرعة ملء الإبريق الصغير بمقدار ٠٠ ٪.

بهذا نكون قد أوضحنا علاقة معامل الارتباط بين اختبارين بمقدار تشبع كل منهما بعامل معين.

ولنفرض الآن أن هناك أكثر من عامل (أ، ب) يؤثر على درجات اختبارين (١، ٢)، فإنه قياسا على ما سبق يكون معامل الارتباط بين هذين الاختبارين هو مجموع حواصل ضرب التشبعات أى أن:

 $w_{1} = (\hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1}) + (\hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1}) + (\hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1}) = (\hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1}) + (\hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1}) + (\hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1}) + (\hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1}) + (\hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1}) + (\hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1}) + (\hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1}) + (\hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1}) + (\hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1}) + (\hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1}) + (\hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1}) + (\hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1}) + (\hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1}) + (\hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1}) + (\hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1}) + (\hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1}) + (\hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1}) + (\hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1}) + (\hat{w}_{1}^{1} \times \hat{w}_{1}^{1} \times$

العلاقة بين عدد الاختبارات وعدد العوامل،

قلنا فيما سبق أن عملية التحليل العاملي هي عملية البحث عن العوامل المشتركة بين مجموعة من الاختبارات، والآن يجب أن نعرف عدد العوامل التي يمكن الحصول عليها (أو البحث عنها) في مجموعة محددة العدد من الاختبارات، وذلك حتى لا نستمر في عملية التحليل الرياضي. وهناك معادلة يمكن تطبيقها لمعرفة عدد العوامل عندما نعرف عدد الاختبارات وهي:

عدد العوامل يساوى أو أقل من
$$\leq \frac{1}{\gamma}$$
 [(۲ ن + ۱) - $\sqrt{\frac{1}{\gamma}}$ حيث ن هو عدد الاختبارات.

فإذا كان لدينا ٦ اختبارات فإن العوامل المتوقعة هي ٣ أو أقل كما يتضح فيما للي:

والجدول التالي يسهل عملية التعرف على عدد العوامل المتوقعة عندما نعرف عدد الاختبارات:

عدد العوامل س	عدد الاختبارات ن
١	٣
۲	٥
٣	٦
£	٨
٥	٩
٣	١٠
٧	١٢
^	١٣
٩	١٤
١٠	10

وهذا يعنى أنه إذا كمان لدينا ١٥ اختمارا على سمبيل المشال فإن أقصى عدد من العوامل يمكن أن نتموقعه هو ١٠ عموامل، ولكن قد يكون لدينا ثلاثة عموامل فقط ولا أكثر من ذلك.

خطوات حسابية ني التمليل العاملي،

سوف نصف فيما يلى الخطوات الحسابية الأساسية فى التحليل العاملى، وهى بسيطة إذ إنها تعتمد على عمليات الإضافة (الجمع والضرب). ولن تستخدم الأرقام فى المثال الذى سوف نستعرضه، بل سنحاول فهم كيفية الوصول إلى مقدار تشبع أى اختبار من الاختبارات بأى عامل من العوامل.

نفترض أن لدينا أربعة اختبارات ١، ٢، ٣، ٤ وهذه الاختبارات الأربعة مشبعة بعامل معين بمقدار أ، ب، هم، د على التوالى، أى أن الاختبار (١) مشبع بدرجة (أ) من هذا العامل، والاختبار (٢) مشبع بدرجة (ب) من نفس العامل، والاختبار (٣) مشبع بدرجة (د).

الخطوة الأولى هى حساب معاملات الارتباط البينية للاختبارات الأربعة، وفى هذه الحالة سوف نعتمد على ما سبق أن أشرنا إليه من علاقة معامل الارتباط بين اختبارين بدرجة تشبع كل منهما بعامل معين.

والخطوة الثانية هي ترتيب معاملات الارتباط في مصفوفة على النحو التالي:

1 (1)	((۳)	1 (Y)	(1)	
أد	ا م	1 ب	44	(1) 1
ب د	ب م	ب ۲	ب 1	(۲) ب
ع د	۴	4 ب	10	م (۳)
د ۲	د مـ	د ب	د أ	د (٤)

لاحظ أن درجات التشبعات أ، ب، هم، د هي التي نريد أن نحدد قيمتها.

الخطوة الثالثة نجمع الأعمدة جمعا رأسيا أى فى حالة العمود الأول نحصل على ٢١ + ب أ + هـ أ + ر أ.

وعندما ناخذ أ عامل مشترك تحصل على أ (أ + μ + μ + μ + μ) وبالمثل فى العمود الثانى تحصل على μ (μ + μ +

الخطوة الرابعة نجمع نواتج الجمع الرأسى جمعا أفقيا حيث نجمع أ (أ + ب + - + - (أ + ب + - + - (أ + ب + - + -) + - (أ + ب + - + -) + - (أ + ب + - + -) .

فإذا أخذنا المقدار (أ + ب + ج + د) عامل مشترك فإننا نحصل على (أ + ب + ج + د).

أو بمعنى آخر (أ + **ب** + **م** + **د**) أو جمع المجاميع.

وهذا المقدار يساوى مربع مجموع تشبعات الاختبارات الأربعة.

الخطوة الخامسة نحسب الجذر التربيعي لجمع المجاميع.

الخطوة السادسة نقسم كل جمع رأسى على الجذر التربيعي لجمع المجاميع حيث نحصل على مقدار تشبع كل اختبار بهذا العامل وهو المطلوب أى أن

- ١ _ احسب معاملات الارتباط التباين.
- ٢ _ رتب هذه المعاملات في مصفوفة.
 - ٣ _ اجمع الأعمدة جمعا رأسيا.
- ٤ _ اجمع النواتج جمعا أفقيا (جمع المجاميع).
 - ٥ ـ احسب الجذر التربيعي لجمع المجاميع.

طرق التمليل العاملي،

سوف نست عرض فى الفقرات التالية بعض الطرق المستخدمة فى عملية التحليل العاملى، ونخص بالذات طريقة الجمع البسيط (بيرت)، أو الطريسقة شبه المركزية (ثرستون) ثم الطريقة التقاربية (فؤاد البهى).

وعلى العموم فإن هاتين الطريقتين أو غيرهما تشتركان معا في الخطوات الحسابية التي أشرنا إليها في الفقرات السابقة، ولكنهما تختلفان في بعض الأمور الدقيقة التي سوف تتضح للقارئ بسهولة أثناء الوصف والمناقشة. ومما يجب أن تتذكره دائما أن «تشارلس سنبيرمان» كان أول من استعان بهذه الطريقة في بحوثه المبكرة عن الذكاء (حوالي سنة ١٩٠٤) وهنا سوف نستعرض في إيجاز ملامح الطريقة في بدايتها الأولى:

ننظر الآن إلى مصفوفة معاملات الارتباط التالية: (أربعة اختبارات)

٤	٣	۲	١	
٠,٥٤	٠,٦٣	٠,٧٢		١
٠,٤٨	٠,٥٦		٠,٧٢	۲
٠,٤٢		٠,٥٦	٠,٦٣	٣
	٠,٤٢	٠,٤٨	٠,٥٤	٤

نلاحظ ما يلي:

١ ـ جميع معاملات الارتباط الموجودة في المصفوفة موجبة، وهذا يعنى أن هناك عاملا ما يربط هذه الاختبارات الأربعة مع بعضها البعض.

٢ ـ المعاملات الأربعة الموجودة في أعلى المصفوفة إلى اليسار تربطها علاقة النسبة والتناسب أى أن $\frac{77}{1000} = \frac{30}{1000}$

أو بصورة أخرى حاصل ضرب الطرفين = حاصل ضرب الوسطين.

أى ٢٣ . ٠ . ٤٨ × ٠ . ١٦ . ٠ . ١٥ . ٠ . ١٥ . ٠ .

وهذه القاعدة تنطبق على أى أربعة معاملات ارتباط أخرى، وبناء على هذه القاعدة يمكن استنتاج معامل الارتباط غير الموجود فى أى رباعية (هكذا سماها سبيرمان، والحقيقة أنه كان أول من لفت الانتباه إلى هذه الخاصية).

ونحصل على نفس النتيجة إذا استخدمنا رباعية أخرى مثل:

$$\times \cdot$$
 , ٥٤ = \cdot , ٤٨ $\times \cdot$, ٧٢

$$\cdot, 78 = \frac{\cdot, 84 \times \cdot, 77}{\cdot, 08} = 37, \cdot$$

ن مقدار التشبع =
$$\sqrt{37, \cdot 3}$$
 مقدار التشبع :.

وعلى ذلك فإنه يمكن أن تكون هناك معادلة معينة للحصول على مقدار تشبع أحد الاختبارات بأحد العوامل إذا عرفنا معامل ارتباط هذا الاختبار باختبارين آخرين:

لنفرض أن لدينا الاختبار ١، ٢، ٣ فتكون المعادلة:

حيث س هي مقدار تشبع الاختبار رقم (١) بالعامل

ب ب معامل الارتباط بين الاختبار (١)، (٢)

سى س معامل الرتباط بين الاختبار (٢)، (٣)

٣ ـ يلاحظ لذلك خاصية ثالثة، وهي خاصية الترتيب الهرمي لمعاملات الارتباط.
 ففي السطر الأول أو العمود الأول نلاحظ أن المعاملات مرتبة على النحو التالى:

۷۲ و هي تساوي ۹ ، ۰ × ۸ ، ۰

۲۳ و ۰ وهي تساوي ۹ ، ۰ × ۲ ، ۰

۵۶, ۰ وهي تسا*وي* ۰,۱×۰,۹

لاحظ ثبات المكون الأول (٩, ٩) وتناقص المكون الثانى: ٨,٠،٧،٠,٠٠ وخلاصة القول أن هذه الملامح قد لا تنطبق على مصفوفات معاملات الارتباط التى نحصل عليها من التطبيق العملى فى ميسدان المقاييس والاختبارات. إذ إن معظم ما نحصل عليه يختلف تماما عن الصورة التى وصفناها فى تلك المصفوفة، والتى تعتبر مثالية إلى حد كبير. لذلك سوف نصف فيما يلى خطوات عملية التحليل العاملى بالطريقة شبه المركزية لشرستون:

طريقة ترستون،

هذه الطريقة يمكن فهمها من المثال التالي:

لنفرض أن لدينا ستة اختبارات تم تطبيقها على مجموعة من الأفراد، ثم حسبت معاملات الارتباط البينية لتعطى المصفوفة التالية:

۲	٥	٤	4	۲	١	
٠,٣٤	٠,٤١	٠,٤٥	٠,٧٩	٠,٧٦	1	١
٠,٢٦	+,40	٠,٤٤	٠,٦٨		٠,٧٦	۲
٠,٣٢	٠,٣٩	٠, ٤٩		٠,٦٨	۰,۷۹	٣
٠,٤٤	٠,٥٨		٠, ٤٩	٠,٤٤	٠,٤٥	٤
٠,٥٥		٠,٥٨	٠,٣٩	٠,٣٥	٠,٤١	٥
	٠,٥٥	٠,٤٤	٠,٣٢	٠,٢٦	٠,٣٤	٦

وعلى ذلك نلاحظ أن الخيلايا القطرية ليست بها معاملات ارتباط حيث يقترح ثرستون أن تملأ هذه الخلايا بوضع أعلى معامل ارتباط يوجد في الصف أو العمود الذي يقابل الاختبار. وهذا يسعتمد على أن معامل الارتباط بين الاختبار ونفسه (وهو المعامل الذي يوضع في الخلية القطرية) لابد أن يكون أعلى من ارتباط هذا الاختبار بأي اختبار آخر أو على الأقل يساويه، ومن ثم تصبح الخلايا القطرية كما يلي:

وعند ملء الخلايا القطرية فى المصفوفة القطرية وإجراء الخطوات الحسابية السابقة الإشارة إليها (الجمع الرأسى ثم الجمع الأفقى ثم الجند التربيعى لجمع المجاميع) نحصل على ما يلى:

7	0	٤	٣	۲	١	
٠,٣٤	٠,٤١	٠, ٤٥	۰,۷۹	٠,٧٦	٠,٧٩	1
٠,٧٦	٠,٣٥	٠, ٤٤	٠,٦٨	٠,٧٦	٠,٧٦	۲
٠,٣٢	٠,٣٩	٠, ٤٩	٠,٧٩	٠,٦٨	٠,٧٩	٣
٠, ٤٤	٠,٥٨	۰,۵۸	٠,٤٩	٠, ٤٤	٠, ٤٥	٤
۰,۰۰	٠,٥٨	٠,٥٨	٠,٣٩	٠,٣٥	٠,٤١	٥
٠,٥٥	٠,٥٥	٠, ٤٤	٠,٣٢	٠,٣٢	٠,٣٤	٦

11,00= 7,27+7,17+7,41+4,27+4,70+ 4,02

وعند تقسيم الجمع الرأسى لكل عمود من الأعمدة على الجذر التربيعى للحصول على مقدار تشبع كل اختبار بالعامل المشترك بين هذه الاختبارات جميعا (العامل العام) نحصل على مقادير التشبعات التالية:

مقدار التشبع بالعامل الأول (العامل العام)	الاختبار		
٠,٨٢	1		
٠,٧٦	۲		
۰٫۸۱	٣		
٠, ٦٩	٤		
٠,٦٧	٥		
٠,٥٧	٦		

به ذا العامل أى أن سم. $\gamma = (10, 0.7)^{7} = 70, 0.0$ وعلى هذا لو استخدمنا هذه التشبعات فى إعادة رسم العلاقات بين هذه الاختبارات الستة من جديد فإننا سوف نحصل على جدول آخر يسمى جدول العامل العام، وهذا الجدول يشمل معاملات الارتباط بين الاختبارات فى ظل العامل العام.

(جدول العامل العام)

٠,٥٧	٠,٦٧	٠,٦٩	٠,٨١	٠,٧٦	٠,٨٢	
(٦)	(0)	(1)	(٣)	(٢)	(1)	
٠,٤٧	٠,٥٥	٠,٥٧	٠,٦٦	٠,٦٢	٠,٦٧	(1) • , ۸۲
٠, ٤٣	۰,۵۱	٠,٥٢	٠,٦٢	٠,٥٨	٠,٦٢	(٢)٠,٧٦
٠,٤٦	٠,٥٤	٠,٥٤	٠,٦٦	٠,٦٢	٠,٦٦	(٣) ٠,٨١
٠,٣٩	٠,٤٦	٠,٤٦	٠,٥٦	٠,٥٢	٠,٥٧	(٤) +, 49
٠,٣٨	٠,٤٥	٠,٤٥	٠,٥٤	٠,٥١	٠,٥٥	(0) +, ٧٦
٠,٣٣	٠,٣٨	٠,٣٨	٠,٤٦	٠, ٤٣	٠,٤٧	(٦) ٠, ٥٧

وماذا بعد ذلك؟

لو أننا فحصنا المصفوفة الأصلية والجدول الحالى (جدول العامل العام) فسوف نجد فرقا واضحا بين الجدولين. حيث نجد على سبيل المثال أن معامل الارتباط بين الاختبار رقم (١) والاختبار رقم (١) في المصفوفة هو ٧٦, ٠، بينما نجد أن الارتباط بين (١)، (٣) في جدول العامل العام هو ٦٢, ٠، كذلك معامل الارتباط بين (١)، (٣) في المصفوفة الأصلية هو ٧٩, ٠ بينما نجد أن الارتباط بين هذين الاختبارين في جدول العامل العام هو ٢٦, ٠.

هذه الفروق تعنى أن هناك عوامل أخرى غير العامل العام تربط هذه الاختبارات، وللوصول إلى هذه العوامل نطرح جدول العامل العام من المصفوفة الأصلية. ويسمى الجدول الناتج من هذا الطرح جدول البواقى. ويتم ذلك بطرح كل معامل ارتباط فى جدول العامل العام من نظيره فى المصفوفة الأصلية. وتكون النتيجة كما يلى:

(جدول البواقي)

(٢)	(0)	(٤)	(٣)	(٢)	(1)	
٠, ١٣ –	٠,١٤-	٠,١٢-	٠, ١٣+	٠,١٤+	٠, ۱۲ +	(1)
٠,١٧-	٠,١٦-	٠,٠٨-	٠,٠٦+	٠,١٨+	٠, ١٤ +	(Y)
٠,١٤-	٠,١٥ -	٠,٠٧-	۰,۱۳+	٠,٠٦+	+ ۱۳ +	(٣)
٠,٠٥+	٠,١٢+	٠,١٠+	٠,٠٧-	٠,٠٨-	٠, ١٢ –	(£)
۰,۱۷+	٠, ١٣+	+,17+	٠,١٥	٠,١٦-	٠, ١٢ –	(6)
٠, ٢٢ +	٠,١٧+	٠,٠٥+	٠,١٤-	٠,١٧-	٠, ١٣ –	(٢)

من هذا الجدول يتضح أن الارتباط بين الاختبارات الثلاثة الأولى (١)، (٢)، (٣) موجب، والارتباط بين الاختبارات الثلاثة الأخيرة (٤)، (٥)، (٦) موجب. أما الارتباط بين هذين التجمعين فهو سالب، وعليه نلاحظ أن هذا الجدول يمكن أن ينقسم إلى أربعه مناطق: الركن الأعلى الأيمن يمثل مصفوفة صغيرة موجبة للاختبارات (١)، (٢)، (٣).

والركن الأسفل الأيسر يمثل مصفوفة صغيرة موجبة للاختبارات (٤)،(٥)، (٦).

أما الركن الأيسر الأعلى والأيمن الأسفل فكلاهما سالب. ووضوح تجمع الاختبارات بهذه الطريقة يجعلنا لا نلجأ إلى تغير الإشارات الجبرية. أما إذا وجدنا أن الإشارات السالبة توجد في الجدول بلا نظام فإننا نلجأ إلى تغيير الإشارة، وسوف نعطى مثالا لذلك فيما بعد.

والآن يمكن معالجة المصفوفتين الصغيرتين للحصول على مقدار تشبع كل اختبار من هذه الاختبارات بالعامل الثاني، وذلك كما يلي:

('	(0)	(٤)		(٣)	(Y)	(1)	
٠,	٠٥ ٠,١٢	٠,١٠	(٤)	٠, ١٣	٠,١٤	٠,١٢	(1)
٠,	17 . 18	٠, ١٢	(0)			٠,١٤	
	77 -,17	1		٠, ١٣	٠,٠٦	٠, ١٣	(٣)

لاحظ أننا قدمنا بنفس الخطوات السابقة من الجدمع الرأسى ثم الجدمع الأفقى وحساب الجدر التربيعى لجمع المجاميع. والآن نستكمل الخطوات فنقسم الجمع الرأسى لكل عمود على الجدر التربيعي لجدمع المجاميع لنحصل على مقدار تشبع كل اختبار بالعامل الثانى حيث نحصل على ما يلى:

درجة التشبع بالعامل الثاني	الاختبار
٠,٣٨	(1)
۰,۳۷	(٢)
٠,٣١	(٣)
٠,٢٦	(£)
٠,٤٠	(0)
٠,٤٢	(٦)

لاحظ أنه على الرغم من أن العامل العام (الأول) يجمع الاختبارات الستة معا نجد أن العامل الثانى في خد أن العامل الثانى في حالة الاختبارات الثلاثة الأولى يختلف عن العامل الثانى في حالة الاختبارات الستة على النحو حالة الاختبارات الستة على النحو التالى:

درجة التشبع بالعامل الثاني	درجة التشيع بالعامل العام	الاختبار
٠,٣٨	٠,٨٢	(1)
٠,٣٧	٠,٧٦	(٢)
٠,٣١	۰٫۸۱	(٣)
٠,٢٦	٠, ٦٩	(1)
٠,٤٠	٠,٦٧	(0)
٠, ٤٢	٠,٥٧	(٢)



وعلى هذا أننا نستطيع القول بأنه أمكن حتى الآن استخلاص عاملين من هذه الاختبارات الستة: قد نسمى الأول العام، ونسمى الثانى العامل الخاص، وبالرجوع إلى الجدول الذى يوضح العلاقة بين عدد العوامل وعدد الاختبارات يكن القول: إن عدد العوامل قد يصل إلى ثلاثة (الحد الأقصى لعدد العوامل) فإذا كنا نفكر أنه بعد العامل العام والعامل الخاص هناك احتمال لوجود عامل ثالث قد يكون هو العامل النوعى الذى يميز كل اختبار على حدة، فإنه يمكن حساب هذا العامل النوعى مباشرة من المعادلة التالية:

$$\sqrt{1 - (a_{1} + 1)^{1}}$$
 المعامل الأول + a_{1} مربع تشبع الاختبار بالعامل الثانی) $\sqrt{1 - (\hat{w}^{1} + \hat{w}^{1})}$

ونحصل بذلك على المعلومات التالية:

العامل النوعي	اثعامل الخاص	العامل العام	الاختبار
٠, ٤٣	٠,٣٨	٠,٨٢	(1)
۰,۵۳	۰,۳۷	٠,٧٦	(Y)
٠,٥٠	۳۱,۰	۰,۸۱	(٣)
٠,٩٨	٠,٢٦	٠, ٦٩	(٤)
٠,٦٣	٠, ٤٠	۰, ۱۷	(0)
٠,٧١	٠,٤٢	٠,٥٧	(۲)

وخلاصة القول، نكون قد وصلنا إلى العوامل الثلاثة التي يحتمل أن تكون ذات تأثير على درجات هذه الاختبارات الستة وهي العامل العام والعامل الخاص والعامل النوعي.

نعود الآن إلى موضوع الإشارات السالبة وكيفية تغيرها ولنأخذ المثال التالى:

لنفرض أن جـدول البواقى لم يكن على الصـورة التى وصفناها سابقـا من حيث وضوح التجمعات، بل كان على الصورة الافتراضية التالية:

(٦)	(0)	(٤)	(4)	(Y)	(1)	
٠,٠٨-	٠, ۱۲ +	٠,٠٩_	٠,٠٥ –	•, 17+		(1)
٠,١٦-	٠, ٤٣ +	٠,١٥-	- ۲۰, ۰		٠, ١٢ +	(٢)
٠, ٧٧ +	۰,۲٤-	٠,٢٨+		٠,٢٥ -	٠,٠٥-	(4)
٠,١١+	٠,١٥-		٠,٢٨+	٠,١٥-	٠,٠٩+	(٤)
٠,١٦ –		٠,١٥ –	۰,۲٤ –	+ ۶۲ +	+ ۱۲ , ۰	(0)
	٠, ١٦-	٠,١١+	+ ۲۷ , ۲	٠,١٦-	٠,٠٨-	(٦)

(لاحظ عدم وجود معاملات في الخلايا القطرية لأنها لا تتغير إشارتها أبدا).

وعملية تغيير الإشارات هي أيضا عملية منطقية إذ إن الاختبار الذي يقيس الثبات الانفعالي إذا تغيرت إشارته الموجبة إلى إشارة سالبة أصبح يقيس عدم الاتزان الانفعالي، والاختبار الذي يقيس التفوق الدراسي، عكن أن يقيس كذلك التخلف الدراسي في حالة تعديل الإشارة.

وتبدأ عملية تعديل بالإشارة بالاختبار الذى له أعلى مجموع سالب، وهو فى هذه الحالة الاختبار رقم (٦) حيث نجد أن الجمع الرأسى له = - ٢٠,٠٢ وعلى ذلك تعدل جميع الإشارات فى الصف السادس والعمود السادس:

فإذا كان الصف السادس أو العمود السادس كما يلي:

$$\cdot$$
 , \cdot , \cdot

ويقتضى هذا التعديل تعديلا آخر فى جمع الأعمدة والسطور حيث نقوم بالجمع من جديد بعد أول تعديل (فى اختبار رقم ٦)، وبالتالى يتم التعديل فى كل الأعمدة ويصبح على النحو التالى:

	(٦)	(0)	(٤)	(٣)	(Y)	(1)	
						II 1	قبل التعديل
•	, • ۲ +	+ ۳۲ +	۰,۲۲ –	۰,0۴-	+ ۳۱ +	٠,١٨+	بعد التعديل

(لاحظ أن العمود الثالث أصبح أعلى مقدار سالب وعليه يتم تعديل إشارته) بعد التعديل الثانى + 0.7, 0

وبذلك يكون جدول البواقى قد تم تحويله إلى مصفوفة موجبة، ومن ثم يمكن متابعة الخطوات الأخرى في حساب مقدار تشبع الاختبارات بالعامل الثاني. كما سبقت الإشارة إلى ذلك. ويجب أن نلاحظ أنه لابد أن نأخذ في حسابنا تعديل الإشارات في عملية تفسير النتائج.

طريقة نؤاد البهى،

يسمى «فؤاد البهى» طريقته بالطريقة التقاربية، وهى تتفق مع طريقة ثرستون فى كل خطواتها إلا أنها تختلف معها فى فكرة أساسية، وهذا ما يجب أن يسجل لفؤاد البهى. لقد لاحظنا أن ثرستون وضع فى الخلايا القطرية أكبر معامل ارتباط فى الصف أو العمود، ومن ثم استمر فى عمليات التحليل بناء على هذا. أما فؤاد البهى فإنه لا يلأ هذه الخلايا، بل يفترض أن هذه المعاملات تساوى جميعا الصفر. وعلى هذا يبدأ فى البحث عن القيمة الحقيقية لهذه المعاملات. وبعد أن يحصل على هذه القيم الحقيقية تنفق خطواته بعد ذلك مع خطوات ثرستون. والحقيقة أن هذه الطريقة أكثر دقة، وإن كانت تستلزم جهدا أكثر.

ويمكن أن نفهم الفكرة الأساسية لطريقة فؤاد البهى (الطريقة التقاربية) في التحليل العاملي من المثال التالى:

لنفرض أن لدينا ستة اختبارات طبقت على مجموعة من الأفراد وحسبت معاملات الارتباطات البينية وحصلنا على المصفوفة التالية:

(٦)	(6)	(٤)	(٣)	(٢)	(1)	
٠,٣٠	٠,٥٨	٠,٤٠	٠,٣٦	٠,٤٨		(1)
٠,٠٨	٠,٧٢	٠,١٦	٠,٠٠		٠,٤٨	(٢)
٠,٥٤	٠,٠٩	٠, ٦٣		٠,٠٠	٠,٣٦	(4)
٠,٤٤	٠, ٢٥		٠,٦٣	٠,١٦	٠, ٤٠	(1)
٠,١٥		٠,٢٥	٠,٠٩	٠,٧٢	٠,٥٨	(0)
	٠,١٥	٠, ٤٤	٠,٥٤	۰,۰۸	٠,٣٠	(٢)

1.77 = 1,01+1,74+1,74+1,77+1,88+ 7,17

(۱) نقسم الجمع الرأسي لكل عمود على الجذر التربيعي لجمع المجاميع لنحصل على التشبع الافتراضي لكل اختبار فنحصل على ما يلى:

(٦)	(0)	(1)	(٣)	(٢)	(1)	
٠,٤٧	٠,٥٦	٠,٥٨	٠,٥٠	٠,٤٥	٠,٦٢	1

(٢) نربع هذه التشبعات ونحصل على المعاملات (الاشتراكيات) الافتراضية ونضعها في المصفوفة، ونكرر الخطوة السابقة حيث نحصل على جمع جديد لكل عمود:

(٣) نقسم الجسمع الرأسي لكل عمود على الجذر التربيعي كما سبق، ونحصل على التشبع الافتراضي لكل اختبار كما يلي:

(7)	(0)	(1)	(٣)	(٢)	(1)
٠,٥٠	٠,٦٠	٠,٦٤	٠,٥٤	٠,٤٧	٠,٧٤

س ہ

(٤) نربع هذه التشبعات ونحصل على المعاملات الافتراضية ونضعها فى المصفوفة (فى الخلايا القطرية الخالية) ونكرر ما سبق حيث نحصل على جمع جديد لكل عمود:

			(٤)			(1)
۱۲, ٤٤ =	١,٧٦	+ 4,10	+ ۲,۲۹	+1,41	+ 1,77	+ ۲, ٦٧

T, OT = 17, 28/

ش ج

(٥) نقسم الجمع الرأسى لكل عمود على الجذر التربيعي كما سبق ونحصل على التشبع الافتراضي للمرة الثالثة:

(٦)	(6)	(1)	(٣)	(٢)	(1)
٠,٥٠	٠,٦١	٠,٦٥	٠,٥٤	٠,٤٧	٠,٧٦

(٦) نربع التشبعات ونضع المعاملات الناتجة في الخلايا القطرية، ونجمع من جديد لنحصل على:

	(٦)	(0)	(٤)	(٣)	(٢)	(1)
۱۲, ٤٩ =	١,٧٦	+ ۲, ۱٦	+ ۲,۳۰	+ 1,41	+ 1, 47	+ ۲,۷۰

m, or = 17, 89

(٧) نقسم الجمع الرأسي لكل عمود على الجذر التربيعي الناتج نحصل على تشبعات الاختبارات كما يلي:

(٦)	(0)	(£)	(4)	(Y)	(1)	
٠,٥٠	٠,٦١	٠,٦٥	٠,٥٤	٠,٤٧	٠,٧٦	د

ن د

قارن التشبعات (س م) في الخطوة رقم (٥) بالتشبعات (س م) في الخطوة رقم (٧). هذا التطابق يعنى أن هذه هي القيم النهائية لتشبيعات الاختبارات السيتة بالعامل الأول، ومن ثم مربعاتها تصبح القيم الحقيقية لمعاملات الارتباط التي كان يجب أن توضع في المصفوفة (الخلايا القطرية) منذ البداية:

(٦)	(0)	(٤)	(٣)	(Y)	(1)
٠,٥٠	٠,٣١				
٠,٢٥	٠,٣٧	٠,٤٢	٠,٢٩	٠, ٢٢	۰,۵۸

أى التشبعات النهاية هى والمعاملات الحقيقية هى

وعلى ذلك فإنه يمكن استكمال عملية التحليل العاملي على هذا الأساس فيحسب تشبعات الاختبارات فالعامل الثاني ثم الثالث وهكذا.

تفسير عملية التمليل العاملي،

سواء استخدمنا طريقة ثرستون أو طريقة فؤاد البهى أو غيرهما فإننا نحصل على تشبعات الاختبارات التي تجرى عليها عملية التحليل العاملي بالعوامل المختلفة.

والحقيقة أن الأساس الذى نعتمد عليه فى تفسير عملية التحليل هو البساطة والتناسق، بمعنى إمكانية تقديم تفسير بسيط مفهوم يتفق مع التفسيرات الأخرى ولا يتعارض معها.

وهنا تبدأ عملية التفسير بإجراء ما يسمى بعملية إدارة المحاور، حتى يكتسب العامل معنى سيكولوچيا يمكن تفسيره وتعليله، وعملية الإدارة هذه تعتمد على فكرة تحديد أهمية كل عنصر بالنسبة للعناصر الأخرى، أو تحديد مكانة عامل ما بالنسبة لمكانة عامل آخر. وتبنى هذه العملية على رسم بيانى لقيم تشبعات العامل الأول مع العامل الثانى ثم تدار المحاور الأساسية حتى تقع قيم التشبعات على المحاور الجديدة أو تقترب منه) وتختفى القيم السالبة منها (هذا يعنى أن قيمة التشبعات ناخذ في حسابنا اتجاه إدارة المحاور إذا كان مع اتجاه عقارب الساعة أو ضدها، وكذلك قيمة زاوية الإدارة، فإذا كانت الإدارة في المجاور الساعة فإن:

(197)

أما إذا كانت الإدارة عكس اتجاه عقارب الساعة فإن:

أ = جتا س × أ + جا س × ب

ب = - جا س × أ + جتا س × ب

حيث جا، جتا النسب المثلثية لزاوية الإدارة.

وعلى العموم فإن هذه العملية قد تستغرق الكثير من الجهد والوقت بالنسبة للباحث، إلا أنه من المتوافر حاليا برامج لإدارة المحاور (متعامدة أو ماثلة) عن طريق الحاسب الألى.

وأخيرا، وبعد الحصول على قيم تشبعات العوامل بعد إدارة المحاور، وبعد إجراء جميع هذه العمليات الحسابية والرياضية، والتي يمكن أن تتم عن طريق الأدوات والآلات، وهي أكثر من متوافرة _ يأتي دور البصيرة السيكولوچية في تفسير نتائج هذه العملية الرياضية وتسمية العوامل وإعطائها الدلالة السيكولوچية التي يمكن أن تضاف إلى رصيد المعرفة في علم النفس كما فعل «سبيرمان» و«بيرت» و«القوصي» و«قرنون» و«جيلفورد» و«ألكسندر» و«ستيفنسون» و«كلي» و«بيرسون» و«ثرستون» وهم في الحقيقة الذين وضعوا علامات على الطريق في مسيرة القياس النفسي، وفهم القدرات البشرية منذ أول القرن الحالى حتى الآن، ونريد أن نلفت نظر الطالب أن عملية التفسير يمكن أن تتم في ضوء عدة نقاط نلخصها فيما يلي:

ا ــ اختيار الاختبارات المناسبة لعملية التحليل العاملى من حيث العدد، إذ إن عدد الاختبارات له علاقة بعدد العوامل التي سيتوقعها الباحث كما سبق أن أشرنا إلى ذلك. وكذلك من حيث عدد الأبعاد التي يقيسها الاختبار إذ إن الاختبار الذي يقيس بعدا واحدا هو أبسط من اختبار آخر يقيس عدة أبعاد في وقت واحد، وربما كان الاختبار الأول مؤديا إلى سهولة عملية التحليل وتمييز العوامل أكثر مما يؤدى إلى ذلك الاختبار الذي يقسيس أكثر من عامل في وقت واحد.

وكذلك من حيث الصعوبة والسهولة، فقد يكون الاختبار صعبا بحيث لا يكشف عن الفروق الفردية، وذلك لضيق التباين، وعليه لا يظهر القدرة المطلوب قياسها. وقد يكون الاختبار سهلا بحيث يصبح اختبارا للسرعة فلا يصل إلى المستوى المناسب للدلالة على القدرة.

٢ - عند تسمية العوامل يجب أن تتوافر لدى الباحث الخلفية السيكلوچية الكافية لفهم كل اختبار على حدة، وما يمكن أن يربط بين اختبار وآخر ووجه التقارب أو الاختلاف بين الاختبارات بعضها والبعض.

كما يجب أن يلاحظ الباحث أيضا أن الأداء _ وهو ما يقيسه أى اختبار _ هو التعبير السلوكى عن القدرة فى حين أن العامل هو التعبير الإحصائى عن هذه القدرة؛ لذلك فإنه من المحتمل أن نعبر بأكثر من عامل عن قدرة واحدة.

وعند إعطاء الأسماء للعوامل يجب أن نلاحظ عدد مرات وجود هذه العوامل في الاختبارات المختلفة، وماذا تقيسه هذه الاختبارات؟ وما يتكرر فيها من خصائص قد تساعد على تحديد اسم العامل، وربحا هذا ما قام به القوصى عند تسميته للعامل الخاص الذي أشار إليه بعامل التصور البصرى المكانى، حيث درس خصائص ومكونات الاختبارات المختلفة التي ظهر فيها هذا العامل.

٣ ـ قد نصل عن طريق التحليل العاملي إلى معرفة عدد من العوامل، ونحاول أن نعطى معنى وتفسيرا لكل عامل منهما، ولكن هناك بعض العوامل التي يمكن الحصول عليها رياضيا تكون عديمة المعنى.

ولتوضيح ذلك لنفرض أننا نقوم بتحليل الرقم ١٠ إلى عوامله الأولية حيث نجد إن:

 $1 \times 1 \times 0 = 1$

فإذا كان الرقم (١٠) يدل على مساحة قطعة من الأرض؛ فإنه في هذه الحالة يمكن أن يسمى الرقم (٥) الطول والرقم (٢) العرض ولا يكون هناك أى معنى للرقم (١).

أما إذا كان الرقم (١٠) يدل على حمجم متوازى مستطيلات فإن الرقم (١) في هذه الحمالة يكون له معنى حميث يدل على الارتفاع لأن الحمجم = الطول \times الارتفاع.

في حين أن المساحة = الطول × العرض.

وبالمثل فإنه قد نحصل على بعض العوامل، ولكن لا يكون لها أى معنى سيكولوچى، وهذا ما يجب أن يؤخذ فى الاعتبار عند تفسير نتائج التحليل العاملي.

٤ ـ عند اختيار العينة أو المجموعة التى تستخدم من أجل إجراء عملية التحليل العاملي يجب أن يلاحظ الباحث تباين خلفية العينة إذ إنه عند التجانس الشديد تتعدد العوامل بصورة غير طبيعية أو يتحول العامل الخاص إلى عامل عام.

فإذا كانت العينة جميعها من طلبة قسم الرياضيات البحتة في كلية العلوم على سبيل المثال فإن القدرة الرياضية سوف تتحول من عامل خاص أو طائفي إلى عامل عام.

وربما كانت العينة غير متجانسة الخلفية، ولكنها متجانسة الاستحابة، كما يحدث أحيانا في مقاييس الاتجاهات، حيث نلاحظ تعدد العوامل وضيق التجمعات بالنسبة إلى وحدات المقياس. (في حالة دراسة البناء العاملي للمقياس مثلا).

الراجع

- 1 Butcher, H. J. Human Intelligence, Its Nature and Assessment, Methuen, 1968.
- 2 Eysenck, H, The Messurement of Intelligence, M. T. P., 1973.
- 3 Fruchter, Introduction to Factor Analysis, 1987.
- 4 Rathus S. A, Psychology, 1993.

الفصله الفاهس مقاييس الشخصية

إن الدراسة العلمية للشخصية الإنسانية تعنى الاهتمام بثلاثة أبعاد رئيسية هي البناء والقياس والتنبؤ.

فأما موضوع البناء فإنه يعنى دراسة المكونات الرئيسية للشخصية الإنسانية وهو ما تهتم به الدراسات التى تدور حول المفاهيم النظرية لسمات السخصية وتطوير الإطار النظرى الأبعادها وخصائصها. والحقيقة أن هذا الموضوع يعتبر من أهم وأدق الموضوعات في دراسة الشخصية، فقد تعدى مرحلة التأمل والملاحظة إلى مرحلة الإجراء والميدانية، وخاصة عندما استخدم المشتغلون بهذا الموضوع منهج التحليل العاملي للوصول إلى المكونات العاملية للشخصية من خلال تحليل الاختبارات والمقاييس.

وفى هذا المجال - مجال بناء الشخصية - يظهر اتجاهان رئيسيان كان لهما أثر كبير في مجال دراسة بناء وتنظيم الشخصية الإنسانية. أولهما اتجاه آيزنك، وثانيهما اتجاه كاتل.

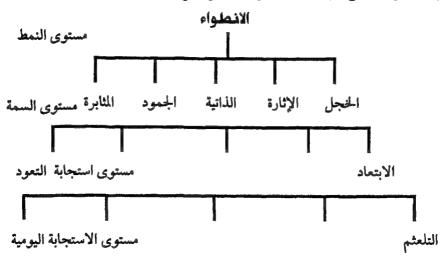
والحقيقة أن الاهتمام بدراسة هذين الاتجاهين يرجع إلى أن الآراء التى بنيت على هذين الاتجاهين كانت أكثر أهمية من غيرها لانهما أى هذه الآراء- تبلورت بناء على منهج علمى موضوعى قام على الدراسة الكمية للشخصية.

كما أننا نجد أن كلا الاتجاهين يختلف كل منهما عن الآخر ولكنهما غير متعارضين، فالاتجاه الأول وهو اتجاه آيزنك يفهم بناء الشخصية من خلال مفهوم النمط، أما الاتجاه الثانى وهو اتجاه كاتل فإنه يفهم بناء الشخصية من خلال مفهوم السمة.

وللتوضيح فإن وجهة نظر آيزنك تتلخص في نظريته المعروفة بنظرية الأبعاد Dimensional theory وهي نظرية تترجم التقليد الإنجليزي في منهج التحليل العاملي حيث يهدف هذا المنهج إلى استخلاص عامل واحد يسمى بالعامل العام تليه مجموعة اخرى من العوامل هي أقل عمومية وأهمية. وقد كانت دراسات آيزنك شاملة وعميقة حيث أجريت على حوالي عشرة آلاف فرد ومن ثم استخدم منهج التحليل العاملي ليستخلص عاملين فقط هما الانطواء والعصابية.

ثم يصف آيزنك النمط المنطوى من الشخصية بأنه على قدر كبير من الحذر والحيطة في علاقاته وتعامله مع الآخرين والميل إلى الابتعاد عن التجمعات الاجتماعية وكذلك الميل إلى الفلق والتوتر والاكتئاب. أما النمط المنبسط فإنه يميل إلى الحياة الاجتماعية والاندفاع الذي قد يصل في بعض الأحيان إلى أعراض هيستيرية.

وفى دراسات أخرى لاحقة أضاف آيزنك بعدًا ثالثا إلى الانطواء والعصابية هو عامل الذهانية. وعلى ذلك فقد أصبحت أبعاد الشخصية في خط آيزنك أتماطًا ثلاثة. ويرى آيزنك أن كل نمط من هذه الأنماط يليه في الأهمية مجموعة من الخيصائص تميزه عن غيره: حيث يكون النمط (مثل الانطواء) في الدرجة الأولى من الأهمية يليه مستوى السمة أو الخاصية ثم مستوي الاستجابة المبنية علي العادة أو التعود ثم مستوي الاستجابة المبنية على ذلك كما يلى:



أما وجهة نظر «كاتل» فإنها تتلخص فى نظريته المعروفة بنظرية العوامل الطائفية trait . وأهم المفاهيم التى تقوم عليها هذه النظرية هو مفهوم السمة trait وهو المفهوم الذى يقوم عليه تصور كاتل لبناء الشخصية الإنسانية.

ويرى كاتل السمة على أنها بناء عقلى ودالة للسلوك الطاهرى المنتظم المتكرر الحدوث. وقد تمكن كاتل من تحديد السمات الأصلية أو المصدرية Source traits المعتبرها الأساس الفعلى للبناء الكلى لشخصية الإنسان، وعليه فإن السمة الأصلية أو المصدرية تصبح هى المتغير المستقل الذى يحدد موضوع السلوك الظاهرى للفرد في مواقف حياته اليومية بحيث تتناسق وحدات هذا السلوك فيبدو كما لو كان مستقلاً بذاته. وفي هذا يصبح مفهوم السمة المصدرية عند كاتل يشبه إلى حد كبير مفهوم القدرة من حيث علاقتها بسلوك متناسق مترابط منطقيا بحيث يبدو دائما كما لو كان كلا مستقلا بذاته.

ويستخدم كاتل مفهوما آخر هو مفهوم السمة السطحية أو الظاهرية Surface trait ليدل على ذلك التجمع السلوكي المتشابه الذي نلاحظه في تفاعل الفرد مع عناصر البيتة الخارجية الذي يتأثر بعوامل التطوير والتغير. ويقول كاتل إن هذه السمات الظاهرية تنتج عن تفاعل السمات الأصلية مع مثيرات البيئة التي تحيط بالفرد، ولذلك فإن هذا النوع من السمات هو نتاج مؤقت أي أن ثباته واستقراره أمر نسبي.



ويعتقد كاتل أن منهج التحليل العاملي هو الطريق الموحيد للتمييز بين السمات الأصلية والسمات الظاهرية، وبذلك فانه يمكن تجنب كثير من الأخطاء حيث اعتسبر البعض بعض السمات الظاهرية سمات أصلية بنائية في الشخصية.

ويرى كاتل أيضا – بناء عملى دراسات عاملية شاملة وعميقة أن هناك مجموعة محددة من السمات الأصليمة المصدرية (عددها ١٦ – ٢١) تكون البناء الأساسى لشخصية الإنسان وهي:

الانبساط		الانعزالية
الذكاء العالى		الذكاء غير العالى
الثبات الانفعالي		عدم الثبات الانفعالي
السيطرة والتسلط	4	الخضوع والخنوع
كثرة الحركة	——	قلة الحركة
قوة الأنا الأعلى (الضمير)	◄	ضعف الأنا الأعلى
الجرأة الاجتماعية		الخوف الاجتماعي
الليونة		الصلابة والشدة
الحذر والحيطة		سلامة الطوية
التخيلية	4	الواقعية
الحدة والدقة		عدم التكلف
الإحساس الدائم بالندم	——	الطمأنينة والارتياح
التقدمية		المحافظة
الاكتفاء بالذات	-	التعلق بالجماعة
الاهتمام بصورة الذات		الإهمال
شدة التوتر (الطاقة)		قلة التوتر (الطاقة)

وفى دراسة لاحقة وجد كاتل أن أهم هذه العوامل عاملان هما الانبساط الاجتماعي والقلق.

وقد يكون من المفيد هنا أن نوضح في شيء من الإيجار الاختلافات الرئيسية بين وجهتي نظر كاتل وآيزنك. وقد كان من المتوقع ألا يكون هناك خلاف بين الجانبين مادام

كلا الباحثين استخدم منهجاً واحداً هو منهج التحليل العاملي، ولو أن هذا المنهج كان دائمًا مدعاة للخلاف بين وجهات النظر أكثر من الاتفاق بينها.

نجد أن كاتل يرى أن شخصية الإنسان تبنى من ١٦ عاملاً أساسيًا أهمها عاملان هما القلق والانبساط ولكن هذين العاملين ليس لهما علاقة بنمطية الشخصية ولكنهما عوامل كبقية العوامل الأخرى من حيث المستوى وإن كانا أكثر نشاطًا من حيث الوظيفة.

أما آيزنك فيرى أن هناك ثلاثة أنماط رئيسية لشخصية الإنسان، وكل نمط يحتوى على الخصائص والسمات التى تميزه عن غيره. والخلاف هنا يعود إلى الاختلافات فى تفسير عملية التحليل العاملى وهذا متوقع دائمًا - كما يعود أيضا إلى أن دراسات آيزنك شملت مجموعات من العصابيين والذهانين بينما نجد أن دراسات كاتل قامت على مجموعات عادية طبيعية من الأفراد. كما يعود هذا الخلاف كذلك إلى أن آيزنك استخلص مجموعة من العوامل غير المرتبطة (متعامدة) orthogonal بينما نجد كاتل يستخلص مجموعة من العوامل المرتبطة (المائلة) oblique.

وهناك اختلاف آخر يجب أن نشير إليه وهو أن كاتل يعتقد أن بناء الشخصية الإنسانية يبدأ من أسفل إلى أعلى أى يبدأ من المستوى الأول الذى يساعد على التنبؤ بسلوك الفرد في موقف ما ثم المستوى الشانى الذى يعتمد في تكوينه على المستوى الأول. في حين نجد أن آيزنك يرى أن بناء الشخصية يبدأ من أعلى إلى أسفل حيث يعطى الأهمية الكبرى للنمط الذى يمكن عن طريقه التنبؤ بسلوك الفرد في موقف ما.

هذا فيما يختص بالموضوع الأول وهو موضوع البناء. أما فيما يـتعلق بموضوع القياس وهو الموضوع الثاني ومحور اهتمامنا في هذا الفصل من الكتاب.

وقبل الدخول إلى تفاصيل عملية القياس وأدوات القياس نحب أن نوضح فى شيء من التحديد بعض الأمور التي يجب أن يأخذها في اعتباره الاخصائي سواء عند بناء أداة من أدوات قياس الشخصية أو عند استخدام هذه الأداة وتفسير نتائجها وتحليلها. إذ إن معظم هذه الأمور تمثل نوعًا من الصعوبة يجب أن نشير إليه ونحده:

ا_ هناك صعوبة عامة فى موضوع القياس النفسى على وجه العموم: هى صعوبة اللذاتية والموضوعية فى القياس، ولكن هذه الصعوبة تتضح وتتجسم فى حالة قياس خصائص الشخصية الإنسانية أكثر منها فى أى مجال آخر؛ ذلك لأنه فى حالة قياس الشخصية يتدخل عامل جديد له أثر واضح هو «ميل الفرد إلى أن يضع نفسه مكان الأخرين» Empathic tendency أو ميله إلى الإحساس بشعور الأخرين، وهذا ما يؤكد ذاتية الفاحص الذى يقوم ببناء المقياس أو تطبيقه وتحليل نتائجه وتفسيرها.

فقد يجد الفاحص بعض الاستجابات التي يميل إليها – ولو بصورة لا شعورية – عن طريق تفهم موقف المفحوص أو وضع نفسه في مكانه، ومن ثم يعطيها من التفسير أو التعليل ما لا يعطيها لها فاحص آخر لا يميل إلى هذه الاستجابات أو يميل إليها بدرجة مختلفة. وهذا ما يجعلنا نشير دائما إلى العوامل الذاتية في قياس الشخصية على أنها عوامل تتصل بالفاحص عن طريق استخدامه لصورة ذاته ومفهومه عن نفسه - الذى يختلف من فرد إلى آخر -كإطار مرجعي يحكم به ويفسر في نطاقه مع ملاحظة أن هذه الذاتية تختلف باختلاف الطريقة التي تستخدم في قياس الشخصية، ففي استخدام طريقة الملاحظة المباشرة أو المقابلة الشخصية نجد بصورة عامة أن أثر العوامل الذاتية أعلى مما عليه في حالات أخرى مثل استخدام طريقة التدريج على سبيل المثال.

Y- الصعوبة الشانية وهي صعوبة نوعية تميز ميدان قياس الشخصية عن ميادين القياس الأخرى. فإذا كانت الصعوبة الأولى هي ذاتية الفاحص - كما سبق أن أوضحنا فإن هذه الصعوبة تتصل (بذاتية) المفحوص. ولتوضيح ما نرمي إليه نقول: إن هذه الصعوبة تتمثل فيما يسمى بميل المفحوص إلى المعايير الاجتماعية أو ما سماه إدواردز، سنة ١٩٥٧ بعامل الرغبة الاجتماعية Social disability variable حيث ناقشه في كثير من دراساته وبحوثه وألقى عليه من الضوء ما يستحقه نظراً لأهميته وتأثيره في قياس الشخصية وتقديرها.

وعامل (الرغبة) الاجتماعية أو الميل إلى المعايير الاجتماعية يتمثل في قيام الفرد المفحوص بإظهار أحسن ما فيه، أو بمعنى آخر إعطاء الاستجابة التي يقبلها المجتمع ويرغب فيها سواء كانت هذه الاستجابة حقيقية واقعية أو افتراضية مثالية. وقد تمكن إدواردز من خلال دراسته وبحوثه أن يقلل من أثر هذا العامل على استجابة المفحوصين، وخاصة عند استخدام الاستفتاء - أو تقييم الذات - كطريقة لقياس الشخصية. إلا أن عامل الميل إلى المعايير الاجتماعية لا يؤثر فقط على الاستجابات المكتوبة - المسجلة نظريا - (في حالة الاستفتاء) ولكن يؤثر كذلك على الاستجابات الأداثية كما في حالة الملاحظة: فقد وجد أن المفحوص يتغير أداؤه إلى الأحسن - من وجهة نظر المجتمع - إذا أحس أن هناك من يلاحظه أو يقوم بتسجيل أنماط سلوكه. وعلى ذلك فإن ميل المفحوص إلى إعطاء الاستجابة المرضوبة اجتماعيا يعنى أن هذه الاستجابة لا تمثل الاستجابة لا تمثل الاستجابة المنصوص أن يقدمها.

٣- وهناك صعوبة ثالثة قد لا نعتبرها صعوبة مستقلة بداتها ولكنها متفرعة من الصعوبة السابقة، وهي تتصل بميل الفرد إلى تفضيل استجابة معينة من بين عدة استجابات مرغوبة اجتماعيا. فقد يكون هناك عدة استجابات يعتقد الباحث أنها متساوية من حيث درجة التفضيل الاجتماعي سواء اعتمد الباحث في ذلك على معالجة نظرية أو مستعينًا بالطرق التي وصفها إدواردر لتحديد درجة الاستجابة على مقياس عامل الميل المهايير الاجتماعية، ولكن نجد أن المفحوص له طريقته الخاصة في تفضيل استجابة

على استجابة أخرى حتى لو كانت من نفس النوع ومن نفس الدرجة، وهذا ما يسميه روزنبرج بالقيمة الذاتية (أو قيمة الذات) حيث يستخدم كل فرد وسيلة تختلف عما يستخدمه الفرد الآخر من وسائل في اختيار وتفضيل الاستجابة التي يتطلبها موقف معين.

وقد يبدو ذلك للوهلة الأولى كما لو كان خاصية تميز فردًا عن آخر، بل كما لو كان سمة من السمات الشخصية التى يجب أن تخضع للقياس والتقدير. ولكن عندما نفكر في الأمر بصورة أكثر عمقًا نجد أنها ليست كذلك.

٤- وهناك موضوع آخر يتصل بقياس الشخصية من حيث التفاصيل ولكن إلى حد ما، وهو أن معظم خصائص الشخصية الإنسانية وسماتها ليست سهلة التحديد من حيث المعنى ودقائق المحتويات، أو على الأقل لا يمكن تحديدها بالدقة المطلوبة من أجل القياس والتقدير. وكذلك فإن هذه السمات والخصائص متداخلة في بعضها البعض، بحيث يصعب على الأخصائي في كثير من الأحيان أن يضع حدودًا فاصلة واضحة بين كل سمة وأخرى مهما كانت دقته وبراعته، بل إننا نجد بعض الباحثين حديثًا قد رضى بالأمر الواقع واستفاد منه حيث استخدم بعض الاختبارات التي تقيس كل عبارة فيها أكثر من خاصية شخصية في وقت واحد. وهذا ليس حذقًا ومهارة بقدر ما هو قدرة على استخدام الاختبارات الموجودة على أفضل وجه محن.

فنحن على سبيل المثال قد نجد صعوبة فى توضيح الفرق بين سمة الانطواء مثلاً وأخرى مثل التردد أو بطء الاستجابة الاجتماعية. وكذلك ما يمكن أن نسميه حيوية ونشاطًا يسميه البعض الآخر عدوانية ويسميه فريق آخر ميلاً إلى التسلط والسيطرة أو جرأة ومخاطرة واستعراضية، وهكذا.

وعلى ذلك فإن ما يعنينا الآن هو موضوع تحديد معنى السمة ومحتوياتها ووضع خطوط فاصلة بينها وبين السمات الشخيصية الأخرى، وهذا موضوع لا بد أن يأتى في الدرجة الأولى من الأهمية عندما يفكر الباحث في بناء مقياس الشخصية الإنسانية أيا كان نوعه وطريقة تطبيقه.

٥- وهناك أمر يجب ألا نغفله بل نعترف به ونعطيه حقه من الأهمية وهو أن ظروف القياس- وخاصة في ميدان الشخصية الإنسانية- ظروف اصطناعية سواء كانت وسيلة القياس هي الاستفتاء أو المقابلة الشخصية أو الملاحظة أو غير ذلك.

وهذا الاصطناع سوف يؤثر على دقة قياس السمة المفروض أن نقيسها كما تتأثر الحلية الحية عندما تؤخذ من جسم الكاتن الحي من أجل دراسة خصائصها تحت المجهر.

وعلى الرغم من هذا فإننا نقول: إن عملية القياس بظروفها الراهنة عملية لا بد

منها إذ إنه لا يمكن للفاحص أن يلجأ إلى المواقف الطبيعية بصورة مطلقة لدراسة شخصية الإنسان وقياسها وتقديرها؛ لأن في ذلك - أى في استخدام المواقف الطبيعية بصورة مطلق - الكثير من الذاتية وعدم الدقة.

7- ومن الأمور التي يجب أن يهتم بها الأخصائي موضوعان أولهما أن السلوك الإنساني ليس سهلاً بسيطًا - مهما كان يبدو كذلك - فيعزى إلى سمة شخصية واحدة بل إن سلوك الإنسان معقد متشابك من حيث الشكل والموضوع. وثانيهما هو أن السمة الشخصية عادة لا تكون وقفًا على إنتاج نمط واحد فقط من السلوك بل هي دائمًا عامل مشترك بين عدة أنماط سلوكية ذات صلة منطقية ببعضها البعض. فسمة الثبات الانفعالي على سبيل المثال ليست وقفًا فقط على سلوك الانفعال من حيث الحزن أو البكاء أو الفرح أو الابتهاج، ولكنها أيضًا ذات مسئولية مشتركة مع بعض السمات الأخرى في النمط الاجتماعي الناجح من سلوك الإنسان مثل اشتراكها مع سمة السيطرة في تكوين السلوك الزعامي الناجح.

٧- ومن الموضوعات التي يجب ألا تترك دون إشارة وتنبيه للباحث وبالذات في ميدان قياس الشخصية موضوع صدق المقياس المستخدم حيث إن صدق الأداة - كما سبق أن أشرنا في مكان أخر من هذا الكتاب - هو المحك الأساسي لاعتبار هذه الأداة أو تلك وسيلة قياس حقيقية.

ومشكلة الصدق في مقاييس الشخصية هي مشكلة مفهوم وبناء أكثر منها مشكلة طريقة وأسلوب؛ ذلك لأن السؤال الذي يطرح نفسه في اختبارات الشخصية ليس هو «ماذا يقيس هذا الاختبار؟» ولكنه «ما معنى السمة التي يحتمل أن يقيسها هذا الاختبار؟».

وبطبيعة الحال فإن من يستخدم مقاييس الشخصية بحكم طبيعة وهدف استخدامه لهذه المقاييس لا ينظر إلى العلاقة المباشرة بين الدرجة التى يعطيها الاختبار وبين الاختبار في حد ذاته من حيث البناء والتكوين ، ولكنه يحاول دائمًا أن يفسر هذه الدرجة بما هو أبعد وأعمق من البناء الظاهرى للاختبار. ومن هنا يصبح الأساس في مناقشة مسألة الصدق هو المفهوم أكثر منه بناء الاختبار في حد ذاته. وإذا رجعنا إلى مفاهيم صدق الأدوات وجدناها كما يلى:

أ قدرة الاختبار على قياس ما وضع لقياسه.

ب. قدرة المقياس على التمييز بين السمة التي يقيسها والسمات الأخرى.

ح. قدرة المقياس على التمييز بين طرفي السمة التي يقيسها.

وهنا يتحدد موقف اختبارات الشخصية من حيث موضوع الصدق. فالسمة الشخصية كما أسلفنا يصعب تحديد محتوياتها بالدقة المطلوبة وبدرجة من الكفاءة التشريحية تساعد على توضيح دقائقها، كما أنه يصعب كذلك وضع خطوط وحدود

تفصل بين كل سمة شخصية وتميزها عن غيرها في صورة واضحة محددة كما هو الحال في ميدان القدرات العقلية مثلا، وهذا يمثل عجزا ملموسا في معالجة موضوع الصدق أو الصحة في اختبارات ومقاييس الشخصية.

وإذا أردنا أن نتناول الأمر من زاوية أخرى وهي وجهة نظر عملية التحليل العاملي كمنهج لتحديد صدق الاختبار وصحته كما أشرنا إلى ذلك في مناقشتنا لاختبارات الذكاء والقدرات فإننا نقول إن صحة المقياس تعنى وجود عامل عام يجرى في بنود الاختبار ويجمع بينها كما يجمع بين الاختبار واختبارات أخرى إكتسبت صفة المحك الخارجي، وبالنسبة إلى مقاييس الشخصية فإن الأمر يختلف إذ إن هذا العامل العام قد يكون:

أ_ السمة الشخـصية التي من المفروض أن يقيـسها الاختبار أو تلك التي يقـيسها فعلا.

ب_ طريقة خاصة يتميز بها المفحوصون - المجموعة أوالمعينة - عند الاستجابة لبنود الاختبار أو وحداته.

م. Social desirability varible عامل الميل إلى المعايير الاجتماعية

وهذه الاحتمالات الشلاثة متساوية من حيث فرصة حدوثها، ولو أردنا أن ندقق ونفاضل فسرصة الحدوث لأى من هذه الاحتسمالات لوجدنا أن الاحتسمال الأول – بناء على مناقشتنا السابقة – أقل هذه الاحتمالات فرصة من حيث الحدوث.

ومن هنا كان الاتجاه قويا بين المشتغلين في ميدان القياس عمومًا وقياس الشخصية على وجه الخصوص أن يصفوا صدق اختبارات الشخصية ومقاييسها في إطار الصحة البنائية أو التكوينية، ويتضح ذلك من قول كرونباخ وميل إن تعيين الصدق البنائي أو التكويني للمقياس يعنى فحص الخلفية النظرية للاختبار، أو بمعنى آخر تعيين وتحديد (المعنى النفسى) للدرجة التي يعطيها الاختبار أو المقياس.

ويعنى الباحثان بذلك أنه لا بد من وجود رابطة من نوع ما بين معنى ومفمون وحدات الاختبار بحيث تتميز عن وحدات أخرى نفترض أنها ليس لها صلة بالسمة المطلوب قياسها.

ولكن هذا الاتجاه لا يقلل من الاتجاه التقليدى الذى يبحث فى صدق اختبارات الشخصية فى إطار مفاهيم صدق المحك بحيث يكون هذا المحك نوعًا آخر من الاختبارات أو مجموعة الملاحظات التنبؤية التى تصدر عن جماعة من المحكمين الخبراء، وفى هذه الحالة لا تزال صعوبة اختلاف مفاهيم السمات واردة وذات أثر.

٨ - والصعوبة الآخيرة التى نحب أن نشير إليها هى صعوبة درجة ثبات نتائج اختبارات الشخصية ومدى الوثوق بما نحصل عليه من درجات. ورغم أن هذه المشكلة واردة فى ميدان المقياس على وجه العموم إلا أنه فى مجال قياس الشخصية تتخذ هذه

المشكلة لونًا جديدًا بالإضافة إلى أبعادها السابقة. فهناك حوار قوى من جانب كثير من المتخصصين في محال القياس النفسى يزعم أنه في حالة قياس سمة من السمات المتخصية عن طريق اختبار أو استفتاء فإنما نقيس اتجاه الفرد نحو مجموعة الاستجابات الخاصة بهذه السمة أو تلك في موقف معين وعلى ذلك فإن مثل هذا الاتجاه من المتوقع أن يكون قليل الثبات عرضة للتغير بعد فترة زمنية، ومن أجل ذلك فإن ما يمكن أن نعتبره عائدًا إلى عوامل أخطاء الصدفة في درجات أي اختبار من اختبارات الشخصية قد يكون من المحتمل دالة قابلية اتجاه الفرد نحو مجموعة الاستجابات للتغير وعدم الثبات.

كما يتفرع من ذلك نقطة هامة تتصل بضرورة أن نفرق بين استجابة الفرد للاختبار الذي يقيس سمة شخصية معينة وبين استجابة الفرد للمحتوى الحقيقى للاختبار. وهنا يمكن أن نقول إن استجابات الفرد للاختبار لا بد أن تكون قليلة الثبات لانها تتعلق بشكل الاختبار أكثر من محتواه، أما استجابات الفرد للمحتوى الحقيقى فلابد أن تكون أكثر ثباتًا من النوع الأول. ومن هنا نقول إن عملية حساب معامل ثبات اختبار من اختبارات الشخصية أكثر صعوبة من محاولة تعيين معامل الثبات لأى اختبار في مجال آخر.

ومما هو معروف أن الطرق المتفق عليها لحساب درجة ثبات نتائج الاختبار هي: أـ إعادة التطبيق.

ب_ طريقة الصور المتكافئة

طريقة التجزئة النصفية.

د_ طريقة التناسق الداخلي.

فأما عن الطريقة الأولى الخاصة بإعادة التطبيق والطريقة الشانية طريقة الصور المتكافئة فقد يكون أيهما ممكنًا ولكن إلى حد ما، حيث يكون على سبيل المثال أمر إعداد صورة أخرى أو تجهيز العينة لتطبيق ثان من الأمور التي تمثل عبئًا على الفاحص والمفحوص معًا.

أما عن الطريقة الثالثة وهي طريقة التجزئة النصفية فهي طريقة مناسبة بشرط أن يلاحظ الأخصائي اتجاه وحدات الاختبار بالنسبة للإجابة (الصحيحة) والإجابة (الحاطئة) أما عن الطريقة الرابعة، وهي طريقة التناسق الداخلي فقد تكون أكثر هذه الطرق صلاحية للاستخدام في حالة اختبارات الشخصية، وعلى الأخصائي أن يلاحظ كذلك اتجاه كل وحدة من وحدات الاختبار بالنسبة للإجابة (الصحيحة) والإجابة (الخاطئة) حيث إنه بناء على ذلك سوف يحسب تباين كل بند، ومن ثم تطبق معادلة كودر وريتشاردسون (رقم ٢٠) كما سبق أن أشرنا في مكان آخر من الكتاب. هذا إذا كانت الإجابة ثنائية أي ١، صفر. أما إذا كانت الإجابة متعددة أي الاحتمال بين ١، ١، ٣ ، ١ ، ٣ أو مثل ذلك فإنه يتعين على الفاحص أن يستخدم معامل (ألفا) كما سبق أن أوضحنا ذلك.

الصعوبات أو الأمور الثمانية التي أشرنا إليها فيما سبق لم نقصد بها أن نقول إن عملية قياس الشخصية هي عملية لا يمكن أن تتم بسهولة ولكن أردنا أن نوضح مجموعة من الأمور التي يجب أن يأخذها الأخصائي في حسابه عند قياس الشخصية أو عند محاولته بناء إحدى الأدوات الخاصة بهذا القياس. وهذه الأمور منها ما هو نظرى بحيث يقوم على التصور الممكن لوظيفة أدوات القياس وبنائها وخصائصها ومنها ما هو تطبيقي مشتق من واقع الخبرة في مجال التعامل مع أدوات القياس.

كان هذا فيما يختص بالموضوع الشانى وهو موضوع القياس. أما عن الموضوع الثالث وهو موضوع التنبؤ فإن الاهتمام الذى يجب أن يوليه الأخصائى لاختمارات الشخصية كأدوات تنبؤية يدخل غالبا بالأخصائي إلي الميادين التطبيقية من دراسات الشخصية مثل التوجيه المهنى أو الصناعى أو التربوى وكذلك التطبيقات العلاجية والاستشارية والاكلينيكية. وسوف نشير إلى موضوع التنبؤ في عمومية لا تدخلنا إلى أى من هذه المجالات بالتفصيل كما لا تجعلنا نهمل التنبؤ القائم على عملية القياس في أى منها.

والتنبؤ من العمليات العلمية التي تعتمد على عدة خطوات يمكن تلخيصها كما يلى:

١ - قياس مجموعة من الأبعاد مثل خصائص الشخصية أو القدرات العقلية أوغير ذلك من الأبعاد التي تحدد سلوك الفرد في مواقف محددة من نوع المواقف التي يحتمل أن يتعرض لها الفرد بعد اعداده للقيام بأداء معين.

Y- قياس العلاقة القائمة بين هذه الأبعاد من حيث الكم بمعنى الحصول على تقدير كمى محدد للعلاقة التى يحتمل أن تكون قائمة بين مجموعة الخصائص الشخصية أو القدرات أو الأبعاد الأخرى. كما يتطلب الأمر أيضا تحديد نوع واتجاه هذه العلاقة حتى نحصل على ما يشبه تصنيف هذه الأبعاد إلى متغيرات مستقلة وأخرى تابعة.

٣- استخدام الأدوات الإحصائية المناسبة (الانحدار) وكذلك جداول التنبؤ كما سبق الإشارة إليها في مكان آخر من هذا الكتاب، وبناء على هذه الأدوات والجداول يمكن للأخصائى أن يقترح نموذجًا متوقعًا (أو يمكن التنبؤ به) لأداء الفرد في موقف مستقبلي.

ومما يجب أن نشير إليه أن عملية التنبو هي في واقع الأمر عملية إفادة بالنسبة لأداة القياس التي قامت على أساسها إذا إنها - أي عملية التنبؤ - يمكن أن تؤخذ كدليل على صدق الاختبار وصحته. ومن هذه الزاوية يجب أن ننظر إلى موضوع التنبؤ وكيف يمكن أن يقوم على أساس أداة أو مجموعة أدوات من أدوات القياس، كما يمكن أيضًا أن يكون وسيلة جيدة لإعادة النظر في بناء أداة أو مجموعة أدوات من أدوات من أدوات القياس إذا أخذ كدلالة من دلالات صدق الأداة.

ومن هذا ربما يكون الأمر واضحًا عندما قلنا أن الأبعاد الثلاثة الرئيسية للدراسة العلمية للشخصية الإنسانية هي البناء والقياس والتنبؤ.

تياس الشفصية عن طريق التوائم والاستفتاءات. Inventories and Questionnaires

من الطرق الشائعة كثيرة الاستخدام في ميدان قياس الشخصية الإنسانية طريقة الاستفتاء أو تقييم الذات. وفي هذه الطريقة يقوم الفرد بتقديم (تقرير) موضوعي عن ذاته وخصائصه عن طريق مفردات أو وحدات الاستفتاء أو الاختبار أو القائمة. كما تعتبر هذه الطريقة أيضًا من الطرق التي تعتبمد عليها معظم الدراسات أوالبحوث التي تعتبم بخصائص الشخصية كمتغير من متغيرات الدراسة.

ويمكن تصنيف الاستفتاءات أو القوائم حسب السهولة أو التعقيد بالنسبة لما تقيس من خصائص:

رِّدُ استغتاءات أحادية السهة،

وهى تلك التى تقيس سمة شخصية واحدة، وتعتمد فى بنائها على نظرية تكوين الشخصية من سمات أو خصائص وليس أنماطًا محددة. وهى بهذا تعبر عن وجهة نظر معينة فى بناء الشخصية.

وهذا النوع من الاستفتاءات والقوائم يغطى العناصر والمكونات السلوكية لسمة من سمات الشخصية مثل القدرة الاجتماعية أو الثبات الانفعالى أو غير ذلك. ومن أمثلة هذه الاستفتاءات استفتاء وودورث لقياس القلق والاضطراب العاطفي. ومما يميز هذا الاستفتاء أن وحداته قد أخذت وطورت من واقع الخبرة العيادية والعلاجية في علم النفس. ومن أمثلة هذه الوحدات:

Ŋ	, تعم	١- هل تمتعت بطفولة سعيدة؟
Ŋ	۔ نعم	٢- هل تشعر بالخوف عندما تعبر جسرًا فوق النهر؟
Ŋ	تعم	٣- هل هناك أحد من أسرتك يدمن المخدرات؟
Ä	ينعم	 ٤ - هل تخشى أحيانًا أن تصاب بمرض عقلى؟
A	نعم	٥- هل تشعر دائمًا أن هناك من يحاول إيذاءك؟
A	نعم	٦- هل يحدث أن تمشى وأنت نائم؟
Y	نعم	٧- هل تعانى أحيانًا من اضطراب في قوة الإبصار؟
Y	نعم	٨- هل تشعر دائمًا أنك في صحة جيدة؟

ومن الأمثلة الأخرى الجيدة استفتاء تايلور لقياس القلق الظاهري. وهذا الاستفتاء يحلل القلق الظاهري إلى عدة عناصر أهمها:

- ١- برودة الكفين والقدمين.
 - ٢- تصبب العرق البارد.
 - ٣- آلام المعدة (المغص).
 - ٤- سرعة نبضات القلب.
- ٥- الإحساس الدائم بما يشبه الجوع.
 - ٦- الشعور بالخوف من المجهول.
- ٧- فقدان النوم بسبب التفكير في موضوع ما.
 - ٨- فقدان الشهية.
 - ٩- عسر الهضم والإسهال.
- ١٠ عدم القدرة على البقاء في مكان واحد لمدة طويلة.

ويتضح في هذا الاستفتاء (أو المقياس) الاتجاه إلى تحليل السمة المطلوب قياسها إلى مجموعة من العناصر البسيطة التي تدور حولها مفردات المقياس. ومن الأمثلة الأخرى مقياس (جوخ) في المسئولية الاجتماعية حيث يتناول أبعاد هذه السمة الشخصية ويضعها في مواقف إجرائية تقترب من مفاهيم ومدركات المفحوص. ومن أهم هذه المواقف هي:

- ١- المحافظة على المرافق العامة.
- ٢- مراعاة شعور الناس في الأماكن العامة.
 - ٣- المحافظة على نظافة الشوارع والمباني.
- ٤- طاعة تعليمات شرطى المرور (أو التعليمات المرورية عامة).
- ٥- الالتزام بالإشارات المكتوبة في المكاتب الحكومية أو غيرها أو المكتبات.
 - ٦- الوفاء بالالتزامات نحو الآخرين.

وهناك مثال آخر هو مقياس (لارد) في القدرة على تحمل المسئولية وهذا الاستفتاء يعتمد على اسلوب آخر غير الأسلوب البسيط الذي تكون فيه الاستجابة ثنائية مثل نعم – لا هو أسلوب آخر تكون فيه الاستجابة مستعددة وليست ثنائية بمعنى أن يختار المفحوص استجابة واحدة من بين عدة استجابات مطروحة. فعلى سبيل المثال:

- ما هو موقفك من مسئولية ما؟
 - أ ـ أحاول أن أتجنبها .

ب_ لا يهمني أن أقبلها أو أرفضها.

ح. . أقبلها إذا فرضت على.

د _ أحب أن أقبل هذه المسئولية.

معـ أرحب جداً بتحمل هذه المستولية.

وعلى المفحوص أن يعين استجابة واحدة من هذه الاستجابات الخمسة.

ومثال آخر هو مقياس الانطواء الاجتماعي الذي أعده فرايد وآخرون وهو عبارة عن مجموعة من التجمعات السلوكية التي تتصل بالعناصر التالية:

١- الإحساس بالخجل.

٢- أحلام اليقظة.

٣- الابتعاد عن المناسبات الاجتماعية.

٤- التردد والحركة البطيئة.

٥- عدم الميل إلى المبادأة في الحديث.

٦- الإحساس بالذات.

٧- الشعور بالتعب والإجهاد بصورة شبه دائمة.

٨- الحرص على تجنب مواجهة المتاعب.

٩- الابتعاد عن الممارسة والتجريب في الأمور الاجتماعية.

والحقيقة أن القوائم أوالاستفتاءات التي تقيس سمة شخصية واحدة تعتبر من المقاييس قليلة التداول إلا إذا كان المجال يتصل ببحث علمي يتطلب قياس هذه السمة دون غيرها. ولذلك سوف نتطرق إلى النوع الآخر من القوائم والاستفتاءات وهو:

ب استفتاءات متعددة السهات،

وهذا النوع يقيس أكثر من سمة واحدة في وقت واحد، ويضم عددًا كبيرًا من البنود أو العبارات، ويهدف إلى تقدير شامل لشخصية الفرد من جوانب متعددة بحيث يمكن أن نحصل على ما يسمى تجاورًا «درجة عامة للشخصية» وغالبًا ما يستخدم هذا النوع من الاستفتاءات في عمليات أبعد وأوسع من البحوث العلمية البحتة، حيث يستخدم في مجالات التوجيه والإرشاد المهنى أو الوظيفى أوالصناعى وفي المجالات الإكلينيكية المختلفة.

ويمكن أن نميز بين نوعين من هذه الاستفتاءات التي تقيس أكثر من سمة:

ا –استفتاء مـركب من أكثر من استفتاء بسيط واحد أى من أكثـر من استفتاء كل منها تقيس سمة واحدة، أو بمعنى آخر تجمع هذه العبارات جميعًا لتكون مقياسًا مركبًا.

وهذا النوع من الاستفتاءات المركبة يمكن إعادة تصنيفه إلى استفتاءات بسيطة إذا أراد الباحث ذلك. كما أنه يمتاز أيضًا بسهولة التصحيح للحصول على درجة مباشرة للمفحوص.

وريما كان أبرر مثال من هذا النوع «قائمة مينسيوتا متعددة الأوجه M. M. P. I. وريما كان أبرر مثال من وماكينلى، وترجم إلى العربية واستخدم في كشير من الدراسات المتخصصة والدراسات العامة.

وهناك أكثر من صورة من هذا المقياس ولكن الصورة الشائعة الاستخدام تتكون من ٥٥٠ عبارة تغطى الكثير من النواحي السلوكية والاهتمامات والاتجاهات الاجتماعية بالإضاقة إلى ٢٦ عبارة مكررة وضعت لتيسير عملية تصحيح المقياس بالطريقة الآلية.

ولكل عبارة من العبارات ثلاث استجابات هى: صحيح، خطأ، لا أدرى. ويستغرق إجراء المقياس ما بين نصف ساعة إلى ساعتين وذلك حسب ظروف الفرد المفحوص.

وتقيس قائمة منيسوتا مجموعة من الخصائص الشخصية مثل هوس المرض والاكتثباب والميول الهيستميرية والانحراف النفسى المرضى والذكبورة والأنوثة والبارانويا والهبوط النفسى والانفصام.

وقد بنى هذا للقياس عن طريق استخدام جماعات المحك Criterion grps. وهذه الفكرة تتلخص في مقارنة استجابات أفراد مجموعة المحك باستجابات أفراد مجموعة أخرى تسمى المجموعة الضابطة، ومن ثم يتم اختيار البنود أو العبارات التي تميز بين أفراد المجموعتين الإعداد المقياس.

وللتوضيح فإن إحدى هذه المجموعات (المحك) على سبيل المثال تتألف من أفراد ذوى مشكلات واضحة تتعلق بالخوف من المرض والحرص الشديد على نواحى الصحة الجسدية، أو بمعتى آخر مجموعة من المصابين بهوس المرض تقارن استجاباتها لأسئلة المقياس باستجابات مجموعة أخرى يمكن أن تعتبر عادية من حيث هذه الأعراض، وعلى ذلك يتم اختيار العبارات التي تميز هذه المجموعة عن تلك وتسمى هذه العبارات بمقياس هوس المرض، وهكذا بالنسبة للمقاييس الفرعية الأخرى.

ويجب أن نشير إلي أن مجموعة العبارات الأصلية التي تكون منها المقياس الكلي (العام) قد أخلت من أوصاف الأعراض المرضية والاضطرابات الشخصية والتي يمكن أن توجد في المراجع العلمية والسجلات المتخصصة في ميادين الطب وعلم النفس الإكلينيكي. وبالإضافة إلي هذه العبارات التي تتصل بميدان علم النفس المرضي هناك عبارات أخرى أخلت من مصادر مختلفة تتصل بالاتجاهات الشخصية والاجتماعية وسمات الشخصية الاخرى.

ويشمل المقياس العام ١٤ مقياسًا فرعيًا: الأربعة الأولى منها تسمى عادة مقاييس الصدق أوالصحة، حيث تكون الدرجة العالية على أى من هذه المقاييس الأربعة بمثابة تقليل من صدق العشرة الباقية وتسمى المقاييس الإكلينيكية وهي:

- ١- مقياس هوس المرض.
 - ٢- مقياس الاكتئاب.
 - ٣- مقياس الهيستيريا.
- ٤- مقياس الانحراف السيكوباني.
 - ٥- مقياس الذكورة والأنوثة.
 - ٦- مقياس البارانويا.
 - ٧- مقياس الهبوط النفسى.
 - ٨- مقياس الانفصام.
- ٩- مقياس الهيبومانيا (النشاط الزائد وسرعة الاستثارة).
 - ١٠ مقياس الانطواء الاجتماعي.

وهنا يجب أن نلاحظ المصادر التى اشتقت منها العبارات أوالبنود والطريقة التى بها المقياس كما سبق أن أوضحنا.

ومن الأمثلة الأخرى في هذا المجال قائمة كاليفورنيا النفسية Psychological Inv. العدت بها عدادها بنفس الطريقة التي أعدت بها قائمة مينيسوتا متعددة الأوجه. مع وجود اختلاف من حيث تكوين مجموعات المحك التي يتم اختيار البنود على أساس اختلافات الاستجلبات فيها عن مجموعات أخرى، ففي حالة قائمة مينيسوتا كانت مجموعات المحك من المجموعات المحموعات بناء على تدريجات وآراء الأخرين. فعلى سبيل المثال كان يطلب من هؤلاء الأخراد الذين يتميزون تماماً عن غيرهم بالقدرة على تحمل المسئولية مثلاً، ومن ثم يعتبر هؤلاء الأفراد مجموعة المحك. وتتم مقارنة استجاباتهم باستجابات الأفراد الأخرين الذين لا يتميزون بهذه الدرجة من هذه القدرة. وتشمل قائمة كاليفورنيا الأخرين الذين كان عمي على المعاساً فرعيًا هي:

- ١- مقياس السيطرة.
- ٢- مقياس المكانة.

- ٣- مقياس القدرة الاجتماعية.
- ٤- مقياس الحضور الاجتماعي.
 - ٥- مقياس تقبل الذات.
- ٦- مقياس الشعور بالكيان الجيد.
- ٧- مقياس القدرة على تحمل المسئولية.
 - ٨- مقياس التنشئة الاجتماعية.
 - ٩- مقياس ضبط النفس.
- ١٠- مقياس التحمل والمجاراة (التسامح).
 - ١١- مقياس الانطباع الجيد.
- ١٢- مقباس الإحساس بقوة الجماعة (الانتماء).
 - ١٣ مقياس الإنجاز عن طريق المسايرة.
- ١٤- مقياس الإنجاز عن طريق الاستقلالية (الاعتماد على النفس).
 - ١٥ مقياس الكفاءة العقلية.
 - ١٦- مقياس العقلية السيكولوچية.
 - ١٧– مقياس المرونة .
 - ١٨ مقياس الأنوثة.

والحقيقة أن عددًا لا بأس به من مفردات هذه القائمة (حوالى ٢٠٠ بند) قد أخذ بصورة أو بأخرى من قائمة مينيسوتا ، ومن ثم فإن طريقة التصحيح لا تختلف كثيرًا في الحالتين.

ومن الأمثلة الأخرى مقياس كاتل (16 PF) الذى يقيس ستة عسشر بعدًا من أبعاد الشخصية، وله عدة صور، ولكن الصورة (أ) الأكثر استخدامًا تتكون من ١٨٧ بندًا، وبمثل كل بعد من الأبعاد الستة عشر من ١٠ - ١٣ بندًا وقد طور هذا المقياس عن طريق منهج التحليل العاملي حيث كانت العوامل مرتبطة (أو ماثلة) وليست مستقلة عن بعضها البعض (متعامدة)، وعلى هذا فإن الدرجات التي نحصل عليها من المقاييس الفرعية المختلفة ليست مستقلة عن بعضها البعض ولكنها مرتبطة، ولا بد أن يؤخذ هذا في الاعتبار عن استخدام اختبار وتفسير درجاته.

والمقاييس الفرعية التي يتكون منها هذا المقياس هي:

١- مقياس القدرة العقلية.

٢- مقياس الثبات العاطفي.

٣- مقياس الاعتداد بالنفس.

٤- مقياس اليقظة والحذر.

٥- مقياس المحافظة.

٦- مقياس قوة الأنا الأعلى.

٧- مقياس الجرأة والإقدام.

 Λ - مقياس الواقعية (واقعي).

٩- مقياس الثقة في الآخرين.

١٠- مقياس الميل العملى (غير خيالي).

١١- مقياس الاستقامة (غير الخبث).

١٢- مقياس الميل إلى التجريب والممارسة.

١٣ - مقياس الاكتفاء الذاتي.

١٤- مقياس ضبط الذات.

١٥- مقياس التوتر.

١٦- مقياس الهدوء والخلو من عوامل الإثارة.

ومثال آخر هو مقياس جيلفورد وتسمرمان Guilford Zimmerman الذي يتكون من ٣٠٠ عبارة، ويـشمل عشرة اختبارات فرعية، ومعظم هذه العبارات مـأخوذ من اختبارات ومقاييس أخرى، وذلك في محاولة لضم البنود أوالعبارات التي ترتبط مع بعضها البعض في مقياس واحد، ولو أن الدرجات التي نحصل عليها من المقاييس الفرعية المختلفة لا ترتبط ببعضها البعض، وهذه المقاييس الفرعية هي:

١- مقياس النشاط العام.

٢- مقياس الممانعة

٣- مقياس السيطرة والتسلط.

٤- مقياس الميل الاجتماعي (القدرة الاجتماعية).

٥- مقياس الثبات الانفعالي.

- ٦- مقياس الموضوعية.
- ٧- مقياس العلاقات الطيبة.
 - ٨- مقياس التفكير الجيد.
- ٩- مقياس العلاقات الشخصية.
 - ١٠ مقياس الذكورة.

ومثال آخر هو قائمة موزلى للشخصية المسخصية المعسابية والانبساط Inventory وتتكون من ٤٨ بندًا، وتضم مقياسين فرعيين لقياس العصابية والانبساط الاجتماعى بين طلبة الجامعات، ونتائج المقاييس الفرعية غير مرتبطة (مستقلة عن بعضها البعض).

ومثال آخر هو قائمة إدواردز للشخصية -entory وهذه القائمة تقيس عددًا كبيرًا من خصائص الشخصية التي تميز الفرد العادى عن غيره من الأفراد العاديين أيضًا.

وتتكون هذه القائمة من خمسة اختبارات فرعية، وكل اختبار يحتوى على ٣٠٠ بند. وتغطى القائمة جميعها ٥٣ سمة من السمات الشخصية المختلفة، وقد طورت هذه القائمة عن طريق منهج التحليل العاملى، ودرجاتها غير مرتبطة أى مستقلة عن بعضها البعض. وتستخدم هذه القائمة في ميادين عديدة ومختلفة وخاصة ميادين الإرشاد والتوجيه في ماجالات الوظيفة والصناعة والمهنة بجانب الميادين الأكاديمية الأخرى من بحوث أو دراسات.

والاختبار الأول والثانى يغطى ١٤ مقـياسا فرعيـا والاختبار الثـالث يشمل ١١ مقياسًا فرعيًا. مقياسًا فرعيًا.

والاختبارات والمقاييس الفرعية كما يلي:

أـ الاختباران الأول والتاني ونيهما المقاييس الفرعية التالية،

- ١- مقياس التنظيم والترتيب.
 - ٢- مقياس التوجه العقلى.
 - ٣- مقياس المثابرة.
 - ٤ مقياس الثقة بالنفس.
- ٥- مقياس الاهتمامات والميول الثقافية (الحضارية).
- ٦- مقياس الاهتمام بأن يكون محور انتباه الآخرين.

- ٧- مقياس الخلو من القلق.
 - ٨- مقياس المسايرة
- ٩- مقياس القدرة الزعامية.
- ١٠- مقياس العطف على الآخرين.
- ١١- مقياس الاهتمام بإعطاء انطباع جيد عند الآخرين.
 - ١٢ مقياس البحث عن خبرات جديدة.
 - ١٣- مقياس الميل إلى الوحدة (العزلة).
 - ١٤- مقياس الأهتمام بسلوك الآخرين.

ب الاختبار الثالث ويشمل المقاييس الفرعية التالية،

- ١- مقياس القلق على ما يقوم به من عمل.
 - ٢- مقياس تجنب مواجهة المشاكل.
 - ٣- مقياس الميل إلى الكمال.
 - ٤- مقياس شرود الذهن.
 - ٥- مقياس الحساسية للنقد.
 - ٦- مقياس الميل إلى الروتين.
- ٧- مقياس الميل إلى أن يتعاطف معه الآخرون.
 - ٨- مقياس تجنب الحوار أو الجدل.
 - ٩- مقياس القدرة على إخفاء المشاعر.
 - ١٠ مقياس التأثر بالآخرين (بسهولة).
- ١١- مقياس الإحساس بأن الآخرين لا يفهمونه تمامًا.

م الاغتبار الرابع، ويشمل القابيس الفرعية التالية،

- ١- مقياس الدافعية للنجاح.
 - ٢- مقياس التأثر بالمكانة.
- ٣- مقياس البحث عن تحقيق الذات (اعتراف الآخرين به).
 - ٤- مقياس كفاءة التخطيط للعمل.

- ٥- مقياس التعاون.
- ٦- مقياس التنافس.
- ٧- مقياس التوضيح والتحليل.
- ٨- مقياس الإحساس بالعلوية والعظمة.
 - ٩- مقياس القدرة المنطقية.
 - ١٠ مقياس المسئولية.
 - ١١- مقياس التمركز حول الذات.
- ١٢ مقياس العلاقات الاجتماعية (تكوين الأصدقاء بسهولة).
 - ١٣ مقياس استقلالية الرأى.
 - ١٤- مقياس الاجتهاد في العمل.
 - ١٥- مقياس العناية بالمظهر.

د_الاغتبار الفامس ويشمل المقاييس الفرعية التالية،

- ١ مقياس نقد الذات.
- ٢- مقياس نقد الآخرين.
 - ٣- مقياس النشاط.
- ٤- مقياس الحديث عن الذات.
 - ٥- مقياس الغضب.
- ٦- مقياس مساعدة الآخرين.
- ٧- مقياس الاهتمام بما يملكه.
 - ٨- مقياس فهم الذات.
- ٩- مقياس مراعاة شعور الآخرين.
 - ١٠ مقياس الاستقلالية.
 - ١١ مقياس الخجل الاجتماعي.
 - ١٢- مقياس المعلومات العامة.
 - ١٣ مقياس الأخلاق الفاضلة.

وتختلف هذه القائمة عن غيرها من قوائم الشخص في عدة اعتبارات أهمها أن هذه القائمة لا تحتوى أى عبارات يمكن أن تصنف على أنها تتصل بالأمور الشخصية البحتة أو التي تسبب الحرج للمفحوص مثل المسائل الدينية أو الصحية. وكذلك نجد أن عبارات هذه القائمة تساعد إلى حد كبير على موضوعية الاستجابة، بمعنى أن يطلب من المفحوص أن يقرر فيما يختص بآراء الآخرين في وصفهم له. بالإضافة إلى ذلك فإن كل عبارة من عبارات هذه القائمة تختلف عن العبارات الأخرى (من المضاييس الفرعية الأخرى) فيهما تقيسه، فلا يهجوز تصحيح العبارة أكثر من مرة تحت أكثر من مقياس فرعى واحد كما يحدث في بعض حالات القوائم الأخرى.

وقد اشتقت عبارات هذه القائمة من ثلاثة مصادر رئيسية هي:

- تحليل نتائج المقابلات الشخصية مع مجموعات من الأفراد حول الخصائص الشخصية لبعض الناس الذين يعرفونهم جيداً ويحتكون بهم دائمًا.
- ما كتب فى سجـلات تاريخ حياة الأفراد أو مذكراتهم عن خبراتهم وتقـييمهم لأنفسهم.
 - ما كتب خصيصًا لوصف بعض الشخصيات وخصائصهم وسماتهم .
 - ومما تجب الإشارة إليه أن العدد الأصلى للعبارات كان حوالي ٢٨٠٠ عبارة.

ومثال آخر هو قائمة «بحوث الشخصية»

PRF the Personality Research Form

وهى ذات صورتين أ ، ب وكلاهما يقيس نفس الأبعاد، وكل صورة تتكون من ٣٠٠ عبارة وعدد الأبعاد أوالسمات التي تقيسها هو ١٥ بعدًا، وهي كما يلي:

- ١- التحصيل والإنجاز.
 - ٢- الانتماء.
 - ٣- العدوانية.
 - ٤- الاستقلالية.
- ٥- التسلط والسيطرة.
- ٦- الاحتمال والجلد.
 - ٧- الاستعراضية.
 - ٨- تجنب الأذى.
 - ٩- الاندفاعية.

- ١٠ التنشئة.
- ١١- النظام.
- ١٢ اللعب.
- ١٣- الاعتراف الاجتماعي.
 - ١٤- التفهم.
- ١٥- الندرة (عدم التكرار).
- وقد أضيف إلى ما سبق سبعة مقاييس أخرى هي:
 - ١- الإحساس بالهبوط أو التدني.
 - ٢- التغير.
 - ٣ البناء المعرفي.
 - ٤- الدفاعية.
 - ٥- الحساسية والشعور.
 - ٦-المؤازرة.
 - ٧- الرغبة الاجتماعية.
- ومثال آخر هو اختبار جيلفورد ومارتن حيث تم إعداده ليقيس عدة عوامل سخصية هي:
 - ١- الانكماش الاجتماعي.
 - ٧- التفكير الانطوائي.
 - ٣- الاكتئاب.
 - ٤- اللامبالاة.
 - ٥- النشاط الاجتماعي.
 - ٦- السيطرة والتسلط.
 - ٧- اتجاهات الذكورة.
 - ٨- الإحساس بالنقص.
 - ٩- التوتر والقلق.
- ومثال آخر هو اختبار (بويد) الذي صمم أساسًا ليقيس عشرين عنصرًا من عناصر

الشخصية، ولكن (ڤرنون) أمكنه فيما بعد عن طريق منهج التحليل العماملي أن يضغط هذه العناصر العشرين إلى أربعة عناصر أساسية هي:

- ١- الميول العصابية.
- ٢- عدم القدرة على تحمل المسئولية.
- ٣- الاهتمام الزائد بالأمور البسيطة.
 - ٤- اختلافات الجنس.

فيما سبق من فقرات استعرضنا مجموعة من القوائم والمقاييس والاستفتاءات المركبة التى تقيس أكثر من خاصية شخصية واحدة بحيث إن كلا من هذه الأدوات المركبة مكونة من مجموعة من المقاييس الفرعية أوالاستفتاءات أحادية السمة.

ونشير إلى الآن إلى نوع آخر من الاستفتاءات أو القوائم يزعم أصحابها أن العبارة الواحدة في هذا الاستفتاء أو ذاك تقيس أكثر من سمة شخصية في وقت واحد بناء على درجات مختلفة تعطى لاستجابات المفحوصين للعبارة.

وعلى ذلك فإن مثل هذا الاستفتاء ليس استفتاء مركبًا من عدة استفتاءات بسيطة ولكنه من ناحية الشكل استفتاء بسيط وكل عبارة من عباراته لها استجابة واحدة يختارها المفحوص، ولكن هذه الاستجابة لها أكثر من تفسير.

ومن أمثلة هذا النوع اختبار (بيرنرويتر) حيث يقيس هذا الاختبار أربع سمات شخصية هي:

- ١- الميول العصابية.
 - ٢- الانطواء.
- ٣- السيطرة والتسليط.
- ٤- الاعتماد على النفس.

ويتألف هذا الاختبار من ١٢٥ عبارة تفيس كل عبارة منها الخصائص الشخصية الأربع المشار إليها. ولكل عبارة ثلاث استجابات مختلفة هي نعم – لا – غير متأكد. ويقوم الفرد المفحوص بقراءة كل عبارة واختيار استجابة واحدة فقط من هذه الاستجابات الثلاث. ولنأخذ المثال التالى على سبيل التوضيح:

العبارة العبارة العبارة عبر متأكد من الستجابة عبر متأكد عبر استجابة المفحوص (وتصحيحها) أو إعطاؤها الدرجة كما يلي:



	الاستجابة			
اعتماد على النفس	سيطرة	انطواء	ميول عصابية	
١+	1 -	٣ +	٥ +	نعم
1 -	۱ +	٤ -	٤ -	Y
۲ +	۲ +	۲ –	۲ –	غير متأكد

وهذا يعنى أن الفرد المفحوص إذا كان اختباره للاستجابة (نعم) لهذا السؤال أى أن أحلام اليقظة تراوده كثيرًا. فإن:

هذا الفرد عنده ميول عصابية موجبة.

هذا الفرد عنده ميل للانطواء. + ٣

هذا الفرد عنده ميل للخضوع (عكس السيطرة)

هذا الفرد عنده ميل بسيط للاعتماد على النفس + ١

ثم نلاحظ أيضًا أنه يمكن تفسير استجابة الفرد لو أنه اختار (لا) - أى لا تراوده أحلام اليقظة - وذلك على النحو التالى:

هذا الفرد ليس عنده ميول عصابية

هذا الفرد عنده ميل للانبساط الاجتماعي - ٤

هذا الفرد عنده ميل بسيط للسيطرة + ١

هذا الفرد لا يميل كثيرًا إلى الاعتماد على نفسه.

(يميل إلى تكليف غيره بأعمال معينة)

وقد قام (بيرنرويتــر) باختبار هذه الأوزان بناء على استخــدام طريقة مقارنة طرفى السمة التي يقيسها بطرفي سمة مماثلة في اختبارت وقوائم واستفتاءات أخرى.

وقد قام فريق من الباحثين المهتمين بهذا النوع من المقاييس بدراسة هذا الاختبار وتحليل نتائجه حيث اتضح أن عنصر الميول العصابية يقترب كشيرًا من عنصر الانطواء حيث يبلغ معامل الارتباط بينهما حوالى ٩٣ ، واتضح كذلك أن عنصر السيطرة يرتبط ارتباطًا سالبًا بالميول العصابية والانطواء . حيث نحد أن معامل الإرتباط بين عنصر السيطرة والميول العسصابية هو - ٨١ ، ومعامل الارتباط بين السيطرة والانطواء هو - ٧٠ ، واتضح كذلك أن خاصية الاعتماد على النفس تكاد تكون خاصية متميزة بذاتها ولو أنها ترتبط بعض الشيء بعنصر السيطرة ارتباطًا موجبًا، حيث نجد أن معامل

الارتباط بين الاعتماد على النفس والميول العصابية، والانطواء، والسيطرة هي على الترتيب: - ٤١ .٠ ، - ٣٢ .٠ ، + ٥٨ . . .

وقد قام فلاناجان - وهو أحد الدارسين النابهين في القياس النفسى - بدراسة هذا الاختبار عن طريق استخدام منهج التحليل العاملي ومنهج تحليل التجمعات (سبق الإشارة إلى كل منهما) فوجد أن هذا الاختبار يقيس عنصرين فقط وليس أربعة كما يقول (بيرنروبتر) وهذان العنصران هما:

١ - عنصر مركب من العصابية والانطوائية والاستسلام وعدم الاعتماد على النفس.

٢- عنصر القدرة الاجتماعية.

وبعد أن صنفنا استفتاءات الشخصية إلى استفتاءات تقييس سمة واحدة (أحادية السمة) وأخرى تقيس أكثر من سمة (متعددة السمات) نعود ونصنف هذه الاستفتاءات الى:

۱ - الاستفتاءات (أو المقاييس) التحليلية Rational

Y- الاستفتاءات (أو المقاييس) التجربية Emperical

مع ملاحظة أن الاختلاف بين هذين النوعين اختلاف أساسى من حيث طريقة البناء والتكوين، بالإضافة إلى الاختلاف في أهداف عملية القياس في كل منهما.

أما عن الاستفتاءات أوالمقاييس التحليلية فنجد أن الهدف الأساسى من بناء مثل هذا المقياس هو القياس الدقيق للفروق الفردية بالنسبة لسمة أو خاصية من خصائص الشخصية ذات الأهمية النظرية أو العلمية والتي لا يمكن قياسها بدقة بواسطة الطرق المتاحة.

ويتطلب بناء مثل هذا المقياس تحديد وتعريف السمة أوالخاصية المطلوب قياسها بصورة إجرائية بحيث تتضح طبيعة هذه السمة ويناؤها وتكوينها ومن ثم يمكن اقتراح البنود أوالعبارات التي تكون المقياس المطلوب.

ومن الواضح كذلك أنه عندما يتم تعريف السمة وتحديدها واقتراح البنود التى تكون المقياس أوالاستفتاء فإنه يأتى بعد دلك سؤال على قدر كبير من الأهمية بالنسبة لهذا النوع من المقاييس، والسؤال هو: إلى مدى يختلف الأفراد الذين يمتلكون قدرًا كبيرًا من سمة معينة عن أولئك الذين يمتلكون قدرًا بسيطًا من هذه السمة؟ وبمعنى آخر: ما هى أنواع السلوك أو ردود الأضعال التى تجعلنا نعتقد أن الفرد (أ) مثلا يمتلك قدرًا

عاليًا من هذه السمة أو الخاصية أو بمعنى آخر ما هى أنواع السلوك أو ردود الأفعال أوالاستجابات التى تميز الفرد (أ) عن الفرد (ب) بفرض أن (أ) ينتمى إلى الذين يمتلكون قدرًا عاليًا من هذه السمة والفرد (ب) من الذين لا يمتلكون هذا القدر من السمة.

وعليه فإنه إذا تمكنا من تحديد هذه الأنواع من السلوك وردود الأفعال والاستجابات فإننا نكون بذلك قد أعددنا العبارات أوالبنود التي تصف الفرد (أ) ولا تصف الفرد (ب) وولا تصف الفرد (أ)؛ ومن ثم يمكننا بالتالي تحديد اتجاه استجابة كل بند من حيث قياسه لهذه السمة: بمعنى: هل الإجابة (بنعم) على هذا البند سوف تمثل استجابة الأفراد مثل الفرد (أ) أو أن الأمر غير ذلك. والحقيقة أنه في حالة تحديد السمة وتعريفها بدقة ووضوح سوف لا تكون هناك أي صعوبة في تصنيف البنود أو العبارات حسب اتجاه القياس. ومما يجب أن نشير إليه هو أن هذه المجموعة من البنود تسمى «المجموعة الأصلية لبنود القياس» وعليها تجرى التطبيقات الأولية أو الإجراءات الاستطلاعية من أجل الوصول بالمقياس إلى صورته النهائية.

هذا فيما يختص بالاستفتاءات أوالمقاييس التحليلية. أما بخصوص الاستفتاءات أو المقاييس التجربية فإنها تبنى من أجل الحصول على درجات يمكن دراسة مدى ارتباطها بدرجات أخرى على مقياس آخر أيًا كان هذا المقياس الآخر. وغالبًا ما تكون هذه الدرجات الأخرى تمثل متغيرًا ثنائيًا أى تمثل مجموعة من الأفراد تتميز بخاصية أو سمة معينة، وتسمى مجموعة المحك؛ والمجموعة الأخرى تتألف من الأفراد الذين لا يتميزون بهذه السمة إطلاقًا وتسمى هذه المجموعة المجموعة الضابطة.

وتحديد هاتين المجموعتين (مجموعة المحك والمجموعة الضابطة) يعتبر الخطوة الأولى في إعداد هذا المقياس التجربي (*) إذا إنه بعد هذا التحديد يمكن للأخصائي أن يقوم باقتسراح العبارات أو البنود التي يعتقسد أنها تميز الأفراد في المجموعة الضابطة عن الأفراد في مجموعة المحك.

وهنا يجب أن نقول إن المقاييس التجربية تختلف عن المقاييس التحليلية في هذه الناحية، ففي حالة المقاييس التحليلية يعتبر محتوى البند وصياغته وكذلك مدى علاقته بالسمة التي يقيسها في المرتبة الأولى من حيث الأهمية، أما في حالة المقاييس التجربية فإن الأخصائي لا يهتم كثيرًا بمحتوى البند أوالعبارة أو بكيفية الصياغة أو بمدى علاقة البند بالسمة، ولكنه يهتم كثيرًا بقدرة البند أو العبارة على التمييز بين المجموعة الضابطة

Empirical (*)

ومجموعة المحك. وعليه فإنه كلما زادت قدرة البند أو العبارة على هذا التمييز كان البند صالحًا لأن يكون ضمن بنود هذا المقياس التجربي.

ونعود مرة ثالثة ونصنف استفتاءات الشخصية بناء على تكوينها من حيث التصميم وهنا نتعرف على ثلاثة أنواع:

١- الاستفتاء بسيط الاختيار: Simple choice Quest

وهذا النوع من الاستىفتاءات أو القرائم أو المقاييس تكون الإجابة على وحداته ثنائية أى تكون بنعم أو لا، صحيح أو خطأ، ١ أو ٢، وهكذا بحيث لا يكون أمام المفحوص سوى استجابتين فقط وعليه أن يختار إحداهما، ومثل هذه المقاييس شائعة الاستخدام في ميادين القياس المختلفة، وخاصة في مجال قياس الشخصية أو الميول والاهتمامات أو استطلاع الرأى. وفي الواقع أن المفحوص يكون بين احتمالين لا ثالث لهما، وقد تكون هناك استحابة ثالثة هي الأقرب إلى تصوره والأكثر مطابقة لحالته الحقيقية - لذلك فقد يلجأ المفحوص إلى أن يترك الإجابة عن العبارة أو البند كلية.

هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى فإن وجود احتمالين فعقط سوف يشجع الفرد على اختيار الاستجابة (أو الاحتمال) التي تكون أكثر قبولاً من معايير المجتمع وقيمه السائدة. فإذا كانت هناك عبارة:

فإذا طرحت هذه العبارة على مجموعة من التلاميذ في فصل مدرسي يسوده جو التنافس العلمي الواضح فإن أغلبية التلامية سوف يختارون الاستجابة (نعم)؛ لأن هذه الاستجابة مرغوبة اجتماعيًا - في حالة أن الفصل الدراسي هو مجتمع التلامية - وكذلك لانها قريبة إلى المعاييسر السائدة في هذا المجتمع. ذلك ما تكلم عنه إدواردز في Social desira وسماه عامل الرغبة الاجتماعية (الميل إلى المعايير الاجتماعية) - bility variable وسوف نناقشه في مكان آخر من هذا الفصل في شيء من التفصيل.

وهذا النوع من الاستفتاءات رغم سهولة تصميمه وتصحيحه وإعداد تعليماته وعباراته إلا أن ما يؤخذ عليه ما سبق أن أشرنا إليه من حيث حصر المفحوص ببن احتمالين فقط وزيادة تأثير عامل الميل إلى المعايير الاجتماعية على اختيار المفحوصين لاستجابتهم.

Multiple Choice Quest الاستفتاء عديد الاختيار،

وهذا هو النوع الثانى من استفتاءات الشخصية من حيث التصميم، وهو يختلف عن الاستفتاء بسيط الاختيار في اعتبارين هما:

٢- كما أنه أصبح من المحتمل أن يقل أثر عامل الميل إلى المعايير الاجتماعية على اختيار المفحوص للاستجابة التى تناسبه، وقد يكون ذلك نتيجة مباشرة لعملية المقارنة بين الاستجابات لاختيار إحداها.

وهذا النوع من الاستفتاءات يتألف من عمدد من العبارات أو البنود يتبع كلا منها عدد من الاستجابات يتراوح بين ثلاثة وخمسة ويقوم الفرد المفحوص باختيار استجابة واحدة من بينها.

والاستفتاء عديد الاختيار كثيـر الاستعمال وخاصة في ميادين استطلاع الرأى، إذ غالبًا ما تكون احتمالات الرأى كثيرة ومتعددة.

٣- الاستفتاء قهرى الافتيار: Forced Choice Quest

وهذا نوع آخر من الاستفتاءات التى تقيس سمات الشخصية بناء على تصميم من نوع خاص يتغلب عن طريقه - إلى حد كبير - على أثر عامل الميل إلى المعايير الاجتماعية (الرغبة الاجتماعية). وكما سبق أن أشرنا فإن إدواردز هو أول من ناقش هذا العامل في كثير من التفصيل والتوضيح.

والفكرة الأساسية في هذا الاستفتاء هي أن تعرض العبارة أو البند الذي يمثل وحدة الاستفتاء على المفحوص على هيئة مثير تفاضلى بحيث يقوم الفرد المفحوص بالمقارنة أو المفاضلة بين استجابتين كلتاهما على درجة واحدة تقريبًا من القرب أو البعد عن المعايير الاجتماعية التي يتميز بها المجتمع الذي ينتمي إليه المفحوص. وعلى الفرد المفحوص أن يختار أو يرفض إحدى هاتين الاستجابتين، وهو في هذه الحالة يكون متاثرًا إلى حد كبير باتجاهه الشخصى نحو الموقف، وهذا ما هو مفروض أن يقيسه الاستفتاء.

ومن أمثله هذا النوع من الاستفتاءات «مقياس إدواردز للتفضيل الشخصى» وفى هذا المقياس تعرض البنود على هيئة ثنائيات ويطلب من المفحوص أن يختار إحدى العبارتين (أو البندين) التى يعتقد أنها أقرب ما تكون إلى خصائصه الشخصية. ويتكون المقياس من ٢١٠ ثنائية (أى ٤٢٠ عبارة) ويقيس ١٥ بعدا من أبعاد الشخصية هى:

- ١- التحصيل والإنجاز.
- ٢- مراعاة شعور الآخرين.
 - ٣- النظام والترتيب.
 - ٤- الميول الاستعراضية.
 - ٥- الاستقلالية الذاتية.
 - ٦- الانتماء والتعاطف.
 - ٧- التداخل الاجتماعي.
 - ٨- المعاونة والمؤازرة.
 - ٩- السيطرة.
 - ١٠- الإحساس بالتدني.
- ١١- التنشئة (التربية العامة).
 - ١٢- التغير.
 - ١٣- التحمل والجلد.
- ١٤- الميل إلى الجنس الآخر.
 - ١٥- العداونية.

ومثال آخو هو مقياس جوردون للشخصية Gordon Personal Prfole ويقيس خمسة أبعاد مختلفة هي:

- ١- السيطرة والتلسط.
- ٢- القدرة على تحمل المسؤلية.
 - ٣- الاتزان العاطفي.
 - ٤- الميل الاجتماعي.

٥- الاعتبار الذاتي.

ويضاف إلى هذا المقياس مقياس آخر هو اقائمة جوردون لقياس الشخصية» -Gor ويضاف إلى هذا المقياس مقياس آخر هو المعاد أخرى وهي:

- ١- الحذر الاجتماعي.
- ٧- التفكير الإبداعي.
- ٣- العلاقات الشخصية.
 - ٤- النشاط والحيوية.

ومثمال آخر هو «اخمتبار الشمخصية للبالمغين» من إعداد المؤلف. ويسقيس هذا الاختبار أربعة أبعاد من الأبعاد الأساسية للشخصية والتي تعتبر ذات أثر ودلالة في الحياة اليومية للفرد وهذه الأبعاد هي:

- ١- التسلط والسيطرة (ط)
- ٢- القدرة الاجتماعية (ج)
 - ٣- الثبات الإنفعالي (ع)
 - ٤- تحمل المسئولية (م)

ويتألف هذا الاختبار من ٦٠ عبارة جمعت في ١٥ رباعية بناء على درجة كل عبارة على مقياس عامل الميل إلى المعايير الاجتماعية بحيث تمثل الرباعية الأبعاد الشخصية المشار إليها. ومن هذه العبارات اثنتان موجبتان أى قريبتان من المعايير الاجتماعية واثنتان سالبتان أى بعيدتان عن المعايير الاجتماعية - وذلك بناء على درجة العبارة - ويطلب من المفحوص اختيار إحدى العبارات الأربع أقرب ما تكون إلى شخصيته ثم يختار عبارة أخرى من العبارات الثلاث الباقية كأبعد ما تكون من شخصيته.

وللتلخيص فإن أنواع الاستفتاءات التي تـقيس الشخصية - من حيث بناؤها (أى هذه الاستفتاءات) وتصميمها ثلاثة هي:

- ١- استفتاء بسيط الاختيار.
- ٢- استفتاء عديد الاختيار.

والحقيقة أن النوع الأخير هو أقربها إلى الدقة في القياس، وذلك لأنه يقلل إلى حد كبير أثر عامل الميل إلى المعاييس الاجتماعية (الرغبة الاجتماعية) في استجابات المفحوص، ولو أن هذا النوع من المقاييس يحتاج إلى جهد ودقة في البناء والتحليل.

بناء وتعليل استغتاءات الشخصية:

تعتمد عملية تحليل نشائج استفتاءات الشخصية على بنائها وتكوينها وتصميمها، ومن ثم كانت مناقشة الموضوعين معًا أمرًا منطقيًا.

ونبدأ بالاستفتاء بسيط الاختيار وكما سبق أن قلنا أن هذا الاستفتاء يتكون من مجموعة من البنود أو العبارات التى تكون استجابتها ثنائى، أى أن هناك احتمالين يختار المفحوص أحدهما ليشير بذلك إلى الاستجابة التى تكون الاقرب إلى خصائصه الشخصية.

وعند بناء هذا النوع يجب على الأخصائي أن يأخذ في اعتباره عدة خطوات:

١- تعريف السمة وتحديدها بصورة تتفق مع المنطق والموضوعية.

٢- تحليل السمة الشخصية تحليلاً دقيقًا إلى عناصرها الأولية إذا كان الفاحص يريد أن يبنى مقياسًا تحليليًا (Rational Scale) أو أن يقوم بجمع الأنماط السلوكية التى تميز جماعة عن جماعة أخرى إذا كان يريد أن يبنى مقياسًا تجربيا (Empirical).

٣- عند إعداد البنود أو العبارات يجب ملاحظة صياغة البند واللغة المستخدمة
 وذلك من حيث كونها مناسبة وواضحة ومباشرة، (مع ملاحظة العبارات المنفية).

٤- من المتوقع أيضًا أن يقوم الأخصائى بإعداد العبارات بحيث تكون متوازنة من حيث الاستجابة (نعم أو لا، صح أو خطأ) بناء على اتجاه قياس السمة، بمعنى أن يكون نصف العبارات تقريبًا يمثل إجابة (نعم) الاتجاه الإيجابى للسمة والنصف الثانى غير ذلك. وتوزع العبارات بصورة متوازنة بعد ذلك.

٥- من المتوفع أيضًا أن يقوم الأخصائي بإعداد التعليمات الواضحة المختصرة التي تساعد المفحوص على الاستجابة للبنود أو العبارات دون عناء ومشقة.

وعند تصحيح الاستفتاء البسيط للحصول على درجات الأفراد المفحوصين يجب على الأخصائي أن يأخذ في اعتباره ما يلى:

۱- تحديد اتجاه القياس حتى يمكن معرفة معنى الاستجابة (نعم) ومعنى الاستجابة (لا) فقد تكون (نعم) في الاتجاه الموجب (الصحيح) لقياس السمة الشخصية في بعض العبارات وقد تكون العكس في بعض العبارات الأخرى. والأمر كذلك بالنسبة للاستجابة (لا).

٢- بعد ذلك نتوقع من الأخصائى أن يحدد الأوزان المناسبة لكل من هاتين



الاستجابتين وذلك أيضًا في إطار اتجاه القياس. وغالبًا ما تكون هذه الأوزان صفر، ١ أو في بعض الحالات ١، ٢ بمعنى أن الاستجابة التي تكون في الاتجاه الموجب لقياس السمة (سواء كانت نعم أو لا) تعطى + ١ أما الاستجابة التي تكون في الاتجاه السالب لقياس السمة (سواء كانت نعم أو لا) تعطى صفراً.

فإذا قلمنا - جدلا - إن هناك إجابات صحيحة وإجابات خاطئة فإنه سوف يترتب على ذلك أن نسبة الإجابات الصحيحة + نسبة الإجابات الخاطئة = ١ أى أن ن ٢ + ن ٢ =١

 7 يمكن للأخصائى أن يعالج النتائج التى حصل عليها باستخدام (1) – سبق الإشارة إلى ذلك – بناء على الفرص الذى يجده مناسبا لتحليل نتائجه، وغالبًا ما يكون الفرض الصغرى هو أول ما يعتمد عليه الأخصائى فى هذا التحليل. وقد يميل إلى الأخصائى إلى حساب بعض المعاملات التى يمكن أن تشتق من (1) مثل معامل الترافق (2) أو معامل الارتباط الثنائى 2 .

أما في حالة الاستفتاء عديد الاختبار فقد يتطلب البناء والإعداد جهداً أكثر مما يتطلبه الأمر في حالة الاستفتاء البسيط، ففي هذه الحالة بالإضافة إلى الخطوات السابقة من حيث تعريف السمة الشخصية وتحديدها في إطار المنطق والموضوعية وتحليلها أو جمع الأنماط السلوكية التي تميز جماعة عن جماعة أخرى، ومن ثم اقتراح العبارات أوالبنود - بالإضافة إلى ذلك يجب على الاخصائي أن يأخذ في اعتباره ما يلي:

1- يجب مراعاة الدقة في اختيار الاحتمالات المختلفة التي تمثل استجابات البند أو العبارة، وذلك من حيث التنوع وعدم التداخل، بمعنى ضرورة وجود (مسافة) كافية بين كل احتمال واحتمال آخر. وذلك حتى يتمكن الفرد المفحوص من تحديد استجابته في وضوح؛ لأنه إذا تداخلت الاحتمالات كان اختيار المفحوص لأى من هذه الاحتمالات لا يمثل اتجاهه الحقيقي نحو الموقف.

٢- ومن المتوقع أيضًا أن يكون عدد هذه الاحتمالات متساويا في كل بند أو عبارة من عبارات المقياس - ومن الشائع أن يكون هذا العدد من ٣ إلى ٥ احتمالات.

٣- ومن المتوقع كذلك أن يقوم الأخصائى بإعداد التعليمات الواضحة المبوبة التى
 توضح للمفحوص كيفية اختيار أحد الاحتمالات الواردة بعد كل بند أو عبارة.

وعند تجهيز بيانات هذا الاستفتاء متعدد الاختيار من أجل الحصول على درجات الأفراد المفحوصين يجب على الأخصائي أن يأخذ في حسابه بعض النقاط مثل ما يلى:

١ - بطبيعة الحال تكون الخطوة الأولى هي تحديد اتجاه القياس كما يوضحه الاستفتاء وكما تحدده كل عبارة من عباراته.

٢- نأتى بعد ذلك إلى عملية إعطاء الأوزان للاستجابات المختلفة حيث يجب
 على الأخصائى أن يعتمد على المسافة بين كل احتمال وبين هدف واتجاه القياس كما

يوضحه الاستفتاء وعباراته المختلفة. وهذه العملية - عملية إعطاء الأوزان - يمكن توضيحها بالمثال التالى:

لنفرض أن الهدف من إعداد استفتاء عديد الاختيار هو قياس سمة الاستقلالية الذاتية وكان لدينا إحدى العبارات كما يلى:

- إذا أردت أن تتخذ قراراً بشأن موضوع يهمك فإنك:
 - ١- تتخذ هذا القرار بمفردك بعد دراسة طبعًا.
- ٧- تتشاور مع بعض أصدقائك المقربين فقط لتتخد هذا القرار.
 - ٣- تتشاور مع أكبر عدد من معارفك لتتخذ هذا القرار.

وعندما يقوم الفاحص بإعطاء الأوزان لهذه الاحتمالات فإنه من المنطقى وبناء على هدف القياس فإن الاحتمال الأول - اتخاذ القرار بمفردك - سوف يكون له أعلى وزن في هذا المثال: حيث يعطى (٣) مثلا.

والاحتمال الثانى يأتى في المرتبة الثانية – استشارة الأصدقاء المقربين فقط – حيث يعطى الوزن (٢) مثلاً.

والاحتمال الثالث هو أقلها جميعا من حيث تمثيله لخاصة الاستقلالية الذاتية ومن ثم يعطى الوزن (١).

وقد تكون الأوزان غير ذلك حسب ما يرى الأخيصائي عند التحليل فقد يكون الأفضل أن يعطى الأوزان ٢،١،٢ صفر.

ولنفرض الآن أن هدف عملية القياس ليس قياس الاستقلالية الذاتية ولكنه قياس الميل الاجتماعي أو الاختلاط بالآخرين، وكان لدينا نفس العبارة ونفس الاحتمالات الثلاثة فإن الأمر سوف يكون مختلفًا من حيث إعطاء الأوزان حيث نجد أن الاحتمال الأول يحصل على أقل الأوزان يليه الاحتمال الثاني ثم الشالث حيث يكون له الوزن الأعلى بين هذه الاحتمالات الثلاثة.

وهناك مدخل آخر لإعطاء الأوران للاحتمالات المختلفة التي تأتى بعد كل عبارة ويمكن توضيح ذلك بالمثال التالى: سؤال من اختبار (لارد)، ما هو موقفك من مسئولية ما؟

- ١- أحاول أن أتجنبها.
- ٢- أقبلها إذا فرضت على.
- ٣- لا يهمني أقبلها أو أرفضها.

٤- أميل إلى أن أقبل هذه المسئولية.

٥- أرحب جدًا بقبول هذه المسئولية.

وفي هذا المثال نجد أن عملية إعطاء الأوران تقوم على اعتبار الاستجابة الثالثة (رقم ٣) تمثل نقطة عدم الاهتمام بالقبول أوالرفض ولذلك يكون الوزن المناسب لها هو (الصفر). وبالتالى فإن الاتجاه الموجب هو قبول المسئولبة وهذا يتمثل في الاحتمال (رقم ٤) والاحتمال (رقم ٥) حيث نعطى الاحتمال الرابع + ١ والاحتمال الخامس + ٢.

ويصبح كذلك الاتجاه السالب - اتجاه تحاشى المسؤلية وعدم الإقبال عليها - يتمثل في الاحتمال المثاني والاحتمال الأول حيث تكون الأوزان (-1)، (- ٢) على الترتيب.

T- نشير هنا إلى أن إعطاء الأوزان لاحتمالات عبارات الاستفتاء متعدد الاختيار قد يتم عن طريق استخدام الأوزان المستمرة مثل 1... T. T. T. T. أو الأوزان ثنائية التنظيم مثل 1... T. T. T. وهكد. اأما بخصوص الاستفتاء قهرى الاختيار فإن الأمر يختلف عن النوعين السابقين إذ إن المواصفات والشروط التي يجب أن تتوافر في وحداته تتطلب الكثير من جهد الأخصائي ودقته.

وكما سبق أن أوضحنا فإن الاستفتاء قهرى الاختيار يقوم على أساس التقليل من أثر عامل الميل إلى المعايير الاجتماعية الأمر الذى ناقشه (إدواردز) وذلك بتصنيف العبارات التى تتكون منها استفتاءات الشخصية إلى ثلاثة أنواع هى:

العبارة الموجبة Positive Statment: ويعرفها (إدواردز) بأنها العبارة التى يحب معظم الناس أن يصفوا أنفسهم بها، بل ويحرصون دائمًا أن تكون مثل هذه الصفة ضمن خصائصهم الشخصية.

ومثال لهذا النوع من العبارات: «شخص يحب الخير للناس جميعًا» أو «شخص محبوب اجتماعيًا» أو غير ذلك من العبارات التي تمثل صفات يرغب الفرد - في إطار المعايير الاجتماعية - أن تكون صفاته وخصائصه.

۲- العبارة السالبة Negative Statment: وهى العبارة التى يرفض معظم الناس أن يصفوا أنفسهم بها، بل ويحرصون تمامًا أن ينكروا الصفات التى تدل عليها هذه العبارات - وذلك بطبيعة الحال في إطار المعايير الاجتماعية السائدة في المجتمع.

ومنال لهذا النوع من العبارات: «شخص لا يثق بنفسه» أو «شخص فاشل اجتماعياً» أو غير ذلك من العبارات المماثلة.

۳- العبارة المحايدة Neutral Statment: وهى نوع من العبارات لا يهتم الفرد كثيرًا بأن يصف أو لا يصف نفسه بها، ويكون اتجاهه نحوها محايدًا مثل «شخص يحب رياضة المشى».

فإذا سلمنا بأن عبارة استفتاء الشخصية يجب أن تمثل موقفًا محددًا يعكس اتجاه الفرد المفحسوص كان لا بد أن يتألف الاستفتاء من العبارات الموجبة والعبارات السالبة فقط دون العبارات المحايدة. وهذا فعلاً ما أشار به (أدواردز).

ومن ثم فإن الخطوة الأولى فى إعداد استفتاء قهرى الاختيار هى جمع العبارات الموجبة والسالبة – بعد المرور بالخطوات الأساسية من حيث تعريف السمة وتحديدها وتحليلها . . . إلخ – ويصبح الأمر بعد ذلك هو تحديد مدى اقتراب أو ابتعاد كل عبارة من هذه العبارات بالنسبة للمعايير الاجتماعية . أو بمعنى آخر فإنه يصبح من المطلوب تعيين درجة كل عبارة على مقياس عامل الميل إلى المعايير الاجتماعية .

وهذه هى الخطوة الشانية حيث يقوم الأخصائي بإعداد العبارات الصحيحة (الصادقة) - سوف نوضح ذلك فيما بعد - والتي يرى أنها صالحة لقياس هذه السمة أو تلك، ثم يعرضها على مجموعة من الحكام (أفراد الجماعة). ويرى (إدواردز) أن عدد الحكام لا يؤثر كثيرًا على النتائج إذا إنه وجد أن عدد الحكام عندما يكون (١٠٠) فإن النتائج لا تتغير كثيرًا عما إذا كان عدد الحكام (١١).

وتكون التعليمات التي تعطى للحكام على النحو التالى:

فيما يلى مجموعة من العبارات التى تصف سلوك الناس. ويعض هذه العبارات من النوع الذى يرغب معظم الناس فى وصف أنفسهم به. والبعض الآخر لا يحب أحد أن يصف نفسه به على الإطلاق. والبعض الثالث لا يهتم أحد بأن يصف نفسه به.

درج كل عبارة على مقياس من ١ إلى ٩ حسب المثال التالى:

العبارة	التدريج								
شخص يحبه الناس جميعًا	١	۲	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
شخص انتقامي بطبيعته (غير متسامح)	١	۲	٣	٤	0	7	٧	٨	٩
شىخص يحب قراءة القصص	١	۲	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
ويكون التدريج كما يلى:									

• •	
المعنى	التدريج
بعيدة جدًا عن المعايير الاجتماعية (غير مرغوبة تمامًا)	- 1
بعيدة عن المعايير الاجتماعية (غير مرغوبة)	- Y
بعيدة عن المعايير الاجتماعية بدرجة معقولة.	- Y
بعيدة عن المعايير الاجتماعية بدرجة قليلة.	- £
محابلة	^

٢ - قريبة من المعايير الاجتماعية بدرجة ما
 ٧ - قريبة من المعايير الاجتماعية بدرجة معقولة.
 ٨ - قريبة من المعايير الاجتماعية (مرغوبة اجتماعيًا)

٩ - قريبة جدًا من المعايير الاجتماعية (مرغوبة تمامًا اجتماعيًا)

وبناء على هذا فقد أعطيت الدرجات التالية:

شخص يحبه الناس جميعًا ٩ (موجبة) شخص انتقامی غير متسامح ١ (سالبة) شخص يحب قراءة القصص ٥ (محايدة)

ويمكنك بطبيعة الحال إعطاء الدرجات من ١ إلى ٩.

وتكون الخطوة الثالثة بعد ذلك هي تصنيف آراء الحكام بالنسبة لكل عبارة من العبارات وذلك للحصول على نسبة الحكام أمام كل تدريج وذلك كما يلي: (مثال افتراضي)

النسبة	عدد الحكام	التدريج			
, • •	٥	١			
,••	٥	۲			
۰,۱۰	١٠	۳			
,۱۰	١٠	٤			
,۱۰	١٠	٥			
,٣٠	۳۰	٦			
,10	10	٧			
, • 0	٥	٨			
,10	١٠	4			
العدد الكلى للحكام ١٠٠					

وتكون الخطوة الرابعة هي حساب درجة العبارة على مقياس عامل الميل إلى المعايير الاجتماعية وذلك باستخدام القانون التالى:



حيث و هي الدرجة المطلوبة

ح الحد الأدنى للفئة التي تحتوى الوسيط (وهي هنا = ٦)

مج رم مجموع النسب التي تسبق الفئة الوسيطية (التي تحتوى الوسيط)

ن ينسبة الحكام في الفئة الوسيطية

ى مدى الفئة (تساوى ١ دائمًا في هذه الحالة)

والخطوة الخامسة هي أن يقوم الأخصائي بجمع العبارات التي تتقارب درجاتها معًا على هيئة ثنائيات أو رباعيات، وذلك كما سبق أن أوضحنا فيما أعطيناه من أمثلة. ففي اختبار الشخصية للبالغين الذي أعده المؤلف نجد أن الرباعيات قد جمعت بناء على درجة كل عبارة على مقياس الميل إلى المعايير الاجتماعية كما يلي:

الرباعية الأولى (tetrad)

وعند تصحيح هذا النوع من الاستفتاء للحمصول على درجات الأفراد المفحوصين يجب على الاخصائى أن يلاحظ ما يلى:

١- إذا كان الاستفتاء يتكون من ثنائيات فإن الأمر سوف يكون سهالاً لأن المفحوص عليه أن يختار العبارة التي تصفه من عبارتين متقاربتين في الدرجة على مقياس الميل إلى المعايير الاجتماعية. وسوف يتم التصحيح بإعطاء الاستجابة الصحيحة

+ ١ (وهى الاستـجابة التي تكون في الاتجـاه الإيجابي للسـمة) وإعطاء الوزن (صـفر) للاجابة الخاطئة.

أما إذا كان الاستفتاء مكونا من رباعيات كما في مثالنا السابق وكان على المفحوص أن يختار أقرب العبارات إلى شخصيته. ويعين كذلك أبعد العبارات عنها فسوف يكون لدينا الصورة التالية:

ففى حالة اختيار العبارة الأولى كأقرب ما تكلون إلى شخصية المفحوص فإنه يعطى الدرجة + ١ (وهى حاصل ضرب رمز العبارة + × رمز قمة العمود + ١ أقرب) ولكن إذا اختيار المفحوص هذه العبارة كأبعد ما تكون عن شخصيته فإنه يعطى الدرجة - ١ (وهى حاصل ضرب رمز العبارة + × رميز العمود - ١ أبعد) وهكذا مع بقية العبارات. ومن ثم تصبح الدرجة النهائية للمفحوص هى المجموع الجبرى للدرجات التى حصل عليها في رباعيات الاختبار ككل.

بعض الطرق الفاصة لمساب صدق ونبات استفتاءات الشفصية،

سوف نستعرض فى الفقرات التالية بعض الطرق التى يفضل أن تستخدم فى مجال تعيين صدق وثبات استفتاءات الشخصية؛ ذلك لأنها مناسبة أكثر من غيرها وذلك من واقع خبرة المشتغلين بالقياس فى هذا المجال.

أولاً - فيما يختص بالصدق: فإننا نقول إن العبارة الصحيحة أو البند الصحيح هو البند الذي يقيس السمة الشخصية المطلوبة بغض النظر أجاب عليه المفحوص بالرفض أو الموافقة، أو بمعنى آخر هو ذلك البند الذي يقيس السمة الشخصية في أي من اتجاهيها - وكذلك يمكن أن نقول إن البند الصحيح هو ذلك البند الذي يميز بين فردين يختلفان فعلاً عن بعضهما البعض في هذه السمة اختلاقًا سلوكيًّا كما يمكن أن نقول أيضًا إن البند الصحيح أو الصادق هو ذلك البند الذي يقيس سمة معينة دون غيرها.

فالعبارة المستى تقول «أحب أن أكمل عملى حتى النهاية» من المفروض أنها تقيس القدرة على تحمل المسئولية فلا بد أن تكون كذلك حتى تكون صحيحة وصادقة، ولا بد أيضًا أن تميز بين الفرد الذى يستطيع أن يتحمل المسئولية والفرد الذى لا يستطيع وذلك

بأن تختلف استجابة كل منهما لهذه العبارة، ولا بد أيضًا أن تقيس هذه العبارة القدرة على تحمل المستولية فقط دون أى سمة أخرى فلا تقيس مثلاً سمة الاستقلالية الذاتية بجانب قياسها للقدرة على تحمل المسئولية وإلا أصبحت غير صحيحة. وهذا نقد صحيح ويمكن أن يوجه إلى الاختبارات أو الاستفتاءات التي يقول أصحابها أن عباراتها أو بنودها تقيس أكثر من سمة شخصية في وقت واحد مثل اختبار (بيرنرويتر) الذي أشرنا إليه سابقًا.

ومن الواضح طبعًا أن العبارات الصحيحة الصادقة لا بد أن تكون استفتاء صادقًا أيضًا، وعليه فإنه يمكن تعيين معامل صدق الاستفتاء عن طريق حساب صدق العبارة أو البند.

والطريقة التى نحن بصدد وصفها الآن تقوم على مفهوم الصحة البنائية أو الصدق التكويني، وقد ناقش فكرة هذه الطريقة كرونباخ وميل سنة ١٩٥٥ وأعاد عرضها قرنون ١٩٦٥ وقد قام المؤلف بتعديلها وتطبيقها في تعيين صحة عبارات اختبارات الشخصية سنة ١٩٦٦، وتتلخص هذه الفكرة في الاستعانة بالمحتوى التكويني للسمة الشخصية المطلوب قياسها ومدى ارتباط هذا المحتوى ببعضه البعض بمعنى أن يقوم الاحصائي بحساب مدى الترابط بين العناصر والمكونات الأساسية للسمة الشخصية أو بمعنى آخر يقوم الفاحص بإيجاد المعنى السيكولوچي لدرجات الاستفتاء عندما يقيس هذه السمة.

وقد كان تعديل المؤلف لهذه الفكرة يعتمد على أن الفرد المفحوص إنما يكون مفهومه عن ذاته وخصائص شخصيته عن طريق التفاعل الاجتماعي بينه وبين أعضاء الجماعة التي ينتمى إليها. وأن مفهوم السمة الشخصية وتكوينها ومحتواها إنما تحده طبيعة هذا التفاعل ونوعيته ومداه. ونما يؤيدنا فيما نفهب إليه أن مفاهيم السمات الشخصية نسبية وليست مطلقة، فأنماط السلوك التي يسميها مجتمع معين «قدرة احتماعية» قد لا يعطيها نفس التسمية مجتمع آخر بل قد ينظر إليها نظرة عدم تقدير واستحسان. فعلى سبيل المثال نجد أن بعض المجتمعات الأوربية ينظرون إلى سلوك المجاملة عند بعض المجتمعات الغربية - وهو دليل على القدرة الاجتماعية - على أنه سلوك يتصل بعدم الاتزان الانفعالي.

وبناء على ذلك فقد اعتمد المؤلف على فكرة اشتقاق السمة من البيئة بكل مقوماتها الثقافية والحضارية والاجتماعية والمادية، فسمة الشبات الانفعالى مشلاً فى المجتمع العربى يمكن الاستدلال على محتواها من الأنماط الحضارية والثقافية السائدة، حيث يكون دليلها الاتزان والوقار وضبط النفس فى مواقف الحزن والفرح وعدم القلق

وقلة التوتر وقوة الأعماب، وما إلى ذلك من الصفات والنعوت التى يمكن أن تتردد كثيرًا فى الإطار الشقافى للمجتمع. ويمكن شرح وتوضيح هذه الطريقة آخذين خاصية التسلط والسيطرة كمثال:

١- يقوم الأخسصائى باقتراح عدد كبير من البنود أو العبارات التى يعتقد أنها تقيس خاصية التسلط والسيطرة وذلك بناء على مفهوم هذه الخاصية ومحتواها والأنماط السلوكية التى تتعلق بها. ويجب عليه أن يلاحظ الشروط الأساسية التى يجب أن تتوافر في البنود والعبارات من حيث اللغة والصياغة وغير ذلك.

٢- تعرض هذه العبارات على مجموعة من الأخصائيين للقيام بدور الحكام فى تحديد مدى صدق العبارة. وكلما كان عدد هؤلاء الحكام كبيرًا كانت النتائج أقرب إلى الصحة وأدق. وتكون التعليمات كما يلى:

"هذه هي مجموعة من العبارات التي يحتمل أن تقيس سمة التسلط والسيطرة بمعنى ميل الفرد إلى القيام بالأدوار النشطة الفعالة في المواقف الاجتماعية وشقته بنفسه وتأكده من قدراته وإحساسه بالأمن في علاقاته مع الآخرين وميله كلك إلى اتخاذ القرارات الهامة دون معونة من أحد، وتوجيه نشاط الجماعة وقيادتها. وبعد كل عبارة سوف تجد تدريجيًا من صفر إلى ١٠، فإذا كنت تعتقد أن هذه العبارة تقيس فعلاً وبكل تأكيد خاصة التسلط والسيطرة فأعطها الدرجة (١٠) بغض النظر عن اتجاه العبارة سواء كان موجبًا أو سالبًا. وإذا كنت تعتقد أن العبارة لا تقيس هذه السمة إطلاقًا فأعطها الدرجة (صفر) بغض النظر أيضًا عن اتجاه العبارة. وهكذا أعط كل عبارة درجة بين (صفر) و (١٠) حسب قدرة العبارة من وجهة نظرك على قياس سمة التسلط والسيطرة.

العبارة رقم (١)

شخص يتبع رأى الناس دون تفكير

۰ ۱ ۲ ۳ ٤ ٥ ٦ ۷ ۸ ۹ (۱۰) العبارة رقم (۲)

شخص يثق دائمًا في قدراته

(1.) 9 A V 7 0 E Y 1

فكل من العبارتين تقيس سمة التسلط والسيطرة تمامًا - وذلك من وجمهة نظر الحكم الذى قام بالتدريج - ولذلك أعطيت العبارة الأولى (١٠) وكذلك العبارة الثانية رغم أن العبارة الأولى تقيسها فى الاتجاه السالب والثانية تقيسها فى الاتجاه الموجب.

٣- بعــد أن يحصل الأخـصائى على استجـابات الحكام يتم تصنيف هذه الآراء وحسب نسبة الحكام أمام كل تدريج ومن ثم يطبق القانون

(راجع حساب درجة العبارة على مقياس الميل للمعايير الاجتماعية) وتدل و في هذه الحالة على مدى قدرة العبارة على قياس هذه السمة من وجهة نظر الحكام المتخصصيين وتعتبر دليلاً على صدق العبارة.

وهناك طرق أخرى يمكن استخدامها لحساب صدق استفتاءات الشخص غير الطريقة التى سبق وصفها مثل حساب معامل الارتباط بين الدرجات التى نحصل عليها من الاستفتاء والملاحظات أو الدرجات التى نحصل عليها من محك خارجى صحيح. وهذا المحك الخارجي يمكن أن يكون:

١ -- استفتاء آخر يقيس نفس السمة بشرط أن يكون قد ثبتت صحته.

 ٢- ملاحظات المشرفين على الأفراد المطلوب قياس سمة من سماتهم الشخصية بشرط أن يكون هؤلاء المشرفون في وضع يسمح لهم بالحكم على سلوك هؤلاء الأفراد.

٣- ملاحظات الزملاء أوالمخالطين أوالمتعاملين مع هؤلاء الأفراد.

كما يمكن أيضًا تعيين صدق الاستفتاء باستخدام طريقة التحليل العاملي على نمط ما قام به كاتل و قرنون. وإن كان هناك بعض التحفظ على هذه الطريقة في هذا المجال بالذات (استفتاءات الشخصية) وهو أنه من المحتمل أن يكون العامل العام أو العامل المشترك بين عبارات الاستفتاء أو بين الاستفتاءات المختلفة ليس هو السمة الشخصية التي نفترض أن الاستفتاء يقيسها بل قد يكون عامل الميل إلى المعايير الاجتماعية أو عامل آخر يتصل بنظام استجابة الأفراد لعبارات الاستفتاء كأن يكون هناك اتجاه مسبق قبل قيام الأفراد المفحوصين بالاستجابة لمثل هذا الاستفتاء.

وهناك طرق أخرى يمكن عن طريقها تعيين صدق استفتاءات الشخصية وخاصة المقاييس التحربية وهي طريقة استخدام معامل الارتباط ثنائي التسلسل الخاص Point . (سبق الإشارة إليه في الفصل الثاني) والمثال التالي يوضح كيفية الاستخدام:

لنفرض أن لدينا استفتاء مكونًا من ١٥ عبارة طبق على مجموعة ضابطة (عددها ١٠٠) ومجموعة المحك (وعددها ١٠٠ وهي المجموعة التي تتميز بهذه الخاصية الشخصية). وكانت النتائج موضحة كما يلي:

	مجموعة المحك (التكرار)	المجموعة الضابطة (التكرار)	الدرجات
	١		١٥
	٣	_	١٤
	٦		14
	٦		١٢
	٨	١	11
	17	١	١٠
	١٦	۲	٩
	١٦	٧	٨
	11	۱۲	٧
	۱۲	۲٠	٦
	٣	40	٥
	١	٧٠	٤
	١	٥	٣
		٤	۲
		۲	\
		١	صفر
العدد الكلى ن= ٢٠٠	١٠٠=٢٥	٥٠٠ = ١٠٠	
م (الكلى) = ٧,١٣٥	م ۲= ۵۹,۸	م ۱ = ۲۹, ه	

epidence
$$\frac{v \cdot v}{v} \times \frac{v \cdot v}{v} \times \frac{v \cdot v}{v} \times \frac{v \cdot v}{v}$$

حيث نع رهي المجموعة الضابطة

ن ٢هي مجموعة المحك، ن هي العدد الكلي،

ع هى الانحراف المعيارى لدرجات المجسوعتين. ونفسرض أنه ٢,٨٤ وبالتعويض في القانون السابق نحصل على

$$\frac{V,1\%0 \times \frac{1 \cdot \cdot \cdot}{Y \cdot \cdot \cdot} - \frac{\Lambda 9 \Lambda}{Y \cdot \cdot \cdot}}{\frac{1 \cdot \cdot \cdot \cdot}{Y \cdot \cdot \cdot}} = \frac{V,1\%0 \times \frac{1 \cdot \cdot \cdot}{Y \cdot \cdot}}{\frac{1 \cdot \cdot \cdot \cdot}{Y \cdot \cdot \cdot}} = \frac{\Lambda 9 \Lambda}{Y \cdot \cdot \cdot}$$

كما يمكن أيضًا استخدام معامل Ф فاي على النحو التالي:

المجموع	مجموعة المحك	المجموعة الضابطة	
۸۳	٧٢	11	فوق المتوسط
114	**	٨٩	تحت المتوسط
		-	
۲	١	١	

$$\Phi$$
 ویصبح معامل فای Φ = Φ ویصبح معامل فای Φ = Φ در خان Φ = Φ در خان این Φ = Φ در خان این Φ = Φ در خان این خان این Φ = Φ در خان Φ در خان Φ در خان Φ در خان Φ در خان این Φ در خان Φ

تانيًا – نيما يغتص بالنبات:

يعتبر مفهوم التناسق الداخلى فى ميدان استفتاءات الشخصية ملازمًا لمفهوم ثبات هده الاستفتاءات. إذ إن التناسق الداخلى بين وحدات الاستفتاء أو بنوده يدل على مدى ارتباط هده البنود ببعضها البعض. وهذا الارتباط من ناحية أخرى يدل على أن ثبات الاستفتاء من المتوقع أن يكون تأثر كل بند من البنود بالعوامل التى تعود إلى أخطاء الصدفة مختلفًا عن تأثر البند الآخر بنفس العوامل، ومن ثم فإن الارتباط بين البنود من المحتمل جداً أن يعود بصورة أكبر إلى التباين الحقيقى للبنود وليس إلى تباين الخطأ.

وعلى ذلك فإن طرينقة التناسق الداخلي أو التكافؤ المنطقي تعتبسر أصلح الطرق تقريبًا لحساب معامل ثبات استفتاءات الشخصية على وجه الخصوص.

وتعتمد هذه الطريقة على معادلة كودر وريتشاردسون رقم ٢٠ وهي:

حيث ١٠١٠ = معامل ثبات الاستفتاء

ن = عدد بنود الاستفتاء

ص = نسبة الذين أجابوا إجابات صحيحة (في اتجاه السمة) عن كل بند

خ = نسبة الذين أجابوا إجابات خاطئة (عكس اتجاه السمة) عن كل بند

ع ٢= تباين درجات الاستفتاء

ويجب أن يلاحظ أن ص × غ = تباين كـل بند على حدة (حـيث الإجابة ثنائية صفر، ١) وللتوضيح نفترض المثال التالى:

فى إحدى التجارب طبق استفتاء لقياس الشخصية يتكون من ٦٠ عبارة حيث كان عدد الأفراد ٨٥ وحصلنا على ما يلي:

التباین العام لدرجات الاختبار ع Y = Y , Y مجموع تباین البنود (مج Y مجموع تباین البنود (مج

$$\cdot$$
 , $\Lambda \xi = \frac{17, \xi \pi - V7, 70}{V7, 70} \times \frac{7}{09} = 3\Lambda$... يصبح معامل التناسق الداخلى = $\frac{7}{09}$

أما إذا كانت إجابات البنود ليست صفر، ١ ولكنها مثلاً ١، ٢، ٣، ٤ ففي هذه الحالة نستخدم معامل ألفا، وهو صورة معدلة من القانون السابق حيث يصبح على النحو التالى:

$$\frac{\omega}{1-\omega} = \frac{3^{1}-\alpha+3^{2}-\alpha+2}{3}$$

حيث مج ع ٢٠٠٠، ن هو مجموع تباين البنود من البند رقم ١ حتى البند رقم ٥ وقم ٥ البند رقم ٥ أى علينا أن نحسب تباين كل بند على حدة ثم نحسب المجموع (سبق الإشارة).

Rating Scales قياس الشخصية عن طريق متاييس التدريج

يقول آيزنك أنه إذا كان معظم دراسات الشخصية في أمريكا قد بنيت على استخدام طريقة الاستفتاء أو تقييم الذات فإن معظم هذه الدراسات في إنجلترا قامت على طريقة التدريج أو استخدام مقاييس التدريج في قياس الشخصية.

وإذا كانت طريقة الاستفتاء تعتمد على استجابات الفرد المفحوص لمجموعة من العبارات ليصف نفسه ويعطى صورة عن ذاته وخصائصه وسماته فإن طريقة التدريج تعتمد على أن يقوم الآخرون بإعطاء هذه الصورة وهذا الوصف عن شخصية الفرد المطلوب تقدير شخصيته.

والأساس فى استخدام مقاييس التدريج هو مدى معرفة زملاء الفرد له وتعاملهم معـه وقدرتهم على الحكم عليه من خالال تفسيراتهم لأنماط سلوكـه وفهمهم لدوافـعه وأهدافه - لذلك كان من الضرورى أن يأخذ الأخصائي في حسابه عدة نقاط هي:

 ١ معرفة مدى عضوية الفرد في الجماعة وعمق اشتراكه في نشاطها والفترة الزمنية التي مضت على انضمام الفرد لهذه الجماعة.

٣- معرفة نوعية علاقة الفرد ببقية أفراد الجماعة وتأثره بهم وتأثيره فيهم.

٣- معرفة درجة هذه العلاقة من حيث الموضوعية والذاتية.

وهناك عدة أنواع من مقاييس التدريج يمكن أن نستعرضها فيما يلي:

Rank order rating scale - التدريج بالرتب،

يمكن استخدام مقياس التدريج بالرتب بأسلوبين مختلفين:

أولهما: هو أسلوب الترتيب البسيط وهو من أبسط أساليب التدريج ويستخدم عندما يكون عدد الأفراد المطلوب ترتيبهم قليلاً بحيث لا يزيد عن (٧ - ١٠) ويطلب من المدرج أى عضو الجماعة الذى يقوم بعملية التدريج أن يقوم بترتيب الأفراد الآخرين بالنسبة إلى سمة شخصية معينة مثل سمة الثبات الانفعالي مع ملاحظة ضرورة أن تكون التعليمات واضحة وتشمل توضيحًا لأنماط السلوك التي تتعلق بسمة الثبات الإنفعالي مثل كثرة البكاء أوالقلق الدائم أو غير ذلك من الصفات الظاهرة والتي يستطيع أن يميزها بسهولة عضو الجماعة الذي يقوم بعملية التدريج. ويتم الترتيب ابتداء بأعلى الأفراد من

حيث الاتزان الانفعالى وينتهى بأقلهم من حيث الاتزان الانفعالى. ومما هو واضح أنه لن يكون المدرج قردًا واحدًا بل مما هو متوقع أن يقوم كل فرد بتدريج الآخرين من أعضاء الجماعة، وعليه سوف تتعدد الرتب بالنسبة للفرد الواحد. وفي هذه الحالة يؤخذ متوسط الرتب الذي يمكن تحويله إلى درجة على مقياس عشرى. والمثال التالى يوضح هذا الأسلوب:

لنفرض أن عملية التدريج قد أجريت في جماعة عددها ستة أفراد حيث طلب من كل فرد أن يقوم بتدريج (ترتيب) الآخرين حسب المقدرة على تحمل المشولية فكانت نتائج الترتيب كما يلي:

و	ه	د	٩	J.	1	الأفراد
٤	۲	٣	٥	١		1
•	ŧ	٥	٣		۲	Ĵ.
٣	٤	0		٧	\	ڄ
٥		٤	٣	١	٧	د
٤		٤	٤	٤	٤	ھ
	٥	٤	۲	٣	١	و
۴,۲	٤,٠	٤, ٢	۲,٦	١,٦	١,٦	متوسط الرتب

بعد ذلك يتم تحويل مستوسط الرتب هذه إلى درجة على مقياس عشرى إذا أراد الأخصائي ذلك. (راجع الفصل الثاني).

وثانيهما: هو أسلوب الترتيب بالمقارنة الزوجية وهو أسلوب بسيط أيضًا ويقوم على أساس مقارنة كل فردين من أفراد المجمسوعة ببعضهما البعض بالنسبة لسمة من السمات الشخصية، ويتطلب ذلك أن يكون عدد أفراد المجمسوعة قليلاً يسمح بهذه المقارنة الزوجية. ومثال ذلك: أيهما أقدر على تحمل المشئولية؟

(وضع علامة √ أمام الفرد)	أ أو ب
	أ أو حب
	أ أو د
	أ أو هـ
	أ أو و
	ب أو هي
	ب أو د
وهكذا بالنسبة لبقية الأزواج المحتملة.	ب أو هـ

Numerical Rating Scale - مقياس التدرج الرقمي،

ويعتمد هذا المقياس على الترقيم في حساب درجة الفرد بالنسبة لأى سمة من السمات الشخصية، ويتم ذلك عن طريق استخدام تدريج رقمى خاص يكون غالبًا مكونًا من خمسة نقاط هي ١، ٢، ٣، ٤، ٥ أو ٢٠، ١-، صفر، + ١، + ٢. ويطلب من المدرج أن يقوم بإعطاء الدرجة المناسبة للفرد على هذا التدريج. ولكن مما هو متعارف عليه أن تكون التعليمات متصلة ووحدة التدريج ليست هي السمة الشخصية كاملة، ولكن الوحدة هي عنصر السمة أو إحدى مكوناتها.

والمثال التالى يوضح ذلك:

لنفرض أن الأخصائي يريد تدريج مجموعة من الأفراد بالنسبة لخاصية الثبات الانفعالي كسمة شخصية لذلك سوف تكون تعليمات التدريج كما يلي:

"المطلوب منك أن تقوم بتدريج كل فرد من أفراد مجموعتك على الترقيم الذى يلى كل عبارة من العبارات التالية - فإذا كنت ترى أن سلوك الفرد الذى تقوم بتدريجه يطابق تمامًا مضمون العبارة ضع دائرة حول الرقم (٥). وإذا وجدت العكس ضع حول الرقم (١) وهكذا يمكن تدريج تقييمك بالنسبة لسلوك الفرد.

٥- مضطرب في علاقاته مع الآخرين

٦- لا يستطيع التحكم في سلوكه.

وهكذا بحيث تمثل هذه العبارات عناصر الخاصية الشيخصية. وتصبح الدرجة العامة للفرد هي مجموع أو متوسط التدريجات التي يحصل عليها.

- متياس التدريج التعليلي: Analytical Rating Scale

يختلف هذا المقياس عن المقياس السابق (مقياس التدريج الرقمى) فيما يلى:

أَ في هذا المقياس لا يكتفى بتحليل السمة إلى عناصر فقط ولكن يعطى لكل عنصر من هذه العناصر وزنًا خاصًا يتناسب مع أهميته في تكوين السمة الشخصية.

ب _ تعطى هذه الأوزان بناء على قرارات مجموعة مدربة من الحكام الأخصائيين بشأن تحليل السمة وترتيب عناصرها من حيث الأهمية - فمثلاً قد يرى الحكام أن عنصر الثقة بالنفس والاعتداد بها يأتى قبل عنصر ميل الفرد إلى العمل القيادى، وذلك بالنسبة لسمة السيطرة.

حمد تؤخذ هذه الأوزان في الاعتبار عند حساب الدرجة النهائية للفرد حيث يتم حسابها كما في المقياس الرقمي إلا أنه في هذه الحالة تصبح درجة المفرد هي تكرار العنصر × وزنه.

ج- مقياس التدريج الرجعي : Reference Rating Scale

يمتاز هذا المقياس بالتعليمات النوعية التى تعطى للمدرج والتى تعتمد على فكرة الإطار المرجعى العام الذى يتكون عند المدرج قبل أن يقوم بعملية التدريج، وهذه التعليمات ما يلى:

"المطلوب منك أن تتذكر الشخص الذى قابلته فى حياتك سواء فى هذه الجماعة أو غيرها من الجماعات والذى يمثل من وجهة نظرك أكثر الناس ميلاً إلى التسلط والسيطرة – اكتب اسمه عند رقم (٥). وتذكر الآن الشخص الذى قابلته فى حياتك سواء فى هذه الجماعة أوغيرها ويمثل من وجهة نظرك أقل الناس ميلاً للتسلط والسيطرة – اكتب اسمه عند رقم (١).

والآن يمكنك أن تقوم بتــدريج أفراد جمــاعتك بين الفردين اللذين يمــثلان بداية ونهاية التدريج».

ويتم حساب درجة المفحوص كما سبق في حالة التدريج الرقمى حيث تكون الدرجة النهائية للفرد هي مجموع أو متوسط ما حصل عليه من درجات.

قياس الشفصية عن طريق التصنيفات: Q - Sorts

صاحب فكرة هذا التصنيف هو ستيفنسون (١٩٥٣) حيث كان يطلب من المفحوصين أن يصفوا أنفسهم وخصائصهم عن طريق تصنيف مجموعة من البنود أو العبارات في فثات متتالية تبدأ من العبارة الأبعد عن شخصية الفرد المفحوص وتنتهى بالعبارة الأقرب إلى شخصية الفرد، وذلك من حيث الوصف في إطار سمة من السمات المطلوب قياسها أو تقديرها. ويلاحظ أن عدد العبارات التي يصنفها الفرد في كل فئة من هذه الفئات المتتابعة يكون محددًا بصورة ما بحيث يكون توزيع العبارات جميعها على الفئات توزيعًا يقترب من التوزيع الاعتدالي. وتعطى الأوزان لهذه العبارات بناء على الأوزان أو الدرجات التي تعطى للفئات التي صنفت فيها هذه العبارات. فإذا كان لدينا الأبعد عن شخصية الفرد من حيث الوصف – سوف تعطى الدرجة ١ بينما نجد أن تلك العبارات التي توضع أو تصنف في الفئة الأولى – وهي العبارات التي توضع أو الأقرب إلى شخصية الفرد من حيث الوصف سوف تعطى الدرجة ١ بينما نجد أن تلك حيث الوصف سوف تعطى الدرجة ١ ، وبالتالي فإن بقية العبارات سوف تحصل على حيث الوصف سوف تعطى الدرجة ١ ، وبالتالي فإن بقية العبارات سوف تحصل على حيث الوصف سوف تعطى الدرجة ١ ، وبالتالي فإن بقية العبارات سوف تحصل على حيث الوصف سوف تعطى الدرجة ١ ، وبالتالي فإن بقية العبارات سوف تحصل على حيث الوصف سوف تعطى الدرجة ١ ، وبالتالي فإن بقية العبارات سوف تحصل على حيث الوصف سوف تعطى الدرجة ١ ، وبالتالي فإن بقية العبارات سوف تحصل على حيث الوصف سوف تعطى الدرجة ١ ، وبالتالي فإن بقية العبارات سوف تحصل على

ويناقش ستيفنسون أنواع العبارات في هذا النوع من التصنيف حيث يقول إن هناك مجموعة من العبارات منظمة Structured ومجموعة أخرى غير منظمة

فمجموعة العبارات غير المنظمة هي العبارات التي لم يتم تقسيمها إلى مجموعات فرعية صغيرة. وعلى ذلك فمجموعة العبارات التي أعدت لقياس سمة شخصية واحدة فقط تعتبر مجموعة غير منظمة.

أما المجموعات المنظمة من العبارات فهى تلك المجموعات التى تحتوى على مجموعتين فرعيستين على الأقل من العبارات بشرط تساوى عدد العبارات فى كل مجموعة فرعية . فعلى سبيل المثال لو كان لدينا ٥٠ عبارة لقياس التسلط والسيطرة، ٥٠ عبارة لقياس الخضوع والتبعية فإن هذا هو أبسط نوع من أنواع العبارات المنظمة .

ويمكن أيضًا أن يكون لدينا تنظيم أكثر تعقيدًا حيث يكون هناك ١٠٠عبارة تقسم أولاً إلى ٥٠عبارة تقيس الاستقلالية الذاتية، ٥٠عبارة تقيس الاعتماد على الآخرين، ثم يقسم كل ٥٠عبارة إلى ٢٥عبارة تتصل بالإحساس والمشعور، ٢٥عبارة تتصل بالتعبير السلوكي. وهكذا قد يكون لدينا أنواع أخرى أكثر تقسيمًا وبالتالي أكثر تعقيدًا.

كما يناقش ستيفنسون أيضًا مفهوم التصنيف المركب Composite Sorts حيث يقول إن هناك درجة لكل عبارة / لكل فرد من الأفراد الذين يقومون بوصف أنفسهم بهذا النوع من التصنيف. فبالنسبة للعبارات غير المنظمة (التي تقيس سمة واحدة فقط)

فإنه يتم تحليل البيانات (الدرجات) عن طريق حساب معامل الارتباط بسين درجات العبارات، وهذا التصنيف المركب الذي يشتق من تصنيفات مجموعة من الحكام لعدد من البنود في إطار قياس سمة شخصية معينة. فعلى سبيل المثال لنفرض أن الباحث قام بإعطاء مجموعة من الأخصائيين النفسيين عدداً من العبارات ليقوموا بتصنيفها وفقاً لوصفها لشخصية مريض العصاب. فإذا كان هناك اتفاق بين الأخصائيين في عملية التصنيف هذه فإن معامل الارتباط بين أحكامهم سوف يكون موجباً، وعلى ذلك فإن الدرجة المتوسطة لكل عبارة يمكن حسابها، وهذه المتوسطات هي التي تكون ذلك التصنيف المركب. أما بالنسبة للعبارات المنظمة كما في حالة العبارات التي تقيس السيطرة والعبارات التي تعطى للعبارات التي تقيس السيطرة كما أن درجة المخضوع سوف تكون هي مجموع الأوزان التي تعطى للعبارات التي تقيس الخضوع سوف تكون مجموعة الأوزان التي تعطى للعبارات التي تقيس الخضوع.

ويناقش إدواردز علاقة عامل الميل إلى المعايير الاجتماعية بمتوسطات هذه الدرجات - سواء في حالة العبارات المنظمة أو غير المنظمة - فيقول إنه عندما يقوم الأفراد بوصف أنفسهم على مقياس للشخصية حيث تكون الإجابة نعم أو لا على أى عبارة من عبارات المقياس، فإن نسبة الذين يجيبون على البند إجابة صحيحة تعتبر متوسط البند، وقد وضح أن متوسطات البنود ترتبط بعلاقة خطية مع درجات هذه البنود على مقياس الميل إلى المعايير الاجتماعية. وفي حالة هذا التصنيف بالذات (Q - Sorts) فإن متوسط البند يكون هو مجموع الأوزان التي تعطى للبند مقسومًا على العدد الكلى للأفراد.

وبطبيعة الحال فإنها من المعقول أن يكون هناك علاقة خطية أيضًا بين متوسطات البنود في هذا التصنيف ودرجات البنود على مقياس الميل إلى المعايير الاجتماعية. وقد قام إدواردز بدراسة هذه العلاقة في سنة ١٩٥٥ حيث استخدم ١٣٥ عبارة في مجموعة التصنيف، وكانت عينة المفحوصين مؤلفة من ٥٠ من الذكور، ٥٠ من الإناث. وقام المفحوصون بوصف أنفسهم عن طريق تصنيف هذه العبارات في ١١ فئة، وبالتالي كانت تكرارات العبارات كما يلي:

(1)	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	۲	١	الفئات
0	٧	٨	١٤	۲.	۲۷	۲.	١٤	٨	٧	٥	التكرار

كما كانت الأوران التى أعطيت للعبارات هى من ١ - ١١ كما سبق أن أوضحنا. ثم حسبت بعد ذلك متوسطات البنود (المجموع الكلى للأوران ÷ العدد الكلى للعينة) وبناء عليه حسب معامل الارتباط بين هذه المتوسطات ودرجات البنود على

مقيـاس الميل إلى المعايير الاجتمـاعية حيث وجـد أن معامل الارتباط (معــامل بيرسون) لمجموعة الذكور = ٨٤. • ولمجموعة الإناث = ٨٧. •

وهناك دراسة أخرى هامة فى مجال تصنيف ستيفنسون قام بها كوجان وآخرون سنة ١٩٥٧ حيث تم إعداد مجموعة من العبارات تقيس ٢٥ سمة من السمات الشخصية، ولكل سمة من هذه السمات مجموعة من العبارات. وعند تحليل البيانات اعتمد الباحثون على درجات كل متغير من هذه المتغيرات الخمسة والعشرين بدلاً من الاعتماد على درجة كل عبارة على حدة. ثم قام بعد ذلك عدد من الأخصائيين النفسيين بتصنيف العبارات فى فئات كما سبق توضيحه ولكن كان التوزيع ليس اعتداليا النفسيين بتصنيف العبارات فى وذلك فى إطار عامل الميل إلى المعايير الاجتماعية وليس وصف أو قياس الشخصية. وتم حساب المتوسطات للحصول على درجة الميل إلى المعايير الاجتماعية بالنسبة لكل متغير من هذه المتغيرات الخمسة والعشرين.

ثم قام الأخصائيون النفسيون بعد ذلك بإعادة تصنيف العبارات في فثات تتراوح بين تدريجات المرض المنفسي - والصحة النفسية. وعليه أمكن الحصول على درجة متوسطة لكل سمة أو متغير من هذه المتغيرات الخمسة والعشرين على هذا البعد (المرض النفسي - الصحة النفسية).

وبعد تطبيق هذا التصنيف على مجموعتين من الأفراد (٢٤ من مرضى العصاب، ٢٤ من طلبة الجامعة كمجموعة ضابطة) قام الأخصائى النفسى بإجراء مقابلة مكثفة مع أفراد العينة، ومن ثم قام بوصفهم بناء على هذه العبارات. وبعد ذلك قام أخصائى نفسى آخر بتقدير شخصيات أفراد العينة بناء على تصنيف آخر.

ويمكن تلخيص هذه التجربة في الجدول التالي:

ar	المجموعة الضاب		المجموعة التجريبية		
الصحة النفسية	الميل إلى المعايير الاجتماعية	الصحة النفسية	الميل إلى المعايير الاجتماعية	نوع التصنيف	
٠,٩٠	٠,٨٥	٠,٥٩	٠,٦٧	وصف الذات	
۰٫۸۱	۰,۷٦	-۳۰ ,۰	٠,٤٥-	وصف الأخصائي الأول	
۰٫٦٥	۰ , ۵۳	-,٥٨-	٠,٥٤-	وصف الأخصائى الثانى	

(حيث توضح الأرقــام معــاملات الارتباط بين نــوع التصنيف والميل إلى المعــايير الاجتماعية وبعد الصحة النفسية في كل حالة).

ويتضح من هذا الجدول أن متوسط الدرجات في حالة المجموعة التجريبية والمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة يرتبط ارتباطًا موجبًا مع بعد الصحة النفسية. وكذلك عامل الميل إلى المعايير الاجتماعية وذلك بالنسبة إلى تصنيف وصف الذات. ولكن الأمر يختلف في المجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة فيما يختص بمعاملات الارتباط المناظرة بالنسبة لتقديرات الأخصائي الأول والأخصائي الثاني، ففي المجموعة التجريبية يكون المجاه العلاقة سالبًا بينما نجد أن هذا الاتجاه موجب في حالة المجموعة الضابطة.

وعما يجب أن نشير إليه من أجل التمييز بين مقاييس التدريج العادية التي سبق وصفها وطريقة ستيفنسون في التصنيف Q - Sorts هو أنه في هذا التصنيف يطلب من المفحوص وصف شخصيته بتصنيف العبارة في فثات معينة (من ١ إلى ١١) مع تحديد عدد العبارات التي تصنف في كل فئة حتى توزع العبارات توزيعا اعتداليًا. أما في حالة مقاييس التدريج فإن الفرد يقوم بتدريج نفسه أو غيره دون أي قيود من هذا النوع.

- 1- Edwards, A.l. The measurement of personality traits by scales and inventories, Holt, Rinehard, Winston, 1970.
- 2- Borgatta, E, Handbook of personality, theory and ressearch, Rand menally, 1968.
- 3- Eysenck, H, the structure of Human personality, Methuen. 1959.
- 4- Stagner, R, psychology of personality Mcgraw Hill, 1961.

الفصلء السادس

مقاييس الاتجاهات النفسية

سوف نناقش في هــذا الفصل موضــوعًا من أهم الموضوعــات التي ترتبط بسلوك الإنسان، وسوف تكون المناقشة من الناحية الكمية أي فيما يتصل بالقياس. هذا الموضوع هو الاتجاهات على وجه الخصوص.

والا تجاهات النفسية كموضوع يحتل أهمية واضحة في مجال علم النفس عمومًا وعلم النفس عمومًا وعلم النفس الاجتماعي على وجه الخصوص. وذلك للصلة المتميزة بين الاتجاهات وسلوك الفرد في مواقف حياته اليومية وعليه فإن دراسة الاتجاهات النفسية تحتل أهمية أكاديمية بعدت بقدر ما تحتل أهمية تطبيقية. وقد تزايدت هذه الأهمية في الأونة الأخيرة أن الكثيرين من المهتمين بدراسة الاتجاهات النفسية يقولون إن موضوع الاتجاهات هو محور علم النفس والدراسات السلوكية مهما تعددت أنواعها.

فهناك رعم أنه عندما نقوم بقياس شخصية الفرد مستخدمين في ذلك الاستفتاء أو الاختسار لقياس خاصية الشبات الانفعالي أو القدرة على تحمل المسؤلية فنحن في الحقيسقة نقيس اتجاه الفرد نحو خاصية الثبات الانفعالي أو خاصية القدرة على تحمل المسؤلية كما توضحهما المواقف المسجلة في الاختسار أوالاستفتاء. كما أنه لو استخدمنا أسلوب الملاحظة لنفس الغرض – أي من أجل قياس شخصية الفرد - فإننا في الحقيقة نلاحظ اتجاهات الفرد نحو عناصر البيئة الخارجية كما يعبر عنها بسلوكه وتفاعله مع هذه العناصر والمكونات.

وهناك من يقول أيضًا إن الاتجاهات النفسية في مجموعها هي الدافعية أوالقيمة التي تعتبر المحرك الأصلى للأفراد تجاه الأهداف، وعلى ذلك فإن الاتجاه النفسي هو المحك الذي يستخدمه الفرد في إصدار الحكم أو القرار بالنسبة لجسميع المشيرات التي يتعرض لها في حياته اليومية، ويبدو للوهلة الأولى أن هذا القول خلط ومغالطة ظاهرية حيث تتداخل الاتجاهات في الدافعية والقيم، ولكن إذا وفقنا في عملية التحليل وفي إطار ما هو متوافر من نظريات سلوكية حتى الآن نجد أن من الصعب أن نضع الحدود الفاصلة المقاطعة بين الاتجاه النفسي والقيمة من الناحية الإجرائية التطبيقية، ولكن قد يكون ذلك ممكنًا من ناحية النظرية والمفهوم حيث تتطلب ذلك الضرورة الأكاديمية فقط.

وهناك من يقول أيضًا إن الاتجاهات النفسية هي الاساس الحركي الدينامي للجماعات وبالتالي إيجاد شبكة العلاقات الاجتماعية وما فيها من قيم ومعايير وتقاليد ونماذج حضارية وثقافية مختلفة.

معنى الانتجاه النفسي

الاتجاه النفسى هو تركيب عقلى نفسى أحدثته الخبرة الحادة المتكررة. ويتميز هذا التركيب بالثبات والاستقرار النسبى. وبمعنى آخر يمكن أن نقول إن الاتجاه النفسى هو حالة عقلية نفسية لها خصائص ومقومات تميزها عن الحالات العقلية والنفسية الأخرى التي يتناولها الفرد في حياته وتفاعله مع الأفراد الآخرين - وهذه الحالة تدفع بالفرد إلى أن ينحو إلى أو ينحو عن مواقف وعناصر البيئة الخارجية. وتوضيحًا لذلك فإن هذه الحالة العقلية النفسية أو الاتجاه النفسى يصبح الإطار المسبق الذي يستخدمه الفرد في إصدار أحكامه وتقييمه بالنسبة لما يتعامل معه من مواقف، فهي حالة (مع) أو (ضد). ويمكن أن نلاحظ ذلك في اقتراب وحب شعب لشعب آخر أو كراهية جماعة لجماعة أخرى والتعصب ضدها، وكذلك حب الفرد لنوع خاص من الملبس وكراهيته لنوع آخر أو أقباله بعاطفة ورغبة على نمط خاص من أنماط الحياة وأعراضه في انفعال وضجر عن نمط آخر. وهكذا.

ويقول ثرستون - وهو رائد في مجال قياس الاتجاهات النفسية - أن الاتجاه النفسي هو تعميم لاستجابات الفرد تعميمًا يدفع بسلوكه بعيدًا أو قريبًا من مدرك معين.

وعلى هذا فإنه يمكن القول بأن ثرستون يؤكد أولوية الدافعية على الاتجاهات أو بمعنى آخر أصبحت الاتجاهات من وجهة نظر ثرستون هى حصيلة التعميم الموجب أو السالب لاستجابات الفرد، وهذه الاستجابات تتحكم فيها إلى حد كبير قوى الدافعية وشحناتها بدرجاتها المتفاوتة المختلفة.

ويرى توماس آن الاتجاه النفسى هو موقف تجاه إحدى القيم الاجتماعية أو المعايير العامة السائدة في البيئة الخارجية للمفرد. فموقف الفرد من قيمة الصدق أو الأمانة أو الشجاعة أو غير ذلك هو في واقعه اتجاه نفسى وموقفه من معاييسر الحلال والحرام هو أيضًا في واقعه اتجاه نفسى.

وبذلك نجد أن توماس فرق بوضوح بين الاتجاه النفسى والقسيمة، وكذلك بين الاتجاه والمعيار، ولكنه حدد وضع الاتجاه النفسى بأنه المتغير التابع أو النتيجة فى حين أن القيمة أو المعيار كان لها وضع المتغير المستقل أو السبب، وبمعنى آخر فلا يمكن أن يكون هناك اتجاه إلا إذا كانت هناك قيمة وكان هناك معيار وعلى ذلك فقد قدم توماس القيمة والمعيار على الاتجاه النفسى.

ونجهد أن بوجاردس – وهو من أوائل الدراسين النابهيين في ميدان الاتجهاهات النفسية – قد حدد وجود الاتجاه النفسي والقيمة الاجتماعية والمعايير العامة في إطار البيئة الاجتماعية بما تحتويه من قوى ومقومات وضغوط وديناميات متباينة متعددة. فيرى

أن الاتجاه النفسى هو عبارة عن ميل الفرد الذى يدفع بسلوكه تجاه عناصر هذه البيئة قريبًا منها أو بعيدًا عنها متأثرًا في ذلك بالمعايير والنظم الموجبة أوالسالبة التي تفرضها هذه البيئة.

وعليه فإن الاتجاه النفسى - من وجهة نظر بوجاردس - هو حصيلة الضغوط الاجتماعية التى تبذلها عناصر البيئة الخارجية على الفرد، وذلك في إطار المعايير والمعادات والتقاليد التي تمثل هذه القوى وهذه الضغوط المختلفة. أما ألبورت - وهو رائد متميز في مجال الاتجاهات النفسية - فإنه يصف الاتجاه النفسي بأنه حالة من التهيؤ والتأهب المعقلي المعصبي التي تحددها معجموعة الخبرات المتكررة بحيث تستطيع حالة التأهب هذه أن توجه سلوك الفرد نحو المثيرات التي تتضمنها مواقف البيئة.

ومن الواضح أن حالة التـأهب أو التهيــؤ العقلى العصــبى هذه قد تكون قصــيرة المدى غير ثابتة، وقد تكون عميقة ذات مدى بعيد.

ففى الحالة الأولى عندما تكون حالة التأهب لحظية نجد أنها تنتج من تفاعل مؤقت بين الفرد وعناصر البيئة مثل اتجاه الجائع نحو الطعام لحظة إحساسه بالجوع.

أما عندما تكون حالة التاهب عميقة بعيدة المدى فإنها تكون حصيلة تفاعل دائم ومستمر مع مكونات البيئة الخارجية، مثل اتجاه الفرد نحو شعب من الشعوب أو اتجاه الفرد نحو صديق له حيث إن هذا الاتجاه ثابت نوعًا ما، ومثل ذلك اتجاه شعوب العالم الثالث نحو الشعوب الصناعية. ويقول نيوكمب إن مفهوم الاتجاه النفسى يقوم على عنصرين أساسيين:

أولهما: أن الاتجاه النفسى يجب أن يمثل قنطرة إدراكية معرفية بين حالة الفرد النفسية وبين سلوكه وتعامله مع عناصر البيئة.

وثانيهما: أنه بناء على النقطة الأولى يجب أن نفهم الاتجاه النفسى ونتعرف عليه من خلال الأنماط السلوكية للأفراد.

وبذلك يرى نيوكمب أن الاتجاه النفسى هو تنظيم خاص للعمليات السيكلوچية وهذا التنظيم يمكن الاستدلال عليه من سلوك الفرد وذلك بالنسبة لمدركات نوعية في بيئته الخارجية. وهذا التنظيم كذلك إنما هو حصيلة الخبرة السابقة للإنسان.

ونجد نيوكمب كذلك يفرق بين الدوافع والاتجاهات على النحو التالى:

(أ) تبدو الدوافع وترتبط بالحالات التى ينشط فيها الفرد ويسعى لتحقيق أهدافه وأغراضه. أما الاتجاهات فهى تتعلق بالفرد فى جميع حالاته، ومن ثم فإن الاتجاهات لها صفة الدوام والاستمرار النسبى.

(ب) والاتجاهات كذلك أكثر شمولاً وعمومية من الدوافع - غير أن بعض الدوافع التي تكون لها صفة الشمول يصبح من الصعب تمييزها عن الاتجاهات. ومن هنا يمكن القول بأن الاتجاهات النفسية هي حصيلة تفاعل الفرد مع المثيرات المتنوعة التي تنجم عن البيئة بأنماطها ونماذجها الثقافية والحضارية الموروثة عن الأجيال السابقة.

مكونات الاتماه النفسى وعناصره:

يمكن أن نقول إن الاتجاه النفسى يتكون من أربعة عناصر أساسية تتفاعل مع بعضها البعض لتعطى الشكل العام للاتجاه. وهذه العناصر قد تكون لها الصفة التشريحية بمعنى أنها تفترض من أجل توضيح مكونات الاتجاه، إلا أنها ذات ضرورة من أجل عملية قياس الاتجاه النفسى وللتفريق بين الاتجاه ومتغيرات أخرى مثل الرأى والعقيدة وغير ذلك – ويمكن أن نشير إلى مكونات الاتجاه فيما يلى:

(۱) المكون الإدراكي، وهو مجموع العناصر التي تساعد الفرد على إدراك المشير الخارجي (أو الموقف الاجتماعي) أو بمعني آخر الصيخة الإدراكية التي يحدد عن طريقها الفرد هذا الموقف الاجتماعي أو ذاك. وقد يكون ذلك الإدراك حسيًا عندما تتكون الاتجاهات نحو الماديات أو ما هو ملموس منها وقد يكون الإدراك اجتماعيًا وهوالصيغة الغالبة – عندما تكون الاتجاهات نحو المثيرات الاجتماعية والأمور المعنوية. ولذلك وبناء على مفاهيم الإدراك الاحتماعي تتدخل مجموعة كبيرة من المتغيرات في هذا المكون الإدراكي مثل صورة الذات ومفهوم السفرد عن الأخرين وأبعاد التشابه والتطابق والتمييز.

ويعتبر هذا المكون الإدراكي من أهم مكونات الاتجاه النفسي إذ إنه يمثل الأساس العام لبقية المكونات.

(ب) المكون المعرفي، وهو عبارة عن مجمسوع الخبرات والمعارف والمعلومات التى تتسصل بموضوع الاتجساه والتى آلت إلى الفرد عن طريق النقل أوالتلقيين أو عن طريق الممارسة المباشرة. كما يضاف إلى ذلك رصيد المعتقدات والتوقعات. وعليه فإن قنوات التواصل الثقافية والحضارية تكون مصدرًا رئيسيًّا في تحديد هذا المكون المعرفي إذ إنها تقوم بنقل الخبرات من جماعة إلى جماعة ومن جيل إلى آخر، كما تسهم أيضًا في نشر وتوزيع المعارف والمعلومات. والمصدر الرئيسي الآخر في تحديد هذا المكون المعرفي هو مؤسسات التربية والتنشئة التى يتعرض من خلالها الفرد للخبرات المباشرة.

(م) المكون الانفعالى، يعتبر المكون الانفعالى لـلاتجاه هو الصفة المميزة له والتى تفرق بينه وبين الرأى. فشحنة الانفعال المصاحبة للاتجاه هى ذلك اللون الذى بناء على عمقه ودرجة كثافته يتميز الاتجاه القوى عن الاتجاه الضعيف كما يتميز الاتجاه عمومًا عن المفاهيم الأخرى مثل الرأى والرأى العام والعقيدة والميل والاهتمام.

(ر) المكون السلوكي، وهو مجموع التعبيرات والاستجابات الواضحة التي يقدمها الفرد في موقف ما نحو مثير معين. ومن الترتيب المنطقي أن الإنسان يأتي بسلوك معين تعبيراً عن إدراكه لشيء ما ومعرفته ومعلوماته عن هذا الشيء وعاطفته وانفعاله نحو هذا الشيء. ولذلك فإن المكون السلوكي للاتجاه النفسي هو نهاية المطاف. فعندما تتكامل جوانب الإدراك وأبعاده ويكون الفرد بناء على ذلك رصيداً من الخبرة والمعرفة والمعلومات التي تساعد في تكوين العاطفة أو الانفعال يقوم الفرد بالنزوع أوالسلوك أو تقديم الاستجابة التي تتناسب مع هذا الانفعال وهذه الخبرة وهذا الإدراك.

عملية تكوين الاتماه النفسى،

يتكون الاتجاه النفسى عند الفرد ويتطور من خلال التفاعل المتبادل بين هذا الفرد وبيئته بكل ما فيها من خـصائص ومقومات. وتكوين الاتجـاه النفسى بغض النظر عن كونه سالبًا أو موجبًا إنما هو دليل على نشاط الفرد وتفاعله مع البيئة.

ويمر تكوين الاتجاه النفسى بثلاث مراحل هي:

أ- الموحلة الإدواكية المعوفية: وهى المرحلة التى يدرك فيسها الفرد المشيرات التى تحيط به ويتعرف عليها، ومن ثم تتكون لديه الخبرات والمعلومات التى تصبح إطاراً معرفيًا لهذه المثيرات والعناصر.

ب- الوحلة التقييعية، وهى مرحلة يقوم فيها الفرد بتقييم حصيلة تفاعله مع هذه المثيرات والعناصر - ويستند في عملية التقييم هذه إلى ذلك الإطار الإدراكي المعرفي بما فيه من متغيرات موضوعية مثل خصائص الأشياء ومقوماتها، ومن متغيرات ذاتية مثل تلك التي أشرنا إليه في الجانب الاجتماعي من الإدراك مثل صورة الذات، وأبعاد التطابق والتشابه والتمييز وهي جميعها تعتمد على ذاتية الفرد وأحاسيسه ومشاعره.

ح ـ الموحلة التقويوبية، وهى مرحلة التقرير أو إصدار الحكم بالنسبة لعلاقة الفرد مع عنصر من عناصر البيئة، فإذا كان ذلك الحكم موجبًا تكون الاتجاه الموجب لدى الفرد والعكس صحيح.

تياس الاتجاهات النفسية،

عند الحديث عن قياس الاتجاهات النفسية لا بد أن نشير إلى عدة نقاط رئيسية لا نريد أن نسميها مشكلات أو عقبات، ولكن من الأفضل أن نعرفها على أنها مجموعة من الحقائق الهامة التي يجب على أخصائي القياس أن يأخذها في اعتباره:

١- إن عملية قياس الاتجاه النفسي ليست في عمومية قياس الذكاء أو القدرات بل هي أقرب إلى النوعيــة والخصوصية مثل مقــاييس الشخصية ومن ثم فــإن إعداد المقياس يتطلب الاعتماد على خـصائص الجماعة ونوعـية المواقف التي تتصـل بالاتجاه، وهنا يتطلب الأمر الاتصال بأفراد الجماعة عن طريق المقابلات الشخصية لمعرفة أبعاد الاتجاه ومحدداته والمتغيرات التي ترتبط به بل وما هو أهم من ذلك جميعًا وهو معرفة ماذا نريد أن نقيس. إذ إن هذه العملية التمهيدية تقود إلى تحديد الاتجاه النفسى تحديدًا واضحًا. ولتوضيح ذلك نقول إن هناك الكثير من الدراسات في مـجال قيـاس الاتجاهات تدور حول «قياس اتجاه الطلاب مثلاً نحو مــادة الرياضيات أو اللغة الانجليزية أو غير ذلك من المواد الدراسية. ونجد أن المقياس قد جهز بطريقة ما لتوضيح مدى تقبل أو عدم تقبل الطلاب أو غيرهم لهذه المواد الدراسية. ولو أن القائم على إعداد هذا المقياس قد بدأ دراسته بدراسة استطلاعية كأن يجرى بعض المقابلات الشخصية عن موضوع الاتجاه أو بتطبيق بعض الأسئلة مفتوحة النهاية.Open ended quest لكان بناء مقياس الاتجاه قد تغير بصورة أو بأخرى. ذلك؛ لأن الباحث افترض أن الطلاب إما (يميلون) إلى هذه المادة الدراسية أو (يعرضون) عنها ولكن قـد توضح البيانات الأولية أن الاتجاه يتدرج من التقبل الضعيف إلى التقبل القوى ولكن لا يتدرج من الرفض إلى القبول. وهكذا بالنسبة لما قد توضحه البيانات الأولية التي تجمع عن طريق المقابلة الشخصية أو الأسئلة مفتوحة النهاية.

وعن طريق هذه البيانات الأولية أيضًا يتمكن الأخصائى من جمع عـدد كبير من التعبيرات والجمل والتعليقات والصيغ اللفظية التى قد تصلح تمامًا لتكوين وحدات وبنود مقياس الاتجاه.

٧- من الأمور التي يجب أن يهتم بها الأخصائي في مجال قياس الاتجاهات ما يتعلق بإعداد مجموعة البنود أو العبارات، أو ما يسمى حاليًا "بنك الأسئلة أو البنود» وهذه العملية تتطلب جمع كل العبارات التي تتصل بموضوع الاتجاه في صيغ مختلفة ثم إعدادها في صورة يمكن استخدامها، بمعنى أن يتوافر في كل عبارة أو بند المفهوم المحدد الذي يثير اهتمام المفحوص ويدعوه إلى أن يستجيب لمضمونه وما يهدف إليه. ويجب أن يلاحظ الأخصائي كذلك أن كثيرًا من مقاييس الاتجاهات تفشل نتيجة إعداد خاطئ لبنك البنود وبخاصة عندما يعتمد في إعدادها على مجرد تكوين نظرى يعتقد الأخصائي أنه صحيح ومناسب. ولذلك ننصح أن يتم إعداد هذا البنك من واقع استجابات أفراد الجماعة في مقابلة شخصية أو لاسئلة مفتوحة النهاية. فعبارة المقياس هي وحدته البنائية التي يجب أن يتم إعدادها بدقة حتى يصبح المقياس دقيقًا. وهذه العبارة غالبًا ما تكون التي يجب أن يتم إعدادها ما تكون

فى صيغة تقريرية ممثل «المكان الطبيعى للمرأة هو البيت» أو «الرجال أكشر ذكاء من النساء». كما أن العبارة أوالبند يجب أن يغلب عليها اللون العاطفى أو الانفعالى حتى تمثل مثيرًا يتحدى استجابة المفحوص، فعلى سبيل المثال لا نقول:

«الناس فى هذا المكان مشغولون دائمًا عنى» ولكن من الأوفق أن نقول «أشعر وكأننى شخص غير مرغوب فيه فى هذا المكان» وذلك؛ لأن الإحساسات والمشاعر تملأ العبارة الثانية والأمر ليس كذلك بالنسبة للعبارة الأولى.

٣- هناك أيضًا ما يجب أن نلفت انتباه الأخصائى إليه وهو نتائج استجابة المفحوصين لوحدات المقياس. هذه الاستجابة يمكن أن تعتبر دليلاً على نجاح المقياس أو فشله. لذلك يجب أن يلاحظ الأخصائى ما يلى كعلامات غير مشجعة أو توحى إليه بضرورة إعادة النظر فى المقياس:

- ميل المفحوصين إلى المراوغة واللف والدوران بالنسبة لعبارات المقياس حيث تكثر استفساراتهم حول معناها وما نقصد إليه.
- ميل المفحوصين إلى تعديل العبارات وتغيير معناها وإعادة صياغتها أو استبدال الفاظها.
- اقتراح بعض المفحوصين بإضافة عبارات جديدة إلى المقياس أو حذف بعض العبارات. وخاصة العبارات التي يقولون عنها أنها غير مألوفة.
 - كثرة الاستجابات المحايدة (لا أدرى لا أعرف لم أكون رأيًا وهكذا).
 - عدم تحمس المفحوصين إلى الاستمرار في الاستجابة لبنود المقياس.
- ٤- من المفروض كـذلك أن تكون وحدات المقياس حقيقة وليست افتراضية، فالمطلوب هو أن يعبر المفحوص عما يشعر بـه فعلا وبما يقوم به حقيقة وليس عما يجب أن يكون أو من المحتمل أن يحدث. وهذا يعتمد في حقيقة الأمر على كيفية صياغة البند أو العبارة وكذلك على مدى ارتباطها بواقع الجماعة ومواقف الحياة اليومية فيها.

٥- من المحتمل أيضًا أن يكون هناك ما يسمى بنسق الاستجابة «Responce set» يؤثر على استجابات المفحوصين بالنسبة لمقياس الاتجاه. وهذا النسق هو ميل معظم المفحوصين للإجابة على بنود المقياس بطريقة معينة غالبًا ما تكون لا علاقة لها يمحتوى بنود المقياس.

وربما كان أهم هذه النسق ما أشرنا إليه سابقًا في مجال الشخصية وسميناه عامل الميل إلى المعايير الاجتماعية أوالرغبة الاجتماعية. حيث نلاحظ أن معظم المفحوصين يختارون الاستجابة التي تدل على اتجاه مقبول من الناحية الاجتماعية مثل ما يحدث عند قياس اتجاهات الأمريكيين نحو «السامية».

وهناك نسق آخر هو نسق المسايرة aquiescence أو الإذعان للمغالبية من أراء واتجاهات الجماعة كما يحسمها الفرد ويستشمعوها. وغالبًا ما تكون هذه المسايرة نحو الموافقة أكثر منها نحو الرفض، وخاصة إذا كانت العبارة أو البنود في صياغة أقرب إلى العمومية المقبولة التي لا تقترب من النواحي الشخصية أو الفردية في الجماعة.

وقد تكون هناك نسق أخرى تقوم على التعصب والتسلط وعدم المرونة وتؤثر على إجابات المفحوصين بطريقة قد تكون بعيدة عن محتوى عبارات أو بنود مقياس الاتجاه.

وما يجب أن يأخذه الأخصائي في اعتباره إن إعداد عبارات مع الاتجاه وأخرى ضد الاتجاه لا يبحل مشكلة تأثير هذه النسق على الإجبابات إذ إن هذه النسق لا تتصل بمحتوى بنود المقياس، وإن كان هذا يساعد على قياس هذه النسق واستخلاص البنود ذات الصلة الوثيقة بها كما فعل إدواردز في بعض اختبارات الشخصية. والحقيقة أن هذا الميدان - وخياصة في ميجال الاتجاهات النفسية - يحتاج إلى الكثير من البيحوث والدراسات الميدانية لتوضيح الغموض الذي تحدثه نسق الاستجابة هذه.

7- ثما ينصح به كذلك أن يهتم الأخصائي بتجانس الاتجاه أو أن يقيس بعدًا واحدًا فقط، وهذه تسمى بخاصية أحادية البعد للمقياس Unidimensionality فبالإضافة إلى منطقية العلاقة بين الوحدات أو البنود كما يستدل عليها الأخصائي المدرب يمكن الاستعانة بحساب معاملات الارتباط البينية للبنود - مع ملاحظة اتجاه العبارات - للاستدلال بها على هذه الخاصية التي يجب أن يعتبرها الأخصائي إحدى المواصفات الأساسية في مقياس الاتجاه.

٧- ومن الخصائص التي يجب أن تتوافر في مقياس الاتجاه ويجب أن يلاحظه الاخصائي هي خاصية الخطية linearity وتساوى الوحدات أو الفئات Equal intervals وهذا يعنى أن مقياس الاتجاه يجب أن يتمشى مع النموذج الخطى لتوزيع الوحدات، كما يجب أن تكون هذه الوحدات متساوية كذلك.

ومما يجب أن يؤخذ في الاعتبار كذلك الدلالة السيكلوچية لهذه الوحدات أو الفئات. فنحن نفترض الخطية وتساوى الوحدات في مقياس الاتجاه ولكن يجب أن نكون على ثقة من معنى الدرجات التي نحصل عليها من هذا المقياس، أو بمعنى آخر لا بد أن نتبع افتراضنا للخطية والتساوى بتنفسيس سيكلوچي واضح يعطى معنى قاطعًا لهذه الدرجات: وعليه يمكن أن نعلل للاختلافات بين درجات أفراد المجموعة. كما يمكن أيضًا مقارنة الوحدات في مقياسين مختلفين لاتجاه واحد.

وإدا تعذر الأمر في استخدام فرض تساوى الوحدات فإنه يمكن للأخصائي أن يلجأ إلى فكرة مقياس الرتب الذي قد يساعد كثيرًا في هذه الناحية (راجع مستويات القياس).

٨- ربما يكون من غير اللازم أن نؤكد خاصية هامة للمقياس على وجه العموم وهى خاصية الثبات. وقد سبق أن أشرنا إليها على أنها درجة خلو نتائج أو درجات المقياس من الأخطاء التى تعود إلى عوامل الصدفة، وهذا يعنى أنه إذا كان المقياس ثابتًا فإننا سوف نحصل دائمًا على نفس النتائج تقريبًا كلما استخدمنا هذا المقياس في هذه المجموعة.

ولكن الصعوبة التي يجب أن نعترف بها ترتبط بخصائص الاتجاه نفسه كمفهوم حيث إنه من المتسوقع أن يكون الاتجاه النفسى حركيًا غير ثابت يتغير ربما من لحظة إلى أخرى؛ وليس معنى هذا أنه يتغير من السلبية إلى الإيجابية بل قد تتغير درجته في نفس الاتجاه السلبي أو الإيجابي، وعلى ذلك فإنه لا يمكن تفسير معامل ثبات مقياس الاتجاه في حدود مفهوم تقارب النتائج في حالة إعادة التطبيق، ومن ثم لا بد أن نلجأ إلى مفهوم آخر من مفاهيم التناسق الداخلي، هذا المفهوم يساعد على البحث في ثبات درجات مقياس الاتجاه النفسى باستخدام معامل ألفا أو معادلة كودر وريتشاردسون رقم درجات مقياس الاتجاه النفسى باستخدام في موضع آخر من هذا الكتاب. (راجع ثبات الاختبار).

ولا بد أن نكرر هنا أن المعامل الذى نحصل عليه من تطبيق هذه المعادلة يعتبر من حيث القيمة العددية أقل معاملات الثبات، ولذلك يمكن تعضيد هذه الطريقة باستخدام التجزئة النصفية للحصول على معامل ثبات المقياس.

9- الخاصية الأخرى الملازمة للخاصية السابقة هي خاصية الصدق التي يجب أن تتوافر بالضرورة في أي مقياس كما سبق أن أشرنا إلى ذلك.

وقد تكون الصعوبة الأولى التى نشير إليها هى صعوبة أساسية تتصل بقدرة المقياس اللفظى على أن يدل فعلاً على سلوك له علاقة بموضوع الاتجاه النفسى إذا مارس الفرد الموقف فى صورة مباشرة. وهناك العديد من الدراسات التى تدعو إلى الشك فى قدرة المقياس اللفظى على ذلك.

لذلك قد يلجأ الأخصائى إلى إحدى طريقتين للتأكد من صحة مقياس الاتجاه: الأولى وهى التى وصفناها سابقًا فى مقاييس الشخصية وسميناها طريقة استطلاع أراء الحكام. حيث يعرض الفاحص البنود أو الوحدات على مجموعة من الحكام المدربين المتخصصين ليحكموا على ممدى علاقة كل بند من هذه البنود بموضوع الاتجاه ثم تعالج النتاثج كما سبق شرحه.

والطريقة الشانية هي أن يلجأ الباحث إلى استخدام مجموعات المحك بناء على مفهوم الصدق على أنه القدرة على التمييز بين طرفي الاتجاه. حيث يتم تطبيق المقياس

على مجموعة تتصف تمامًا بجميع خصائص الاتجاه مثل جماعات التعصب العنصرى أو الدينى أو السياسى (مجموعة المحك) في مقابل مجموعة أخرى عادية بعيدة عن خصائص هذا الاتجاه (المجموعة الضابطة). ويتم تعيين صدق المقياس بناء على قدرته على التمييز بين هاتين المجموعتين.

وعلى العموم نستطيع أن نقول إن موضوع صدق مقاييس الاتجاهات لا تزال - رغم استخدام منهج التحليل العاملي في بعض الحالات - مفتوحًا ويتطلب المزيد من الدراسات الميدانية.

• ١- وخاصية أخيرة قد يكون من الصعب على الأخصائى تحقيقها عمليًّا وهى تتصل بمعنى تراكم واستمرارية درجات مقياس الاتجاهات. ولتوضيح ذلك لنفرض أنه عند تحديد وزن كتلة من الحجر أشار الميزان إلى الرقم ١٥٠ فهذا يعنى أن وزن هذه القطعة هو ١٥٠ كيلو جرام. وعند قراءة هذا الرقم نعرف أن وزن هذه القطعة تعدى الدما رقمًا ليصل إلى علامة ١٥٠. وكذلك قطعة الخشب التي طولها ٤٠ سم لا بدائها تعدت العلامات الأربعين الأولى لتصل إلى هذا الرقم.

وكذلك المريض الذى يعانى من مرض ما وظهرت عليه الأعراض رقم (٥) مثلاً فمعنى ذلك أنه لا بد أنه قد ظهرت عليه سابقًا الأعراض رقم ١ ثم ٢ ثم ٣ ثم ٤ حتى يصل إلى الاعراض رقم (٥).

فهل يمكن عندما نعرف درجة الفرد على مقسياس الاتجاه نستطيع أن نحدد وضعه بالنسبة لموضوعه؟ أو بمعنى آخر هل يمكن أن نعرف أى العبارات التى أجاب عليها الفرد بالإيجاب وأيها أجاب عليها بالرفض؟

ففى حالة مقاييس الذكاء المتدرجة يمكن تحقيق ذلك، فعندما نعرف درجة الفرد على الاختبار نستطيع أن نقرر أى الأسئلة أجاب عليها إجابات صحيحة وأيها أجاب عليها إجابات خاطئة. فإذا كانت درجة الفرد ٤٠ من ٥٠ يمكن أن نقول أنه أجاب إجابات صحيحة عن الأربعين سؤالا وإجابات خاطئة عن العشرة الباقية (حيث إنه لا يمكن للمفحوص أن يجيب عن سؤال ما إلا إذا أجاب إجابة صحيحة عن السؤال الذى يسبقه). مثل هذا الموضوع في مقاييس الاتجاهات يحتاج إلى الكثير من الدراسات والبحوث لقلتها فيه وحاجته الشديدة إليها.

بعد استعراضنا للنقاط العشرة التى أشرنــا إليها سابقا على أنها حقائق هامة يجب على الأخصائى في ميدان قياس الاتجاهات النفسية أن يأخذها في اعتباره، نحاول الآن أن نعرض لأهم أنواع الطرق المعروفة لقياس الاتجاهات النفسية:

أولا، مقياس التباعد النفسي الاجتماعي، Social distance Scale

التعليمات:

بناء على إحساساتك ومشاعرك وللوهلة الأولى صنف هذه المجموعات العنصرية بناء على واحدة أو أكثر من التصنيفات الموضحة أدناه: (وضع دائرة حول الرقم)

یطردون من بلدی	لزیارة (بلدی)	المواطنة في بلدي	زملاء في العمل	جيران	أصدقاء شخصيون	الماهرة	
٧	٦	٥	٤	٣	۲	\	الكنديون
v	٦	٥	٤	٣	۲	١ ،	الصينيون
v	٦	٥	٤	٣	۲	١	الإنجليز
٧	٦	٥	٤	٣	۲	١	الفرنسيون
٧	٦	٥	٤	٣	۲	١ ،	الألمان
٧	٣	0	٤	٣	٧	\	الهنود

وواضح من هذا المقياس أنه يقيس بوضوح اتجاه التعصب العنصرى ،كما يتضح أيضًا أن التصنيفات السبعة التي تكون البناء الأساسي لهذا المقياس تبدو معقولة ومتفقة إلى حد ما مع النقاط الأساسية العشرة التي سبق سردها في الفقرات السابقة.

ولكن قد يؤخذ على هذا النوع من المقاييس صعوبة التعليمات التى قد لا تساعد المفحوص على الاستجابة بصورة مبسطة، ولذلك يلاحظ أن معظم الاستجابات تأتى فى المنطقة المتوسطة من هذه التصنيف ات حيث تدل على القبول المتوسط بين الرفض الكامل والتقارب الكامل. وبمعنى آخر نجد أن معظم الاستجابات تجمعت عندا لرقم ٤.

ونلاحظ أيضًا في هذا النوع من المقاييس أن تساوى الفئات أوالوحدات غير وارد إذ إنه ليس من المعقول أن تكون المسافة بين قبول هذه الجماعة العنصرية أو تلك كمواطنين، وقبولهم كزائرين فقط تساوى المسافة بين قبولهم كزائرين وطردهم من البلاد، أى أنه ليس من المعقول أن تتساوى المسافة بين التصنيف رقم ٥ والتصنيف رقم



٢ مع المسافة بين رقم ٦، ورقم ٧. وبناء على ذلك نتسوقع أن تكون هناك صعوبات من نوع خاص فى حساب الدرجات على هذا المقياس.

وعلى الرغم من ذلك فقد استخدم مقياس التباعد النفسى الاجتماعى فى أكثر من دراسة وثبتت قدرته وفاعليته، وقد عاد بوجاردس وقام بعدة تعديلات فى هذا المقياس بهدف تبسيط التعليمات وضبط عملية حساب الدرجات. وقد استخدم كيرسن المقياس بعد التعديل فى مجموعة الدراسات المتتالية.

نانیاً – مقیاس ترستون،

اهتم ثرستون بصورة واضحة بتساوى المسافات بين وحدات المقياس، وقد كان المتمامه مبنيا على التجارب التى أجريت فى ميدان علم النفس الفيزيائى psychopysics من أجل إيجاد مقاييس ذات وحدات متساوية لقياس خصائص الأفراد وخاصة الفيزيكية مثل الورن أو الطول وما إلى ذلك، حيث إنه كلما كان الفرق الحقيقى بين ورن عنصرين ضئيلاً كان عدد الناس اللين يميزون هذا الفرق ضئيلاً أيضًا. وقد فكر ثرستون بنفس الطريقة عند تصميمه لمقياس يقيس اتجاهات الناس نحو موضوع ما. فقد بدأ محاولته بأن طلب من الأفراد المفحوصين بأن يقارنوا عبارات مقياس الاتجاه على هيئة أزواج ثم يقرر الفرد أى العبارتين أكثر إيجابية أو أكثر سلبية فى التعبير عن الاتجاه. ولكن هذه الطريقة - التى عرفت فيما بعد بطريقة المقارنة الزوجية - تصبح صعبة التطبيق وخاصة إذا أصبح عدد العبارات عشرين مثلاً، ففى هذه الحالة سوف يقوم الفرد بفحص ١٩٠ زوجًا من العبارات

وهذا العدد - عشرون عبارة - هو العدد المعتاد في مثل حالات قياس الاتجاهات وعلى ذلك فقد طور ثرستون طريقة أخرى تستهلك جهدًا من المفحوص أقل من طريقة المقارنة الزوجية وهي طريقة الفئات المتساوية (المفترضة).

وتتلخص هذه الطريفة في جمع عدد كبير من العبارات أو البنود التي يفترض أنها تقيس الاتجاه المطلوب قياسه، ويفضل أن يتراوح عدد هذه العبارات بين ١٠٠ - ١٥٠ عبارة ويتم عرضها على حوالي ٤٠ - ٦٠ من الحكام المدربين وفي نفس الوقت يمثلون الجماعة التي يطبق عليها مقياس الاتجاه. وتجهز العبارات بأن تكتب كل عبارة على بطاقة مستقلة وتوضح التعليمات للحكام بأن هذه العبارات إنما تقيس اتجاها نفسيًا محددًا يتكون



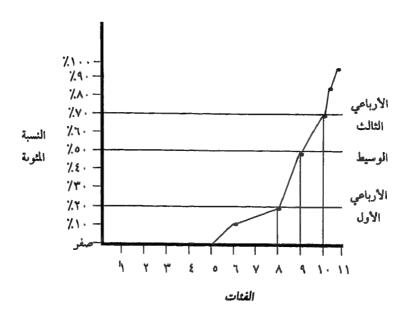
مقياسه من إحدى عشرة نقطة تبدأ من الاتفاق الكامل وتنتهى بالرفض الكامل مرورًا بنقطة متوسطة محايدة. ويطلب من الحكام قراءة كل عبارة بدقة ثم تصنيفها فى إحدى هذه الفئات الإحدى عشرة: بحيث تكون الفئة رقم (١) تضم تلك العبارات المقبولة جدًا (اتفاق كامل) والفئة رقم (١١) تضم العبارات غير المقبولة إطلاقًا (الرفض الكامل)، وذلك بغض النظر عن الرأى الشخصى للحكم بالنسبة لكل بند، ولكن يتم التصنيف وذلك بعض العبارة ومعناها وعلاقتها بالاتجاه الذى من المفروض أن تقيسه.

وعند تحليل استجابات مجموعة الحكام لهذه البنود أوالعبارات سوف نأخذ في اعتبارنا (تشتت) هذه الاستجابات، فكلما زاد هذا التشتت دل ذلك على غموض العبارة وعدم صلاحيتها لمقياس الاتجاه. ويمكن الكشف عن هذا التشتت عن طريق التباين أو الانحراف المعياري أو المدى الأرباعي وإن كان هذا الأخير هو أسهل هذه الأدوات وأسرعها كما أنه يسهل معرفة الدرجة الوسيطية التي نحتاجها - كما سبق أن أوضحنا - لتحديد درجة البند أو العبارة على أي نوع من أنواع المقايس.

ويمكن استنتاج الوسيط والمدى الأرباعي من المنحنى التكراري المتجمع وذلك على النحو التالي:

١ - تصف استجابات الحكام بالنسبة لكل بند كما في الجدول التالي:
 (مثال توضيحي):

النسبة المئوية المتجمعة	النسبة المتوية	التكرار	الاستجابة
		•	١
		•	٧
			٣
		٠	٤
			0
7 .٤	7. ٤	۲	٦
% A	% A	۲	٧
% Y A	% Y A	1.	٨
7.00	<u>%</u> 0•	11	٩
%A+	% .^•	١٥	1.
7.1+	% \ ••	١٠	11
	7.1	٥٠	



(المنحنى التكرارى المتجمع لأحد البنود) الموسيط = ٩ الوسيط = ١ الأرباعى الأرباعى الأرباعى الأرباعى الأول)

تالثا، مقياس ليكرت،

يعتبر مقياس ليكرت من المقاييس كثيرة الاستخدام في ميدان قياس الاتجاهات النفسية؛ ذلك لأنها لا تستهلك ذلك الجهد أوالوقت الذي تستهلكه طريقة ثرستون. وبالإضافة إلى ذلك فإن مقياس ليكرت يرتبط ارتباطًا موجبًا مع مقياس ثرستون، وبمعنى آخر يمكن أن نحصل على نفس النتائج تقريبًا عند استخدام كلا المقياسين ومن هنا كان مقياس ليكرت أكثر استخدامًا وشيوعًا في ميدان الاتجاهات.

وأول ما يميز مقياس ليكرت هو الاهتمام بأن جميع وحدات المقياس تقيس نفس الاتجاه. كسما أن مقسياس ليكرت لا يستدعى استخدام مجموعة من الحكام من أجل تصنيف العبارات أوالبنود إذ إن كل عبارة من هذه العبارات مدرجة ذاتيًّا ابتداء من الموافقة الكاملة إلى الرفض المطلق وذلك على مقياس ذى خمس نقاط هى:

أوافق جدا – أوافق – غير متأكد – أرفض تمامًا.

وهذه النقاط الخمس تعطى أوزانًا: ٥، ٤، ٣، ٤، ١، أو ٤، ٣، ٢، ١، ٠

وعند إعداد مقياس ليكرت لقياس اتجاه ما يمكن اتباع الخطوات التالية:

١- يتم تجميع عدد مناسب من العبارات التي يرى الأخصائي أنها ذات علاقة بموضوع الاتجاه. وهنا يجب أن نشير إلى ضرورة التدقيق عند اختيار العبارات أو البنود. إذ إنه مهما كانت دقة الأخصائي وقدرته على التحليل الأحصائي فإنه لن يستطيع معالجة نتاثج أحمد مقماييس الاتجاهات الذي لم يحسن اخمتيار وحداته البنائية. ونمحن نتوقع بطبيعة الحال أن يقوم الأخصائي بتحليل الاتجاه قبل اختيار البنود أو العبارات إذ إنّ عملية تحليل الاتجاه سوف تساعد الأخصائي على اختيار العبارات التي تتعلق بكل عنصر من عناصر الاتجاه النفسى. ونقترح على الأخمائي أن يلاحظ العبارة من حيث الشكل والبناء بحيث تكون العبارة تقريرية مثل «الأب هو المسئول الوحيد عن تربية الأطفال» وأيضا نقترح على الأخمصائي أن يختار العبارة التي تقمبل التدريج بحيث تتراوح الآراء حولها بين الموافقة الكاملة والرفض الكامل. وكذلك العبارة التي تمثل موقفًا أو مشيرًا يتحمدي الفرد وينتزع منه الاستسجابة التي تدل على اتجاهه فعلاً. أو بمعنسي آخر تلك العبارة الحدية التي تستدعى استجابة من نوع خاص. ويمكن للأخصائي أن يختار هذه العبارات من الحوار المتداول بين الناس ومن الشعارات أو ما يكتب في الجرائد اليومية أو من تحليل المحتوى لاستمجابات الأفراد لأسئلة مفتوحة المنهاية. وهذه الطريقة في جمع العبارات أو البنود سوف تساعد الأخصائي على الاقتراب ما أمكن بالمقيساس إلى حقيقة الاتجاه النفسى المطلوب قياسه.

وفيما يختص بمقياس ليكرت الذى نحن بصدده الآن فإنه من المستحسن ألا تكون العبارات من النوع المحايد الذى يمثل الرأى أكثر من تمشيله للاتجاه، بل يجب أن تكون العبارة من النوع الذى يصاحب استجابته شحنة انفعالية من درجة ما.

٣- يتم بعد ذلك إجراء التطبيق التمهيدى لتجريب البنود، وقد يحتاج الأخصائى في هذه المرحلة إلى عينة في حدود المائة. ويطلب من أفراد العينة الاستحابة لكل بند بأن يعين الاحتمال الذى يناسبه من (الاحتمالات) الخمسة السابقة الإشارة إليها. وليس فقط مجرد الموافقة أو عدم الموافقة. ويمكن توضيح ذلك في المثال التالى:

لا أوافق أبداً	لا أوافق	غیر متاکد	أوافق	أوافق جداً	العبارة
	77	7	7		الأطفال هم سبب استقرار الحياة الزوجية الأطفال مبعث بهجة وسرور من الصعب التعامل مع الأطفال رعاية الأطفال أمر شاق تعليم الأطفال عملية بمتعة

ومن هذا يتضح أن كل فرد من أفراد العينة عليه أن يستجيب لكل بند بإعطاء إشارة معينة تحت أى نقطة من هذا النقاط الخمسة.

٣- يقوم الأخصائى بعد ذلك بإعطاء الدرجات المناسبة لاستجابات أفراد العينة (تصحيح الإجابات)؛ ولأن يقوم بذلك عليه أن يحدد أولاً معنى الدرجة العظمى للمقياس فإذا كانت الدرجة الكبيرة تعنى اتجاها إيجابيا كان عليه أن يعطى الدرجة (٥) للموافقة الكاملة والدرجة (١) للرفض المطلق للعبارات الموجبة، وأن يعطى الدرجة (١) للموافقة الكاملة والدرجة (٥) للرفض المطلق للعبارات السالبة. وقد يجد الأخصائى في بعض الحالات أن هناك عبارة أو أكثر لا يستطيع تحديد اتجاهها تماماً بمعنى هل هي سالبة أم موجبة. وفي هذه الحالة يمكنه أن يدرجها بأي من الطريقتين على أن يتابع معاملات الارتباط بين هذه العبارات وبقية العبارات ليتأكد من اتجاه العبارة.

ونعود ونقول إن هذه صعوبة أساسية يواجبهها الأختصائى فى ميدان قياس الاتجاهات، وبالذات بالنسبة للعبارات التى تحتمل التأويل هل هى سالبة أو موجبة ولذلك يصبح من الأفضل التدقيق فى اختيار العبارات منذ البداية حتى لا نواجه مثل هذه الصعوبات بعد إعداد المقياس.

ولتوضيح ذلك لنفرض أن لدينا مقياسًا مكونًا من عشر عبارات فإنه من المتوقع إذن أن تكون الدرجة العظمى هي ٥٠ (١٠ × ٥) بينما تكون أقل الدرجات هي ١٠ (١ × × ١٠). وإذا كان المجموع الكلى لدرجات أحد المفسحوصين هو ٣٥ مثلاً دل ذلك على أن اتجاه هذا المفحوص ما يقيسه هذا المقياس إنما هو أقرب إلى الإيجابية منه إلى السلبية.

نأتى الآن إلى نقطة أخرى هامة تتطلب الشرح والتوضيح، وهى عملية تحليل البنود فى مقياس ليكرت لاختيار أفضل العبارات للمقياس. وخاصة أن العبارات المختارة سوف تكون ذات وزن واحد، أى ليست كما هى الحال فى مقياس ثرستون حيث

يختلف وزن العبارات. وبطبيعة الحال فإن الوضع المثالى لتحليل البنود واحتيارها هو إيجاد معامل الارتباط بين كل بند من بنود المقياس ومحك خارجى دقيق يمكن الوثوق به. ولكن من الوجهة العملية مثل هذا المحك الخارجي في حالة مقاييس الاتجاهات يمكن القول بأنه من الصعب أن يوجد، ولذلك فإن أفضل الطرق المعروفة حتى الآن هي الطريقة التي تقوم على افتراض أن مجموعة البنود التي تكون المقياس والتي تم اختيارها بدقة وعناية هي أفضل مقياس للاتجاه الذي نقيسه. ومن ثم فإن هذه البنود إذا كانت متناسقة فيما بينها دل ذلك على أنها تقيس نفس الشيء وبمعنى آخر يمكن أن نزعم صحة أو صدق المقياس.

وإذا سلمنا بذلك يمكن أن تكون طريقة التناسق الداخلى في تحليل البنود هي عبارة عن حساب معامل الارتباط بين كل بند من البنود والدرجة الكلية للمقياس باستثناء درجة هذا البند. لاحظ أن كل بند من البنود سوف يقابله مجموعة مختلفة من الدرجات الكلية، ولكن هذا سوف لا يؤثر كثيرًا على إتمام عملية البحث في التناسق الداخلي للبنود، وبطبيعة الحال كلما كان معامل الارتباط كبيرًا دل ذلك على صلاحية البند.

ولنوضح هذه الطريقة بالمثال التالى: لنفرض أننا نريد أن نحلل البند رقم (٥) مثلاً في أحد مقاييس ليكرت للاتجاهات عندما طبق على مجموعة من (عشرة أفراد). والجدول التالى يوضح البيانات:

الدرجة الكلية - درجة البند (ه)	if .	الدرجة الكلية	الفرد المفحوص
٤٠	0	٤٥	
**	٥	٤٢	ا ب
۳۱	٤	۲0	م ا
۳۱	٤	70	د ا
19	١	۲٠	ھ
۳٥	٤	44	ا و
۴.	٣	44	ا ز ا
44	٤	٤٠	4
71	١	44	<u>ط</u>
40	Y	**	ل ی



وبحساب معامل الارتباط بين البند رقم (٥) وبقية المقياس (الدرجة الكلية باستثناء درجة البند رقم (٥) نجد أن هذا المعامل حوالي ٩٧، وهو معامل الارتباط يمكن الاعتماد عليه لإبقاء البند رقم (٥) في بناء الاختبار. ولكن عندما يقل معامل الارتباط عن ٧، فإننا ننصح الأخصائي أن يستبدل هذا البند؛ لأن احتمال عدم صلاحيته أكثر في هذه الحالة.

كما يجب أن نوضح شيئًا على جانب كبير من الأهمية وهو أنه في حالة تحليل البنود من المفروض أن تكون عينة المفحوصين كبيرة (حوالي ١٠٠) وكذلك عدد البنود كبيرا أي لا يقل عن خمسين، وذلك حتى نعطى لأنفسنا الفرصة للتخلص من العبارات أو البنود التي نشك في صلاحيتها. وعلى ذلك فإن الصورة النهائية للمقياس سوف تتألف من البنود المترابطة أو المتناسقة داخليًا أي تلك التي تقيس شيئًا واحدًا يحتمل كثيرا أن يكون هو الاتجاه المطلوب قياسه. وكل عبارة أو بند من هذه البنود يتبعه تدريج من ٥ أن يكون هو الاتجاه المطلوب قياسة، وكل عبارة أو بند من هذه البنود يتبعه تدريج من ٥ العبارة إذا كانت سالبة أو موجبة، والذي عليه يتوقف حساب الدرجة النهائية لاتجاه الفرد المفحوص.

وعند الحديث عن ثبات درجات مقياس ليكرت يمكن أن نشير إلى طريقة التناسق الداخلي السابق الحديث عنها في تعيين معاملات الثبات والتي تتخذ صورة معامل ألفا نظرًا لاحتمال تعدد الاستجابات على البند الواحد. ومن أهم الانتقادات التي توجه إلى مقياس ليكرت هو أن نفس الدرجة الكلية على هذا المقياس يمكن أن يحصل عليها أكثر من مفحوص بطرق مسختلفة. فقد يكون هناك درجان كليتان متساويتان ولكنهما مختلفتان من حيث المعنى والتفسير، ولمعالجة هذا فإن على الأخصائي أن يتفحص نظام الاستجابة قبل أن يعتمد على الدرجة الكلية للمفحوص.

ونقد آخر يوجه إلى هذه الطريقة وهو أن الدرجة (٣) أى التى تفترض أن الفحوص غير متأكد من استجابته لا يمكن اعتبارها نقطة محايدة إذ إنه يمكن تفسيرها على أنها استجابة فاترة نحو الموضوع، أو أنه ليس لدى المفحوص أى سابق خبرة أو معلومة عن الموضوع المطلوب أن يقيس اتجاهه نحوه. وكثرة الاستجابات من هذا النوع لابد أن تلفت نظر الأخصائى، وكذلك إذا كانت الاستجابات الموجبة جداً والاستجابات السالبة جدًا تكاد أن تتساوى، وهنا يجب على الأخصائى أن يشك فى مقياسه من حيث إنه يقيس شيئًا واحدًا.

ولكن هناك أيضًا ميزتان هامتان لمقياس ليكرت، أولاهما أن هذا المقياس يعطى تقديرًا دقيقًا لمدى موافقة أو رفض المفحوص لموضوع ما بناء على التدريج الذى يتبع كل بند من بنود هذا المقياس.

والثانية هي أنه من المكن أن يحتوى المقياس على مجموعة من البنود أو العبارات المختلفة من حيث المضمون أو المعنى بحيث تسمح بالقيام بتمحليلات أكثر دقة لمعنى الاتجاه النقسى موضوع القياس.

رابعًا – متياس جوتمان:

يقوم هذا النوع من المقاييس على فكرة التدويج التراكمي أو التدريج المتجمع للاستجابات، بمعنى أنه يمكن لنا من خلال هذه الطريقة أن نعوف أى البنود أجاب عليها المفحوص وذلك في حدود ٩٠٪ من الثقة أي باحتمال ١٠٪ من الخطأ بالنسبة للعينة ككل.

ويمكن القول كذلك بأن بنود مقياس جوتمان لها خاصية الترتيب والتراكم، فعلى سبيل المثال إذا قمنا بترتيب العمليات الحسابية مثلاً بناء على صعوبتها كما يلى: ألجمع - الضرب - حساب الجذر التربيعي.

فهذا يعنى أن من يستطيع إجراء عمليات الضرب يستطيع إجراء عمليات الجمع وأن من يستطيع إجراء عمليات الضرب الجذر التربيعي يستطيع أن يقوم بعمليات الضرب والجمع.

وإذا أخذنا مقياس التباعد النفسى الاجتماعى (بوجاردس) يمكن أيضاً أن نقوم بترتيب عبارات هذا المقياس من حيث القرب الكامل للمجموعة التى هى موضوع هذا القياس. فمن يوافق على مصاهرة هؤلاء لابد أن يوافق على بقية المواقف من صداقة وسكنى بالجوار وزماله بالعمل وهكذا- مع ملاحظة أن تكون جميع المواقف فى اتجاه واحد ومتدرجة.

ويقول جوتمان إن طريقة التحليل التراكمي المتدرج Scalogram analysis سوف تساعد الأخصائي على الحصول على مجموعة من البنود ذات درجة عالية من خاصية التراكم المتدرج Reproducibility وغالبًا ما تكون حوالي ٩ , ٠ أو أعلى من ذلك.

ويمكن توضيح طريقة التحليل التراكمي المتدرج كما يلي:

لنفرض أننا قمنا بتطبيق مقسياس التباعد النفسى الاجتماعي على مجسموعة كبيرة من الأفراد، وسوف نوضح استجابات الأفراد الـ ١٥ الأول في الجدول التالمي:

				رات	العبا				
الدرجة الكلية	٨	٧	٦	٥	٤	٣	۲	ر ۱	الأفر
٦		1		1	1	1	1	1	١
٤	\checkmark	\checkmark		V				V	۲
٥	\checkmark	\checkmark		V			\checkmark	V	٣
۲		\checkmark		$\sqrt{}$					٤
٣		\checkmark		\checkmark				1	٥
٤	\checkmark	1		\checkmark				V	٦
٧		1	\checkmark	\checkmark	V	\checkmark	V	\checkmark	V
		1		\checkmark	V	\checkmark		V	٨
٧		$\sqrt{}$	$\sqrt{}$	\checkmark	V	\checkmark	1	V	٩
٦	$\sqrt{}$	V			V	\checkmark	V	V	١.
١	\checkmark								11
١		\checkmark							17
٦		\checkmark		V	V	V	\checkmark	1	۱۳
٤	\checkmark	\checkmark		\checkmark				1	١٤
٣		√		1				1	10

لاحظ أن درجة الفرد هي عبارة عن مجموع الإجابات بنعم على عبارات المقياس $(\sqrt{})$:

وسوف نقوم الآن بتـرتيب المفحوصين بناء على هذه الـدرجة، وذلك موضح في الجدول التالي:



				اِت	العبار				
الدرجة الكلية	٨	٧	٦	٥	ŧ	٣	۲	1 3	الأفر
٧	V	1	1	1	1		V	1	٧
٧	$\sqrt{}$	\checkmark	V	\checkmark	V		1	\checkmark	٩
٦	V	\checkmark		\checkmark	\checkmark		V	V	١٠
٦		\checkmark		\checkmark	\checkmark	V	1	\checkmark	١
٦	V	\checkmark		\checkmark	1		\checkmark	\checkmark	۱۳
0	1	\checkmark		\checkmark			1	\checkmark	٣
٤	$\sqrt{}$	\checkmark		\checkmark				\checkmark	۲
٤	$\sqrt{}$	\checkmark		\checkmark				\checkmark	٦
٤		\checkmark		\checkmark	\checkmark			\checkmark	٨
٤	$\sqrt{}$	\checkmark		\checkmark				\checkmark	١٤
٣		\checkmark		\checkmark				\checkmark	٥
۳		\checkmark		$\sqrt{}$				\checkmark	١٥١
۲		\checkmark		$\sqrt{}$					٤
1	\checkmark								11
1			1						۱۲
	٩	۱۳	٣	14	٦	١	٦	۱۲	

وتأتى الخطوة الثالثة بعد ذلك، وهي ترتيب البنود حسب درجاتها كما يلي:



				رات	العيا				
الدرجة	٣	٦	Ł	۲	٨	*	۵	ید ۷	الأفر
٧		√.	1	1	1	√.	√.	1	٧
٧		1	\checkmark	\checkmark	1	\checkmark	V	V	٩
٦			V	\checkmark	√'	\checkmark	1	V	1.
٦	\checkmark		V	\checkmark		\checkmark	1	4	,
٦			\checkmark	\checkmark	V	\checkmark	\checkmark	1	14
0				\checkmark	1	\checkmark	V	V	۳
٤					1	\checkmark	V	1	۲
٤					1	\checkmark	V	1	٦
٤			\checkmark			\checkmark	1	1	_ ,
٤					1	1	1	1	1 £
٣						\checkmark	V	V	٥
٣						\checkmark	V	V	10
4							V	V	٤
١					1				11
\								1	17

ومن هذا الجدول الأخير يمكن أن نقول أنه إذا كانت درجة الفرد = % فإن هذا يعنى إجابة موجبة بالنسبة للعبارات % ، % ، % الفرد رقم % والفرد رقم % وليس أى ثلاث عبارات أخرى من عبارات المقياس – كما أن الدرجة % تعنى الموافقة على العبارات رقم % ، % ، % ، % ، % ، % ، % العبارات من عبارات المقياس .

وبالتالى فإننا نلاحظ خاصية التدريج التراكمي بوضوح في هذا المثال كما نلاحظ أيضًا أن هناك بعض العبارات قد خرجت عن نمط هذا التدريج مثل العبارات رقم ٨، ٤، ٣، ويشار إلى ذلك الاخطاء ومن ثم فإنه يمكن حساب معامل هذه الخاصية من المعادلة:



حيث عدد الاستجابات هو حاصل ضرب عمدد البنود × عدد الأفراد أى أنه في هذه الحالة : ٣

والحقيقة أن النقد الذي يوجه إلى هذه الطريقة ينصب كلية على الجهد الذي يبذله الأخصائي في عملية قد تكون مهمة، ولكنها ليست لازمة تمامًا كما يرى ذلك عدد كبير من المشتغلين بقياس الاتجاهات.

خامسًا - طرق أخرى ني قياس الانتباهات،

سوف نستعرض في الفقرات التالية مجموعة من الطبرق قد لا تكون كثيرة الاستخدام مثل ما سبقت دراسته وخاصة مقاييس ليكرت.

والطريقة الأولى التى تـشير إليهـا تسمى طريقـة الانتخاب، وتمتـاز هذه الطريقة بسهولة الإجراءات والتصحـيح كما أنها تيسر عملية فهم الاتجاهـات الجمعية السائدة فى مجتمع ما.

فعلى سبيل المثال قد يحب الأخصائى أن يقيس اتجاهات أطفال المجتمع المدرسى تجاه مجموعة من الأنشطة وبناء على ذلك تقوم إدارة المدرسة بتخطيط هذه الأنشطة من جديد. لذلك يمكن حسصر أنواع الأنشطة وعرضها على الأطفال مع تعليمات بوضع علامة V أمام النشاط الذى يحب أن يمارسه وعلامة V أمام النشاط الذى لا يميل إليه: وذلك كما يلى:

ضع علامة √ أمام أحب الأنشطة إليك

ضع علامة × أمام الأنشطة التي لا تحبها.

١- كرة القدم

٢- قراءة الكتب.

٣- الرسم بالألوان.

٤- عزف الموسيقى.

٥- لعب الشطرنج.

٦- أعمال النجارة.

٧- الطباعة.

٨- قراءة القصص.

٩- التمثيل.

١٠ - أعمال الزراعة.

بعد ذلك يقوم الأخصائي بحساب درجة كل موضوع على حدة من هذه المواضيع العشرة، وذلك بإعطاء العلامة ∇ الدرجة + 1 والعلامة \times الدرجة -1 وتكون الدرجة النهائية لكل موضوع هي الجمع الجبرى للدرجات كما نرى ذلك فيما يلى:

			الأفراد			
الدرجة	٥	٤	٣	۲	١	الموضوع
1-	×	1	×	×	1	١
۱+	V	V	×	×	\checkmark	Y
1 -	×	V	×	×	V	٣
۱+	\checkmark	\checkmark	\checkmark	×	×	٤
۴+	\checkmark	\checkmark	\checkmark	\checkmark	×	٥
6 +	\checkmark	\checkmark	\checkmark	\checkmark	\checkmark	٦
١ -	×	×	\checkmark	$\sqrt{}$	×	٧
۱+	×	×	V	1	V	٨
۱+	V	×	\checkmark	×	V	٩
۱+	$\sqrt{}$	×	$\sqrt{}$	×	\checkmark	1 •

ويتضح من هذا الجدول أن الموضوع رقم (٦) (أعمال النجمارة) هو أحب هذه الموضوعات إلى الأطفال يليه الموضوع رقم (٥) وهكذا.

والطريقة الشانية التي نشيـر إليها هي طريقـة التصنيف، وهي أيضا طريقـة سهلة وتصلح لقياس اتجاهات الأطفال وخاصة في المدارس الابتدائية وتعتمد هذه الطريقة على

فكرة الطريقة الســوسيومترية حــيث يمكن للأخصائي أن يدرس اتجاهــات الأطفال نحو
بعضهم البعض كما في المثال التالى:
اكتب أسماء زملائك في الفصل وفقًا للتنظيم التالي:
١- أصدقاؤك المقربون جدًا هم: (اكتب حسب الترتيب).
٧- أصدقاؤك الذين تميل إلى الاختلاط بهم هم:
••••
••••
٣- رملاؤك الذين لا تميل إلى الاختلاط بهم كثيرًا هم:
•••••
• • • • • •
•••••
٤ – رملاؤك الذين لا ترى مانعًا من وجودهم معك في الفصل هم:
•••••
٥- زملاؤك الذين لا تميل إلى صحبتهم هم:
••••
•••••
•••••
٦- رملاؤك الذين تكره صحبتهم هم:
* * * * * *

٧- زملاؤك الذين تكره وجودهم معك في الفصل هم:

.

.

وواضح فى هذا المثال تدرج الأسئلة على نمط مقياس التباعد النفسى الاجتماعى. وعلى ذلك يمكن للأخصائى أن يدرس الاتجاه النفسى للأفراد كما يوضحه هذا النوع من المقاييس، وذلك بأن يعتبر أقل مسافات التباعد هى (١) وأكبر مسافات التباعد هى (٧)، فالفرد الذى يظهر اسمه فى السؤال الأول يعطى الدرجة (١) بينما يعطى الفرد الذى يظهر اسمه فى السؤال الدرجة (٧).

ولنأخذ المثال التالى لنوضح ذلك:

لنفرض أن الطفل (أ) ظهر اسمه خمس مرات في السؤال الأول وثماني مرات في السؤال الثاني، ١٠ مرات في السؤال الثانث، ١٠ مرات في السؤال الثالث ومرة واحدة في السؤال السابع تتكون درجة الطفل (أ) كما يلي:

0 = 1 × 0

 $\lambda \times Y = \Gamma I$

r. = r × 1.

V = V × 1

حيث تكون النهاية الصغرى هي ن × ١ حيث ن عدد أفراد الجماعة، والنهاية العظمى ن × ٧ .

وهناك طريقة ثالثة يمكن وصفها هى الطريقة الإسقاطية فى دراسة الاتجاهات (وليس قياس الاتجاهات) ومما هو معروف أن المثير الإسقاطى مثير غامض يحتمل أكثر من تفسير مثل إكمال الجمل أو التعليق على الصور سواء كانت لوحة ورسوما أو بقعا للحبر أوغير ذلك. والحقيقة أن هذه الطريقة قد تكون طريقة للدراسة والتحليل أكثر منها طريقة للقياس والتقدير.

وجمة نظر أخرى نى تياس الاتماهات،

بعد أن استعرضنا هذه الطرق المختلفة لقياس الاتجاهات سيوف نلقى نظرة مرة أخرى على طريقة ليكرت وهى الطريقة الأكثر شيوعًا واستخداما في مجال قياس الاتجاهات.

نقول إن هذه الطريقة تستخدم التدريج الرقمى لتعبر عن موافق لا رأى أرفض أرفض تماما ٥ ٢ ٢ ٢ ١

ونحن نقول إن الاتجاه النفسى عبارة عن الاستعداد المعقلى والنفسى الذى يدفع بالفرد قريبًا أو بعيدًا عن أى عنصر من عناصر البيئة. وهذا يعنى أن الموافق جدًا والموافق لديه اتجاه موجب بينما الرافض والرافض جدًا لديه اتجاه سالب. ولكن إذا أخذنا الأرقام في حسابنا نجد أن من لا رأى له أى من ليس لديه أى اتجاه محدد سوف يحصل على درجة أعلى من الشخص الذى لديه اتجاه سالب أى (٣) لمن ليس لديه اتجاه، (١) لمن لديه اتجاه حتى وإن كان سالبا، ولهذا لابد من إيجاد طريقة بديلة للتعبير الرقمى عن الاتجاه بحيث إن من ليس لديه اتجاه يعطى (صفرًا) ثم بتدرج الاتجاه بعد ذلك.

لا أرى أرفض أوافق أرفض تماما أوافق تماما صفر ٢ ٢ ٤

وهذه مجرد وجهة نظر تحستمل المناقشة والتجريب حتى يمكن الحصول على تعبير (*) رقمى يوضح تماما وجود وشدة الاتجاه النفسى عند الفرد.

^(*) يقوم المؤلف حاليا بتجريب وجهة النظر هذه في مجموعة من البحوث الميدانية حول الاتجاهات النفسية

المراجع:

- ١- سعد عبد الرحمن، أسس القياس النفسى الاجتماعي القاهرة الحديثة ١٩٦٧.
- ٢- سعد عبد الرحمن، السلوك الإنساني تحليل وقياس المتغيرات الفلاح ١٩٨٣.
- 3- Eagly, A, and Chaiken, S, The Pschology of attitudes, 1993.
- 4- Oppenheim, A, Questionnaire design and attitude measurement, Heinemann 1970.
- 5- Wright, B, and Masters, G, Rating Scale analysis, 1982.
- 6- Wright, B, and stone, Best test design, 1979.

الفصاء السابع

مقاييس العلاقات السوسيومترية

عندما نتحدث عن العلاقات السوسيومترية في أي جماعة من الجماعات فإننا نقصد تلك العلاقات التي يمكن قياسها وتقنينها. وواضح بلا شك أن مثل هذه العلاقات إنما تنتج عن سلوك ذي خلفية سيكلوچية متعددة المتغيرات، مثل الدوافع والاتجاهات والقيم وصورة الذات وما إلى ذلك. وبالتالي فإنه عند قياس هد: حلاقات فإنما نقيس في الواقع دالة هذه المتغيرات السابق الإشارة إليها. وريما كانت هده العلاقة بين القياس النفسي والقياس السوسيومتري.

وحقيقة الأمر أن بداية الدراسات السوسيومترية كانت لا توضح هذه العلاقة بين القياس النفسى والقياس السوسيومترى إذ أن مورينو وهو أول من أشار إلى هذا النوع من الدراسات كان يهتم كثيرًا بقياس العلاقات الاجتماعية في الجماعة دون أن يرجع أى تفسير من هذا القياس إلى عوامل سيكلوچية محددة.

وقد استخدم مورينو ولمندبرج وساندرسون وغيرهم أداة لقياس هذه العملاقات الاجتماعية أو السوسيومترية، وسميت هذه الأداة بالاختبار السوسيومتري.

وهذا الاختبار هو الطريقة المستخدمة حتى الآن لتقديركم ونوعية العلاقات السوسيومترية التى تسود جماعة ما. ويجب أن نشير فى هذا المجال إلى أن الجماعة المقصودة هى الجماعة غير التقليدية التى تنشأ فيها العلاقات نتيجة التفاعل الحر المباشر بين الأفراد دون قيد من نوع ما أو إطار مسبق يصوغ العلاقات الاجتماعية فى قالب خاص. ومعنى ذلك أن العلاقات السوسيومترية التى يقيسها الاختيار سوف تكون هى علاقات الأفراد فى تلك الجماعات غير التقليدية مثل جماعات الأصدقاء وتلاميذ الفصول الدراسية وعمال المصانع، وغير ذلك. أما الجماعات التقليدية مثل الجنود فى وحدة من وحدات الجيش أو الشرطة أو طلبة الكليات العسكرية أو علاقة المدرسين بالطلاب فهذه يجب أن تستثنى من هذا القياس السوسيومترى.

والاختبار السوسيومترى يجب أن يوضح البناء الداخلى للجماعة وتفرعاتها المتنوعة، كما يوضح كذلك المكانات الاجتماعية المختلفة مثل الزعامات المتنافسة أو المستقرة والعزلة الاجتماعية والرفض الاجتماعي وغير ذلك مما نتوقع حدوثه في جماعة دينامية حية، وهذا الاختبار في صورته الأولى كما اقترحه مورينو يتكون من مجموعة من الأسئلة أوالمواقف الاجتماعية تطلب من الفرد عضو الجماعة أن يقوم بتحديد اختياره أو رفضه لبعض أعضاء الجماعة التي ينتمي إليها بناء على معايير ومواصفات هذا الموقف الاجتماعي. ويكون هذا الاختيار أو الرفض على هيئة ترتيب خاص يبدأ بالأفضل

وينتهى بالأقل من حيث التفسضيل أما في حالة الرفض فيبدأ بأكثسر الأفراد رفضًا وينتهى بالأقل من حيث الرفض.

وقد اشترط مورينو عدة شروط ليصبح الاختبار السوسيومترى صالحا للتطبيق والتحليل، وهذه الشروط هي:

السية استجابات المفصوصين، يجب أن يطمئن المفحوص إلى سرية الاستجابة من حيث الاختيار أو الرفض وعلى ذلك فعلى الأخصائى أن يكون حريصا كل الحرص ليؤكد هذا المعنى بالنسبة لأفراد الجماعة قبل إجراء الاختبار وفي اثنائه.

7- وضوح حدود جماعة الاختبار، وهذا يعنى أنه لابد أن يقوم الأخصائى بتوضيح حدود الجماعة التى يختار منها الفرد كأن تكون جماعة الفصل المدرسى أو جماعة المدرسة ككل أو أى جماعة أخرى، وذلك يمكن توضيحه في نص السؤال السوسيومترى.

٣- نوعية الموقف الاجتماعي، وهذا يعنى ضرورة تحديد الموقف الاجتماعي الذي يطلب من الفرد عضو الجماعة أن يحدد اختياره أو رفضه في إطاره فلا يكون الموقف عامًا شاملاً يحتمل أكثر من تأويل بل يجب أن يكون دقيقًا نوعيًا واضحًا.

\$- طبيعة الموقف الاجتماعي، بمعنى أنه يجب أن يكون الموقف الاجتماعي حقيقيًا وله صلة واضحة بالحياة اليومية لأعضاء الجماعة ومشتقا من طبيعة وواقع الانشطة المختلفة التي يمارسها الأفراد. وعلى هذا فإنه من المستحسن أن يقوم الأخصائي بدراسة أنواع المواقف الاجتماعية ليعرف أيا منها على صلة بالحياة اليومية للجماعة. وذلك قبل اقتراح أسئلة الاختبار السوسيومترى. وعلى ذلك فإن السؤال السوسيومترى لن يكون افتراضيًا حيث لن يبدأ بكلمة (لو) أو (إذا) الأمر الذي يعطى للمفحوص فرصة للشك في جدية الموقف.

9— حربية الاختيبار أو الرفض؛ أى يترك الاختيبار أو الرفض دون تحديد للعدد حيث يختار الفرد أو برفض أى عدد يشاء من أفراد الجماعة. وهذا أمر قد يجعل مهمة الأخصائى أصعب قليلاً عند تحليل نتائج الاختبار وحساب الدرجة السوسيومترية للأفراد.

7- أهمية الاختيارات، يجب أن يلاحظ الأفراد أعضاء الجماعة أهمية اختياراتهم أو رفضهم وذلك عند إعادة تنظيم الجماعة أو عند قيام هذه الجماعة بأى نشاط اجتماعي جمعي.

هذه هى الشروط التى اقترحها مورينو حتى يصبح الاختبار السوسيومترى - من وجهة نظره - صالحًا للتطبيق والتحليل. وقد التزم بهذه الشروط مجموعة لا بأس بها من الباحثين والمشتغلين بالقياس السوسيومترى، كما أنه خرج عن هذه الشروط عدد لا

بأس به من هؤلاء المتخصصين، وبالذات فيما يتعلىق بموضوع إطلاق حرية الاختسار أوالرفض من حيث العدد فنجد بعض الباحثين يميل إلى تحديد عدد الاختبارات حتى يمكنه متابعة التحليل الأحصائى لنتائج الاختبار السوسيومترى بصورة أسهل وأدق.

بناء الاختبار السوسيومتري،

يمكن أن يتم بناء اختبار سوسيومترى صالح للاستخدام والتطبيق إذا توفرت الخطوات الثلاث التالية:

١- اختيار الموتف الاجتماعي،

وهذه هى الخطوة الأولى فى إعداد الاختبار السوسيومترى؛ لأن الموقف الاجتماعى سوف يعبر عنه سؤال سوسيومترى، وهذا السؤال هو وحدة الاختبار. وعلى الاخصائى أن يكون دقيقًا فى عملية الاختيار؛ إذ إن هذا الموقف سوف يختلف من الاخصائى أن يكون دقيقًا فى عملية الاختيار؛ إذ إن هذا الموقف سوف يختلف من جماعة إلى أخرى فالمواقف الاجتماعية فى جماعة المصنع سوف تختلف بطبيعة الحال عن المواقف الاجتماعية فى جماعة المدرسة. وهنا نؤكد ما سبق أن أشرنا إليه وهو ضرورة قيام الاخصائى بدراسة أنواع المواقف الاجتماعية التى يتكرر حدوثها فى الحياة اليومية للجماعة ويختار منها المواقف التى يمكن أن تكون لها صفة الاختيار (أى تلك التى تحتمل الاختيار) بحيث تكون استجابة الفرد تعبيرًا حقيقًا عن اختيار وليس عن إلزام أو توجيه أو إيحاء. وذلك حتى تظهر العلاقات الحقيقية داخل الجماعة، وهذا هوالمطلوب قياسه.

٢- صياغة السؤال السوسيومترى

تعتبر عملية صياغة السوال السوسيومترى من أهم خطوات بناء الاختبار؛ وذلك لأن اللغة واللفظ لهما أثر كسبير في استجابة المفحوصين أفسراد الجماعة ومن ثم كان من أهم ما يقوم به الأخصائي هواختيار اللغة المناسبة واللفظ المناسب للمسوقف الاجتماعي وهناك عدة نقاط يجب أن نؤخذ في الاعتبار وهي:

- (أ) مناسبة اللغة لمستوى العمر الزمنى لأفراد الجماعة الذين سوف يأخذون هذا الاختيار.
- (ب) استخدام الألفاط ذات المفاهيم المحددة الواضحة بحيث يصبح السؤال في مجموعه واضحًا من حيث المعنى والتركيب.
- (على الموقف المنافعة المنافعة المنافعة ومباشرة بحيث تدل على الموقف الاجتماعي دون احتمالات للتأويل.
- (و) ملاحظة أن تكون العبارات المستخدمة مأخوذة من واقع لغة الحياة اليومية للجماعة ، إذ أن هذه اللغة تختلف من جماعة إلى أخرى حسب نوعها وطبيعة العلاقات

فيها ودرجة الأنشطة التي يمارسها الأفراد سواء إذا كانت أنشطة اجتماعية أو إنتاجية أوغير ذلك من الأنشطة التي تؤثر في شبكة العلاقات الاجتماعية السائدة بين الأفراد.

٣- إعداد تعليمات الاختبار السوسيومتري،

تعتبر التعليمات بالنسبة للاختبار السوسيومترى أكثر من هامة وذلك؛ لأن الفرد المفحوص يعتمد كثيرًا على هذه التعليمات في إعداد إجابته على كل سؤال، ومن ثم كان على الاخصائي أن يأخذ في اعتباره ما يلى:

أَدُ أَن تَكُونَ التَعليمات سهلة وبسيطة ودقيقة يمكن فهمها دون تعقيد وبالذات فيما يختص بمعيار الاختيار وترتيب اختيارات الفرد.

ب أن تكون التعليمات ذات طبيعة توضيحية محايدة بمعنى ألا يكون فيها إيحاء باختيار فرد معين أو رفض فرد معين.

حمد أن يكون لكل سؤال سوسيومترى تعليماته الخاصة به، وذلك بالإضافة إلى تعليمات الاختبار ككل. وريما كانت هذه النقطة على حانب كبير من الأهمية إذ إن تكرار التعليمات يعتبر توضيحًا ملزمًا للفرد المفحوص حتى لا يترك بعض الأسئلة دون إجابة عليها أو يجيب عليها في صيغة ناقصة.

ونعود فنقول إنه عندما يقوم الأخصائى باختيار الموقف الاجتماعى وصياغة السؤال السوسيومترى صالحًا للتطبيق.

ونست عرض فيما يلى بعض نماذج من الأسئلة السوسي ومترية مع إبداء بعض الملاحظات عليها من أجل التوضيح.

نموذج (١),

اكتب اسم زميلك من الفصل الذي تحب أن تستـذكر دروسك معه (إذا كان العدد آكثر من واحد اكتب الأسماء حسب أفضلية الترتيب).

الآول	الاختيار	(1)	•	۰	•	•	•	•	٠	٠	•	•	•	•	٠	•	•
الثاني	الاختيار	(٢)		4													
الثالث	الاختيار	(٣)		•	•	•		•	•					٠		•	4
الرابع	الاختيار	(٤)				•				•						u	
الخامس	الاختيار	(0)					•	•	•	•	•		•				,
	الثانی الثالث الرابع	الاختيار الثانى الاختيار الثالث الاختيار الرابع	 (۲) الاختيار الثانى (۳) الاختيار الثالث (٤) الاختيار الرابع 	. (٢) الاختيار الثانى . (٣) الاختيار الثالث . (٤) الاختيار الرابع	(۲) الاختيار الثانى (۳) الاختيار الثالث (٤) الاختيار الرابع	(۲) الاختيار الثانى (۳) الاختيار الثالث (٤) الاختيار الرابع	(٢) الاختيار الثانى (٣) الاختيار الثالث (٤) الاختيار الرابع	(۲) الاختيار الثانى (۳) الاختيار الثالث (۶) الاختيار الرابع	(۲) الاختيار الثانى (۳) الاختيار الثالث (۵) الاختيار الرابع	(٢) الاختيار الثانى (٣) الاختيار الثالث (٤) الاختيار الرابع	(۲) الاختيار الثانى (۳) الاختيار الثالث (۳) الاختيار الرابع	(۲) الاختيار الثانى (۳) الاختيار الثالث (۱۵) الاختيار الرابع	(٢) الاختيار الثانى (٣) الاختيار الثالث (١٤) الاختيار الرابع	(۱) الاختيار الأول (۲) الاختيار الثانى (۲) الاختيار الثالث (۳) الاختيار الثالث (٤) الاختيار الرابع (۵) الاختيار الحامس (۵) الاختيار الحامس			

ويلاحظ في هذا النموذج ما يلي:

أ عمومية الموقف السوسيومترى (استذكار الدروس) وقد يؤدى هذا إلى صعوبة الاستجابة أو أن تكون غير كاملة أو يترك المفحوص الإجابة على هذا السؤال. لأنه قد

يختار فردًا معينًا لاستذكار دروس الرياضيات معه بينما يختار فردًا آخر لاستذكار دروس الجغرافيا والتاريخ وغير ذلك. وقد يفهم المفحوص السؤال بعمومية فيختار المفرد الذى يستنذكر معه دروسه لا من أحل الاستفادة العلمية – وقد يكون ذلك هو القبصد من السؤال – ولكن من أجل الرفقة والإحساس بالأمن والطمأنينة.

ب يلاحظ كذلك أن تعليمات السؤال تتفق مع الشروط العامة التى اقترحها مورينو مع التأكيد على ترتيب الاختيار حسب الأفضلية وهذه خاصية ضرورية من أجل حساب الدرجة السوسيومترية عند تحليل نتائج الاختبار السوسيومتري.

حساب الدرجة السوسيومترية عند تحليل نتائج الاختبار السوسيومتري.
نعوذج (۲)،
اكتب اسم زميلك من الفصل الذي تحب أن تدخر معمه بعض نقودك. (إذا كان
العدد أكثر من واحد اكتب الأسماء حسب أفضلية الترتيب).
(٣) الاختيار المثالث
(٥) الاختيار الخامس وهكذا
نموذج (۲)،
اكتب اسم زميلك من الفصل الذي تحب أن تقضى معه أوقات فراغك. (إذا كان
العدد أكثر من واحد أكتب الأسماء حسب أفضلية الترتيب).
(٢) الاختيار الثاني
(٥) الاختيار الخامس وهكذا
نموذج (\$)،
اكتب اسم رميلك من الفصل الذي تحب أن تشترك معه في رحلة علمية. (إذا
كان العدد أكثر من واحد اكتب الأسماء حسب أفضلية الترتيب).
(٢) الاختيار الثاني

	(٣) الاختيار الثالث		•	•		•			•				•	•
	(٤) الاختيار الرابع	•		•	•	•	•	•	•	•	•			•
•	(٥) الاختيار الخامس وهكذا												•	

يلاحظ في هذه النماذج الثلاثة أنها من حيث البناء أو التعليمات تتفق إلى حد واضح مع متطلبات الاختبار السوسيومترى فنجد أن المواقف الاجتماعية محددة وواضحة. . كما أن التعليمات مكررة في كل سؤال.

هذا فيما يختص باقتراحات مورينو أو الهيكل العام لطريقة مورينو في القياس السوسيومترى. . وقد ظلت هذه الطريقة لفترة طويلة من الزمن دون منافس بل إن جميع التفرعات والآراء في القياس السوسيومترى بنيت على هذه الطريقة واعتبرت أساسًا لها.

وفي سنة ١٩٥٦ ظهـر رأى جـديد حمله جاردنر وتومبسون في صورة طريقة جديدة - أو على الأقل تختلف عن طريقة مورينو - في القياس السوسيومترى.

وقد تبلورت هذه الطريقة بعد مناقشة متعددة الجوانب لطريقة مورينو وقد اتصفت هذه المناقشة بالموضوعية والعمق حيث عرض الباحثان لكل ما يمكن أن يحسب لطريقة مورينو أو يحسب عليها.

وقد قامت الطريقة الجديدة على عدة أسس يمكن توضيحها فيما يلى:

١- وجود إطار مرجعى يعتمد عليه الفرد عضو الجماعة عند تحديده لاختياراته
 (أو رفضه) وبمعنى أدق وجود جماعة ما تمثل إطار مرجعيا يستخدمه الفرد عند اختياره
 أورفضه. وهذا أمر لا يتوافر في طريقة مورينو التي تعتمد على الاختيار الموقفي المباشر.

٢- ضرورة أن يعتمد هذا الإطار المرجعى أو يتعلق بحاجة نفسية عند الفرد يتم إشباعها في موقف الاختيار ذا دلالة من الناحية السيكولوچية، وكذلك موقف الرفض.

٣- من أهم مواصفات الجماعة التي تمثل ذلك الإطار المرجعي أن تكون أكبر
 وأكثر شمولاً من الجماعة التي ينتمي إليها الفرد المفحوص، ولكنها تتشابه معها في خصائصها.

٤ - ومن أهم وظائف هذه الجماعة المرجعية أن تحدد اختيار الفرد المفحوص فى
 بدايته ونهايته وذلك بالنسبة للجماعة الفعلية التى ينتمى إليها ويختار منها.

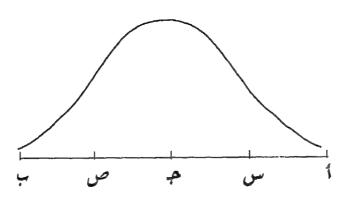
٥ وهذا يعنى أن الفرد سوف يختار من الجماعة المرجعية أفرادًا لتحديد معايير
 اختياراته الفعلية من جماعته الصغيرة.

ولتوضيح الأمر فإن الطريقة المثلى فى القياس السوسيومترى - من وجهة نظر جاردنر وتومبسون هى استخدام جماعة مرجعية كبيرة لصناعة المقياس السوسيومترى الذى يتم على أساسه الاختيار فى جماعات الصغيرة.

ويمكن تلخيص خطوات هذه الطريقة فيما يلي:

١- يقوم الأخصائى بإجراء مقابلة شخصية مع كل مفحوص على حدة يعرض عليه فيها رسماً بيانياً يوضح المنحنى الاعتدالى ويشرح له بالتبسيط معنى هذا المنحنى حيث يكون طرفا الظاهرة ممثلين عند نهايتى المنحنى ومتوسطها عند قمته. ويمكن للأخصائى أن يعطى للمفحوصين بعض الأمثلة من الحياة العامة أو من الخصائص البشرية مثل الطول أو الوزن أو غير ذلك من أجل تقريب مفهوم المنحنى لذهن المفحوص.

١- يسأل الأخصائى الفرد عضو الجماعة أن يعين اسم الشخص الذى قابله فى حياته ومن بين الناس جميعًا الذين تعرف عليهم والذى يرغب فى أن يتعاون معه فى عمل ما. ويكتب اسمه فى أقصى اليمين من خط مستقيم بمثل المقياس وليكن الفرد (م) ثم يطلب منه أن يعين اسم الشخص الذى قابله فى حياته وفى أى جماعة من الناس ولا يجب إطلاقا أن يتعاون معه فى هذا العمل، ويكتب اسمه فى أقصى اليسار، وليكن الفردب وبنفس الطريقة يتم اختيار الفرد الذى يتوسط المسافة بين أ ، بوليكن وليكن الفرد الذى يتوسط المسافة بين أ ، بوليكن (م) ثم الفرد الذى يتوسط المسافة بين م ، ب وليكن (م).



ويتم ذلك كله فى المقابلة الشخصية بين الأخصائى وكل مفحوص على حدة وعلى ذلك فإن المقياس السوسيومترى يكون قد تم بناؤه وبالتالى يمكن للأخصائى أن ينتقل إلى الخطوة التالية:

٣- يطلب الأخصائى من المفحوص أن يحدد اختياراته من الجماعة الصغيرة التى ينتمى إليها فى ضوء هذا المنحنى، وهذا المقياس، بأن يضع اختياراته فى الأماكن المناسبة من أ، س ، هـ، ص ، ب.،

وعلى الرغم من الجهد والمشقة التى يبذلها الأخصائى فى إعداد هذا المقياس فإن الدرجات السوسيومترية المشتقة من هذه الطريقة أكثر دقة من تلك التى تشتق من طريقة مورينو.

ولكن هناك ما يمنع أن تكون هذه الطريقة هي الطريقة المثلى في القياس السوسيومتري مثل:

١- أنها تعتمد على أسلوب المقابلة الشخصية بين الأخصائى والمفحوص وهذا ما يجعلها تتخذ صيغة الاختبارات الفردية وما يؤخذ عليها من بذل الجهد والوقت - فى حين أن طريقة مورينو تعتبر اختبارًا جمعيا.

٢- أنها تعـتمد كذلك على أن يكون المفحوص على درجة من الوعى والتفهم بحيث يكون على دراية بمـعنى المنحنى الاعتدالى أو على الأقل عنده الاستعداد ليفهم ذلك وكيفية تطبيقه على الظواهر العامة.

٣- تعتمد هذه الطريقة كذلك في كيفية حساب الدرجات السوسيومترية على أساليب رياضية ليست في متناول الأخصائي العادى.

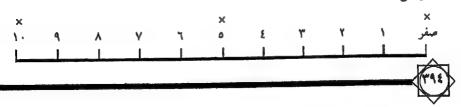
وعلى ذلك فقد اقترح المؤلف تعديلاً لهذه الطريقة سنة ١٩٦٤ بحيث يبسطها بعض الشيء ويبتعد بها عن التعقيدات التي كانت تؤخذ عليها عند مقارنتها بطريقة مورينو كطريقة جمعية وفي متناول الباحث العادى.

ويتلخص التعديل الذي اقترحه المؤلف فيما يلي:

استخنى نهائيًا عن أسلوب المقابلة الشخصية والمنحنى الاعتبيادى وبذلك أمكن إجراء هذه الطريقة في صورة جمعية دون جهد ومشقة. وعدلت التعليمات لتصبح كما يلي:

«أمامك خط مقسم من صفر إلى ١٠ وعليك أن تتذكر اسم الشخص الذى قابلته في حياتك كلها داخل هذه الجماعة أو خارجها أو في أى مكان والذى لا تحب إطلاقًا في أن يتعاون معك في (هذا العمل). أكتب اسمه عند (صفر). وكذلك تذكر اسم الشخص الذى قبابلته في حياتك كلها داخل هذه الجماعة أو خارجها أو في أى مكان والذى تحب تمامًا أن يتعاون معك في (هذا العمل). اكتب اسمه عند الرقم مكان والذى تحب السمة الشخص الذى يتوسط هذين الفردين عند الرقم (٥).

بعد ذلك حدد اختياراتك الفعلية من جماعتك الصغيرة في المكان المناسب على هذا المقياس».



وتحسب الدرجة السوسيومترية في هذا الحالة بناء على الرتبة المتوسطة التي حصل عليها كل فرد من أعضاء الجماعة ثم تحويلها إلى نسبة مثوية معيارية ثم إلى درجة مقياس عشرى.

تعليل نتائج الاختبار السوسيومترى،

يجب على الأخسصائي أن يضع في المرتبة الأولى من الأهمية قبل التفكير في تحليل نتائج الاختبار السوسيومتري قضيتين أساسيتين هما:

أً قضية صدق الاختبار السوسيومترى أو بمعنى آخر الإجابة على سؤال يقول هل يقيس السؤال السوسيومترى ما هو مفروض أن يقيسه؟ أم أن الأمر لا يتعدى كونه اختيارًا لفظيًا فقط؟

والحقيقة أن الإجابة على هذا السؤال ليست سهلة؛ لأن المعلومات المتوافرة لدينا حتى الآن لا تكفى فالدراسات فى مجال صدق الدرجات السوسيومترية قليلة جدًا، وربما كان ذلك لأن الاهتمام بالاختبار السوسيومترى يتجه إلى كونه وسيلة دراسية بيانية أكثر منها وسيلة للقياس والتقدير.

ب والقضية الثانية ثبات الدرجات السوسيومترية. فطريقة إعادة تطبيق المقياس لا تعنى شيئًا وذلك؛ لأن اختيارات الأفراد من أى جماعة من الجماعات تتغير من حين لآخر. وتصبح طريقة التناسق الداخلى هى الطريقة التى يفكر فيها الأخصائى لتسعيين ثبات الاختبار السوسيومترى. ولكن عليه - أى الأخصائى - أن يسأل نفسه أولاً: إذا كانت هذه الطريقة تعتمد على الاتساق بين وحدات المقياس - فماذا يتناسق مع ماذا؟ وخاصة أن أسئلة الاختبار السوسيومترى من المفروض أنها لا تقيس نفس الشيء.

لذلك نعتقد أن هاتين القضيتين ما زالتا مفتوحتين للنقاش والبحوث والدراسات الميدانية التي سوف تكون ذات أهمية وفائدة في هذا الميدان.

ونعود مرة أخرى إلى أساليب تحليل نتائج الاختبار السوسيومترى:

أولاً، حساب الدرجة السوسيومترية،

تحسب الدرجة السوسيومترية للفرد عن طريق جمع تكرارات أوزان الاختيارات التى حصل عليها في الأسئلة السوسيومترية التى يتألف منها الاختبار. وذلك في طريقة مورينو. فإذا كان الحد الاقصى للاختيارات - كما يحدده أفراد الجماعة - همو خمسة مثلاً فيكون:

الاختيار الأول يعطى الوزن ٥

	٤	الاختيار الثانى يعطى الوزن
	٣	الاختيار الثالث يعطى الوزن
	۲	الاختيار الرابع يعطى الوزن
	1	الاختيار الخامس يعطى الوزن
	ن:	ومن ثم تحسب الدرجة كما يلم
الدرجة السوسيو	ات الاختيار	مذ الحامة دحا

الدرجة السوسيومترية	درجات الاختبار	عضو الجماعة
1 8	£ + 0 + 0	1
١.	0 + \ + &	۲
٥	r + 1 + 1	٣

هذا بالنسبة لسؤال سوسيومـترى واحد، ولكن في حالة ما إذا أراد الأخصائي أن يحسب الدرجة السوسيومترية للفرد في الاختبار الكلى فعليه أن يحسب متوسط درجات الفرد في أسئلة الاختبار. فإذا تكون الاختبار من خمسة أسـئلة وكانت درجة الفرد في السؤال الأول ١٠ والثاني ٢٥ والثالث ١٨ والرابع ٢٠ والخامس ١٢.

$$V = \frac{1 + Y + 1 + Y + Y + 1}{o}$$
 کانت الدرجة النهائية =

أما إذا أردنا أن نوضح كيفية حساب الدرجة السوسيومترية عند استخدام طريقة جاردنر وتومبسون بعد التعديل فإن ذلك يتم على النحو التالى:

۱- يقوم الأخصائى بترتيب الأفراد فى كل سيؤال سوسيومترى بناء على الدرجة المناظرة على المقياس الذى سبق توضيحه (خط مقسم من صفر إلى ١٠) وذلك على النحو التالى:

الفرد	الرتبة
1	٩
Ļ	٨
س	٧
ص	٦



لاحظ أن هذه الرتب هي عبارة عن الدرجات التي حصل عليها الأفراد على المقياس السابق الإشارة إليه كما أن الرتبة الكبيرة تدل على الاختيار بينما تدل الرتب الصغيرة على الرفض (قارن طريقة مورينو).

تحول هذه الرتب (أو الدرجات) بعد ذلك إلى نسبة مئوية معيارية باستخدام القانون التالي:

حيث رهى الرتبة (أو الدرجة)

ن عدد أعضاء الجماعة - على المقياس - بالإضافة إلى الثلاثة الذين يمثلون الإطار المرجعي.

وبعد الحصول على هذه النسبة تحول إلى درجة على مقياس عشرى وتكون هى الدرجة السوسيومترية للفرد. (راجع مستوى الترتيب - الفصل الثاني) والمثال التالى يوضح ذلك:

الدرجة على مقياس عشرى	النسبة المعيارية	الرتبة	الفرد
٧,٠٠	٨٥	٩	1
٦,٣	٧٥	٨	ا ب
٥,٨	٦٥	٧	س ا
0,4	٥٥	۱	ص ا
٤,٣	۲0	٤	ع . ا
٣,٧	70	٣	J
1,1	٥	١	ھ

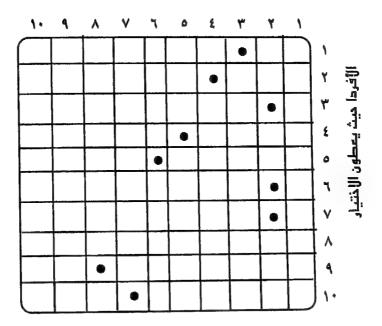
نانيًا - المنونة السوسيومترية:

المصفوفة السوسيومترية هي تمثيل جدولي للاختيارات الاجتماعية في جماعة ما وقد كان فورسيث وكاتز أول من فكر في إعداد جدود ن× ن لتمثيل العلاقات السوسيومترية في الجماعات، وسمى هذا الجدول بالمصفوفة السوسيومترية وسوف نستعرض في هذا المجال ثلاثة أنواع من هذه المصفوفات وهي:

١- الصفونة البسيطة،

وهى عبارة عن جدول بيانى يوضح اختيار فرد لفرد آخر من الجماعة وذلك عن طريق وضع أفراد الجماعة حيث يعطون الاختيارات على يمين الجدول بينما يوضع نفس الأفراد حيث يتلقون هذه الاختيارات على قسمة الجدول. ويوضح الاختيار بوضع إشارة في المربع المحصور بين الفرد الذي يعطى الاختيار والفرد الذي يتلقى الآختيار وذلك كما يلى:

الأفراد حيث يتلقون الاختبار



وواضح أن هذه المصفوفة توضح الاختيارات السوسيومترية من طبقة واحدة فقط أى من المستوى الأول مثلاً أو الثانى أو غير ذلك، ويمكن ملاحظة بعض أنواع العلاقات المناسيومترية في هذه المصفوفة مثل العلاقات المزدوجة أى الاختيار المتبادل بين فردين

من أفراد المجموعة أو العملاقة المركزية حيث تتجمع الاختيارات عند أحمد أفراد الجماعة لتدل على رعامته للمجموعة، أو العملاقة من جانب واحد حيث يعطى الفرد اختيارًا لفرد آخر ولكنه لا يتلقى أى اختيار.

٧- الصفونة الركبة،

وهذه المصفوفة تعطى معلومات أكثر حيث يمكن رؤية ومعرفة الاختيارات السوسيومترية السوسيومترية السوسيومترية للفرد مباشرة عن طريق ترجمة الاختيارات التي يحصل عليها إلى أوزان، كما يمكن أيضًا تتبع العلاقات السوسيومترية المختلفة. والمثال التالي يوضح المصفوفة المركبة:

أفراد الجماعة حيث يتلقون الإختيار

1.	4	٨	٧	٦	٥	٤	٣	۲	1		
(1		۲		١		٣				١١	¥
		۳			٤	٧	١		٥	۲	اد مراد
				۲		١		٣		٣	<u>ئ</u>
			1	۲				٣	٤	٤	:a 4,
٤		٣				۲	١			٥]; 43
		٧			٣			١		٦	Å.
				٣		١	۲			٧	أفراد الجماعة ميث يعطهن الإختيار
						۲		٣	١	٨	-ਹੈ.
		۲	٣	١						٩	
					۲		١			1.	

فالأرقام في داخل المصفوفة تدل على طبقة الاختيار فعلى سبيل المثال نجد أن الفرد رقم (٢) يختار الفرد رقم (٣) في المكان الأول، والفرد رقم (٤) في المكان الثاني والفرد رقم (٨) في المكان الثالث والفرد رقم (١) في المكان الخامس.

كما يمكن أيضًا أن نقول إن الفرد رقم (٦) على سبيل المثال قد تلقى اختيارين من الطبقة الأولى (من الفرد رقم (١)، رقم (٩) وثلاثة اختيارات من الطبقة الثانية (من الأفراد٣، ٤، ١٠) واختيارًا واحدًا من الطبقة الثالثة (من الفرد رقم ٧).

٣- الصفونة ذات المحك،

وهذه المصفوفة تساعد إلى حد واضح فى فهم المحددات الشخصية للاختيارات السوسيومترية. وبناء هذه المصفوفة لا يختلف عن بناء المصفوفات السابقة. إلا أن وضع الجماعة على الحافة اليمنى للمصفوفة أو على قمتها يتم حسب ترتيب هؤلاء الأفراد فى محك أو معيار خاص قد يكون الذكاء مثلاً أو القدرة الاجتماعية أو أى سمة شخصية أخرى. ويبدأ ترتيب الافراد بأدنى درجات المحك، بمعنى أن الفرد رقم (١ هو الفرد الحاصل على أقل درجة من الذكاء أو القدرة الاجتماعية أو غير ذلك من السمات الشخصية، وأن الفرد الحاصل على رقم (١٠٠) مثلاً - إذا كانت الجماعة مكونة من ماثة فرد هو الفرد الحاصل على رقم (١٠٠)

وتقسم المصفوفة إلى أربع مساحات بوضع خط عمودى بعد الفرد الذى حصل على الدرجة المتوسطة كما في المثال التالى:

الأفراد حيث يتلقهن الاختبار					
فوق ۱۰۰	تحت ٦٠	١	اد ما راد ما		
4	1	تحت	j.		
		٣٠	ا لون ا		
ر	م	فوق	<u> </u>		
) ,,,	4		

فالمساحة (أ) هي المساحة التي تحـتوى على اختيارات الأفراد تحت المتـوسط فيما بينهم فالفسرد رقم (٥٠) مثلاً نختـار الفرد رقم (٤١) وكلاهما تحت المتـوسط حيث إن الفرد المتوسط هو الفرد رقم (٦٠).

والمساحة (ب) تحتوى على اختيارات الأفراد تحت المتوسط من بين الأفسراد فوق المتوسط حيث يختار الفرد رقم (٤٦) وهو فوق المتوسط. المتوسط.

والمساحة (م) تحتوى على اختيارات الأفراد فوق المتوسط من بين الأفراد تحت المتوسط حيث يختار الفرد رقم (٨٠) مثلاً وهو فوق المتوسط الفرد رقم (٣٣) وهو تحت المتوسط.

والمساحة (د) تحتوى على اختيارات الأفراد فوق المتــوسط فيما بينهم حيث يختار الفرد رقم (٩٠) الفرد رقم (٨٢) وكلاهما فوق المتوسط.

وهذه المصفوفة كما اقترحها المؤلف (سنة ١٩٦١) يمكن معالجتها احصائيًا باستخدام كا التأكد من علاقة الاختيارات السوسيومترية بالمحك أوالسمة الشخصية التي يتم على أساسها ترتيب أفراد المجموعة، مع ملاحظة أنه في حالة حساب التكرارات المتوقعة في هله المساحات الأربعة (أ، ب، حس، د) نقول إن الجماعة الكلية وجماعة تحت المتوسط هي ن، وجماعة فوق المتوسط هي ن،

فتكون التكرارات المتوقعة في المساحة (أ) هي:
$$\frac{6}{0}$$

فتكون التكرارات المتوقعة في المساحة $\frac{1}{2}$ أو $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ فتكون التكرارات المتوقعة في المساحة $\frac{1}{2}$ هي: $\frac{1}{2}$

كما يجب أن نلاحظ أيضًا أن كا السوف تحسب مرتين مرة لجماعة تحت المتوسط والثانية لجماعة فوق المتوسط: حيث يكون المطلوب هو تحديد العلاقة بين توزيع درجات المحك والاختيارات السوسيومترية في الحالتين.

تالشاء العاملات السوسيومترية،

تعتبر المعاملات السوسيومترية محاولة أخرى لمعالجة الاختيارات السوسيومترية معالجة كسمية. وهناك عدد من المعاملات يعطى مؤشرات جيدة ويمكن الوثوق بها عند دراسة العديد من المواقف الاجتماعية التي تتعرض لها الجماعات المختلفة بصورة دائمة ويمكن الإشارة إلى هذه المعاملات فيما يلى:

١- معامل التأثير:

يستخدم هذا المعامل لمقارنة المكانة السوسسيومترية لفردين أو أكثر حيث إن هذا المعامل هو عبارة عن النسبة بين عدد الاختيارات الفعلية التي يحصل عليها الفرد وبين الحد الاقصى للاختيارات التي يفترض أن يحصل الفرد، أو بمعنى آخر نجد أن

حيث ن م من عدد الاختيارات الفعلية التي حصل عليها الفرد

ن عدد أفراد الجماعة. (لذلك فإن الحد الأقصى هو ن _ 1)

وبطبيعة الحال يمكن أن يكون للفرد أكثر من معامل تأثير فى الجماعة الواحدة؛ لأن هذا المعامل يحسب فى حالة كل موقف سوسيومترى على حدة. وتتراوح قيمة هذا المعامل بين الصفر والواحد الصحيح.

ويستخدم هذا المعامل عندما يريد الأخصائى إدماج عدد من الجماعات الصغيرة أواختيار بعض الزعامات أو غير ذلك.

٢- معامل التفاعل النفسى الاجتماعي،

يستخدم هذا المعامل لمقارنة الجماعات ببعضها البعض من حيث كمثافة العلاقات السوسيومترية كما يستخدم أيضًا لدراسة مراحل نمو الجماعة الواحدة على فترات مختلفة. ويذلك يمكن أن نعتبر هذا المعامل مقياسًا للنشاط السوسيومترى والنمو الاجتماعي داخل الجماعة.

حيث مج ع هى المجموع الكلى للعلاقات الفعلية، ومن جميع الطبقات (مستويات الاختيار) داخل الجماعة، ن = عدد أفراد الجماعة، وبمعنى آخر فإن هذا المعامل هو النسبة بين مسجموع العلاقات الفعلية الموجودة داخل الجسماعة والحد الاقصى لعدد العلاقات السوسيومترية كما يفترض أن تكون. حيث يمكن ملاحظة أن ن (ن - ١) هى عبارة عن هذا الحد الأقصى. ولتوضيح ذلك لنفرض أن جماعة ما مكونة من • ٥ فردًا وعدد العلاقات فى داخل هذه الجماعة = • • ٥ مشلاً، وهذا هوالعدد الفعلى للعلاقات فى حين أن الحد الأقصى لعدد العلاقات لا بد أن يكون • ٥ × ٤٩ (حيث يمكن لكل فرد من أفراد الجماعة أن يختار كل بقية المجموعة)

ويصبح معامل التفاعل النفسى الاجتماعى في هذه الحالة =
$$\frac{0.0}{100}$$
 = $\frac{0.0}{100}$ = $\frac{0.0}{100}$

وتزيد قيمة هذا المعامل بزيادة العدد الفعلى للعلاقمات السوسيومـترية داخل الجماعة. وتتراوح قيمته بين الصفر والواحد الصحيح.

٣- معامل نبوت الجماعة،

يستخدم هذا المعامل عند البحث في مدى تكامل الجماعة ومقاومة بنائها لعوامل

التعرية الاجتماعية أو الضغوط التي تبذل من أجل تعديل تكوينها. ومما هو معروف أن أي جماعة اجتماعية هي عبارة عن تنظيم غير مغلق، أي يسمح بدخول أفراد جدد وخروج آخرين ولكن هناك أيضًا مفاهيم التكامل والاستقرار بالنسبة لهذا النوع من الجماعات.

حيث و هي عدد الأفسراد الذين قاوموا التغيير، أو بمعنى آخر لم يخسرجوا من الجماعة.

ن هي عدد أفراد الجماعة قبل التغيير.

ب هي عدد أفراد الجماعة بعد التغيير.

فإن فرضنا أن هناك جماعة مكونة من ٥٠ فردًا خرج منها ٢٠ وانضم إليها ٤٠ فإن:

عدد الذين قاوموا التغيير = ٣٠

عدد الجماعة قبل التغيير = ٥٠

عدد الجماعة بعد التغيير = ٧٠

وتبلغ قيمة هذا المعامل الحد الأقصى (الوحدة) عندما تظل الجماعة كما هي أي لا يخرج منها أحد ولا ينضم إليها أحد:

معامل الثبوت للجماعة السابقة =
$$\frac{0.+Y}{0.+0.}$$

كما تبلغ قيمة هذا المعامل الحد الأدنى (صفر) عندما يخرج جميع الأفراد من الجماعة ولا ينضم إليها أحد حيث يصبح

المعامل =
$$\frac{Y \times صفر}{+ صفر}$$
 = صفر

٤- معامل التماسك الداخلي للجماعة،

ويستخدم هذا المعامل في تقدير وقياس العلاقة بين جماعتين، أو بمعنى أخر دراسة العلاقات السوسيومترية داخل جماعة ما عندما تقع تحت تأثير جماعة أخرى. ومن أجل أن نميز بين الجماعتين فإننا نشير إلى إحدى هاتين الجماعتين على أنها جماعة داخلية وهي التي نقيس مدى تماسكها الداخلي والأخرى جماعة خارجية وهي صاحبة التأثير على الأولى

حيث م هى عدد أفراد الجماعة الخارجية الذين يستقطبون الاختبارات الآتية من الجماعة الداخلية (وذلك يوضح تأثير الجماعة الحارجية على الداخلية).

و هي عدد العلاقات الداخلية (العلاقات السوسيومترية الفعلية في الجماعة الداخلية).

أ عدد العلاقات التي تدخل إلى الجماعة الداخلية آتية من الجماعة الخارجية.

ن عدد أفراد الجماعة الداخلية

ه عدد العلاقات التي تخرج من الجماعة الداخلية متجهة إلى الجماعة الخارجية.

والمثال التالي يوضح استخدام هذا المعامل:

لنفرض أن الجماعة (أ) وهي الجماعة الداخلية تتكون من ٥٠ فرداً وعدد العلاقات الداخلية بها ١٢٠ وعدد العلاقات المتجهة إلى الجماعة الخارجية ٣٠ وعدد العلاقات الآتية إليها من الخارج ٢٠ وعدد الأفراد بين الجماعة الخارجية الذين يستقطبون الاختبارات الآتية من الجماعة الداخلية يساوى ١٠.

$$\sqrt{99} = \frac{18..}{10..} = \frac{(7. + 17.) \cdot 1.}{7. \times 0.} = \frac{18..}{10..} = \frac{18..}{10..}$$

٥- معامل جاذبية الجماعة،

تعتمد فكرة هذا المعامل على العلاقة بين نسبة الأهتمام ونسبة التأثير لجماعة ما.

(لاحظ أن ن هي عدد أفراد الجماعة الداخلية، ن عدد أفراد الجماعة الخارجية) وبالتالي فإن معامل جاذبية الجماعة هو مجموع هاتين النسبتين.

وللتأكد من الدلالة الأحصائية لهذا المعامل - كما اقترحه المؤلف سنة ١٩٦٣ - فقد اعتمد على فكرة الدلالة الاحصائية للفرق بين معاملين حيث نحسب القيمة المتوقعة لهذا المعامل من القانون التالى:

حيث ن هي العدد الكلى للمجموعتين (الداخلية والخارجية)

ن رهى عدد الحماعة الداخلية.

كما يحسب الخطأ المعياري لهذا المعامل من القانون التالي:

$$(\frac{\sigma}{(1\sigma-\sigma)(\sigma)}, \frac{1\sigma}{1-\sigma}), \frac{1\sigma}{1-\sigma}$$

بعد ذلك نقسم الفرق بين القيمة المتوقعة والقيمة الحقيقية له على قيمة الخطأ المعيارى، وعليه يقارن الناتج بمستوى الدلالة الإحمصائية حيث تكون القيمة ٩٦ ، ١ ، ١ مد ٢ ، ٥٨ ، ٠٠

المراجع:

١- سعد عبد الرحمن، السلوك الإنساني تحليل وقياس المتغيرات مكتبة الفلاح

- 2- Gardner, E, and Thompson, G., Social relations and morale in small groups Appleton Century Crofts, 1956.
- 3- Goldstein, J. H. Social Psychology Academic Press, 1990.
- 4 Sheppard, B. H and others, the theory of reasoned action: A meta Analysis, 1988.
- 5 Tourangeau, R, Attitude Structure and belief accessibility, 1991.

كتب للمؤلف:

١- أسس القياس النفسى الاجتماعى ٢- السلوك الإنسانى تحليل وقياس المتغيرات ٣- القياس النفسي

القياس النفسى: النظرية والتطبيق
 ١٤ - الاختبارات والمقاييس مترجم
 ١٦ - التعليم في اليابان مترجم

47 / 1174	رقم الإيداع		
977 - 10 - 1064 - 6	I. S. B. N الترقيم الدولي		

الدكتور سعد عبد الرحمن



- حاصل على درجة الماچستيرفى علم النفس التربوى من
 جامعة لندن.
- حاصل على درجة دكتوراه الفلسفة في علم النفس
 التريوي من جامعة لندن.

وأما عن خبرته الأكاديمية،

- * فقد تولى رئاسة قسم علم النفس بجامعة الكويت لمدة ٨ سنوات منذ عام ١٩٧٥، ورئاسة قسم تريية الطفل بجامعة عين شمس لمدة ٨ سنوات من عام ١٩٨٨ حتى ١٩٩٥م، كما شغل وكيلا لكلية البنات لشئون التعليم والطلاب لمدة عامين من ١٩٨٨ وحتى ١٩٩١، وعمل كذلك مديرا لمركز دراسات الطفولة بجامعة عين شمس لمدة عام واحد ١٩٩١/١٩٩١.
- له ما يزيد على ٥٠ بحثا في مجالات علم النفس الاجتماعي والقياس النفسي، والمنشورة
 في الجلات والدوريات العلمية العربية والأجنبية.

هذا المجتاب

يضم سبعة فصول يدور الأول حول المفاهيم الأساسية المتصلة بالقياس وخاصة فيما يتعلق بالأعداد وبعض القواعد الحسابية والرياضية التى تلزم دارس القياس النفسى، وفي الفصل الثاني يتناول في شيء من التوضيح المسلمات الأساسية لنظرية القياس النفسى ومستويات القياس المختلفة مع بيان مفصل لكيفية التعامل الإحصائي مع كل مستوى من هذه المستويات.

أما الفصل الثالث فيستعرض في غير إيجاز تحليل وبناء أدوات القياس في علم النفس والمواصفات الأساسية لأداة القياس الجيدة وما يتعلق بهذه الأمور من تفصيلات تفيد من يريد إجادة الوضوع الرئيسي لهذا الكتاب.

وفى الفصل الرابع يستعرض مقاييس الذكاء والقدرات، ويوضح الخامس مقاييس الشخصية، وفي السادس يبين لنا مقاييس الاتجاهات النفسية، وأخيراً، وفي الفصل السابع يشير إلى مقاييس العلاقات السوسيومترية.

وبعد، فإننا نرجو أن يدرك القارئ في كتابنا هذا جل ميا يمكن أن يعينه على إدراكُ وتفهم مادة القياس النفسي.

تطلب جميع منشوراتنا من وكيلنا الوحيد بالكويت ١١٦ الكتاب التديث